**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ**
**РЕСПУБЛИКИ КАЛМЫКИЯ**
**Бюджетное профессиональное образовательное учреждение**
**Республики Калмыкия**
**«МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»**

# Диалог культур народов - залог мира и согласия

## ТОМ 1

**Материалы**
**VIII республиканской научно-практической конференции**
**(20 октября 2022г.)**

**Городовиковск**

**ББК Ч457(2Рос.Калм)я431+Ч459я431+Ч30я431**

**«Диалог культур народов – залог мира и согласия», VIII республиканская научно-практич. конф. (2022, Городовиковск) /** VIII республиканская научно-практическая конференция учащихся и студентов образовательных организаций «Диалог культур народов – залог мира и согласия», 20 октября 2022г. / редкол.: Б.В. Зунгруев [и др.] – Городовиковск: 2022.– Т.1. – 220 с.

В надзаг.: М-во образования и науки РК, БПОУ РК «Многопрофильный колледж».

Сборник (том 1) включает в себя материалы пленарного заседания конференции, материалы выступлений участников сейкций № 1 и № 2 (начало), а также статьи, представленные для участия в заочном формате, соответствующие тематике выделенных рубрик.

В статьях рассматриваются результаты научно-практических исследований студентов профессиональных образовательных организаций и учреждений высшего образования, учащихся общеобразовательных школ, а также других заинтерисованных категорий по вопросам изучения традиций и обычаев народов России, темы дружбы народов, интернационализма, патриотизма и гражданственности, религиозных культур народов России и Республики Калмыкия, диалога культур и языков народов, влияния культур и религий на воспитание подрастающего поколения, их роль в профилактике экстремизма и терроризма среди детей и молодежи.

Редакционная коллегия:
Б.В. Зунгруев, О.А.Ломакина Г.Д. Каджикова

*Статьи публикуются в авторской редакции*

## СОДЕРЖАНИЕ

**Пленарное заседание**

Приветственное слово Министра образования и науки Республики Калмыкия Ангировой Б.Б. ……..... 6
Приветственное слово Главы Городовиковского муниципального образования Республики Калмыкия (ахлачи) Абушинова В.С…….. 6
Приветственное слово Главы Городовиковского городского муниципального образования Республики Калмыкия (ахлачи) Окунова А.А…….. 7
Приветственное слово Врио директора БПОУ РК «Многопрофильный колледж» Зунгруева Б.В. …… 7
Приветственное слово представителя УФСБ России по Республике Калмыкия Лиджиева О.О……. 8
Приветственное слово начальника МО МВД России «Городовиковский» Гаряджиева С.А. ……. 8
Приветственное слово прокурора Городовиковского района Республики Калмыкия Альмтаева В.А. ……. 9
Приветственное слово Руководителя Городовиковского межрайонного следственного отдела СУСК РФ Сарангова А.А. …….. 9
Приветственное слово начальника Пожарно-спасательной части № 3 ФГКУ 1 ОФПС по Республике Калмыкия Текеева В.Ю. ……. 10
Приветственное слово настоятеля Церкви цесаревича Алексея иеромонаха Кирилла 11
Приветственное слово настоятеля Городовиковского тантрического монастыря Богдо Зункавы Ген Ямпхе …… 11
Приветственное слово председателя Местной религиозной организации исламского религиозного центра «Ахыска» Мурадова А.Ж. …… 12
Манцаев Н.Г. Профилактика экстремизма и терроризма в молодежной среде…….. 13
Болтырова Т.М. О роли образовательных организаций в противодействии терроризму…….. 15
Мотовилов Е. Роль студенческого соуправления в профилактике экстремизма и терроризма…….. 17
Веселёв Т. Роль казачества в современном мире…… 19
Нимгирова К. Основные подходы профилактики распространения идеологии экстремизма и терроризма в школьной среде……. 20
Зверинцева А. Россия против террора……. 22

**Секция 1. Традиции и обычаи народов мира в профилактике экстремизма и терроризма**

Азизова Э. Роль традиций в патриотическом воспитании молодежи……..... 25
Ахмедова А. Культура и традиции народов России. Республика Дагестан……. 27
Аштанов Х. Моя родословная …….. 31
Аюшев У. Калмыцкий чай…… 34
Баранова С.А. Воспитание детей на традициях донских казаков…… 39
Бекташева Э. Культурно-исторические традиции, обычаи и обряды при рождении ребенка у калмыков и киргизов …….. 41
Брашкин А. Национальная культура России…… 45
Бураев М. Традиционные религии в противостоянии экстремизму и терроризму……... 47
Буткеева О. Семь забытых традиций русского народа…….. 49
Вердиян С. Диалог культур и языков народов России…….. 51
Герасимова М. Переселение евреев и образование еврейской автономной области в XX в…… 53
Григорьева Д. Музыкальный инструмент народов России и Казахстана – домбра:

сходства и различия…… 55
Грызунова Е. Культурные практики как средство борьбы с терроризмом…….. 58
Дадинов К. Народные праздники моего края…….. 61
Даудова П. Народы Калмыкии и их традиции…… 63
Егорова Н. Взаимное влияние культур народов России…… 65
Жусупкалиев С. Происхождение и значение фамилий учеников Городовиковской СОШ № 2…….. 68
Закаидзе Д., Калуцкая М. Мы такие разные, но мы вместе …….. 70
Зорина В. Вековая дружба народов России……. 72
Ильенко А. Магическая функция литературы……. 74
Кужева Ф. Общие черты в историко-культурном развитии народов Северного Кавказа как основа для диалога в современной России…… 76
Курнаева К. Россия – многонациональное государство…….. 78
Курнаева Р. Народная песня как компонент историко-эстетического воспитания молодого поколения…….. 81
Кусьминова В. Многонациональный Сарул…… 84
Максимова А. Этнокультура тюркских народов…… 86
Манджиков А. Русская православная церковь в борьбе с терроризмом и экстремизмом…….. 91
Мантусов Д. Дружба – это мир! ..... 93
Мельникова В. Культура и традиции народов России…….. 94
Миронов И. Традиции и обычаи народов в борьбе против экстремизма……. 95
Мосина А., Мулеева Д., Шунгаева А. Экологическое наследие как элемент традиционной культуры калмыцкого этноса на современном этапе развития общества…….. 98
Мшар С. Сохранение религиозной культуры без проявления экстремизма…… 100
Мясищева М. В традициях – душа народа…….. 103
Наминова Д. Соблюдение религиозных принципов – залог мирного сосуществования всех народов мира…… 105
Насибулаев И. Формирование культуры межнациональных взаимоотношений в Республике Калмыкия…… 107
Недобиткова А. Традиции и обычаи народов Российской Федерации в профилактике экстремизма и терроризма……. 112
Немяшев С. Слияние культуры и традиций моей семьи…… 113
Обухова Д. Традиции, культура и обычаи дагестанского народа на территории России: история и современность…… 115
Олифирова Е. Карачаево-черкесский народ: религиозный аспект……. 117
Омарова Д. Обычаи и традиции чеченцев как отражение характера народа……... 119
Орехова О.Г. Духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения в казачьих семьях …….. 122
Охват С. Традиции и обычаи греческого народа на территории России: история и современность……. 124
Павленкова А. Роль традиций, обычаев и религиозного воспитания в профилактике молодежного экстремизма……... 127
Панчуркиева Д. Малоизвестные жители России и их традиции…… 128
Попова А. Иранский народ на территории России. Персы: культура и традиции…… 131
Рабачкова Д. Особенности появления калмыцкого народа на Северном Кавказе: первые шаги в регионе……... 133
Салманова К., Бадминов Д. Чайные традиции различных народов……. 135
Сулейманова Н. Сходство и различие русских, калмыцких и турецких примет и суеверий……... 138

Таунова С. Религиозные ценности в борьбе против терроризма и экстремизма…… 145
Тимиргириева А. Нематериальное этнокультурное наследие – достояние России. Калмыцкие национальные прически вчера и сегодня…….. 148
Тлюстен З. Адыгейский народ: культура, обычаи и традиции…….. 150
Узаирова Н. Традиционные ценности народов России в борьбе с терроризмом и экстремизмом…….. 152
Хамдиева Х. Способность традиционных религий противостоять терроризму и экстремизму……. 154
Христенко М. Культура татарского народа на территории Российской Федерации в XVIII-XIX веках…….. 156
Цаганурова А. Диалог культур народов – залог согласия и культурной коммуникации……. 158
Церикаева А., Кишиктеева Л. Формирование культуры межнационального общения у студентов……. 160
Чамкурова А. Национальные особенности традиций и культур народов России…… 164
Чеденов Б. Четки……. 167
Чеденова К. Имянаречение – обряд «мелəлhн»…….. 170
Чурюмов А. Традиционные религии в России против экстремизма …… 174
Шараева Г. Приходи к нам на чай! ……. 176
Шевченко В. Традиции и обычаи народов Российской Федерации в профилактике экстремизма и терроризма …….. 179
Шокова М. Традиционные религии в России против экстремизма и терроризма…….. 181
Эняева Д. Духовность в борьбе с терроризмом и экстремизмом…….. 183

**Секция 2. Профилактика экстремизма и терроризма, укрепление межкультурных и межрелигиозных связей в детской и молодежной среде**

Адучиев Б. Профилактика проявлений экстремизма среди молодежи в сети Интернет…….. 187
Аппина О. Влияние СМИ на экстремистские настроения в молодежной среде……..... 188
Арабкаева Д. Выявление и профилактика терроризма и экстремизма в средствах массовой информации…… 193
Архипов А. Экстремистские настроения в молодежной среде…….. 196
Бакаева А. Противодействие преступлениям против основ конституционного строя, совершаемым с использованием сети Интернет…….. 199
Боталова В. Проблема религиозного экстремизма и терроризма в современном мире…….. 202
Гаджурова Е. Мам, мне страшно. Я тебя люблю, нас расстреливают …… 203
Гордиенко А. О сущности религиозного экстремизма и фундаментализма и мерах по противодействию этим явлениям…… 205
Дадушева Э. Меры профилактики и противодействия экстремистской деятельности в молодежной среде……... 209
Дашко А. Терроризм как крайняя форма проявления экстремизма…….. 212
Демкин Д. Проблема киберэкстремизма в молодежной среде……... 214
Дулькин Н. Влияние СМИ и Интернета на экстремистские настроения в молодежной среде……. 218

## ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

## ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО МИНИСТРА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЛМЫКИЯ АНГИРОВОЙ Б.Б.

Дорогие друзья, участники научно-практической конференции «Диалог культур народов - залог мира и согласия»!

Проведение данной конференции сегодня особенно актуально! Проблемы, которые еще недавно являлись чисто культурными, становятся для многонациональной и поликонфессиональной России факторами национальной безопасности, а традиционные формы духовности и национальной культуры - основанием общероссийской идентичности.

Вышеперечисленные факторы определяют необходимость осуществления сознательной образовательной и культурной политики по формированию в обществе установок мира и согласия.

На фоне сложившейся в мире ситуации сегодня создается дополнительная почва для различного рода конфликтов, в которых межнациональные конфликты могут занять одно из первых мест. Получая «подпитку» как материальную, так и идеологическую, они порой возрождаются с новой силой, приобретая опасные формы.

Человек, считающий для себя базисной ценностью свой народ, его благо и его право на самобытность, не может не признавать такое же право и за всеми другими народами и культурами. Ценить и даже любить другой народ может лишить тот, кто с истинным уважением относится к культуре собственного народа и его самобытным традициям.

Тема сегодняшней конференции подводит к мысли об особой роли и ответственности учреждений образования, которые сегодня приобретают новые, несвойственные им ранее в такой мере функции – функции обеспечения гражданского мира и национальной безопасности в сфере охраны духовных основ существования российской культуры, российского народа и государства.

Желаю всем участникам конференции конструктивной работы и новых творческих открытий.

* * *

## ПРИВЕТСТВЕНОЕ СЛОВО ГЛАВЫ ГОРОДОВИКОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КАЛМЫКИЯ (АХЛАЧИ) АБУШИНОВА В.С.

Уважаемые участники и гости конференции!

Сергодня, на повестке дня – серьезные и актуальные вопросы, связанные с формированием гражданской позиции молодежи по неприятию идеологии терроризма и экстремизма, выработкой эффективных подходов к решению актуальных задач в данной сфере через диалог культур, традиций и религий.

В силу еще не вполне сформировавшейся жизненной позиции, искреннего стремления к самовыражению и самореализации молодежь объективно становится уязвимой мишенью для внедрения в ее сознание радикальных идей. Террористические и экстремистские организации, активно используя современные информационные технологии, осуществляют идеологическую обработку молодых людей с целью обеспечения постоянного пополнения рядов своих сторонников.

Для организации противодействия сеющим вражду и насилие экстремистам необходимо активизировать усилия в сфере патриотического и духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.

Убежден, что участники Конференции смогут провести конструктивное обсуждение имеющихся проблем и способов их решения в деле профидактики идей экстремизма, терроризма и неофашизма в детской и молодежной среде через диалог культур и традиций народов мира.

Желаю успеха, плодотворной работы, полезного и приятного общения всем участникам конференции!

* * *

## ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО ГЛАВЫ ГОРОДОВИКОВСКОГО ГОРОДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КАЛМЫКИЯ (АХЛАЧИ) ОКУНОВА А.А.

Добрый день, дорогие друзья!

В наше время во всем мире наблюдается напряженность в межнациональных отношениях, сопровождающаяся межэтническими конфликтами, и на этой почве начинают появляться различные оппозиционные группы, пытающиеся добиться желаемого для них результата через экстремизм и терроризм.

Для успешного противостояния экстремизму и терроризму, их профилактике в обществе необходимо знать и понимать преступную сущность этих явлений.

Самой незащищённой в культурном отношении категорией населения оказалось именно подрастающее поколение России. К сожалению, в современном мире наблюдаются факты дезорганизации молодежи, подверженности ее влиянию экстремизма, разрушающего традиционные ценности русской национальной культуры, национальных культур других народов.

Актуальность проблемы экстремизма в молодежной среде определяется не только его опасностью для общественного порядка, но и тем, что данное преступное явление имеет свойство перерастать в более серьезные преступления, такие как терроризм, убийство, причинение тяжких телесных повреждений, массовые беспорядки.

В связи с этим тематика сегодняшней конференции и ее направленность на детскую и молодежную аудиторию приобретает особую значимость.

Обращение к вопросам взаимодействия различных культур и религий в решении проьблемы распространение экстремистских идей, в рамках данной конференции, не просто оправдано, оно необходимо. Только через диалог, через уважение и дружбу можно противодействовать радикальным идеям.

Уверен, что конференция пройдет в конструктивном и созидательном ключе и принесет всем участникам желаемые результаты. Успешной вам работы!

* * *

## ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО ВРИО ДИРЕКТОРА БПОУ РК «МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ» ЗУНГРУЕВА Б.В.

Уважаемые коллеги, дорогие друзья!

Мы рады приветствовать Вас в стенах Многопрофильного колледжа города Городовиковска. Стало доброй традицией под эгидой нашего колледжа ежегодно проводить республиканскую научно-практическую конференцию для учащихся и студентов «Диалог культур народов – залог мира и согласия».

Данное мероприятие, на мой взгляд, является особо значимым для всех нас, как в профессиональном, так и в гражданском смысле. Все мы: и представители государственной власти, и работники местного самоуправления, и сотрудники правоохранительных структур, и преподаватели, и учащиеся, и студенты желаем, и делаем все возможное, чтобы

жизнь, здоровье, права и законные интересы граждан были надежно защищены, а в обществе процветали мир и согласие.

Однако полномасштабная война в Сирии, террористические акты в различных странах мира, военные действия на Украине со всей очевидностью показывают, что недооценка угроз экстремизма и терроризма приводит к самым тяжким последствиям.

Экстремистские проявления всегда возникают в среде, где нарушен баланс гармонии: между конфессиональными группами, между нациями и народностями. Преобладание одной точки зрения над другими, политики одной группы людей над прочими неизбежно приводит к непониманию, противостоянию, медленно, через экстремистские формы и проявления, ведет к терроризму.

Изучение механизма этой эволюции, выработка упреждающих эффективных мер - это ключевая задача не только для создания комфортных условий для диалога между людьми, но и противодействия распространению идеологии экстремизма и терроризма.

И наша конференция является важной частью большой системной работы, проводимой государством и обществом в целях выявления, предупреждения и пресечения факторов, оказывающих влияние на проявления экстремизма и терроризма в детской и молодежной среде.

Желаю участникам и гостям конференции успешной творческой работы!

* * *

## ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ УФСБ РОССИИ ПО РЕСПУБЛИКЕ КАЛМЫКИЯ ЛИДЖИЕВА О.О.

Добрый день, уважаемые участники и гости конференции!

В настоящее время экстремизм и терроризм являются реальной угрозой национальной безопасности Российской Федерации. К сожалению не все сегодня понимают большую опасность, исходящая от экстремистских организаций, и от самих экстремистов, способные расшатать любое, даже самое стабильное и благополучное, общество.

В последнее время проблема экстремизма и терроризма стала одной из самых злободневных тем всего мирового сообщества. Ежедневно от насильственных действий на межнациональной и межрелигиозной почве погибают тысячи и тысячи людей. В связи с этим противодействие этим негативным явлениям становится важной задачей не только государства, но и каждого гражданина.

Обеспечение безопасности, стабильности и процветания всех народов – это наша общая и, безусловно, выполнимая задача. Нужно только объединить усилия, и сегодняшняя конференция - еще один практический шаг в достижении этой цели.

Желаю всем присутсвующим плодотворной работы!

* * *

## ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО НАЧАЛЬНИКА МО МВД РОССИИ «ГОРОДОВИКОВСКИЙ» ГАРЯДЖИЕВА С.А.

Уважаемые участники, гости и организаторы конференции!

Ваша конференция проходит в достаточно сложной международной обстановке. В мире активизировались силы, делающие ставку на разжигание этнических и религиозных конфликтов, нетерпимости и насилия представителей различных народов друг к другу. При этом организаторы и вдохновители международного экстремизма и терроризма зачастую используют в своих целях самую уязвимую часть населения – детей и молодежь.

Нашим ответом должно стать формирование единого праового, культурного, научного и образовательного пространства, направленного на укрепление межнационального, межкультурного, межконфессионального диалога. Мы должны

поощрять языковое и культурное разнообразие, поддерживать активное сотрудничество различных государственных и социальных структур в области противодействия экстремистским идеям. Важно сделать идею диалога культур народов понятной для всех.

Утверждение культуры мира и толерантности как необходимых условий диалога людей и стран является основополагающим принципом противодействия идеологии экстремизма и терроризма.

Проводимая сегодня научно-практическая конференция, несомненно, будет способствовать сохранению национальной и культурной самобытности народов России, углублению партнерства во имя мира и устойчивого развития каждого народа и всего государства в целом.

Надеюсь, работа конференции пройдет в атмосфере сотрудничества и активного взаимодействия. Желаю всем участникам и гостям процветания и мирного неба над головой!

* * *

## ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО ПРОКУРОРА ГОРОДОВИКОВСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КАЛМЫКИЯ АЛЬМТАЕВА В.А.

Уважаемые участники конференции!

Представляя разные организации и структуры, мы собрались сегодня в Многопрофильном колледже для обсуждения одной из важнейших проблем современности - развитие межнационального общения и противодействие идеям экстремизма и терорризма.

Наша страна исторически формировалась как союз многих народов и многих конфессий. Поэтому для современной России сохранение мира и взаимопонимания между людьми разных национальностей и вероисповеданий является фактором национальной безопасности.

Очевидно, что в современном мире накопился целый ряд проблем, которые ставят под угрозу благополучное развитие человека и всего человечества.

Убежден, что они могут быть решены только при ответственном отношении к этим проблемам всех жителей планеты.

Сохранить в многонациональном доме индивидуальность и неповторимость, уникальность и своеобразие каждой этнической группы, создать в нем атмосферу взаимоуважения и духовности - вот круг задач, которые предстоит решать совместными усилиями в интересах будущих поколений.

В заключение хочу пожелать плодотворной и конструктивной работы всем участникам конференции.

* * *

## ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО РУКОВОДИТЕЛЯ ГОРОДОВИКОВСКОГО МЕЖРАЙОННОГО СЛЕДСТВЕННОГО ОТДЕЛА СУСК РФ САРАНГОВА А.А.

Добрый день!

Приветствую всех гостей и участников VIII республиканской научно-практической конференции. Позвольте, прежде всего, поблагодарить организаторов конференции за то, что, несмотря на трудности, нам предоставлена возможность обмена мнениями по очень важной проблеме профилактики и противодействия экстермизму и терроризму через организацию диалога культур, религий и традиций.

Я думаю, вы согласитесь со мной, что приоритетным направлением в профилактике терроризма и экстремизма является противодействие идеологии террористической и экстремистской направленности в молодежной среде, в том числе в средствах массовой информации и сети Интернет. Профессионалы и эксперты уже давно определили:

эффективно противостоять террористической угрозе можно лишь посредством комплексного использования профилактических и силовых мер.

На основе совместных усилий Правительства Республики Калмыкия, антитеррористической комиссии, всех органов исполнительной власти и местного самоуправления, студенчества, образовательного и ученического сообщества на территории республики должна быть сформирована действенная комплексная система мер по противодействию экстремистским и террористическим угрозам и вызовам.

В современной ситуации необходимо возрождение духовности, воспитание населения, особенно молодежи, в духе патриотизма и интернационализма, прекращение пропаганды насилия, жестокости, несвойственных менталитету населения нашей страны. Важным моментом в данном направлении является проведение просветительской работы с обучающимися, направленной на гармонизацию межнациональных отношений. На решение данной задачи направлена и сегодняшняя конференция.

Я желаю всем участникам конференции продуктивного диалога. Надеюсь, что ваши дискуссии, развернутые на её площадках, принесут скорую практическую пользу.

* * *

## ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО НАЧАЛЬНИКА ПОЖАРНО-СПАСАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ № 3 ФГКУ 1 ОФПС ПО РЕСПУБЛИКЕ КАЛМЫКИЯ ТЕКЕЕВА В.Ю.

Уважаемые участники конференции!

Хочу в первую очередь приветствовать организаторов, участников и гостей научно-практической конференции от своего имени и от имени руководства МЧС по РК!

В повестке дня – серьезные и актуальные вопросы, связанные с формированием гражданской позиции молодежи по неприятию идеологии терроризма и экстремизма.

В силу еще не вполне сформировавшейся жизненной позиции, искреннего стремления к самовыражению и самореализации молодежь объективно становится уязвимой мишенью для внедрения в ее сознание радикальных идей. И этой уязвимостью активно пользуются различные экстремистские организации, используя современные информационные технологии, осуществляют идеологическую обработку молодых людей с целью обеспечения постоянного пополнения рядов своих сторонников.

В органах МЧС, как и в других силовых организациях, активно ведется работа по противодействию сеющим вражду и насилие экстремистским организациям. И активизация усилия в сфере патриотического и духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения должна проводиться повсеместно, а для этого необходимо объединить усилия всех. И наряду с информационно-разъяснительной работой, отвечающей требованиям современности, необходимо в полной мере использовать богатый опыт и традиции отечественного образования, которыми по праву гордится наша страна.

Убежден, что участники Конференции смогут провести конструктивное обсуждение имеющихся проблем, обменяться опытом и выработать предложения по организации мероприятий для обеспечения безопасного жизненного пространства, для духовного и физического развития подрастающего поколения, привить стойкое неприятие идей радикализма в любой форме его проявления.

Желаю успеха, плодотворной работы, полезного и приятного общения всем участникам конференции!

* * *

## ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО НАСТОЯТЕЛЯ ЦЕРКВИ ЦЕСАРЕВИЧА АЛЕКСЕЯ ИЕРОМОНАХА КИРИЛЛА

Дорогие друзья!

Искренне приветвую Вас на ежегодной республиканской научно-практической конференции, которая проводится на площадке Многопрофильного колледжа вот уже в восьмой раз.

Год от года конференция расширяет спектр обсуждаемых тематик и географию участников. За время проведения конференция стала одной из важнейших республиканских мероприятий для обсжудения вопросов межкультурной и межконфессиональной коммуникации, объединив вокруг единых целей и задач учащихся и студентов, педагогов и преставителей органов власти, специалистов в области безопасности и представителей различных религиозных конфессий.

В нашей стране нет деления на большие и малые культуры, как в принципе нет и неравенства между носителями различных культурных традиций и религий. А ведь только неравенство и дискриминация порождают нетерпимость и конфликтность. А они являются следствием неправильного воспитания, идеологического воздействия.

На мой взгляд, мы - граждане России имеем много общих ценностей и культурные, религиозные и конфессиональные различия не мешают нам сохранять традиции межрелигиозного и межкультурного диалога, как основы для единого культурного пространства. Оно поддерживается нашей общей историей, культурной памятью, нашими традициями совместного проживания.

Данная конференция призвана, на мой взгляд, продолжить поиск новых форм, новых предложений моделей культурного и межконфессионального диалога и сотрудничества, с целью преодаления негативных влияний идей экстремизма и терроризма, развивающихся в современном мире.

Благодарю за внимание и желаю всем участникам конференции мира, добра и процветания.

* * *

## ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО НАСТОЯТЕЛЯ ГОРОДОВИКОВСКОГО ТАНТРИЧЕСКОГО МОНАСТЫРЯ БОГДО ЗУНКАВЫ ГЕН ЯМПХЕ

(в переводе)

Мира и добра всем собравшимся в этом зале!

Буддизм проповедует доброту, сострадание, терпимость. Все живое приходит в этот мир неспроста, все живое стремится к счастью, и отнимать у человека его драгоценную жизнь никто не вправе, это огромный грех. Тогда почему же мы, люди, между собой деремся, устраиваем войны, убиваем друг друга? Где наше сострадание, доброта, любовь?

Сегодня мы собрались здесь, чтобы зародить в сознании детей и молодежи нетерпимость к насилию в любом виде и направить еще больше усилий на воспитание у подрастающего поколения идеалов общечеловеческой морали и нравственности.

Желаю всем, чтобы увиденное и услышанное вами сегодня обратилось на пользу вашему уму и сердцу, чтобы вы стали менее эгоистичными и более позитивно мыслящими, более щедрыми духовно и материально, более уважительными и терпимыми по отношению к другим людям и народам.

* * *

## ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО ПРЕДСЕДАТЕЛЯ МЕСТНОЙ РЕЛИГИОЗНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ИСЛАМСКОГО РЕЛИГИОЗНОГО ЦЕНТРА «АХЫСКА» МУРАДОВА А.Ж.

Добрый день, дорогие друзья, участники конференции и гости!

Благодарю организаторов конференции за предоставленную возможность еще раз обратиться к молодежной аудитории.

В России и Республике поддерживаются многовековые традиции сотрудничества представителей разных религий, которые призваны обучать своих собратьев миролюбию и уважительному отношению к представителям других религиозных традиций. Воспитание истинного братства и добрососедства – залог успешного построения российского общества, основанного на ценностях патриотизма, взаимного уважения, социальной справедливости и созидательного служения.

Анализируя события последних 20 лет, мы видим, что именно межнациональная и религиозная рознь была предметом многих кровавых войн и крушения целых государств.

А события последних лет показали как просто, за год можно создать даже государство, целые области которого в считанные месяцы стали оплотами экстремизма и фашизма. Мы не должны этого допустить в нашей стране.

Уважаемые участники конференции хочется, надеется, что сегодняшняя встреча не пройдет зря для каждого из нас.

Будьте бдительны, и чтобы не происходило, всегда думайте о последствиях. Вы не должны забывать, что мы живем в многонациональном обществе и должны уважать традиции и культуру друг друга, живя и работая в сотрудничестве на благо нашей России.

* * *

## ПРОФИЛАКТИКА ЭКСТРЕМИЗМА И ТЕРРОРИЗМА В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ

**Манцаев Н.Г.**
к.п.н., директор БНУ РК «Институт комплексных исследований аридных территорий»,
г. Элиста

Терроризм и экстремизм являются стратегической угрозой национальной безопасности Российской Федерации. Объекты его посягательств - внутренняя и внешняя безопасность страны, независимость и суверенитет государства, основы общественного строя, политическая организация общества, государственная власть и ее институты, безопасность граждан и материальные ценности.

Проявления терроризма влекут за собой массовые человеческие жертвы. Для многих людей, организаций, групп терроризм стал способом решения политических, национальных и религиозных проблем. Опасность терроризма еще и в том, что его жертвами становятся невинные люди, не имеющие отношения к конфликту. Терроризм в современных условиях перерос рамки национальной проблемы отдельных государств и приобрел международные масштабы.

Экстремистские преступления совершаются, как правило, людьми молодого возраста и несовершеннолетними. Это объяснимо, поскольку именно молодежи присущи радикализм во взглядах и оценках, максимализм в неприятии несправедливостей, как им это представляется. С другой стороны, молодежь подвержена чрезмерному влиянию со стороны идеологов экстремистских учений, особенно когда подобная идеология опирается на патриотические настроения и религиозные чувства молодежи. Проявления радикализма в молодежной среде в настоящее время стали носить более опасный для общества характер, чем за все прошедшие периоды существования Российского государства.

Одним из основных и важнейших направлений противодействия радикализму и экстремизму и является профилактика, т.е. предупредительная работа по противодействию экстремистским проявлениям и угрозам терроризма. Для того, чтобы задача борьбы против экстремизма и терроризма была успешно решена, необходим целый ряд комплексных мер, предусматривающих создание социально направленной правовой системы, проведение эффективной социально-экономической политики, формирование продуманной системы политического воспитания граждан, особенно молодежи.

Учитывая открытость информационного пространства сегодня, в образовательных учреждениях в обязательном порядке должны проходить беседы с учащимися на тему терроризма, которые должны носить не формальный характер (условно террорист – это плохо), а объяснять, пояснять причины и задачи терроризма. Ошибочно предполагать, что вербовке в такие организации поддаются только социально неустроенные личности, обиженные и непонятые обществом. Психологическая атака на еще не в полной мере сформировавшееся сознание вчерашних благополучных школьников может привести к плачевным последствиям. Примером этому может быть история Варвары Карауловой, успешной студентки МГУ, завербованной представителями ИГИЛ.

Для организации теракта нужны люди, которых необходимо завербовать. Это отражается на сознании, следовательно, и на поведении человека. Важно увидеть этот момент и не пропустить его. Необходимо объяснить студентам, школьникам, что не стоит доверять непроверенным источникам информации, научить их эту информацию «фильтровать» и не верить на слово всему, что пишут в СМИ. Кроме того, учитывая тот факт, что в образовательном учреждении учащиеся проводят достаточно большое количество времени, в их окружении должен быть педагог, к которому они без стеснения могут обратиться за помощью или просто поговорить в случае, когда это необходимо. Формирование такой среды – задача руководства и педагогического состава.

Современное российское общество переживает трансформацию системы ценностей, обусловленную модернизацией общественной жизни. Процессы глобализации в

экономической, политической, культурной сферах, втягивающие население разных стран в миграционные потоки разного характера и уровня приводят к усложнению структурных связей конкретных обществ и всего сообщества в целом.

Вышеперечисленные факторы в определенной степени стимулируют напряженность в межнациональных отношениях, начинают появляться различные оппозиционные группы, добивающиеся желаемого результата через экстремизм и терроризм.

Современный терроризм представляет сложную систему, состоящую из комплекса взаимодополняющих процессов – идеологических, криминальных, военных, экономических, политических, религиозных и националистических. Тем не менее, анализ различных толкований терроризма позволяет выделить содержащиеся в них его общие признаки, компоненты, комплекс которых способен дать достаточно объективное представление о социально-политическом феномене терроризма. Среди всех предпосылок терроризма место психологических предпосылок является одним из основных, т.к. основу психологического познания терроризма составляет анализ психологических мотивов этого преступления. Имеются в виду не внешние видимые причины поведения отдельных лиц, совершающих террористические акты, а собственно мотивы – как смысл, субъективное значение такого поведения.

Система образования должна дезавуировать порочность радикальной идеологии и практики, формировать широкий кругозор знаний, прививать гуманистическую идеологию и мораль, наполнять жизнь людей целями и нравственным смыслом, создавать условия для нормальной полноценной творческой жизни, развивать способности самоанализа, критического мышления, научного склада ума, логики, используя при этом все эффективные средства эмоционального и рационального воздействия на людей.

Научно-исследовательским центром по профилактике и противодействию экстремизму и терроризму БНУ РК «ИКИАТ» с 2018 года проводятся социологические исследования, целью которых является анализ тенденции появления и распространения идеологии терроризма на территории Республики Калмыкия. Результаты исследований учитываются Правительством Республики Калмыкии при определении политики по вопросам противодействия идеологии терроризма в республике.

В 2022 году в исследовании приняли участие 575 респондентов, являющихся жителями Республики Калмыкия, среди которых мужчины составили – 44,9%, женщины – 55,1%. Возраст опрашиваемых варьировался от 18 до 60 лет и выше. Респонденты в возрасте от 18 до 29 лет составили 23%, от 30 до 49 лет – 40,7%, от 50 до 59 лет – 13,2%, от 60 лет и старше – 23,1%.

Анализируя результаты проведенного социологического исследования, можно сделать следующие выводы.

Терроризм воспринимается как преступный акт насилия и в целом как угроза миру. Интернет является основным источником распространения информации о возможности участия в террористической деятельности.

Наиболее эффективными жители Республики Калмыкия считают методы противодействия терроризму, которые не предполагают активного включения населения в борьбу с терроризмом, в частности, респонденты указали приоритетность соблюдения мер безопасности в общественных местах, и настороженного поведения к личностям с «подозрительной» внешностью. Опрошенные полагают, что активная позиция спецслужб, региональных властей и полиции может повлиять на противодействие распространения идеологии терроризма.

Что касается уже проводимых мер защиты от террористических актов в населенном пункте, здесь опрошенные отмечают, что меры защиты недостаточны, а имеющаяся охрана не является гарантом защиты от террористических угроз. Эта точка зрения респондентов отражает страхи и ощущение беззащитности жителей республики перед лицом возможной угрозы. Однако, в обществе одобрительно относятся к проводимой борьбе государства с

идеологией терроризма. Возможно, такая тревожность вызвана участившимися случаями скулшутинга (стрельбы) в школе на территории Российской Федерации.

Кроме того, жители республики оценивают вероятность проведения террористических актов в месте проживания как низкую, что в свою очередь, говорит о невысокой степени террористической тревожности в обществе. Оценка угрозы терроризма во многом зависит от включенности террористических рисков в жизнь человека.

Сегодня Республика Калмыкия – это территория межнационального и межрелигиозного согласия и от молодежи зависит будущее республики и страны.

* * *

## О РОЛИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ В ПРОТИВОДЕЙСТВИИ ТЕРРОРИЗМУ

**Болтырова Т.М.**
к.п.н., ст. научн. сотрудник
Научно-исследовательского центра
по профилактике и противодействию
экстремизма и терроризма
БНУ РК «Институт комплексных
исследований аридных территорий»,
г. Элиста

Терроризм как идеология насилия в современном мире приобрёл наднациональный, международный характер. Это уродливое явление нашей современности несёт в себе угрозу трансформации сложившихся норм международных отношений, угрозу обществу и личности.

**Терроризм** - преступление, главной целью которого является нарушение общественной безопасности, которое выражается в посягательстве на: жизнь и здоровье граждан, объекты критической инфраструктуры, природную среду, информационную среду, органы государственного управления, государственных и общественных деятелей.

Одним из основных и важнейших направлений противодействия радикализму и экстремизму и является профилактика, т.е. предупредительная работа по противодействию экстремистским проявлениям и угрозам терроризма. Для того, чтобы задача борьбы против экстремизма и терроризма была успешно решена, необходим целый ряд комплексных мер, предусматривающих создание социально направленной правовой системы, проведение эффективной социально-экономической политики, формирование продуманной системы политического воспитания граждан, особенно молодежи.

Учитывая открытость информационного пространства сегодня, в образовательных учреждениях в обязательном порядке должны проходить беседы с учащимися на тему терроризма, которые должны носить не формальный характер (условно террорист – это плохо), а объяснять, пояснять причины и задачи терроризма. Ошибочно предполагать, что вербовке в такие организации поддаются только социально неустроенные личности, обиженные и непонятые обществом.

Один из примеров экстремистской организации АУЕ.

17 августа 2020 года Верховный суд России постановил признать движение АУЕ («Арестантское уголовное единство») экстремистской организацией. Название неформального движения криминальной направленности АУЕ расшифровывается по-разному: «Арестантское уголовное единство», «Арестантский уклад един» или «Арестантское уркаганское единство». Представители АУЕ насаждают и пропагандируют среди несовершеннолетних воровские и тюремные понятия, а также требуют соблюдения «воровского кодекса» со сбором денег.

Зачастую участники АУЕ, рассчитывая на поддержку криминальных элементов, обкладывают данью школьников и студентов в стенах учебных заведений. Представители

АУЕ требуют от сверстников платить деньги, и всеми возможными способами вовлекают несовершеннолетних в незаконную деятельность, толкая их на преступления.

Идеология АУЕ пропагандирует насилие, отрицание общепринятой морали и любых форм управления. Участники движения насаждают идеи борьбы с правоохранительными органами и властями всех уровней. По данным Генпрокуратуры, у движения АУЕ в России больше 34 тысяч активных приверженцев в 40 регионах, из которых до 40 процентов — подростки в возрасте 13-17 лет. При этом у АУЕ нет единого руководителя, но есть лидеры («смотрящие») в населенных пунктах.

Действия тех, кто причисляет себя к движению АУЕ, подпадают под статью 282.1 «Организация экстремистского сообщества» Уголовного кодекса РФ с максимальным наказанием до 12 лет лишения свободы и штрафом до 700 тысяч рублей. Фактически сторонников АУЕ приравняли к адептам фашизма или исламистам-радикалам.

Стоит отметить, что и тюремный сленг теперь тоже под запретом.

В августе 2020 года социальная сеть «ВКонтакте» ввела в работу нейросеть способную находить на просторах «ВКонтакте» «враждебные высказывания». Автоматически список причин жалоб на публикуемые материалы в социальной сети дополнился пунктом «Враждебные высказывания».

В первую очередь в связи с нововведениями были заблокированы 142 сообщества, в которых пользователи оскорбляли уроженцев стран Средней Азии. Кроме этого, администрация социальной сети забанила антифеминистские и феминистские паблики. В социальной сети заявили, что в этих группах активно использовался «язык вражды».

Итак, что такое «враждебные высказывания» и «язык вражды»? На самом деле, эти два понятия тождественны. Язык вражды (англ. «hatespeech» — в переводе «речи ненависти») – враждебные высказывания, которые распространяют, провоцируют, стимулируют или оправдывают расизм, ксенофобию, гомофобию, сексизм, антисемитизм, исламофобию или другие виды ненависти на основе *нетерпимости.* Эта коммуникация базируется на *стереотипах, негативных установках и предубеждениях* по отношению к каким-либо группам людей или отдельным индивидуумам.

Почему язык вражды касается всех нас? С помощью языка вражды можно дискриминировать каждого, так человек, проявляющий язык вражды, может строить оскорбления и ненависть, затрагивая наш возраст, нашу религию, нашу расу, наш пол, нашу национальность, наши физические особенности и т.д.

Чтобы не столкнуться с ограничением доступа к профилю, воздержитесь от публикации вредоносного и оскорбительного контента, проявлений расизма, гомофобии, сексизма и других враждебных высказываний. Обратите внимание, что размещение некоторых материалов не только мешает людям спокойно общаться, но и может повлечь юридическую ответственность.

Сейчас много говорят о фейках, что это такое?

Фейк — что-либо ложное, недостоверное, сфальсифицированное, выдаваемое за действительное, реальное, достоверное с целью ввести в заблуждение.

Примером фейка может быть недавнее событие, после массовой драки в городе Элиста.

Научно-исследовательским центром по профилактике и противодействию экстремизму и терроризму БНУ РК «ИКИАТ» разработан информационно-просветительский ресурс в сети интернет «Инфобез 08», на него может подписаться каждый введя слово «Инфобез08», на данном ресурсе размещена обширная информация, в том числе о формах профилактической работы по противодействию проявлениям экстремизма и терроризма для педагогических работников, полезен данный ресурс и для молодых людей, вы сможете определить насколько полезна и безопасна информация, экологично общение с другими интернет-пользователями.

* * *

# РОЛЬ СТУДЕНЧЕСКОГО СОУПРАВЛЕНИЯ В ПРОФИЛАКТИКЕ ЭКСТРЕМИЗМА И ТЕРРОРИЗМА

**Мотовилов Евгений**
Руководитель: Логвина Н.Н.
БПОУ РК «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

Студенческие годы – это годы молодости, энтузиазма, радости, время, когда хочется сделать что-то невероятно гениальное, появляется множество идей, начинаешь искать единомышленников и создаешь что-то уже не сам, а вместе с командой. Учеба для нас - это не единственная составляющая студенческой жизни. Есть еще и другая интересная жизнь студентов, которой в колледже занимается Совет студенческого соуправления или студенческий совет, как мы чаще его называем. В его состав входят старосты групп – самые активные и креативные студенты, которым не безразлично то, что происходит в обществе.

Одним из основных направлений работы нашего студенческого совета является профилактика экстремизма и терроризма, а также укрепление межнациональных и межкультурных отношений.

Актуальность этой проблемы сегодня связана с распространением экстремизма, ростом террористических организаций по всему миру, втягиванием молодежи в преступную деятельность, а также развитием социальных сетей и интернета, в которых, к сожалению, активно распространяется информация и реклама, в которой содержится информация, пропагандирующая экстремистские идеи и идеи нацизма и фашизма.

Сегодня очень важно привлекать наше внимание к проблеме распространения в сети Интернет информации экстремистского содержания: это могут быть статьи, призывы, обсуждения реальных фактов и выдуманных историй. Именно это становится настоящей угрозой, опасностью и для тех, кто распространяет эту информацию, и для тех, кто ее читает, распространяет дальше по социальной сети, не задумываясь о последствиях, для тех, кто заглатывает эту страшную наживку, оказывается на экстремистском крючке, заражается новыми, «модными» идеями и... перечеркивает свое будущее.

Чтобы противостоять экстремистской пропаганде, важно знать ее наиболее характерные методы, которые активно используются экстремистами.

Один из самых используемых приемов - заведомо ложное истолкование истории. Сегодня многие хотят переписать историю нашей победы. Мы не должны этого допустить. Мы должны знать свои корни, наших героев, которые ковали оружие Победы, ценой своей жизни защищали свободу и независимость нашей страны и всего мира! Мы гордимся своей Отчизной, подвигами наших прадедов, мы - наследники Великой Победы!

Ежегодно мы являемся инициаторами многих акций и мероприятий, посвященных Победе российского народа в Великой отечественной войне, подчеркивая важность каждого народа, каждой национальности, каждого человека в завоевании этой Победы. Во всех группах проводятся Уроки мужеств, ребята участвуют во всероссийских акциях «Окна Победы», «Георгиевская ленточка», «Бессмертный полк», в реализации проекта «Великая Отечественная война в истории моей семьи».

По инициативе Студсовета проводятся тематические часы, посвященные памятным датам, установленным в Российской Федерации. Так, например, «Поклонимся великим тем годам», «Это страшное слово «война», «18 лет трагедии Беслана», «Россия – родина моя», «Славянская культура и письменность», «Георгиевская ленточка. Память через века», «День единых действий», «Мир в котором мы живем», «Единым духом мы сильны», «Уроки добровольчества».

Еще один популярный прием в сети Интернет для пропаганды экстремистских идей - создание эффекта присутствия. Он достигается за счет размещения на веб-сайтах видеороликов якобы с «места боевых действий». Так, на определенных сайтах размещены

видеообращения боевиков к молодежи с призывами к вооруженным действиям и террористическим актам, в которых намеренно рисуется неприглядный образ России.

В связи с этим активная молодежь нашего колледжа уделяет огромное внимание формированию патриотизма в детской и молодежной среде. В нашем колледже, как и во всех образовательных организациях России, еженедельно проводится торжественная церемония поднятия флага, где ведущими являются активисты нашего студсовета. Также проводятся военно-спортивные соревнования ко Дню спасателя России, игра «Зарница, учебно-тренировочные сборы, памятная акция «Свеча памяти», соревнования по настольному теннису ко Дню воссоединения Крыма с Россией».

К сожалению, в сети Интернет сегодня достаточно большое количество экстремистских и профашистских сайтов, открыто пропагандирующих терроризм. Мы боремся с этим, распространяя в сети Интернет на официальных страницах колледжа, в социальных сетях ролики, раскрывающие глаза молодежи на опасность вовлечения в противоправную деятельность, пропагандирующие бдительность и информирующие о правильном поведении.

Терроризм – это злобное, самое гнусное преступление на земле. Работа нашего Студсовета построена, прежде всего, в направлении формирования этнокультурной толерантности, уважительного отношения к представителям различных культур и вероисповеданий, воспитанию духовности и патриотизма, социально-культурной адаптации молодых людей, обучающихся по различным профессиям и специальностям в колледже.

Все мероприятия мы проводим совместно с администрацией колледжа, преподавателями, мастерами производственного обучения, воспитателями общежития.

Мы принимаем активное участие в акциях, митингах, мероприятиях посвящённых памяти жертв террористических актов.

Члены студсовета и активная молодежь нашего колледжа ежегодно проводит Декаду посвященную Дню солидарности в борьбе с терроризмом. В рамках этой декады проводятся: митинг памяти «Город ангелов», акция «Мы против террора!», товарищеская встреча по мини-футболу «Спорт против террора», круглый стол «Терроризм и безопасность человека в современном мире», конкурс плакатов и буклетов антитеррористической направленности.

Особое значение, на наш взгляд, имеют мероприятия, позволяющие сформировать среди молодежи мирное сосуществование разных национальностей, сострадание и милосердие друг к другу. Для нас важны День пожилых людей, День инвалида, День народного единства. С этой же целью ежегодно проводится и сегодняшняя конференция, которая также организуется при участии членов нашего студенческого совета.

Мы стараемся уделять внимание вопросам национального воспитания, воспитания в духе интернационализма, уважения и признания людей разных национальностей. Именно в праздниках лучше всего отражаются традиции каждого народа. Мы очень любим организовывать и принимать участие в национальных праздниках, таких как Зул и Цаган Сар, Масленица, к Дню родного языка проводим акцию «Калмыцкий язык - в каждый дом, в каждую семью».

Сегодня, когда происходит специальная военная операция, мы должны понимать, что наши ребята сражаются с нацизмом ради нашего мирного неба.

Наш студенческий совет является организатором и активным участником проведения классных часов, посвященных нашим землякам – героям Специальной военной операции.

Проблема противодействия экстремистской идеологии, вероятно, еще долго не потеряет свою актуальность, в связи с происходящими событиями в мире. Экстремисты отравляют наш мир ядом воинствующего национализма, нетерпимости и агрессии. К чему это может привести, мы хорошо знаем по примеру соседней страны - Украины. Поэтому наша работа продолжается и будет продолжаться! Ведь впечатления и опыт, которые получают студенты колледжа, и привлекаемые к нашим мероприятиям учащиеся общеобразовательных организаций Городовиковского района, участвуя в социально-значимой деятельности, гражданско-патриотических мероприятиях, меняют их отношение к

жизни, помогают осознать ответственность за свою личную судьбу и судьбу Отечества, с уважением относиться к своей истории, культуре и традициям, к духовным ценностям наших народов и народов мира, правильно оценивать уроки истории и современные события.

* * *

## РОЛЬ КАЗАЧЕСТВА В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

**Веселёв Тимофей**
Руководители: Беликова Е.Ю., Ходжинова С.Ю.
КОУ РК «Казачий кадетский корпус РК
им. О.И. Городовикова»
г. Городовиковск

Казачество в современной России реализует вопросы духовно-нравственного воспитания в молодежной среде, военно-патриотического воспитания, занимается сохранением культурного наследия, традиционных ценностей. И также занимается охраной общественного порядка во взаимодействии с правоохранительными органами.

Надо сказать, что в свое время Лев Николаевич Толстой отметил, что вся история России написана казаками. Казаки-первопроходцы продвигали границу на Дальний Восток – вплоть до Аляски. И, конечно, нынешнее казачество сохраняет память о легендарных казаках, сохраняет ценности, традиции, уклад и тем самым способствует патриотическому воспитанию, которое осуществляет и Министерство образования и науки Республики Калмыкия, и Министерство просвещения Российской Федерации.

В последние годы на территории Калмыкии, как и в целом по стране, существенно возросли риски межэтнических и межрелигиозных конфликтов. Это происходит под влиянием социальных, политических, идеологических, экономических и иных факторов, когда люди, не имеющие прочных мировоззренческих установок и устойчивых ценностей, активно пополняют ряды радикальных социально-политических и религиозных организаций. Для Калмыкии данная проблема обостряется наличием полиэтнического и поликонфессионального состава населения, а также близостью к некоторым очагам межнациональных и межрелигиозных конфликтов. Не последнюю роль здесь играют и миграционные процессы, характеризующиеся наиболее активным ростом в последнее время.

Сегодня становится всё более очевидным, что эффективное противодействие экстремизму, различным формам социальных и этнических конфликтов возможно только при осознании всем обществом необходимости активного участия в обеспечении общественного порядка и безопасности.

Роль казачества в противодействии экстремизму и этносоциальным конфликтам состоит в том, что с самого начала своего возрождения казачество позиционировало себя в качестве активного участника межнационального диалога, ориентированного на решение межэтнических проблем, достижение стабильности, мира и согласия во взаимоотношениях между народами.

1 сентября 2014 года в Городовиковске открылся единственный в Калмыкии казачий кадетский корпус - учебное заведение с полным проживанием воспитанников по типу интерната. Принимают в корпус юношей, закончивших 5-й класс. Сегодня здесь живут и учатся 154 кадета. По-казачьи они разделены на две сотни – в каждой по два класса или взвода. 1-я сотня – обучающиеся в 6, 7, 8 классах, 2-я - 9, 10, 11классы. В корпусе работают 22 педагога и 18 воспитателей. Все воспитатели – мужчины с педагогическим образованием, отслужившие в рядах Российской армии.

Здесь представлена почти вся Республика, больше всего ребят из Элисты, Городовиковска, Яшалты и Кетченер. Каждый год планируется принимать по 40 человек. В перспективе в нём будет находиться 240 воспитанников.

Целями и задачами нашего учебного заведения – образование и воспитание, военная подготовка, привитие казачества. Кадетский корпус должен готовить молодое поколение к любой государственной службе, воспитать патриотов своей Родины.

Военный казачий дух в корпусе поддерживается во всем. Ученики носят казачью форму. Всех сотрудников кадеты приветствуют по-военному: «Здравия желаю!», а в разговоре то и дело отчеканивают: «Так точно!», «Никак нет!».

Что касается программ обучения, то, помимо общеобразовательных предметов, кадеты изучают историю корпусов, этику и эстетику, им преподают бальные танцы, военную историю отечества, основы военной подготовки, рукопашный бой. Они много занимаются спортом. Организовывают кружки по интересам, это могут быть и вокальная группа, и взвод барабанщиков, а кто-то учится фланкировке шашкой. Отдельная история — это Кадетский бал, который становится событием в любом городе. Многие юные барышни мечтают повальсировать с кадетом. Одним словом, в кадетских корпусах готовится и воспитывается новая элита России.

Много времени с казачатами проводит духовный наставник корпуса настоятель Городовиковский православной церкви иеромонах Кирилл. Он не только организует духовные часы, но и вместе с мальчишками ведет тематический сайт.

Иеромонах Кирилл убежден, что, если в повседневной жизни больше времени проводить рядом с ребятами, стараться общаться с ними на одном языке, вникать в их проблемы и интересы, шанс укрепить их веру значительно повышается.

Казачий кадетский корпус стал неким «социальным лифтом», помогающим одаренным детям занять достойное место в обществе. Более половины выпускников поступают в военные училища, куда их принимают с распростертыми объятьями. Этих детей не надо учить элементарному, учить дисциплине и целеустремленности, патриотизму.

Жизнь в корпусе течет своим чередом, и каждый день ведется грамотная планомерная работа, чтобы из каждого мальчишки воспитать настоящего казака. Так с молодых лет воспитывается в казаках любовь к Родине, неравнодушие к судьбам Отечества.

В последнее время всё больше становится настоятельная необходимость возрождения общечеловеческих нравственных ценностей. Это касается как народных обычаев и традиций, верований, так и таких чисто человеческих качеств, как любовь к Родине, служение Отечеству, патриотизм, мужество и т.д.

Теперь стало понятным, что отшлифованные веками народные обычаи и традиции – это кладезь мудрости, согласия, человеческих взаимоотношений. С забвением народных традиций были утрачены особенности воспитания подрастающего поколения. Изучая и восстанавливая обычаи и традиции казачества, есть все основания полагать, что возвращение казачества к его корням и истокам позволит бороться с бездуховностью и нравственной деградацией в современном обществе

* * *

## ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ ПРОФИЛАКТИКИ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ИДЕОЛОГИИ ЭКСТРЕМИЗМА И ТЕРРОРИЗМА В ШКОЛЬНОЙ СРЕДЕ

**Нимгирова К.**
Руководитель: Худайбергенова С.В.
МКОУ «Городовиковская средняя общеобразовательная школа №1 им. Г. Лазарева»
г. Городовиковск

Современная ситуация развития межнациональных и межгосударственных отношений осложнена активным распространением экстремистках идей и вовлечением молодых людей в деятельность террористических организаций, радикальных религиозных объединений.

Государственная политика Российской Федерации в сфере противодействия экстремизму обеспечивается согласованными действиями всех элементов системы обеспечения национальной безопасности путём консолидации усилий и ресурсов органов

государственной власти, институтов гражданского общества, направленных отстаивания национальных интересов Российской Федерации, комплексного использования политических, организационных, социально-экономических, правовых, информационных и иных мер, разрабатываемых в рамках стратегического планирования в рассматриваемой сфере.

Образовательная организация обладает большим потенциалом для формирования ценностных ориентиров детей и молодежи, формирования уважительного отношения к личности человека и профилактики проявления негативных общественных явлений. Воспитательная работа в образовательной организации направлена на формирование уважительного отношения к личности каждого школьника к себе, обществу, миру, формирование личности гражданина - патриота России.

Деструктивным называют поведение, которое не соответствует нормам и социальным ролям и направленное на радикальное неприятие альтернативных точек зрения. К формам деструктивного поведения относятся экстремизм, терроризм и другие отклонения от нормативного поведения. По мнению ученых, экстремизм и терроризм являются звеньями цепочки взаимосвязанных понятий: радикализм – экстремизм – фанатизм – терроризм.

Одним из ключевых направлений борьбы с террористическими и экстремистскими проявлениями в общественной среде выступает их профилактика.

Экстремизм (от лат. extremus - крайний) переводится как приверженность к крайним взглядам и радикальным мерам.

Терроризм рассматривается как использование насилия или угрозы его применения в отношении отдельных лиц, группы лиц или различных объектов с целью достижения политических, экономических, идеологических и иных выгодных террористам результатов. Терроризм – это крайняя форма проявления экстремизма.

При организации профилактической работы важно учитывать социально-экономические и возрастные особенности разных периодов, в которых оказываются подростки и молодежь. Наиболее опасным, с точки зрения вхождения в поле экстремистской активности, является возраст от 14 до 22 лет. На это время приходится наложение двух важнейших психологических и социальных факторов. В психологическом плане подростковый возраст и юность характеризуются развитием самосознания, обострением чувства справедливости, поиском смысла и ценности жизни. Именно в это время подросток озабочен желанием найти свою группу, поиском собственной идентичности, которая формируется по самой примитивной схеме «мы»— «они». Также ему присуща неустойчивая психика, легко подверженная внушению и манипулированию.

С целью эффективной профилактики экстремизма и терроризма среди несовершеннолетних необходимо использовать самые разнообразные формы учебных и игровых занятий. В основу педагогической деятельности учителя должно быть положено живое общение с детьми на основе живого слова. Умение выстраивать доверительные, неформальные отношения с обучающимися - это путь к доброжелательному взаимодействию, пониманию, путь к педагогическому диалогу, в котором и учитель, и ученик являются субъектами конструктивной деятельности.

Можно выделить три категории субъектов, с которыми необходимо организовать работу в школе по профилактике экстремизма и межнациональной розни: работа с обучающимися, работа с педагогическим составом, работа с родителями.

В МКОУ «Городовиковская СОШ №1 им. Г. Лазарева» приоритетное внимание уделяется вопросам повышения уровня подготовки обучающихся в области межкультурной коммуникации. В школе реализуется Программа воспитания «Наша школа – территория развития толерантной личности». Основными формами деятельности в рамках Программы являются: проведение уроков и внеклассных мероприятий по воспитанию культуры толерантности, укреплению толерантности и профилактике экстремизма и терроризма; проведение уроков и внеклассных мероприятий по изучению истории и культуры, ценностей и традиций народов России, Республики Калмыкии; проведение этнокультурных и

межнациональных мероприятий и культурных акций в школе, участие в районных и городских мероприятиях и акциях; организация тематических экскурсий в музеи, к памятникам истории и культуры.

Для успешной организации работы по профилактике правонарушений среди обучающихся школы необходимы системная и дифференцированная работа во всех сферах жизнедеятельности обучающихся. В школе ежегодно проводятся различные мероприятия: Республиканской Акции «Память на все времена», просмотр видеороликов «Наш мир без террора!»,флэшмоб «Дети против террора!»,викторина «В народном единстве – сила», просмотр видеороликов «День народного единства» , «Страницы истории моей России», тематическая Неделя «Путешествие в страну Толерантность», профилактическая беседа «Неформалы: путь к себе или от себя», Месячник безопасности, классные часы «Что такое терроризм», « Экстремизм и терроризм. Административная и уголовная ответственность за проявления экстремизма» и т.д.

Обеспечивается постоянное наличие наглядной информации, стенда и Памяток по антитеррористической безопасности. В школе оформлен стенд «Терроризм – угроза обществу!», где представлены Памятки действия обучающихся и сотрудников школы при угрозе теракта, действия при обнаружении взрывного устройства. Перечислены меры по противодействию терроризма. На стенде представлена информация по профилактике экстремизма, а также контакты служб по вопросам противодействия экстремизму.

Таким образом, данные мероприятия помогут в определенной степени снизить тот негативный эффект, который испытывает общество и государство в связи с проявлениями экстремизма и терроризма среди несовершеннолетних.

В заключении необходимо отметить, что целенаправленная и системная работа по профилактике экстремистских проявлений среди несовершеннолетних в школе связана, прежде всего, с укреплением российской гражданской идентичности, воспитанием патриотизма и культуры межнационального и межконфессионального общения.

*Список литературы*

1. Неверов А.П. Проблемы противодействия идеологии экстремизма и терроризма в образовательных учреждениях.// Скиф. Вопросы студенческой науки 2017 г., №6.

2. Предупреждение вовлечения молодёжи в террористические и экстремистские организации. Методические рекомендации – СП 6: «Издательство «РУСЬ», 2016

* * *

## РОССИЯ ПРОТИВ ТЕРРОРА!

**Зверинцева Арина**
Руководитель: Каджикова Г.Д.
БПОУ РК «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

Политика коллективного Запада во главе с Вашингтоном привела к тому, что с 2014 года киевский режим воюет с собственным народом, со всеми, кто не согласен с неонацистскими ценностями Майдана, преступной политикой украинских властей, на системной основе нарушающей базовые права человека и права национальных меньшинств.

Ультра-националисты и неонацисты, захватившие власть в Киеве, в результате поддержанного Западом госпереворота, развязали настоящий террор. Невозможно без содрогания вспомнить о страшной трагедии в Одессе 2 мая 2014 года, когда участники мирной акции были заживо сожжены в Доме Профсоюзов. Преступники, совершившие эти злодеяния, известны поименно. Они позировали перед видеокамерами, но до сих пор не наказаны.

После того, как жители Крыма, Луганской и Донецких областей высказали протест против государственного переворота на Украине, новый киевский режим перешел к террору этих несогласных областей. Крым в сжатые сроки провел референдум и воссоединился с

Россией, что спасло Крым от боевых действий. В то время как в Донбассе развернулись настоящие зверства укронацистов.

Жители Донбасса были вынуждены создать отряды народного ополчения и начать обороняться. Так в 2014 году началась война на Украине. Не принявшие госпереворот восточные регионы Украины были обвинены в терроризме, хотя они ни на кого не нападали. Напротив – против них выдвинули отряд карателей: их города бомбили с помощью авиации, артиллерии, систем залпового огня, разрушили гражданские объекты, школы, больницы, убивали мирных жителей. Против Донбасса была введена бесчеловечная экономическая, транспортная, продовольственная блокада.

В марте 2014 года подавляющее большинство крымчан высказались в полном соответствии с международным правом за вхождение полуострова в состав России. Реализация закрепленного в уставе ООН право на самоопределение позволило им защитить свое право на жизнь, на свободное пользование родным языком, на свои традиции, свою историю и культуру.

Жители Донбасса, то после согласования в феврале 2015 года минского комплекса «Мир» (так называемых «Минских соглашений»), одобренного Советом безопасности ООН, они надеялись, что их услышат, что справедливость восторжествует, что Киев вступит в диалог со своими гражданами - дончанами и луганчанами, и начнет выполнять все другие обязательства в рамках Минских договоренностей, которые Киев, однако, откровенно саботировал и при поддержке Запада продолжая вооруженные провокации на Донбассе. В последнее время преступные действия украинского режима резко активизировались, как следствие - только с середины февраля более 100 тысяч беженцев из Донбасса нашли приют в России. Россией собрана солидная доказательная база совершенных киевскими властями грубых, массовых нарушений прав человека. На веб-сайте постоянного представительства России в Женеве, развернута онлайн-выставка документов и фотоматериалов, изобличающих зверства украинских военных и неонацистких добровольческих батальонов. Россия призывает всех радеющих за права человека ознакомиться с этой выставкой, чтобы узнать правду, который киевский режим, его покровители и, к сожалению, большинство западных средств массовой информации старательно пытаются скрыть.

Неопровержимым доказательством преступных последствий массированных обстрелов гражданских объектов Донбасса являются обнаруженные там массовые захоронения. Судебно-медицинская экспертиза установила, что большинство погибших – женщины и старики.

Многочисленные факты этих вопиющих нарушений основного права человека – права на жизнь – наши западные коллеги попросту игнорируют. Попытки привлечь внимание Совета по правам человека к творившимся 8 лет бесчинствам, наталкивались на их безразличие.

Украинский режим все эти годы проводил курс на агрессивную дерусификацию и принудительную ассимиляцию. Людям, которыми считаю себя русские, хотели бы сохранить свою идентичность, свой язык, свою культуру, прямо дают понять, что они на Украине чужие.

Русский язык изгоняется из школ и университетов, из публичной сферы, просто повседневного обихода. Нередки ситуации, когда за право говорить на родном языке можно поплатиться не только работой, здоровьем, но и жизнью. Только представьте себе, что Ирландия запретила бы английский язык, Бельгия — французский, Италия — немецкий. Такое просто невозможно вообразить.

Бесстыдно насаждается ложь о Второй мировой войне. Местные приспешники Гитлера объявляются героями, а настоящие герои-антифашисты предаются забвению. Сносятся памятники победителям фашизма, прославляются военные преступники, воевавшие в рядах Третьего рейха. Новым проявлением этого курса стало направление кабинетом министров Украины в Верховную Раду 23 февраля этого года законопроект о

выходе Украины из соглашения СНГ об увековечивании памяти о мужестве и героизме народа в Великой Отечественной войне.

В условиях грубейшего попрания прав русских и русскоязычных граждан Украины, развязанные против них восьмилетней войны со всеми признаками геноцида в условиях упорного отказа Запада призвать украинские власти к порядку, и в отсутствии какой-либо реакции со стороны правозащитных структур – ООН, ОБСЕ и Совета Европы – Россия не могла остаться безучастной к судьбе четырех миллионов жителей Донбасса. Владимир Путин объявил о начале военной спецоперации в Донбассе. Президент России принял решение признать Донецкую и Луганскую Народную Республики, и в ответ на обращение лидеров этих республик 24 февраля 2022 начал специальную военную операцию по защите их жителей, в соответствии с заключенными с этими республиками соглашениями о дружбе и взаимопомощи. Цель наших действий – спасение людей, путем выполнения наших союзнических обязательств, а также демилитаризация и денацификация Украины, чтобы подобное никогда больше не повторялось. Это особенно актуально в свете затягивания страны в НАТО, накачивания ударными вооружениями нынешнего режима, который открыто предъявлял территориальные претензии к Российской Федерации, угрожал применением силы и обретением военного ядерного потенциала.

Для нас жизнь каждого русского или украинца, каждого дончанина или луганчанина не менее ценны, чем жизнь европейца или американца. Как неоднократно подчеркивал Президент Путин, мы с неизменным уважением относимся к украинскому народу, его языку и традициям, не намерены никаким образом ущемлять интересы граждан Украины, с которыми нас объединяет не только общая история, цивилизованное, духовное, культурное родство, но и просто кровные семейные узы. Один миллион уроженцев Украины сегодня живут в России, для нас они – свои. Вместе мы всегда были и будем многократно сильнее и успешнее.

Высокомерные, опирающиеся на чувство собственного превосходства, исключительности и вседозволенности, философии Запада должен быть положен конец. Суверенное равенство государств – ключевой принцип устава ООН, и он в полной мере распространяется на всю работу Совета по правам человека. Россия всегда открыта к равноправной, взаимоуважительной дискуссии по любым вопросам, готовы к поиску справедливого баланса интересов.

* * *

## СЕКЦИЯ 1
## ТРАДИЦИИ И ОБЫЧАИ НАРОДОВ МИРА В ПРОФИЛАКТИКЕ ЭКСТРЕМИЗМА И ТЕРРОРИЗМА

### РОЛЬ ТРАДИЦИЙ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ МОЛОДЕЖИ

**Азизова Эльнара**
Руководитель: Зольванова С.А.
БПОУ РК «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

Россия многонациональное, многоконфессиональное государство и недооценивать, а тем более игнорировать проблемы обострения межнациональных, межэтнических и межрелигиозных отношений недопустимо и крайне опасно. Для успешной профилактики экстремизма органам государственной и муниципальной власти необходимо владеть знаниями, умениями и навыками в сфере регулирования межэтнических и межконфессиональных отношений.

В последние годы, в России, проблема экстремизма приобрела новое звучание. В регионах возрос уровень опасности экстремизма. По некоторым оценкам наблюдаются тенденции радикализации обществ, создающие благоприятную почву для экстремизма. В этой связи перед органами государственной власти стоит первоочередная задача особой важности - профилактики экстремизма.

Крайней формой проявления экстремизма является терроризм. Это сложное криминальное и социально-политическое явление, вызванное внешними и внутренними противоречиями развития общества. Это наиболее масштабная разновидность экстремизма. Она представляет собой идеологически обоснованное и политически мотивированное применение насилия. Причем к своей цели оно идет путем физического устранения людей. Именно поэтому столь важна профилактика терроризма и экстремизма. Особое внимание в этом вопросе следует уделять работе с молодежью.

Одной из эффективных мер противодействия терроризму в целях сохранения доброжелательных межнациональных отношений является воспитание уважения, любви к Родине. Это естественное чувство вырабатывалось в традиционном обществе. Однако за этой легкостью – огромный опыт жизни поколений, сила традиций, обрядов и обычаев народов России.

В патриотическом воспитании молодежи, как противоядие от радикализма и терроризма огромную роль играют традиции. Они – основа формирования патриотических чувств. Здесь подразумеваются традиции и обычаи, связанные с нравственными принципами, идеалами, нормами общественного поведения людей, культурой общения, с морально-этическим кодексом россиян.

Россия – уникальная и многонациональная страна, жители которой бережно хранят свои многовековые традиции и обычаи. Многие из них являются не только христианскими, но и языческими. Россияне не перестают верить в народные предания, приметы. На территории России проживает более 150 народов, половина из которых считаются коренными. Народная культура и традиции – фундамент каждой национальности. Под семейными традициями принято понимать определенный набор норм и правил, действующих в определенной семье. Сюда относят обычаи, манеры поведения, взгляды, передающиеся из поколения в поколение. Семейные традиции в России способствуют гармоничному развитию детей, дают ощущение единства всем членам семьи, сближают их и укрепляют чувства.

В современном мире продолжают появляться новые обычаи, которые уже достаточно закрепились среди жителей страны. К их числу можно отнести шествие Бессмертного полка, которое проходит каждый год.

У каждой семьи могут быть свои специфические традиции, например, каждый год ездить отдыхать на море, каждые выходные печь торты, дарить всем подарки на праздники или собираться на Рождество всей семьей. Остановимся на некоторых традициях Россиян.

Одним из любимейших праздников россиян считается Новый год. Каждому жителю известна поговорка: «Как встретишь Новый год – так его и проведешь». Ни один праздник не проходит настолько ярко и масштабно. Традиция отмечать Новый год берет начало еще в глубокой древности. Традиционно, принято украшать ель на Новый год. Символом праздника считается любое хвойное дерево. Нередко вместо елки покупают сосну. Появление этой традиции имеет давнюю историю. Еще наши предки верили в силу и мощь Мирового дерева, считавшегося символом жизни. В каждом народе почитали именно вечнозеленые деревья. Изначально было не принято срезать пихты и ели, и нести к себе домой, поэтому их украшали прямо на улицах, в лесу. Позже их начали вырубать и устанавливать у себя дома. Эта традиция быстро закрепилась среди россиян. В наше время придумали искусственные елки, которые стали очень популярны.

Традиции чаепития в России

Не только у англичан, турков, китайцев и японцев есть традиции чаепития. У русского народа чаепитие сопровождается богато накрытым столом с различными закусками, в частности сладкими. Традиции чаепития в России начали зарождаться в конце 17 столетия. В то время чай считался весьма дорогостоящим товаром и достать его было тяжело. Его поставляли из Китая. До конца 19 века его могли позволить себе только представители знатного и элитного общества. Традиция чаепития быстро распространилась в народе благодаря русскому обычаю заваривать травы. Также люди считали это отличным способом согреться в холодную погоду.

Именно Москва стала столицей чайных домов, где проводились переговоры, заключались сделки. Чаепитие у русских никогда не проходит за одной кружкой горячего напитка. К нему всегда подают легкие закуски и сладости. Самыми распространенными считаются соленые и сладкие пироги, бублики, мед, варенье, пряники, различные хлебобулочные изделия, конфеты. После такого застолья невозможно встать с чувством голода.

На протяжении долгого времени обязательным атрибутом являлось чисто русское изобретение – самовар. Чай заваривался в отдельном чайничке и разбавлялся кипятком из самовара. В селах в теплое время года было принято устраивать вечерние застолья, за которыми собирались целыми семьями, звали друзей, соседей, не спеша распивали чай и вели беседы. Традиции чаепития сохранились и сегодня. Приглашение на чай является распространенным поводом для встречи с родственниками и друзьями. Гости же в свою очередь обязательно приносят что-то вкусное к столу. Это могут быть конфеты, пирожные, печенье.

Наряду с прочими обычаями, огромный интерес вызывают свадебные традиции. Среди русских свадебных обрядов следует выделить проведение девичника. В старину невеста в этот день вместе со своими подругами и родственниками женского пола ходила в баню. Женщины пели песни и расчесывали ей волосы. В настоящее время появилась традиция отмечать не только девичник, но и мальчишник.

Многие обряды связаны с институтом семьи. К ним относятся сватовство, смотрины, сговор, дождь изобилия, благословение караваем, похищение невесты, выкуп, традиционные свадебные костюмы, крещение детей. Эти традиции обещают благополучие, материальный достаток и здоровье русским семьям. Русские семьи также всегда отличались большие количеством детей. Главным в семье был отец. Существуют у русских праздники, которых веками бережно почитают и не забывают про них. К ним относятся Рождество, Святки, Масленица, Прощеное воскресенье, Пасха, праздник Ивана Купала и многие другие. В ночь Ивана купала люди идут к рекам, разжигают костры, водят хороводы, прыгают через костер. А пошла эта традиция из поверья, которое гласит, что в эту ночь можно найти цветок папоротника, и тот, кто найдете его, станет сказочно богат.

Еще один интересный праздник — это Масленица. Ее отмечают целую неделю. Раньше считалось, что в этот праздник нужно задобрить предков блинчиками, чтобы год был плодородным, соломенное чучело сжигалось для того, чтобы проводить зиму. Теперь этот обряд превратился в увеселительный праздник на котором все едят блины и радуются, что зима закончилась.

Рождество Христово — это не только светлый праздник православия. Рождество — праздник возвращенный, возрождающийся. Традиции этого праздника, исполненного подлинной человечности и доброты, высоких нравственных идеалов, в наши дни открываются и осмысливаются вновь.

Пасха ассоциируется с прощением и равенством. До сих пор сохранилась давняя традиция печь к Пасхе куличи, а на праздник есть их. А молодые люди и дети бережно хранят веселую традицию раскрашивания яиц.

На самом деле в России проживает очень много народов, чьи традиции и обряды считаются дикими для современного русского человека. Тем не менее, каждая культура интересна и необычна по своему. Таким образом, работу по противодействию терроризму в целях сохранения лояльных, добрососедских межнациональных отношений следует вести через патриотическое воспитание, привитие чувства любви к Отечеству, преданности ему, гордости за него, стремления защищать интересы Родины. Необходимо мобилизовать и активизировать привязанность россиян к родной земле, языку, традициям и обычаям.

* * *

## КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ НАРОДОВ РОССИИ. РЕСПУБЛИКА ДАГЕСТАН

**Ахмедова Асият**
Руководитель: Куменова А.А.
БПОУ РК «Калмыцкий государственный колледж нефти и газа»
г. Элиста

Родина, Отечество, Отчизна – для всех нас это родная Россия, наше любимое государство, в котором мы живём. Но у каждого из нас есть маленький уголок, маленькая точечка на огромной земле, где мы родились, сделали первые шаги в жизнь, где всё кажется особенным и родным – это наша малая родина. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине.

Народная культура – это многовековой опыт народа, который заложен в предметах искусства, труда, быта, традициях, обрядах и так далее. Однако в силу многих причин большая часть духовного наследия и предметов материальной народной культуры оказались утрачены. Процесс безвозвратной потери этого народного достояния продолжается и в наши дни. Современные люди владеют недостаточной информацией о своих обычаях и традициях. «Плох тот народ, кто не знает и не ценит своей истории», - говорил русский художник Васнецов. Я полностью согласна с этим высказыванием.

Главное достояние страны – это её народ. Население нашей страны составляет 142 миллиона человек. Россия – многонациональное государство. В ней проживают люди 160 национальностей: русские, башкиры, кабардинцы, калмыки, чуваши, якуты, ингуши и многие другие. Но все они – россияне. Россия – их родина. И у всех этих народов – одна на всех историческая судьба. Мы – жители многонациональной страны и обязаны обладать культурой межнационального общения.

Центральная Россия – древняя русская земля. Северный Кавказ – самый многонациональный район России, в котором проживают представители более 100 народов. Один только Дагестан является самой многонациональной республикой Российской Федерации, в которой проживает более 60 народностей, из них 30 - коренные (аварцы, даргинцы, лезгины, кумыки, лакцы, ногайцы, табасаранцы и др.). Недаром Дагестан называют страной языков.

Я родилась в славном краю – Дагестане. Мои дедушки, бабушки, папа и мама – коренные дагестанцы. Они много мне рассказали о Дагестане. Дагестан означает «Страна гор» («Даг» - гора, «стан» - страна).

Республика Дагестан входит в состав Российской Федерации, расположена на Северном Кавказе и является приграничной частью юга России. Она граничит по суше и Каспийскому морю с пятью государствами — Азербайджаном, Грузией, Казахстаном, Туркменистаном и Ираном, внутри Российской Федерации соседствует со Ставропольским краем, Калмыкией и Чечней, сохраняя со всеми дружеские добрососедские отношения. Дагестан славится тем, что здесь живёт более 33 национальностей. Люди всех наций живут дружно, одной семьей. Они имеют схожие обряды, традиции, танцы, сказки. В Дагестане 10 городов, 41 сельский район, 1639 селений, аулов и поселков. Как и у всякой республики, у Дагестана есть герб, гимн, флаг.

Государственный флаг республики Дагестан имеет три полосы: верхний – зеленый, (олицетворяет жизнь, изобилие Дагестанской земли и одновременно выступает как цвет ислама), средний – синий (цвет моря), нижний – красного цвета (означает мужество и храбрость Дагестанского народа).

Государственный гимн республики Дагестан – это музыкальное произведение, которое исполняется в случаях, предусмотренных законом.

Государственный герб Дагестана представляет собой круглый, белый щит, в центре которого изображен золотой орел. Над ним изображено золотое солнце. У основания щита расположены снежные вершины гор, равнина, море и рукопожатие, с обеих сторон которых проходит золотая лента с надписью «Республика Дагестан». Герб Дагестана отражает единство более 30-ти народов. Орел означает власть. Солнце выражает процветание Дагестана.

Дагестан - это не только "страна гор", но и "страна языков". Слившись в один многонациональный народ, на территории Дагестана живет около 30 народностей - аварцы, даргинцы, лезгины, кумыки, русские, лакцы, табасаранцы, азербайджанцы, агулы, рутульцы, чеченцы, ногайцы и многие другие. А сколько народов, столько и наречий, представляющих большой интерес для изучения. Дагестанские народы — мусульмане. Какую бы часть горного Дагестана Вы ни посетили, Вас поразят необычные краски природы, чеканные силуэты аулов, необычные горные дороги и многочисленные настенные орнаменты. И хочется понять тишину гор, красоту местной архитектуры и душу народа, что нашла отражение в ковровых песнях табасаранцев, насечках кубачинских мастеров, в балхарской глиняной посуде, творцов поющего дерева - унцукульцев, в серебряных узорах гоцатлинцев.

Каждый народ имеет свои национальные символы. Дружба между народами - самое дорогое и великое богатство. Она построена и веками держится на прочной основе, имя которой - дагестанская культура. Это опыт созидания дагестанских народов, который учит жить и трудиться, учит владеть древними языками, мудрыми народными профессиями, красотой родной речи, мелодиями и танцами, помогает дружить семьями, родами, аулами, учит соблюдать добрые традиции дагестанского гостеприимства, уважения человека, почитания старших.

Культура - это все, что создано людьми для организации человеческой жизни на земле.

Табасаранцы — один из коренных народов Дагестана, ведущий историю со времен существования античной Кавказской Албании. Их численность равна 90 тыс. человек. На формирование культуры табасаранцев повлияли азербайджанская, арабская, персидская, русская культуры, что внесло в жизнь и традиции кавказского народа неповторимые особенности.

Табасаранский язык делится на южный и северный диалекты. Он включен в Книгу рекордов Гиннеса: его признали одним из наиболее сложных в мире. Помимо многообразия диалектов и говоров, в табасаранском литературном языке представлено 48 падежей имени

существительного. Лексический состав языка значительно обогащен заимствованиями из фарси, арабского, русского, азербайджанского. Сложным для иностранцев языком владеет большая часть табасаранцев — 126 136 человек.

Русский язык становится основным языком общения между дагестанскими народами, то есть для Дагестана русский язык становится международным языком. Роль русского языка в Дагестане значительно возрастает, русский становится официальным языком, на этом языке выходит основная часть периодической печати, на русском языке ведется вещание по радио и телевидению.

Наличие русской среды способствует не только сближению народов, но и духовному, образовательному их развитию. Русский язык в Дагестане выполняет не только функцию межнационального общения. Начиная с 1-го класса в городе и с 5-го класса в сельской местности, он является языком обучения, т.е., за исключением родного языка и литературы, все предметы ведутся в общеобразовательных учреждениях Дагестана на русском языке. Без хорошего его знания немыслим хороший специалист в любой отрасли народного хозяйства. Степенью владения русским языком определяется уровень знаний, духовного развития учащихся-дагестанцев.

Основное верование – ислам. Ислам укоренился в регионе во время арабского нашествия, однако древние языческие культы сохранились в ряде традиций. Поклонение деревьям нашло отражение в свадебной и похоронной обрядности.

Культура табасаранцев и других народов Дагестана учить соблюдать добрые традиции гостеприимства, уважения человека, дружить семьями, родами, народами. Семья – это самый родной круг людей. Она учить различать добро и зло, красоту и пошлость, мудрость и глупость. У каждого члена семьи есть свои обязанности. Дагестанский народ очень гостеприимный.

Табасаранцы имеют свою художественную культуру: национальный костюм, украшения, предметы быта, снаряжение, песни, танцы, театры и др. Они создали свои произведения устного народного творчества, песни, поговорки, пословицы, загадки, сказки, легенды.

Традиционный табасаранский костюм соответствует общедагестанскому стилю. Мужчины носят свободные штаны, рубаху с высоким воротом, бешмет, черкеску, папаху. Обязательный элемент мужского наряда — пояс. Девушки носят длинные туникообразные рубахи с округлым вырезом, под них надевают шаровары. Дополняют костюм распашным платьем с длинными рукавами, украшенным вышивкой по подолу, рукавам, груди. Голову обязательно покрывали специальным плотным чепцом — «чухтой». Замужние полностью прячут волосы под тканью, девушкам разрешается оставлять косы на виду.

Женщины богато украшают наряды декором, ювелирными украшениями. Традиционный элемент костюма — кожаный, серебряный, тканевый пояс, дополненный вышивкой, кистями, цепочками, монетами. В праздничные дни наряд включает нагрудник и передник, обильно декорированные монетами. Завершают образ массивные серьги, перстни, браслеты, налобные украшения.

На весь мир славятся табасаранские ковры, выступающие визитной карточкой Дербента. Считается, что по качеству и искусству нанесения орнамента изделия не уступают персидским. Промысел зародился в регионе полторы тысячи лет назад, завоевав за это время всемирную славу. Ковры табасаранских мастериц хранятся в коллекциях музеев Нью-Йорка, Милана, Парижа, Токио, Лейпцига, Монреаля. Для изготовления ворсовых ковров используют овечью шерсть, окрашенную природными ингредиентами: корой ореха, полынью, барбарисом, луковой шелухой, зверобоем, душицей. На создание одного изделия уходило до года, служило оно 300 лет. Качество ковра проверяли оригинальным способом: пускали по нему табун лошадей, вымачивали, оставляли на ярком солнце. Если после испытаний изделие сохраняло прежние характеристики, его пускали на продажу, считая настоящим табасаранским.

У табасаранского народа интересные традиции и обычаи. Праздники и развлечения погружают жителей табасаранцев на время в радостную атмосферу всеобщего веселья. Главными праздниками издавна считались праздник весны Эбельцан, Праздник черешни, Праздник сенокоса, Праздник коллективного сбора съедобных трав и другие. Все они связаны с хозяйственной жизнью табасаранцев.

Эбельцан – самый древний, самобытный, яркий праздник. Он обычно начинается с ранней весны – в марте. Дети ходят по домам с весёлыми песнями, собирают сладости, крашеные яйца, бьют их на спор. Яйцо считается символом новой зарождающейся жизни, вызывающей бурный рост растительности. На празднике большое значение придавалось огню. Всюду в селе разжигались костры. Дети соревновались, у кого костёр ярче и больше. Молодёжь перепрыгивала через костры со словами: «Всё зимнее оставим, перейдем к весне».

Любимым занятием девочек было раскачиваться на красивых, украшенных качелях. Во время всего праздника исполнялись различные обрядовые песни. Особенно торжественно отмечали последний день праздника. В этот день ходили по гостям, веселились, прощали обиды. Дети поднимались на крыши домов и спускали на верёвке свои корзинки – «дегъ», в которые хозяева клали разные сладости и праздничные яйца. В этот день некоторые семьи с зурначами, ряженными шли в соседние сёла.

Традиционно браки табасаранцы заключают по сватовству. Цикл обрядов с момента выбора невесты до принятия ее в семью длится несколько месяцев. В роли сватов выступают родители жениха, приходившие в дом невесты на смотрины. В случае согласия семьи девушки, назначают день свадьбы, размер калыма. Оставшееся до празднества время родители будущих супругов тесно общаются, готовя приданое и калым, а вот молодые друг друга избегают.

Накануне свадьбе проводят обряд бракосочетания, на котором молодые не присутствуют. На следующий день за невестой приезжают друзья и родственники жениха — 20 мужчин и 20 женщин, с шутками и песнями выкупают невесту. Например, из трубы дома на длинном шесте выставляют яблоко: сваты должны попасть в него из оружия. К дому жениха невесту сопровождает замужняя многодетная женщина и маленький мальчик: считается, что женщина передает ей свое плодородие, а мальчик символизирует будущего сына-первенца. В доме мужа устраивают свадебный пир, переодевают новоиспеченную жену в новые одежды, символизирующие принятие статуса замужней женщины. Заканчиваются обряды взаимными одариваниями, осмотром приданого, танцами, угощением гостей. На свадьбу срубленное фруктовое или дубовое деревце украшают лентами, сладкими хлебами, орехами, яйцами.

Современную дагестанскую кухню однозначно охарактеризовать невозможно. Многие блюда, которые ранее вообще не употреблялись или готовились лишь в дни торжеств, сейчас вошли в повседневное меню каждой семьи. Очень популярны в дагестанской кухне блюда из пшеничной и кукурузной муки. Блюда, бытующие в каждом отдельно взятом районе Дагестана, несут на себе особый колорит. К примеру, в каждом национальном районе готовят хинкал, который подается как первое или второе блюдо, но всегда можно определить, каково его происхождение. Блюдо хинкал — это изделие из крутого теста в виде ромбиков, ушек, клецек. Самыми распространенными блюдами табасаранцев считаются курзе (вид крупных пельменей) и чуду (пироги). Курзе готовят из различных трав, творога с тыквой и яйцом, мясом, пассерованным репчатым луком.

Любимые блюда нашей семьи – хинкал и пирог чуду. Мама научила меня готовить чуду. Теперь я ей помогаю в его приготовлении.

Традиции народов Дагестана очень разнообразны и у каждого из народов, проживающих в стране гор, свои особенности и свои правила выполнения традиционных обрядов. Табасаранцы воплощают в себе самобытность и национальный характер всех дагестанских народов, отражают их общие интересы, исходят из одного корня. Особая их ценность в том, что в них заключен обобщенный, испытанный временем многовековой опыт.

Изучив различный материал по теме, я ощутила необходимость взаимоуважения и любви между всеми народами нашей большой страны – России. Россия – страна многонациональная, а потому вопросы мирного сосуществования людей всегда будут для нее актуальными. Мы должны быть добрыми, уважительными друг к другу, любить людей и свою Родину. Главное, что мы должны усвоить: наша сила – в единстве.

*Список литературы*

1. Гаджиева М.И. Семья народов Дагестана в историческом развитии. Ч - 1. Махачкала, 2017.

2. Сефербеков Р.И. Культура и быт табасаранцев в XIX-XX веках. Махачкала, 2017. 266 с. (соавторы – Б.Б.Булатов, М.Ф. Гашимов).

* * *

## МОЯ РОДОСЛОВНАЯ

**Аштанов Хонгор**
КОУ РК «Казачий кадетский корпус РК
им. О.И.Городовикова»
Руководитель: Ходжгорова Б.Н.
г. Городовиковск

*Күчтә тохм чидлтә эцкин мет - хотлх, суһх, харсх.*
*Сильный род как сильный отец – накормит, обучит и защитит –*
*Человек без прошлого, что дерево без корней.*

Родина, Отчизна, Отечество. Эти слова мы произносим с гордостью и пишем с большой буквы. Если спросить, «Что такое Родина?» можно получить разные ответы. Одни скажут, что Родина – это место, где родился, другие скажут, что это родной дом, где ты сделал первый шаг и сказал первое слово. Третьи скажут, что Родина начинается с близких нам людей – мамы и папы, братьев и сестёр, родственников и друзей.

Есть мудрое выражение: "Где одному не справиться, там род поддержит». В самые тяжелые минуты жизни именно близкие, родные люди становятся надежной опорой и защитой. Действительно, человек — лишь звено в цепочке поколений... Ведь передать своим детям и внукам можно не только какие-либо материальные ценности, но и бесценный опыт, накопленный прожитыми годами.

Все мы - ветви и листья огромного и переплетенного общечеловеческого древа. Глядя на древо своей семьи, я никогда не задавался вопросом, кто же были мои предки и для чего так старательно выводит их имена мой отец.

Гуляя на свадьбе, мне всегда было интересно откуда у нас столько родственников, ведь в обычной, повседневной жизни мы всегда на связи только с очень близкими! В голове было столько вопросов, на которые я понемногу начинаю разбираться и хотелось бы поделиться и с вами своими мыслями. В одном я убедился точно: «Нельзя жить, не зная родства, нельзя изучать историю родины в отрыве от истории родного края. История моего рода, сохранившаяся в воспоминаниях моих предков, - это часть истории моей страны и мы, молодое поколение станем частью истории, которую мы передадим своим детям, внукам и, я надеюсь, правнукам».

Почитать и уважать предков, хранить память о них - раньше это было едва ли не священной обязанностью каждого. Сейчас мало кто знает о своих дальних родственниках, хотя интерес к семейным корням начинает проявляться. Постепенно приходит осознание того, что сохранить свое имя в истории рода, можно лишь отдавая дань уважения предкам, которым каждый обязан жизнью.

Человеку нужно знать и чтить своих предков. Это дань благодарности, дань памяти.

В истории каждого народа прослеживается гармоническое триединство: прошедшие поколения, настоящее (нынешнее поколение) и будущее (грядущие поколения). Мы,

сегодняшнее поколение, плохо знаем своих предков, а испокон веков нашим предкам было принято знать свои родственные связи до 7-го колена.

Я живу в дружной семье, которая с большим почтением относится к старшим поколениям, хорошо знает свой род. Ценными помощниками в этой работе стали для меня и мои родители, которые с интересом занимались и занимаются изучением нашей родословной. Первыми шагами с работой родословной было изучение составленного древа моим отцом, Няямином. Но, чтобы самостоятельно начать составлять генеалогическое древо, мне пришлось самому начать собирать информацию о своих предках.

Что такое генеалогическое древо?

Генеалогическое древо семьи, то есть, родословное, фамильное или семейное древо — схематичное представление родственных связей, родословной росписи в виде условно-символического «дерева», у «корней» которого указывается родоначальник, на «стволе» — представители основной (по старшинству) линии рода, а на «ветвях» — различных линиях родословия, известные его потомки — «листья».

У каждой семьи, если хорошо поискать, несомненно, обнаружится очень длинная и интересная история. Однако не все эту историю могут вспомнить. Более того, среднестатистический человек помнит даже не всех своих родственников. Обычно такая память ограничивается воспоминаниями о бабушках-дедушках (максимум, о ком-то из пра…). А ведь история рода может тянуть свои корни далеко вглубь ушедших веков, а иногда даже тысячелетий!!! На почве интереса к предкам и появилась наука генеалогия — систематическое собрание сведений о происхождении, преемстве и родстве фамилий и родов.

Понятие «генеалогия» берёт своё начало от греческого слова genos – род. «Генеалогия как знание родства родилась вместе с человеческим обществом и живёт на всех этапах его развития». Родословия царей, мифических героев, правителей существовали в древности, но особое значение получили в средние века. В России первые упоминания по генеалогии относятся к XV веку. Существуют родословия восходящее и нисходящее. « В родословии восходящем главным объектом является лицо, о предках которого собираются сведения, с него начинают, затем уже идут по восходящим ступеням, т.е. к отцу, деду, прадеду и т.д., - это первоначальный вид родословия, когда у исследователя ещё нет достаточного количества необходимых материалов, когда он идёт от известного к неизвестному.»

Когда же собрано уже достаточно материала, то переходят к родословию нисходящему, т.е. начинают с самого отдалённого из известных предков и переходят к его потомкам.

Как восходящие, так и нисходящие родословия бывают мужские и смешанные. Историки советуют начать составление своей родословной со смешанной восходящей. Почему?

Во-первых, потому, что этот вид родословной обычно начинают составлять по памяти живых членов рода, т.е. по памяти ваших пап и мам, бабушек и дедушек…

Во-вторых, потому, что это первоначальной вид родословной. Без неё нельзя начинать составлять нисходящую родословную – самый распространённый и обычный вид родословной. В нисходящую родословную включается гораздо большее число поколений, чем обычно хранится в памяти. Потому в ней можно видеть общую картину жизни и деятельности рода в течение столетий.

В настоящее время интерес к генеалогии усиливается. Информацию о родственниках можно найти в семейных документах и фотографиях, в областном архиве и в опубликованных материалах, специальных справочниках и даже в Интернете.

**Немного о себе**

Меня зовут Аштанов Хонгор Няяминович. Я родился 4 июля 2007 года в Кетченеровском районе, п. Кетченеры. Мне 15 лет. Я учусь в 9 классе КОУ РК «Казачьем кадетском корпусе».

Учусь я хорошо, люблю математику, родную литературу. Увлекаюсь чтением, посещаю театральный кружок и шахматы. Активно участвую во всех внеклассных мероприятиях.

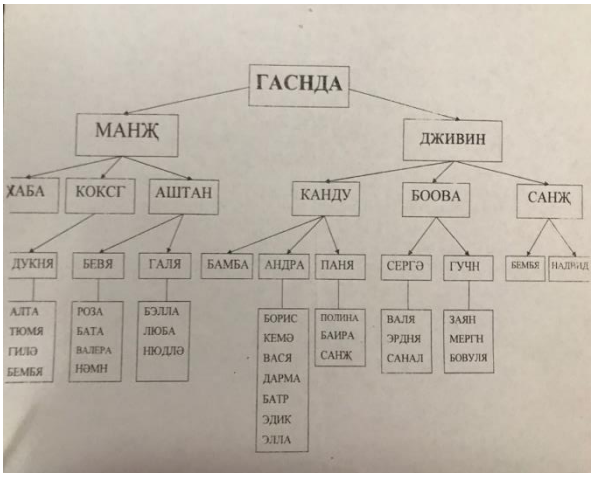
В людях я ценю такие качества, как доброта, отзывчивость, трудолюбие и готовность помочь другим. Эти качества я вижу в своих родителях и поэтому в жизни хочу быть похожей на них.

**Моя семья.**

Изучая историю своего рода, хочу отметить, что мои предки, как и все калмыки, были простыми скотоводами. Я начал изучение своего рода со стороны отца.

Мой род начинается с предка Гаснды, который родился примерно в начале 1800 году. Он из простой рабочей семьи скотоводов, выходцы из Шин мера Кетченеровского района, Багшин Шинвря Монгол Арвна рода. На сегодняшний день известно, что у него было двое детей: Мандж и Дживин.

Мой дед простой рабочий, плотник, которого звали Беевя 1931 года рождения. Со слов моего деда, в нашем роду очень редко рождались девочки. Впервые за много лет в роду Аштановых родилась девочка Роза. Женй моего деда звали Гиляш. В общем, у Беви родилось четверо детей Роза, Бата, Валера и мой отец, Няямн.

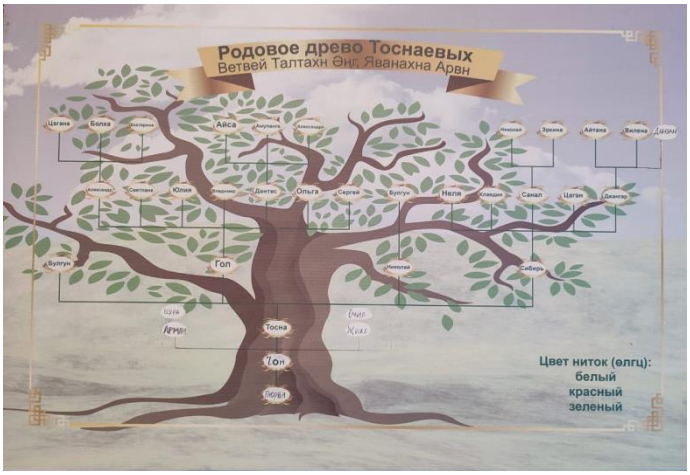



Мой прадед, отец Беви, Аштан был рожден в 1900 году. Аштан был простым скотоводом, участником гражданской войны. Прадеда, как участника гражданской войны наградили орденом.

Так же я узнал, что певоначально наша фамилия была Манджиев (Манж,ин по калм). Но, во время депортации, когда шла перепись, к имени прадеда Аштан добавили окончание –ов и получилась фамилия Аштанов.

Мой отец, Няямн также является животноводом, как и мои предки. В своей семье я единственный сын. Со стороны мамы мне удалось выяснить, что у маминого отца было три брата и старшая сестра: Булгун, Гол, Николай и Сибирь.

Интересные истории с именами моих двоюродных дедов произошла.




Первого деда Гол (от калм Гол - река) назвали, потому что он родился «голын амд» - на берегу реки.

Второго деда назвали русским именем Николай, потому что роды принимала русская женщина.

И наконец, моего деда назвали Сибирь, потому что он был рожден в вагоне, в котором калмыков отправили в Сибирь в 1943 году. На сегодня пока эта вся собранная мною информация.

В ходе работы по составлению родословной, проделанная работа обогатила мои знания о личной жизни членов семьи, о взаимосвязи членов семьи внутри рода и, наконец, значительно расширила мои представления о генеалогии.

Итак, с помощью родителей, бабушек и дедушек, насколько это возможно, восстановил родословную своей семьи. Для этого мы собирали информацию обо всех родственниках. Попытались узнать не только о тех, кто рядом с нами, но и о тех, кого нет уже в живых.

Семья обеспечивает продолжение человеческого рода, берёт на себя воспитание детей. Родители передают детям жизненный опыт, правила и традиции, прививают манеры поведения, закреплённые в обществе.

Я накопил определённый опыт в изучении истории нашей семьи. Эту работу я обязательно продолжу и когда-нибудь составлю настоящую историю своего рода. Надеюсь, что мои родные мне в дальнейшем обязательно помогут.

*Список литературы*


1. Материалы школьного музея
2. Семейный архив Аштановых
3. http://www.familytree.narod.ru/ Сайт по генеалогии.
4. http://www.generesis.h1.ru/ Сайт по генеалогии «Всероссийское генеалогическое древо».


* * *

## КАЛМЫЦКИЙ ЧАЙ


**Аюшев Убуш**
Руководитель: Мархакова Е.Д.
БПОУ РК «Калмыцкий медицинский колледж им.Т.Хахлыновой»
г. Элиста


Чай – черный, зеленый, белый – это не просто самостоятельный напиток с большим количеством полезных свойств. Это основа многих других напитков, в которых смешиваются порой самые неожиданные ингредиенты. Так можно сказать и о колоритном чае, пришедшем на земли Древней Руси от татаро-монгольских завоевателей.

Это так называемый калмыцкий чай, или джомба. Он представляет собой густой напиток из зеленого чая, молока, соли, специй, масла или жира, который пьют горячим. Исторически точно не зафиксировано, где и когда стали готовить такой чай, но позже он стал любимым среди кочевников Азии, Сибири, Кавказа и других регионов.

Есть мнение, что так варили придающий силы чай на Тибете, позже, что его начали готовить монголы и именно они передали традицию калмыкам. Именно здесь он стал наиболее популярным, поэтому и обрел свое нынешнее название. Каждый из народов добавлял в рецепт новые ингредиенты, поэтому правила приготовления могут отличаться, в состав напитка входят разные специи от лаврового листа до мускатного ореха.

Калмыцкий чай – это в первую очередь очень питательный напиток. Именно он поддерживал силы кочевников, которые целыми сутками находились в седле. Если дополнить чашку такого чая кусочком обжаренного хлеба, получится полноценный завтрак. Чем полезен данный продукт, и какими свойствами он обладает?

Калмыцкий чай:

- помогает согреться, предотвращает развитие простуды, укрепляет иммунитет
- оказывает мощное тонизирующее действие, помогает при переутомлении, восстанавливает умственную и физическую активность
- повышает выработку грудного молока у кормящих матерей
- улучшает работу пищеварительной системы, помогает при вздутии, газообразовании, расстройстве желудка
- укрепляет сердечно-сосудистую систему
- стимулирует обмен веществ, поэтому полезен для похудения
- нормализует уровень сахара в крови.

Молочный чай содержит много калия, марганца, йода, фтора, витаминов группы В, РР, С, К, антиоксидантов, катехинов, танина и кофеина. Этот напиток хорошо усваивается организмом, облегчает пищеварение, утоляет голод и жажду.

Он полезен детям и пожилым людям, тем, кто страдает сахарным диабетом и сердечно-сосудистыми заболеваниями. Если пить его утром натощак, можно оздоровить желудок и кишечник, наладить правильный обмен веществ, обогатить организм полезными компонентами.

Специи, которые входят в состав напитка, обладают дезинфицирующим свойством. Именно поэтому напиток рекомендуют пить при заболеваниях верхних дыхательных путей, таких как ангина, трахеит. Если в чай добавлена гвоздика, он превращается в напиток с выраженным муколитическим действием. Мускатный орех обладает успокаивающим действием и помогает укрепить иммунитет. Черный перец полезен при расстройствах пищеварения, помогает сосудам очиститься от холестерина.

Джомба может стать отличным средством от похмелья. Он снимает неприятные ощущения в желудке, в том числе изжогу, избавляет от головной боли и делает мысли ясными, устраняет признаки интоксикации, так как чистит кровь.

Вред от напитка может заключаться в следующем:

– аллергической реакции
– движение камней при желчекаменной болезни.

Польза и вред напитка известна много веков. Но большинство его любителей видят в употреблении только плюсы. Главное пить настоящий чай, приготовленный по классическим традициям азиатских кочевников.

15 мая 1829 г., на третий день своего пребывания в Георгиевске, А.С. Пушкин начал вести кавказский дневник, которым воспользовался шесть лет спустя при подготовке «Путешествия в Арзрум». Среди заметок первого дня есть описание калмыцкой кибитки, в обработанном виде попавшее потом на страницы арзрумского «Путешествия»: «… В котле варился чай с бараньим жиром и солью. Она предложила мне свой ковшик. Я не хотел отказаться и хлебнул, стараясь не перевести духа. Не думаю, чтобы другая народная кухня могла произвести что-нибудь гаже. Я попросил чем-нибудь это заесть. Мне дали кусочек сушеной кобылятины; я был и тому рад. Калмыцкое кокетство испугало меня; я поскорее выбрался из кибитки и поехал от степной Цирцеи».

Калмыцкий чай Пушкину явно пришелся не по вкусу (может быть, из-за бараньего жира...), что не могла не заметить юная калмычка. И думается мне, вовсе не за приставания получил нахлобучку великий поэт - а скорее, за то, что не оценил самое святое в жизни кочевников. Жаль, что у А.С.Пушкина не было возможности попробовать наш смягченный и облагороженный вариант калмыцкого чая со сливочным маслом!

.Среди студентов первых курсов на базе 9 классов было проведено анонимное анкетирование. В опросе участвовало 30 студентов. Результаты анкетирования:

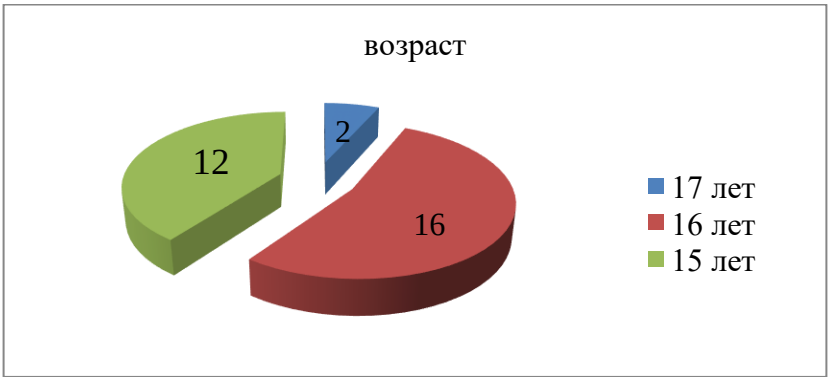



Рисунок 1. Ваш возраст

Из диаграммы на риснуке 1 видно, что 17 лет - 2 студентам, 16 лет - 16, а 15 - 12

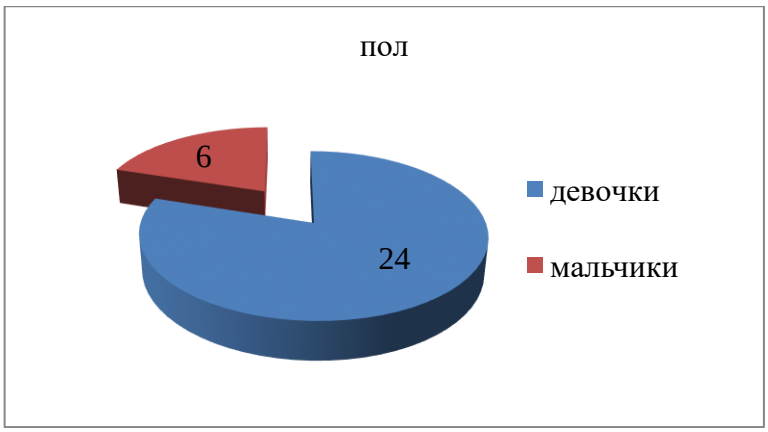
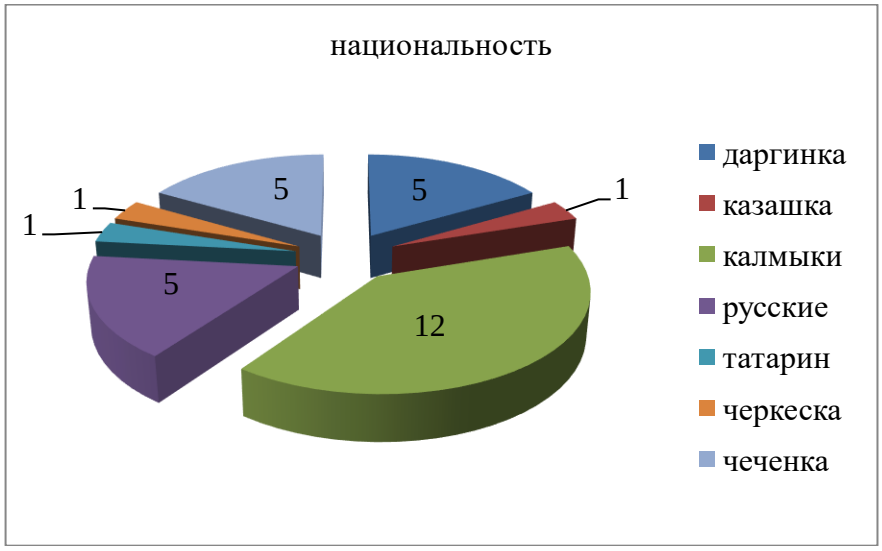



Рисунок 2. Ваш пол

Из диаграммы видно, что девочек - 24, а мальчиков - 6




Рисуцнок 3. Национальный состав

Из диаграммы видно, что среди студентов 5 даргинок, 1 казашка, 12 калмыков, 5 русских, 1 татарин, 1 черкешенка, 5 чеченок

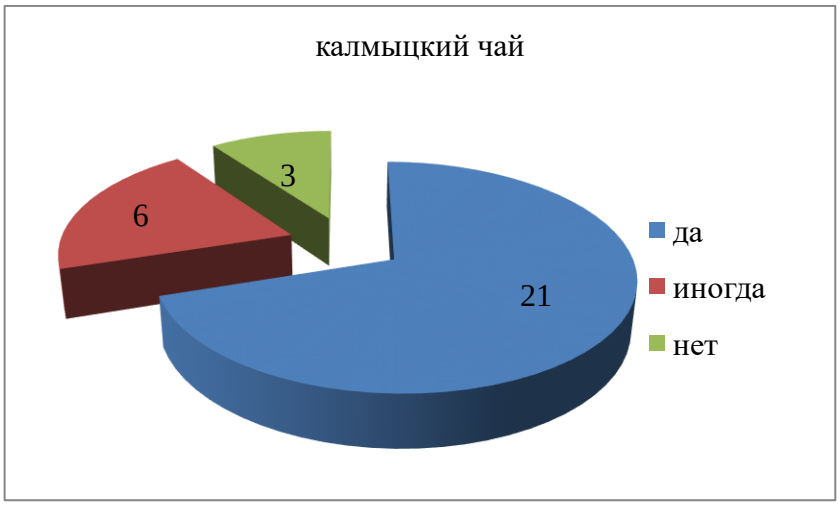



Рисунок 4. Употребляете ли Вы, калмыцкий чай?

Из диаграммы видно, употребляют калмыцкий чай 21 студент, 6 - иногда, а 3 – нет

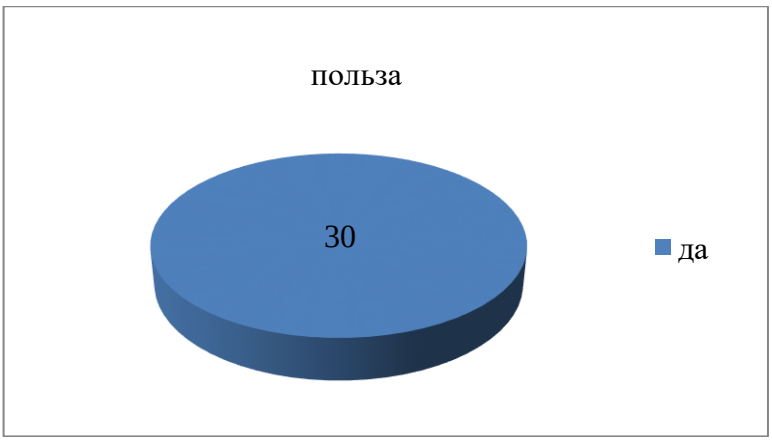



Рисунок 5. Приносит калмыцкий чай пользу или вред?

Из диаграммы видно, что все 30 студентов признали пользу калмыцкого чая

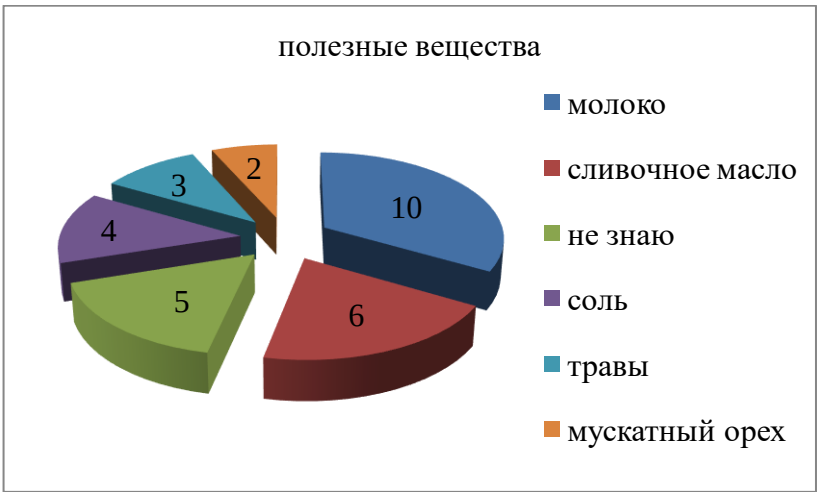



Рисунок 6. Какие вещества чая полезны?

Из диаграммы видно, что молоко, как полезное вещество чая отметили 10 студентов, сливочное масло - 6, не знают - 5, соль -4, травы - 3, а мускатный орех – 2

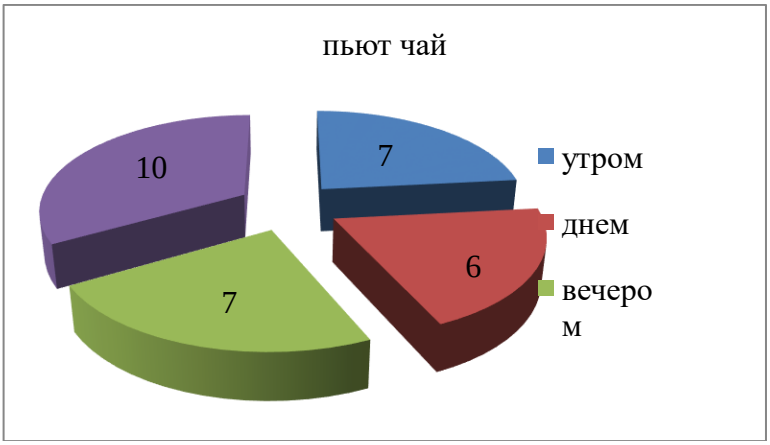



Рисунок 7. В какое время суток, Вы пьете наибольшее количество чая?

Из диаграммы видно, калмыцкий чай утром пьют 7 студентов, днем - 6, вечером - 7, а весь день - 10.

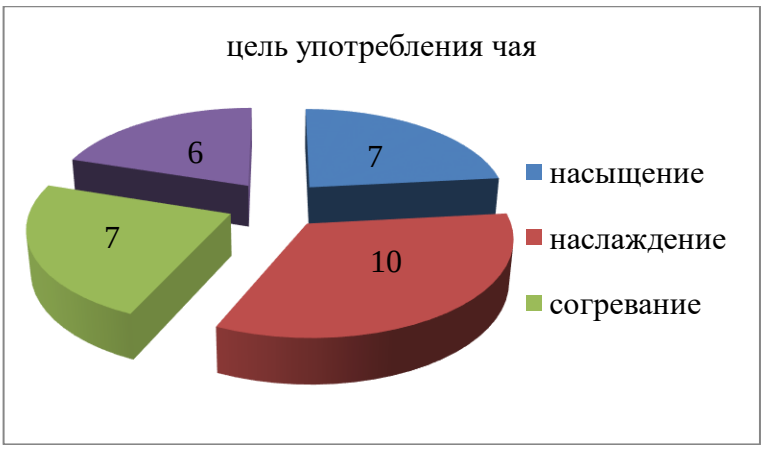



Рисунок 8. Какова цель употребления калмыцкого чая?

Из диаграммы видно, что калмыцкий чай употребляют для наслаждения 10 студентов, насыщения - 7, для согревания - 7, а для утоления жажды 6

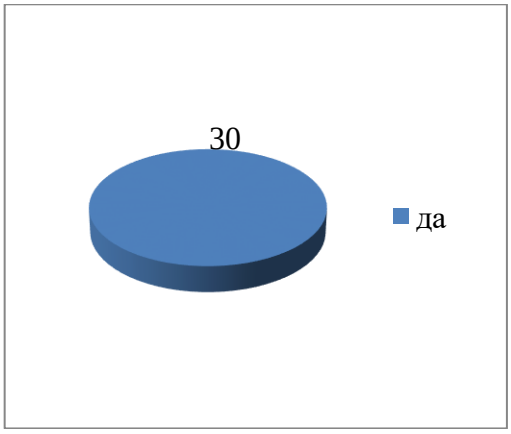



Рисунок 9. Хотите ли Вы узнать о составе чая и его действии на организм?

Из диаграммы видно, что все 30 студентов хотят узнать о составе калмыцкого чая и о его действии на организм.

Выводы по анкетированию:

- все студенты знают и довольно часто употребляют калмыцкий чай
- знают о многих ингредиентах чая
- в день калмыцкого чая порекомендовали провести классный час и угостить всех ароматным калмыцким чаем с борциками.

Нам было очень приятно, что, несмотря, на многонациональный состав опрошенных студентов все знают о калмыцком чае и довольно часто употребляют его. Также студенты знают о многих ингредиентах чая.

*Список литературы:*

1. Калмыки / Отв. ред. Э.П. Бакаева, Н.Л. Жуковская. – М.: Наука, 2010. –С. 195-197. – 568 с.

2. Похлёбкин В.В. Чай. Его типы, свойства, употребление. – 3-е изд. – М.: Лёгкая и пищевая промышленность, 1981. – С. 42-43, 101-102. – 120 с.

* * *

# ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ НА ТРАДИЦИЯХ ДОНСКИХ КАЗАКОВ

**Баранова С.А.**
МБОУ «Начальная школа - детский сад № 21»
г. Сальск, Ростовская область

Одной из актуальных проблем, стоящих перед современным обществом и образованием является проявление у современной молодежи бездуховности, безнравственности, потери интереса к культуре.

Это в большой мере связано с тем, что на рубеже XX — XXI веков российское общество пережило глобальные изменения, а именно кризис национального самосознания, когда усилилась тенденция всемирного масштаба по нивелированию специфических культурных особенностей регионов земного шара, вплоть до уничтожения культурных отличий наций, народов и народностей, живущих в этих регионах. Именно поэтому в настоящее время стремительно теряется годами накопленное и бережно сохраняемое предшествующими поколениями культурное наследие. В погоне за западной модой, забывается культура своего народа, мы становимся безликой массой, перенимаем культуру запада, а порой не знаем, как жили наши предки всего двести-триста лет назад, как отдыхали, как работали, как отмечали праздники, о чем они думали. А поскольку национальная специфика, прежде всего, есть категория духовной культуры (материальная сторона культуры детерминирована духовной первоосновой, то разрушению подвергаются глубинные основы культуры и, в первую очередь, национальное самосознание.

Важнейшей задачей сегодняшнего дня является сохранение общенационального единства, духовное оздоровление общества, что невозможно без воспитания национального самосознания. Одним из уникальных и органичных ресурсов в решении этой задачи является казачья культура, содержащая идеи и смыслы, знаковые системы, выполняющие функции социальной ориентации, обеспечивающие консолидацию общества и помогающие восстановлению культурной преемственности и этнической идентичности.

В соответствии со сказанным следует отметить, что чрезвычайно важно вернуть утраченные человеческие ценности, отраженные и закрепленные в опыте народа, в его самобытности, в неповторимой народной культуре, восстановить связь времен. Для этого необходимо знакомство подрастающего поколения с национальными традициями, обычаями, культурным прошлым своего народа. Без прошлого нет настоящего и будущего. Пагубно забывать о своем наследии, так как это прямой путь к бездуховности. Именно культура родного народа должна быть неотъемлемой частью души ребенка, лечь в основу его воспитания как полноценной, гармоничной личности и гражданина своей Родины. Именно культура прошлого должна войти в душу каждого ребенка, положить начало возрождения интереса ко всему, что его окружает.

В Законе РФ «Об образовании» в «центр» воспитания поставлены гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, свободного развития личности.

«Образование должно быть направлено на воспитание уважения к культурной самобытности ребенка, к национальным ценностям страны, в которой он проживает».

Дошкольное детство – важный этап в становлении самосознания и морального облика человека. В эти годы у детей закладываются основы нравственности, формируются первоначальные эстетические представления. Начинает появляться интерес к явлениям общественной жизни. Дети обращаются с вопросами к педагогам, родителям, стремятся больше узнать о своей Родине, крае, месте, где они живут.

Ростовская область традиционно является землёй донского казачества. Воспитание подрастающего поколения без познания истории и культурных традиций родной земли не возможно. Оторванность от исторических корней ведёт к кризисным явлениям в социуме.

Чтобы воспитывать в человеке чувство гордости за свою Родину, надо с детства научить, любить свой город, край, где он родился и вырос, природу, которая его окружает,

познакомить с культурными традициями своего народа, привить любовь к декоративно-прикладному искусству и народному творчеству.

Сегодня, когда с уверенностью можно сказать, что казачество сберегло, несмотря на всё лихолетье XX века, основные постулаты своей духовной культуры, актуальными становятся вопросы использования мощного потенциала культуры казачества в разрешении кризисных процессов, четко обозначившихся во многих сторонах жизни современной России.

Казачество, как отмечалось ранее, может не только осуществлять свою исконную суть физического защитника Отечества. Богатый духовный потенциал, традиции, духовная культура на фоне разрушения этнокультуры русского народа, гипервоздействия средств массовой информации на сознание россиян делает культуру казачества неким разумным консервативным противовесом процессам глобализации и маргинализации нашего общества.

Принципиально важно объединять усилия церкви и образовательных учреждений в становлении у подрастающего поколения нравственных идеалов и ценностей служения Отечеству.

Практика показывает, что приобщение ребёнка к культуре и ценностям казачества будет тем эффективней, чем раньше начнётся такой процесс. Начальным рубежом может стать дошкольный возраст. В содержании отдельных разделов дошкольного образования, например: ознакомление с окружающим миром, формирование представлений о природе, изобразительная деятельность, праздники и развлечения – органично включение южнорусской, казачьей культуры.

В традиционной казачьей педагогике воспитанию детей дошкольного возраста уделялось особое внимание. Ведь в период детства у ребёнка формируются наиболее яркие впечатления и образы, остающиеся на всю жизнь. Это время связывалось с первыми воспитательно-обрядовыми действами : первая стрижка волос, посадка на коня, праздник первых штанов (шароваров, обучение рубке лозы, основам рукопашного боя и т. д. Очень важно, чтобы именно в возрасте 3-5 лет ребенок знакомился с основами национальной культуры. В этот период детей надо знакомить с народными ремёслами, приобщение к которым начиналось у казаков с 3-4 лет в естественном стремлении ребёнка помочь своим дедушкам и бабушкам.

В детских садах целесообразно оформить уголок национальной культуры с характерными предметами материального быта казачества и убранства казачьей горницы. Здесь можно знакомить детей в игровой форме с жизнью казачества, с основами народных ремесел: вышиванием, лепкой, плетением лозы и т. п. Значительный воспитательный эффект достигается путем участия детей в фольклорных творческих коллективах, где ребята могут знакомиться с песнями, танцами, играми, характерными для казачьей и в целом южнорусской культуры.

Воспитание самосознания дошкольников на культуре донского казачества – это знакомство с семейными традициями и обрядами от святой купели и до конца земной жизни. Работа в этом направлении немыслима без тесного взаимодействия с семьями, которые тоже становятся активными участниками воспитательного процесса, внедряя у себя элементы казачьей культуры. В рамках культурного казачьего сообщества принципиально значимо, чтобы воспитательная среда детского дошкольного учреждения активно соотносилась с другими воспитывающими средами. Очень важны для детей встречи и общение с настоящими казаками. Целесообразно, чтобы дети из дошкольных учреждений, развивающих культурную казачью традицию, поступали на учебу в казачьи школы или в классы с казачье-кадетской направленностью.

Следует отметить, что в психолого-педагогической литературе данная проблема изучена недостаточно. Хотя, имеются работы, которые, так или иначе, затрагивают проблематику воспитания национального самосознания на основе народной культуры, одни авторы этих работ в большей степени рассматривают особенности воспитания самосознания дошкольников. Так в монографии С. Н. Лукаша «Воспитательные ценности культуры

казачества», рассматривается приобщение молодого поколения к аксиологическим основам казачьей культуры, автор ставит вопрос об организации воспитательного процесса, реализующего данную цель. Сущность такой организации составляют новые формы жизнедеятельности детей и взрослых, основанные на сочетании традиций прошлого и реалий сегодняшнего дня. В основе образования этих форм лежит средовой подход, существенно расширяющий возможности воспитательной системы и позволяющий выйти в реализации поставленных целей за рамки школы на уровне объединения различных сред в целостное воспитательное пространство. Автор наиболее полно исследует проблематику воспитания подрастающего поколения на традициях казачества.

Другие же исследователи рассматривают историю и современность донского казачества. В частности, В. Н. Королёв в монографии «Проблемы истории казачества 16-20 вв.» уделяет внимание этому вопросу.

Вместе с тем отсутствуют капитальные труды, объединяющие педагогический, культурологический и исторический аспекты изучения темы нашего исследования.

На сегодняшний день необходимо как можно больше и глубже изучать историю региональных сообществ, исследовать генетические связи поколений, определять значимость традиций и культуры региона на развитие и воспитание детей. В частности необходим системный подход к изучению проблематики воспитания самосознания старших дошкольников на культуре и традициях Донского казачества. Культура Донского казачества является неотъемлемым региональным компонентов в воспитании и обучении подрастающего поколения нашего региона.

* * *

## КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ: ОБЫЧАИ И ОБРЯДЫ ПРИ РОЖДЕНИИ РЕБЁНКА У КАЛМЫКОВ И КИРГИЗОВ

**Бекташева Эркеайым**
Руководитель: Козаева Р.С.
БПОУ РК «Торгово-технологический колледж»
г. Элиста

Актуальность темы исследования.

Мы живем в мире новых технологий, различных инноваций, но, несмотря на это, каждый народ должен помнить о своих корнях, о традициях своих предков. Это позволяет сохранить идентичность, своеобразие в меняющемся мире. Молодое поколение должно передавать традиции и обычаи своим детям, внукам, так как пока живы традиции, жив народ.

Объект исследовательской работы: обряды, посвященные новорожденным у калмыков и киргизов.

Целью исследовательской работы является анализ обряда, посвященного новорожденным у кочевых народов: калмыков и киргизов.

Предмет исследования. Обычаи и церемонии при рождении детей у калмыков и киргизов.

Задачи: сравнить традиционные обряды калмыков и киргизов после рождения детей.

Приход в мир нового человека – это радостное и торжественное событие, и у каждого народа есть свои собственные традиции, связанные с рождением малышей.

Калмыки и киргизы в прошлом кочевые народы, поэтому обряды с рождением ребенка отличаются от обычаев и обрядов оседлых народов. У обоих народов существуют обряды жизненного цикла, которых всего три: рождение, свадьба, смерть. Мы рассмотрим обряды, связанные с рождением ребенка. Многие обряды схожи: рождение, наречение именем, амулеты, обереги для малышей, обязательное благословение у духовенства.

Рождение ребенка считалось у калмыков и киргизов самым главным и радостным событием в жизни семьи и рода. Ребёнок в семье - это продолжатель рода и его традиций, это символ бессмертия народа. Поэтому его благословляли на долгую и счастливую жизнь

седобородые старики, умудрённые опытом и имеющие большое уважение среди соплеменников.

Частые болезни, кочевой образ жизни, отсутствие медицины, высокая детская смертность в прошлом у как калмыков, так и у киргизов, постоянный страх за их жизнь породили целую систему обрядов, связанных с рождением и охраной здоровья ребенка. Поэтому забота о ребенке начиналась еще в период беременности женщины.

У калмыков не было принято говорить, что женщина беременная, употреблялись иносказания: күнд (тяжелая), олзта (с прибылью), давхр (двойня) [1].

У киргизов ещё до рождения ребенка беременную женщину всячески оберегали от тяжёлых домашних забот, запрещали выходить за пределы аила без сопровождения, всякими магическими действиями оберегали от нечистых сил и злых духов. Для предохранения от них беременная женщина прибегала к разным амулетам. Она обязательно привешивала к своей одежде амулет "тумар" с зашитым в неё изречением из Корана, также амулет из когтей медведя "аюу тырмагы", лапы филина "укунун тырмагы", охраняющий от "кары" и "албарсты" [2].

Сами роды у калмыков считались нечистым, оскверняющим актом. Беременная должна была рожать только в своей кибитке. Для облегчения родов роженице перед родами давали топленое масло (шар тосн). При родах калмыки открывали все запоры, отпирали все замки, выдвигали все ящики. Все эти действия как бы имитировали свободный путь для ребенка. Также варили калмыцкий чай, считалось, что чем быстрее он сварится, тем скорее родит женщина.

У киргизов, для охраны рожающей женщины от злых духов, во время родов в юрте днём и ночью горел огонь. Около очага клали нож остриём к двери. На решётчатый остов юрты - "кереге", над головой женщины вешали заряженное ружьё. Эти предметы, по поверью, отпугивали и отгоняли злых духов и вредоносные силы.

Калмыцкая повитуха, приняв младенца, перерезала пуповину специально приготовленным для этой цели ножом, который затем клали в сундук (авдр) и хранили как семейную реликвию. Женщина - калмычка во избежание послеродовых осложнений должна была строго соблюдать диету, не есть мясо и жирную пищу. При высокой температуре ей давали напиток из овса (арван усн). На третий день совершался обряд захоронение последа около очага, присутствовали женщины, помогавшие роженице. Обряд назывался «хөөт дарлһн». Чтобы отпугнуть злых духов, послед помещали в белую кошму или материю, опускали в небольшую ямку, сверху бросали монету и зарывали. Считалось, что участие в обряде бездетных женщин могло способствовать их чадородию.

Житецкий пишет: «В назначенный «зурхачи» день ребенка моют вместе с теми лоскутами, в которых он был завернут после рождения. Купала ребенка мать при содействии посторонних женщин. Купель в этом случае готовиться так: в большое корыто («тебыш ашлу») наливают теплую воду и в него добавляют немного соли, молока, арьяну и можжевеловых ягод» [3].

У калмыков сразу после рождения ребенка мать должна сделать подношение огню (очиститься). Было заведено пеленать новорожденного в подол бабушкиного платья. Делалось это в соответствие с доброй приметой - считалось, что в бабушкином подоле будущий человек обретает долголетие. В старину после отпадения пуповины, для заживления раны, ее смазывали курдючным салом или свежим маслом. У калмыков не принято было пеленать детей, при подопревании кожу младенца присыпали жженой глиной из-под золы очага, там, где обычно горит огонь.

По случаю рождения младенца у киргизов существовал целый ряд действий, наполненный необычной радостью. Это "суйунчу" - оповещение, с целью получить подарок за сообщение радостной вести, "корундук" - подарки за право посмотреть новорожденного первый раз, "жентек" или "бешик той" - пир, который устраивают в честь новорожденного всем сородичам.

У калмыков, если ребенок рождался в бедной семье, то об этом сообщали людям вслух. А, если новорожденный был сыном богатых людей, то с правой стороны кибитки вывешивали фраг.

Киргизы по обычаю детей оберегали от злых духов и плохих глаз. Этой цели служили различные амулеты, которые привешивали к колыбели ребёнка или пришивали к одежде. Амулеты представляли собой различные части животных и птиц, бисер. Если в семье не выживали мальчики, родившемуся мальчику надевали на ногу браслет, продевали в ухо одну серьгу, заплетали косу и до обрезания одевали как девочку.

Буддизм внес практику наделения новорожденного личным талисманом «бу», который составлялся по астрологическим показателям. Это исписанный молитвами листок бумаги, обернутый тканью или кожей. Талисман изготавливал священнослужитель, который читал молитву, совершал обряд омовения святой водой. Амулет служил оберегом от всех несчастий и носился всю жизнь. Роль оберега выполняла «рубашка», внутриутробная пленка, в которой иногда рождались дети. У калмыков считалось это особой удачей. Пленку аккуратно снимали с ребенка, высушивали, оборачивали в ткань, а затем делали из нее оберег. А пленка, которая была на голове, впоследствии использовалась в качестве лекарства. Из отпавшей пуповины тоже делали личные обереги. В роли оберега могли выступать выпавшие после расчесывания волоски, которые складывали их в тканевый мешочек, а затем пришивали его к одежде ребенка на уровне шеи.

Небольсин пишет: «Между тем, посылают нарочного в хурул и приглашают гелюнга – зурхачи. По приезду зурхачи, ему объявляют о времени появления ребенка на свет. Зурхачи, получив такое сведение, открывает книгу «Зурхан нум», и, сообразив все подробности, назначает цвет материи из которой должен быть сшит «бу» тельник объявляет какого имено «шутена» изображение должно быть вложено тельник» [4].

Колыбельная маленького калмыка, люлька называлась (өлгә). В колыбели малыш находился, до того времени пока не начинал ходить самостоятельно. Пока ребенок лежит в колыбели, он находится под защитой самых разных оберегов, среди которых особое место занимает кнут отца. Считалось, что темные силы побоятся именно отцовского кнута, и не посмеют приблизиться к ребенку. Такую же задачу выполняли и ножи или ножницы. У калмыков новорожденного ребенка выкладывали в колыбель, только после того как ему исполнится месяц от роду и будет проведен обряд наречения имени.

На дно люльки клали набитый шерстью тюфячок или войлок, сшитый в несколько листов, на котором лежит ребенок. Ребенок охватывает ногами цорго и мочится в отверстие. Наличие цорго позволяет ему быть постоянно сухим. Устройство люльки не позволяло ее качать.

Особыми действиями сопровождался обряд укладывания ребёнка у киргизов в колыбель - "бешик". Старая женщина, укладывая ребёнка в колыбель, говорила: "Менин колум эмес, Умай-эне, Батма, Зууранын колу", - "Не моя рука, а рука матери Умай, Фатимы, Зухры; "Умай-эне уйку бер, бешик ээси бек сакта" - "Дай крепкий сон мать Умай, крепко храните хозяина колыбели". Перед укладыванием в колыбель, которую устраивали на сороковой день рождения ребёнка, его омывали тёплой водой из сорока ложек - "кырк кашык сууга киринту", стригли утробные волосы - "карын чач", вместо "ит койнок" надевали другую рубашку - "кырк кейнок". Её шили из сорока лоскутов различной материи, которые мать или бабушка ребёнка выпрашивали у соседей, у старых людей [5].

У киргизов по обычаю первой пищей новорожденного являлось топленное коровье масло - "сары май", которое ему давали сосать, затем надевали первую рубашку - "ит койнок" - собачья рубашка. Её шили из лоскутов белой ткани, взятой из белья у старого человека или у многодетной уважаемой старой женщины. Эту рубашку иногда сначала надевали на собаку (прикасаясь к её туловищу), а затем на ребёнка, отсюда её название. Все эти действия связаны с поверьем "ырым": прожить долгую и счастливую жизнь, быть здоровым и выносливым...

У калмыков помимо материнского молока, с самого рождения ребенку давали сосать соску из курдючного сала (бараньего хвоста). Грудью кормили до полутора лет, а с полугода приучали к обычной еде: шулюн (бульон из баранины), будан (кипяток подправленный мукой и салом), калмыцкий чай и мясо.

Особое значение у киргизов придавали наречению имени - *"ат койуу"*. По обычаю женщина не давала имя ребёнку. Эта миссия предоставлялась уважаемому человеку в аиле или *"азанчы"*, приглашённому к тому моменту или тому, кто первым увидел новорожденного. При наречении имени новорожденного внимательно осматривали, обращали внимание на характерные черты и после этого давали имя, которое должно было соответствовать ребёнку [6].

Наречение имени у калмыков было ответственным событием. Считалось, что имя, данное при рождении должно помогать при жизни, то ошибаться было нельзя. Калмыки верили, что даже создатель всего земного, отправляя нового человека в этот мир, благословляет его: «Пусть этот человек обретет на земле достойное имя и увидит солнце, пусть растет на радость матери и отцу». Первому в семье ребенку имя давали старшие в роду, очень уважаемые люди, например, дядя со стороны отца. Имя должно быть подобрано верно, чтобы оно оберегало его от всего плохого. Имя давали на пятый или шестой день, после того как подсыхала и отваливалась пуповина.

У Небольсина отмеается, что «Имена дают иногда довойныя: одно священное имя, багшой, другое, собственно прозовище – родным отцом, особенно если он долгими опытами убедиться, что дети его неживущие и что даже «мани» не помогает. Вторые имена даются вследствие предрассудков по первому встречному, например, «Яшка», «Купцё», «Пристав», или по местности, где произошло разрешение от бремени, например, «Ордликъ», «Ясынъ», «Затонъ». Когда их хурула получится письменное известие о наречении, то родительница несет своего ребенка в большую кибитку к мужниным отцу и матери» [7].

Все обряды, обереги, амулеты были направлены только на то, чтобы ребенок рос здоровым и выносливым. В настоящее время исчезли некоторые обряды, связанные с родами и первыми днями жизни новорожденного, но продолжают сохраняться запреты, соблюдаемые женщиной во время беременности, например, различные способы защиты ребенка от порчи и сглаза.

Таким образом, естественным смыслом брака у всех народов было рождение детей для продолжения рода. Бытование многих обрядов и обычаев, а также магических приемов, которые были связаны с рождением детей, было прямым следствием отсутствия квалифицированной медицинской помощи, как у калмыков, так и у киргизов.

Заключение.

Подводя итоги нашей работы, мы можем отметить, что у кочевых народов обряды, связанные с рождением ребенка во многом схожи. Это способ мышления наших предков: обрядовое (магическое) действо, обереги, амулеты, наречение имени новорожденному, связанные со способом древнего воздействия на природу и человека.

Обычаи и традиции — это особая сфера усвоения молодым поколением достижений старшего поколения. Весь процесс такой передачи поддерживается силой общественного мнения, коллективных, массовых привычек, обычаев и традиций. В настоящее время необходимо выявить все ценное и положительное в старинных, выработанных народами на протяжении веков обрядов, чтобы использовать их по мере возможности в современной жизни.

*Список литературы*

1. Эрдниев У.Э. Калмыки. (Конец XIX - начало XX вв.) Ист.-этногр. очерки, Калмиздат, Элиста, 1970 г.

2. «Традиции, обычаи и обряды киргизов» http://scout-kg.narod.ru/library/l_tradicii.obichii.html

3. Житецкий И.А.Очерки быта астраханских калмыков (этнографические наблюдения 1884-1886г.г.)-М.,1893г. https://docs.yandex.ru

4. Небольсин Н.И. Очерки быта калмыков Хошоутовского улуса.-С-Пб,1852г., https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_003562598?page=93&rotate=0&theme=white
5. Рождение ребенка: обычаи разных народов https://zarya-chern.ru/news/rozhdenie-rebenka-obychai-raznyh-narodov/
6. Рождение ребенка: обычаи разных народов https://zarya-chern.ru/news/rozhdenie-rebenka-obychai-raznyh-narodov/
7. Небольсин Н.И. Очерки быта калмыков Хошоутовского улуса.-С-Пб,1852г., https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_003562598?page=93&rotate=0&theme=white
8. Традиционная родильная обрядность эркетеневских калмыков, https://cyberleninka.ru/article/n/traditsionnaya-rodilnaya-obryadnost-erketenevskih-kalmykov
Роль оберегов для детей Калмыкии http://kulturoznanie.ru/interesno/164-rol-oberegov-dlya-detej-kalmykii.html

* * *

## НАЦИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА РОССИИ

**Брашкин Алексей**
Руководитель: Богдраев В.В.
БПОУ РК «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

Великая российская культура является главным носителем традиций, нравственных и духовных ценностей, сформировавших российский народ как единую общность и составляющих основу российской государственности. Она занимает совершенно особое место в истории мировой культуры. Мы по праву гордимся этим, часто это повторяем, но редко задумываемся, в чем уникальность нашей культуры и ценность не только для нас, но и для всей мировой цивилизации.

Пройдя через все исторические катаклизмы и принеся многочисленные жертвы, российская культура и российский народ продемонстрировали удивительную жизнестойкость и верность своим основным нравственным ценностям, ведущим среди которых является обостренное чувство Правды и Социальной справедливости. Воистину - «пока жива наша культура, жив и российский человек!»…

Конечно же, такой колоссальный и неповторимый опыт поучителен и ценен, как для нынешнего, так и последующих поколений людей всего мира. И он уже был многократно востребован и успешно использован многими странами и на Западе и на Востоке. И, наконец, нельзя не сказать об уникальной полиэтничности и многоконфессиональности российской культуры. Российская Империя, Советский Союз, как универсальное объединение народов, принципиально отличались от других подобных имперских образований. [1]

В отличие от колонизаторской политики западной цивилизации, приведшей к исчезновению ряда этносов и их культур, в России сохранились все народы, жившие здесь с древнейших времен. Известный русский религиозный философ говорил: «Сколько малых племен Россия получила в истории, столько и соблюла… Ни принудительным крещением, ни искоренением, ни всеуравнивающим обрусением она никогда не занималась».

Напротив, в результате длительного исторического взаимодействия русского и других народов Россия сформировалась как сложная полиэтническая система цивилизации с самобытной многонациональной культурой. По мнению академика : «Россия выполнила историческую культурную миссию, объединив в своем составе более двухсот народов, требовавших защиты».

Особый отпечаток на российскую культуру наложила, конечно же, и многоконфессиональность русской цивилизации. В России столетиями успешно сосуществовали христианство, ислам, буддизм, иудаизм, лютеранство и целый "блок" протестантских течений. Таким образом, изначально объединяясь на полиэтнической, многокофессиональной основе, народы России сформировали уникальное социально-

экономическое пространство, обеспечили жизнеспособность и необычайное разнообразие своей материальной и духовной культуры, создали яркое и самобытное искусство, ставшее их общим достоянием и национальной гордостью.

Особое значение все это приобретает сегодня, когда руководством страны заявлена задача инновационного развития и выхода России в число мировых технологических лидеров. Речь, по сути дела, идет о масштабном цивилизационном проекте, результатом которого должно стать построение на основе достижений современной информационной и научно-технической революции нового интенсивного постиндустриального общества, обеспечивающего конкурентоспособность России в глобальном мире [1].

При этом руководители государства неоднократно подчеркивали, что переход на инновационный путь развития связан, прежде всего, с масштабными инвестициями в человеческий капитал. Развитие человека сегодня, и в долгосрочной перспективе было заявлено, как абсолютный национальный приоритет.

Очевидно, что при определяющей важности политических, экономических и социальных аспектов заявленного модернизационного проекта, его реализация невозможна без придания мощного импульса развитию всей отечественной культуры в ее самом широком смысле и органично связанной с ней инновационной культуре. Ведь обеспечить динамичное инновационное социально-экономическое развитие России, основанное на знании и интеллекте, сможет только новое гуманитарное, инженерно-техническое и управленческое поколение, восприимчивое к новым идеям, готовое и способное поддерживать и реализовывать новшества во всех сферах жизни [1].

Культурная самобытность России особенно ярко проявляется в таком сложном и противоречивом феномене, как определенные несоответствия между её культурной зрелостью и ещё недостаточной цивилизованностью – экономической, политической, хозяйственно-производственной, да и просто бытовой. И, если в этом она еще отстает от развитых стран Запада, то в культурном отношении, во многом их превосходит. А это позволяет рассматривать нашу традиционную многонациональную российскую культуру, как важнейший и уникальный ресурс опережающего социально-экономического развития России, наше громадное общенациональное преимущество при реализации масштабных модернизационных планов.

Национальная культура народов России была и остается фундаментальной формой культуры, ибо связана с жизнью наиболее устойчивого в историческом плане объединения людей. Вместе с тем, национальные культуры не могут успешно развиваться в условиях изоляции от других культур. И своеобразие российской культуры, как раз и заключено в том, что генеральной исторической тенденцией ее формирования и развития всегда была тенденция преодоления этнической разобщенности.

Именно изначальная многоэтничность России определила ее уникальную восприимчивость к другим культурам. в своей знаменитой Пушкинской речи назвал ее «всечеловечностью». А это и позволило сформировать на основе национальных культур великую общенациональную российскую культуру. При этом нельзя забывать громадную объединяющую роль русского народа, главного носителя это «всеединости» и «всечеловечности».

В настоящее время в Российской Федерации проживают представители более 150-ти этносов. Чрезвычайно важно подчеркнуть то, что для коренных основ нашей культуры, для нашего самосознания, совершенно органично рассматривать все народы, населяющие Россию, как равноправные в создании и развитии российской государственности и культуры [1].

Помните у Пушкина:

Слух обо мне пройдет по всей Руси великой,
И назовет меня всяк сущий в ней язык,
И гордый внук славян, и финн, и ныне дикий
Тунгус, и друг степей калмык…

То есть наш национальный гений утверждал, что он творил для всех народов России. Это сознание равноправия племен и народов России пронизывает нашу культуру от истоков и до наших дней. И это мы должны передать и будущим поколениям.

Громадное значение для сложной и многообразной полиэтнической системы культуры России на всех этапах ее развития имела и имеет в настоящее время проблема межэтнических контактов, прежде всего в сфере культуры. Именно они выступают мощнейшим фактором взаимодействия и сотрудничества различных народов страны, обеспечивая социально-экономическое и духовное единство российского этноса, межнациональный мир и согласие. При этом мы не должны воспринимать национальные культуры в качестве фольклорного элемента общества. Нет, каждая национальная культура - это живая, современная система, способная развиваться в ответ на эволюцию общества и под влиянием других культур. Это, собственно, - главное условие и залог существования всех других форм культуры в нашей стране.

И мы обязаны сделать все от нас зависящее, чтобы национальные культуры народов России не теряли своей жизненной силы, успешно взаимодействовали и развивались, по образному выражению, «на основе диалога культурных атомов». Только тогда Россия сохранит в общем потоке глобального цивилизационного процесса свою культурно-историческую уникальность, своеобразие и самобытность и сможет решать масштабные национальные задачи.

*Список литературы*

1. Кузнецова, В.Н. Социология молодежи. Учебник. М. : Гардарика, 2017.
2. Семигин, Г.Ю. Политическая энциклопедия. М.,2019

* * *

## ТРАДИЦИОННЫЕ РЕЛИГИИ В ПРОТИВОСТОЯНИИ ЭКСТРЕМИЗМУ И ТЕРРОРИЗМУ

**Бураев Максим**
Руководитель: Баянова С.В.
БПОУ РК «Элистинский политехнический
колледж им. Эльвартынова И.Н.»
г. Элиста

Россия, согласно Конституции, является многонациональным государством. На её территории проживает более 190 народов, в их число входят народы, живущие в пределах нашей страны. Каждый из народов России отличается по языку, укладу жизни, обычаям, историческим традициям, культуре.

Традиционными религиями в России являются буддизм, христианство и ислам. Религии призывают людей быть терпимыми друг к другу. В наше время особенно очевидно, что без духовности, которую несет с собой религия, нам не выжить, не обрести согласия в обществе. Больно от того, что из душ наших исчезают сострадание, сочувствие – вечные ценности. Без духовной помощи религиозных институтов просто не обойтись. Религиозная педагогическая традиция в России развивается на протяжении столетий, и базовым ее основанием всегда была любовь к людям, поэтому проблемы насилия не возникало. Духовно-нравственным воспитанием необходимо заниматься уже в дошкольном возрасте, как самом эмоциональном и восприимчивом периоде детства, когда «сердца открыты для добродетели». Известно, что основой духовно-нравственного воспитания является культура общества, семьи и образовательного учреждения – той среды, в которой живет ребенок, в которой происходит становление его и развитие [3].

Культура – это, прежде всего, система ценностей, закрепленная в традициях. Она необходима для удовлетворения духовных потребностей и поиска высших ценностей.

Удивительное и загадочное явление народной культуры – праздники и обряды. Если в праздниках сокрыта душа народа, то в праздничные дни она и раскрывается. Профессор И.М. Снегирев писал, что народные праздники со всеми относящимися к ним обрядами,

песнями и играми – это сильнейший и обильнейший источник познания народной жизни. В них есть не только красота и поэзия, отдых и веселье, предания и сказания, но и сокрытые истории, которые можно при желании увидеть [1].

Следовательно, праздник можно рассматривать как фактор формирования толерантного отношения к культуре и религии разных народов.

Для религии духовность человека является приоритетной областью деятельности. Справедливость, любовь и милосердие являются высшими ценностями любой религии. Универсальность ценностей религий должна объединять людей на добрые дела, благотворительность, на действия во благо всего человечества. Ролью религии является воспитание высоконравственных и духовно чистых людей, препятствуя превращению веры в религиозный фанатизм, который порождает экстремизм и терроризм.

Религия может играть важную роль в борьбе с терроризмом и экстремизмом. В этой связи необходимо определить пути укрепления мирного аспекта религии и поддержать усиление межрелигиозного диалога. С учетом существующего религиозного многообразия в России, необходимо содействовать межрелигиозному сотрудничеству и организовать конференции в рамках профилактики экстремизма в детской и молодежной среде о роли религии в борьбе с терроризмом и экстремизмом с участием религиозных представителей.

Перед лицом угрозы терроризма и экстремизма мир объединяется в единое пространство солидарности и политической воли с четко поставленной задачей обеспечения лучшего будущего в рамках глобального общества. В этом отношении межрелигиозный и межкультурный диалог остается важным механизмом в регионе для укрепления доверия и консолидации в борьбе против терроризма и экстремизма.

В данном направлении религии могут действовать и напрямую, и косвенно. Напрямую – влияя на сознание, разум и совесть верующих и вообще всех людей. Косвенно – напоминая власти о ее обязанности заботиться о гражданах, поддерживать в обществе некий уровень справедливости, реализовывать социальные программы, предоставлять людям возможности для материального и духовного развития [2].

В чем, конкретно, состоят возможности традиционных религий в противостоянии религиозно мотивированному экстремизму и терроризму? На мой взгляд, в следующем:

- в религиозном просвещении, в воспитании людей в вере, в любви к ближнему, в безусловной ценности человеческой жизни, в нравственном воспитании общества;
- в требовании к верующим идейно противостоять экстремизму;
- в запрете своим последователям быть экстремистами;
- в убедительном и повседневном доказательстве, что терроризм не совместим с верой в Бога;
- в религиозном обосновании идеи справедливости и посильной для религии реализации этих идей;
- в активизации совместного с государством социального служения;
- в умягчении людей отчаявшихся и готовых на теракт.

И, наконец, самое важное, что могут сделать традиционные религии в противодействии экстремизму и терроризму – это молитва о мире, о народе, о власти.

Религии мира по определению несут мир странам и народам. Они призывают бороться только против греховной жизни и вражды между людьми. Это – основное в социальном и политическом значении религий. К этому их содержанию и надо апеллировать в противостоянии религиозно мотивированному экстремизму и терроризму. В этом же заключается концептуальная основа возможностей собственно религии в снижении угроз терроризма.

*Список литературы*

1. Снегирев И.М. Русские простонародные праздники и суеверные обряды: вып. 1-4. – М., 1837-1839 г.

2. Косиченко А.Г. Возможности традиционных религий в противостоянии экстремизму и терроризму https://scibook.net/filosofiya-religii/vozmojnosti-traditsionnyih-religiy-28127.html

3. Круглый стол «Противодействие идеологии терроризма» http://shkola1-gvard.ru/?p=3019

* * *

## СЕМЬ ЗАБЫТЫХ ТРАДИЦИЙ РУССКОГО НАРОДА

**Буткеева Ольга**
Руководитель: Папаха Н.И.
МКОУ «Городовиковская многопрофильная
гимназия им. Б.Б. Городовикова»
г. Городовиковск

Человеческая культура никогда не оставалась неподвижной: зародившись, развивалась и распространялась из одного региона в другой, передавалась от прошлых поколений настоящим и будущим. В процессе культурных изменений рождались и распространялись различные элементы культурного опыта, которые обеспечивали самобытность культуры.

Содержание самобытности составляют и традиционные явления культуры, и ее более подвижные элементы, в том числе праздники. Это обычаи, культурные особенности, традиционные представления и взгляды народа. Считаем, что каждому человеку, желающему успешно строить общение с окружающими, нужно знать традиции и культуру своего народа, интересоваться культурами разных народов и уважать традиции и обычаи друг друга. Тем самым, узнавая и понимая традиции праздников всех народов – мы делаем первый и шаг к сохранению мира на всей планете общечеловеческого дома.

Многие традиции, на которых строился образ жизни русского человека, стерлись из нашей исторической памяти или свернулись до простейших и безынтересных действий. Попытаемся восстановить в уме главные из них.

### *Деток родить – не веток ломить*

Родильные дома в России появились только в 18-м веке, но они предназначались для бедняков или тех, кто собирается своих детей отдать. До революции детей старались рожать дома, а ещё лучше – в бане, в тепле, подальше от чужих глаз. Следуя приметам, чтобы облегчить роды, роженице расплетали косы, с неё снимали украшения, распоясывали. Все сундуки, шкафы, окна и двери следовало открыть. Помогали роженицам повитухи. Причём помогали не только во время родов, но и после них: первые несколько дней они занимались хозяйством в доме. 8-го января отмечался праздник «бабьи каши», в который принято было благодарить повитух, преподносить им подарки.

### *Именины, а не день рожденья*

Именно именинами, то есть днём ангела, а не днём рожденья отмечался каждый новый год в жизни человека. При советской власти этот пережиток царского режима был постепенно искоренён. Другим стал сам характер праздника: теперь акцент ставился на физическом, а не духовном рождении. До 17-го века утро именинника начиналось с молитвы и причастия. Затем в качестве приглашения на именины родственникам и друзьям приносили

испечённые накануне пироги. Тот, кто принёс пирог, говорил: «Именинник приказал кланяться пирогами и просил хлеба кушать». Пирог был главным блюдом праздника. Его разламывали над головой именинника, чтоб на того, как крошки, «сыпалось золото и серебро».

### *Дом построить*

Строительство дома было делом не просто сложным и ответственным, но жизненно важным. Начиналось строительство со знакомства с местом, на котором хозяин собрался возводить дом. Для того, чтобы определить, каков гений места, существовало множество примет. К примеру, вечером на землю клали сухую овечью шкуру, а утром её выжимали. Если шкура оставалась сухой, значит, строительство принесёт хозяину разорение. Или с каравая отрезали ломоть, посыпали его солью и клали туда же. Если за ночь хлеб успевал пропасть, его отдавали собаке и начинали строить. Под основание строящегося дома клали несколько монет и дом освящали. Иногда под основание закапывали голову петуха.

### *Переезд с домовым*

При переезде в новый дом следовало не забыть о домовом, который верой и правдой жил у вас много лет. Для того чтобы домовой не остался на старом месте, хозяева забирали с собой веник. Также перед переездом складывали в небольшую коробку старые не острые вещи и выставляли её на 10 минут за порог. Тогда домовой переезжал вместе с хозяевами на новое место.

### *Кулачные бои*

Кулачный бой был не просто дракой ради забавы или удали – он был одним из способов воспитания воинов. Изначально в нём не существовало правил: он назывался сцепным боем, и в нём каждый был сам за себя, каждый дрался со всеми. Позже кулачный бой превратился в боевое искусство со своими правилами и тактическими приёмами. Здесь нельзя было использовать оружие, бить лежачего и драться можно было только кулаками. Существовали три возрастные группы: мальчики, неженатые юноши и взрослые мужчины. Бой вёлся стенкой на стенку, то есть командами, и у каждой команды был вожак. Церковь осуждала кулачные бои, и их время от времени запрещали, начиная с 17-го века. После революции запретили вовсе.

### *Воспитание воинов*

Разумеется, кулачные бои были не единственным инструментом воспитания воинов. Сызмала мальчики играли в царя горы, кучу-малу, ледяные горки. В качестве игрушек были у них и деревянные мечи. А малолетние князья чуть ли не с трёх лет носили на поясе боевое оружие. Обряд посвящения мальчика в воины свершался, когда ему исполнялось два или три года: мальчика постригали и сажали на коня. Чем старше он становился, тем чаще его брали на битву или охоту. Уже в подростковом возрасте князья нередко брались за мечи.

### *Рождество и святки*

Рождество называли «матерью всех праздников». К нему готовились весь год. В доме делали уборку, наряжали ёлку. В сочельник ели всего один раз: когда на небе появлялась первая звезда. Причём пища перед Рождеством была постная. Праздник начинался на следующий день. Под скатерть на рождественском столе клали пучок соломы, а под стол клали железный предмет. Считалось, что каждый, кто поставит на него ноги, будет весь год здоровым. Традиционными рождественскими блюдами были гусь, запечённый с яблоками, холодная курица, солёные огурцы, зелень, помидоры, салаты, мочёные фрукты и ягоды, пироги и пирожки. Святки продолжались до самого Крещения. Люди устраивали застолья,

рядились в страшные личины, вымазывались сажей, изображая кузнеца, ходили друг к другу в гости, колядовали, гадали.

* * *

## ДИАЛОГ КУЛЬТУР И ЯЗЫКОВ НАРОДОВ РОССИИ

**Вердиян Спартак**
Руководитель: Семенова М.А.
ГБПОУ «Кисловодский государственный многопрофильный техникум»
г. Кисловодск

Культура не дается нам от природы. Она - благоприобретенный способ деятельности, позволяющий изменить наш социум, подняться на новую ступень развития, обуздать или усилить воздействие силы природы, оптимизировать социальные отношения, «очеловечить» самих себя. Если рассматривать культуру в историческом аспекте и оценивать страны и исторические эпохи по уровню культурного развития, то мерой культурности оказывается степень приближенности регионов к европейской культуре. В традиционных, не затрагиваемых коренными преобразованиями обществах, культура выглядит практически не меняющейся. Уже полтора века в исторической литературе, в публицистике, обсуждается вопрос взаимодействия русской культуры и русского менталитета с культурами Запада и Востока. Вспомним славянофилов и западников. Обратим внимание на аналогичные споры сегодня. В противопоставлении "Востока" "Западу" выступают не географические регионы, а два противоположных типа: культурного и цивилизационного развития. «Запад» - это цивилизация, проникнутая вниманием и уважением к человеку, как личности, считающая блага человека важнейшей целью общественного развития. Она сложилась в Европе XV-XVII вв. и распространилась позднее на Северную Америку, Австралию, а с конца прошлого века - и на Японию. Для западного типа развития характерно безудержное стремление к ускоряющимся прогрессивным изменениям общества и связанных с ним наук, непрерывное совершенствование социальных связей и отношений. "Восток" - это традиционные общества и культуры, характеризующиеся установкой на адаптацию индивида к сложившейся социальной среде, выработку коллективистского менталитета, в противовес индивидуалистической доминанте на Запада.

Что же представляет собой русская культура, русское мировосприятие, к какому типу цивилизационного развития тяготеет Россия? Славянофилы утверждали, что Россия идет совершенно самобытным путем; ее культура, сознание и историческое поведение не имеют ничего общего ни с западным, ни с восточным вариантами. Эта идея нашла выражение в знаменитом четверостишии Ф.Тютчева: «Умом Россию не понять. Аршином общим не измерить: У ней особенная стать В Россию можно только верить» Российская культура является главным носителем традиций, нравственных и духовных ценностей, сформировавших российский народ как единую общность и составляющих основу российской государственности. Она занимает совершенно особое120место в истории мировой культуры.

Мы по праву гордимся этим, часто это повторяем, но редко задумываемся, в чем уникальность нашей культуры и ценность не только для нас, но и для всей мировой цивилизации. Ключ к пониманию этого, по мнению видного исследователя в области культуры профессора В.А. Сапрыкина, лежит в уникальности тех исторических, природно-климатических, геополитических условий и факторов, под влиянием которых формировалась российская культура. Прежде всего, давайте вспомним, что народы, населяющие Россию, сумели создать неповторимое социально-экономическое пространство на поражающих воображение просторах Евразии. Его протяженность в широтном направлении - около 9тысяч километров, в меридианом - от 2,5 до 4 тысяч километров. Причем была обустроена и сделана приемлемой для жизни самая неблагоприятная в природно-климатическом отношении часть Земли: свыше 70% ее приходится на Север и зону рискованного

земледелия. В этих суровых условиях было создано многоотраслевое хозяйство мирового уровня, родилась такая специфическая социально-хозяйственная и духовно-культурная организация жизни человека, как община. Она просуществовала в России свыше тысячи лети сыграла в нашей жизни и культуре огромную роль.

В результате длительного исторического взаимодействия русского и других народов Россия сформировалась как сложная полиэтническая система цивилизации с самобытной многонациональной культурой.

По мнению академика Д.С. Лихачева: "Россия выполнила историческую культурную миссию, объединив в своем составе более двухсот народов, требовавших защиты". Особый отпечаток на российскую культуру наложила, конечно же, и многоконфессиональность русской цивилизации. В России столетиями успешно сосуществовали христианство, ислам, буддизм, иудаизм, лютеранство и целый "блок" протестантских течений.

Таким образом, изначально объединяясь на полиэтнической, много конфессиональной основе, народы России сформировали уникальное социально-экономическое пространство, обеспечили жизнеспособность и необычайное разнообразие своей материальной и духовной культуры, создали яркое и самобытное искусство, ставшее их общим достоянием и национальной гордостью. Культурная самобытность России особенно ярко проявляется в таком сложном и противоречивом феномене, как определенные несоответствия между еѐ культурной зрелостью и еще недостаточной цивилизованностью - экономической, политической, хозяйственно-производственной, да и просто бытовой. И, если в этом она еще отстает от развитых стран Запада, то в культурном отношении, во многом их превосходит. А это позволяет рассматривать нашу традиционную многонациональную российскую культуру, как важнейший и уникальный ресурс опережающего социально-экономического развития России.

Рассматривая культуру народов России, как синтез материальной и нематериальной культур, то есть сочетание знаний, верований, ценностей и норм поведения, обрядов и обычаев, различных форм народного творчества и ремесел, в который раз приходиться удивляться тому, какое богатство она в себе содержит. Для нашей многонациональной страны - это не только бесценное наследие, но и мощное объединяющее начало, способствующее сближению и взаимопониманию между народами и людьми, утверждению принципов согласия и толерантности.

Язык — это средство общения, средство выражения мыслей. Разумеется, у него есть и другие функции, но эти две — самые основные. Язык служит коммуникации, это главный, самый эксплицитный, самый официальный и социально признанный из всех видов коммуникативного поведения. Язык является коммуникативным процессом в чистом виде в каждом известном нам обществе. Коммуникация — акт общения, связь между двумя или более индивидами, основанная на взаимопонимании; сообщение информации одним лицом другому или ряд улиц. Определение межкультурной коммуникации очевидно из самого термина: это общение людей, представляющих разные культуры.

В книге Е. М. Верещагина и В. Г. Костомарова «Язык и культура», дается следующее определение: Межкультурная коммуникация. Этим термином называется адекватное взаимопонимание двух участников коммуникативного акта, принадлежащих к разным национальным культурам. Остановимся теперь на соотношении языка и культуры, этих двух ключевых для настоящей работы слов и понятий. Их тесная взаимосвязь очевидна.

Язык — зеркало культуры, в нем отражается не только реальный мир, окружающий человека, не только реальные условия его жизни, но и общественное самосознание народа, его менталитет, национальный характер, образ жизни, традиции, обычаи, мораль, система ценностей, мироощущение, видение мира.

Язык — сокровищница, кладовая, копилка культуры. Он хранит культурные ценности — в лексике, в грамматике, в идиоматике, в пословицах, поговорках, в фольклоре, в художественной и научной литературе, в формах письменной и устной речи.

Язык — передатчик, носитель культуры, он передает сокровища национальной культуры, хранящейся в нем, из поколения в поколение. Овладевая родным языком, дети усваивают вместе с ним и обобщенный культурный опыт предшествующих поколений.

Язык — орудие, инструмент культуры. Он формирует личность человека, носителя языка, через навязанные ему языком и заложенные в языке видение мира, менталитет, отношение к людям и т. п., то есть через культуру народа, пользующегося данным языком как средством общения.

Итак, язык не существует вне культуры как «социально унаследованной совокупности практических навыков и идей, характеризующих наш образ жизни». Как один из видов человеческой деятельности, язык оказывается составной частью культуры, определяемой как совокупность результатов человеческой деятельности в разных сферах жизни человека: производственной, общественной, духовной. Однако в качестве формы существования мышления и, главное, как средство общения язык стоит в одном ряду с культурой.

* * *

## ПЕРЕСЕЛЕНИЕ ЕВРЕЕВ И ОБРАЗОВАНИЕ ЕВРЕЙСКОЙ АВТОНОМНОЙ ОБЛАСТИ В XX В.

**Герасимова Мария**
Научный руководитель: Яковлева А.С.
ГБПОУ КК «Краснодарский педагогический колледж»
г. Краснодар

*Аннотация:* статья посвящена истории образования Еврейской автономной области и переселению туда евреев. В работе рассматриваются события XX в.

Необходимо начать с того, что в России проживает более 190 малых и больших народов, каждый из которых уникален и имеет свою историю, традиции и быт. На территории нашей страны можно встретить русских, казахов, армян, якутов и многие другие народности, но нам хотелось бы рассказать про малочисленный относительно других наций, но тем не менее с богатой историей и культурой народ, а конкретнее про дальневосточных евреев и образование Еврейской автономной области. Отметим, что по данным на 2010 год, в России проживает около 156 тысяч евреев, а в СССР в 1939 году их количество доходило до 3 миллионов человек [3].

В начале 1880-х годов доля евреев на территории Амурской области составляла примерно 2 %. На этой территории не было не только антисемитских выступлений и погромов, характерных для европейской части России в то время, но и бытового антисемитизма. Однако политика местных властей по отношению к евреям была дискриминационной и ограничительной — в полном соответствии с действовавшим тогда законодательством. В частности, евреям запрещалось поселение в 100-вёрстной пограничной полосе с Китаем. Кроме законодательных ограничений действовал также широкий произвол антисемитски настроенных местных властей. Доктор исторических наук Виктория Романова отмечает, что в условиях дефицита трудовых и финансовых ресурсов Сибири и Дальнего Востока, ограничительная политика в отношении евреев, не представлявших никакой угрозы ни местному населению, ни государственному строю, не имела никаких разумных обоснований.

История создания Еврейской автономной области начинается в XX веке. В Российской империи евреи были национальным меньшинством, вынужденным проживать в черте оседлости и лишённым значительной части гражданских прав. Это привело к тому, что значительная часть евреев поддержала Октябрьскую революцию. Смена власти сильно повлияли на историю, отмена черты оседлости дала возможность значительному числу евреев переселиться на свободные земли в пределах бывшей имперской России. Целесообразность создания автономной единицы для евреев России была отмечена Лениным в 1919 году. Большевики видели решение еврейского вопроса в России в «советизации» евреев, а именно в отвлечении их от интеллектуальных видов деятельности и приобщении к

физическому труду. Революция в корне изменила традиционные экономические основы существования еврейского народа, что стало серьёзным ударом по еврейским беднякам европейской части страны, лишённым средств к существованию. По мнению большевиков, «советизация» евреев могла быть осуществлена исключительно путём «аграризации», а для этого следовало стимулировать переселение евреев на имеющиеся в избытке пустующие и главное пригодные для сельского хозяйства земли. В декабре 1924 года был создан Общественный комитет земельному устройству трудящихся евреев под руководством Юрия Ларина. Сложно сказать, насколько методы большевиков были правильными, ведь повсеместная «аграризация» всего населения затрудняла духовное развитие, опираясь только на необходимость рабочих рук. Власть руководствовалась лишь собственной выгодой, отправляя евреев на незаселенные ранее земли [2].

Изначально планировалось массовое переселение евреев в Крым и Приазовье, однако в силу ряда причин в середине 1920-х годов государственная политика изменилась. В 1927 был определён район будущей колонизации — Биро-Биджанский. Постановлением ВЦИК от 7 мая 1934 года Еврейский национальный район, основанный в 1930 году, получил статус Еврейской автономной области в составе Хабаровского края. В годы войны интерес к Биробиджану среди советских евреев значительно возрос, а по ее окончании руководство Еврейской автономной области решило обратиться за помощью к центру. Биробиджанский проект вызвал большой интерес у еврейской общественности и за рубежом. Это определило уникальность области, созданной как национально-территориальное образование для переселенцев, отправившихся туда уже в годы Советской власти, на территории, никогда ранее не бывшей местом компактного проживания этого народа. Советская власть активно искала спонсоров нового региона среди еврейской общины за рубежом. Особую активность проявлял созданный в США в 1935 году Американо-Биробиджанский комитет (Амбиджан).

Поселение евреев в Биробиджане совпало с усилением антисемитизма и репрессий в нацистской Германии. Поэтому не случайно в начале 1930-х годов в Биробиджан прибыло около 1,4 тыс. еврейских эмигрантов из Европы, США, Аргентины, Эрец-Исраэля.

4 декабря 1945 года первый секретарь обкома Всероссийской Коммунистической Партии большевиков Бахмутский и председатель облисполкома Зильберштейн направили письмо Сталину, в котором содержались просьба о социально-экономической поддержке области и предложение о ее преобразовании в самостоятельную автономную республику, напрямую подчиненную Москве. Предложение о преобразовании Еврейской автономной области в республику было отвергнуто Сталиным сразу и в дальнейшем послужило основанием для репрессивной акции 1949 года против управленческой и интеллектуальной элиты Биробиджана, однако в 1991 году Еврейская автономная область все-таки стала самостоятельным субъектом [2].

Развернувшиеся с 1948 года репрессии против деятелей еврейской культуры и антисемитская кампания по борьбе с «космополитами» отразились и на Еврейской автономной области. Бахмутский, председатель облисполкома Левитин и множество других видных деятелей области были арестованы и осуждены, а после смерти Сталина в 1953 году — реабилитированы.

До 1990 года Еврейская автономная область была составной частью Хабаровского края (согласно Конституции РСФСР 1978 года, автономные области входили в состав краёв). В декабре 1990 года III Съезд народных депутатов РСФСР внёс поправку в текст Конституции РСФСР, по которой существенно менялось административное деление Российской Федерации. Было провозглашено, что отныне автономные области входят непосредственно в состав Федерации. 29 октября 1991 года областным Советом народных депутатов принята Декларация о государственно-правовом статусе ЕАО. В том же году Постановлением Президиума Верховного Совета РСФСР Еврейская автономная область была выделена из состава Хабаровского края в самостоятельный субъект Российской Федерации. После преобразования всех остальных автономных областей России в

республики в начале 1990-х годов Еврейская АО осталась единственной автономной областью в Российской Федерации.

Таким способом решилась проблема трудоустройства десятков тысяч разорившихся и оказавшихся безработными еврейских торговцев, кустарей и ремесленников, а острота антисемитизма переселением евреев из урбанизированной европейской части в почти безлюдную местность, напротив, снижалась. Также у русских евреев появилось «пристанище», свободное от антисемитизма, где можно спокойно соблюдать религиозные традиции, носить традиционную одежду и в близком кругу единомышленников отмечать народные праздники.

Образование Еврейской автономной области стало немаловажным шагом в истории не только нашей страны, но и всего мира, ведь это единственное в мире, помимо Израиля, образованного в 1948 году, еврейское административно-территориальное образование с официальным юридическим статусом. Сейчас в Еврейской автономной области возводятся синагоги, соблюдаются религиозные традиции, строятся кошерные рестораны, отмечаются местные и национальные еврейские праздники и всеми способами сохраняется и почитается еврейская культура [1].

Таким образом, можно сказать, что Россия – многонациональная страна, где рядом уживаются разные культуры и народности, и очень важно не забывать свои корни и их историю. Еврейская автономная область – прекрасный пример региона, который изначально был создан исключительно в интересах власти, но в итоге стал сосредоточением богатого культурного наследия одного этноса. Это крайне интересное и необходимое для современного сообщества евреев место, посещение или хотя бы дистанционное ознакомление, с которым обязательно для каждого еврея или человека, интересующегося этой народностью.

*Список литературы*

1. Вихнович В. Л. Иудаизм — СПб, Питер, 2006 — 224 с.
2. Википедия. История Еврейской автономной области [электронный ресурс] // URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/История Еврейской автономной области (дата обращения: 16.10.2022).;
3. Википедия. Еврейская автономная область [электронный ресурс] // URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/ Еврейская автономная область (дата обращения: 16.10.2022).;
4. Википедия. Национальный состав России [электронный ресурс] // URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Национальный состав России (дата обращения: 16.10.2022).

* * *

## МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ НАРОДОВ РОССИИ И КАЗАХСТАНА - ДОМБРА: СХОДСТВА И РАЗЛИЧИЕ

**Григорьева Даяна**
Руководитель: Мучкаева Б.Д.
Калмыцкий филиал ФГБОУ ИВО «Московский государственный гуманитарно-экономический университет»
г. Элиста

Игра на домбре – редкое явление в нашей жизни. Но, как и сотни лет назад, содержанием домбровой музыки остаются чистые чувства народа, его переживания за судьбу и счастье будущих поколений, его мечты и вера в процветание.

Откуда пришла домбровая музыка? Истоки появления домбры (домры, домбыр) в России, Калмыкии, Казахстане уходят корнями вглубь веков. Домбра – неотъемлемая часть культурного наследия наших предков. Она сопровождала наших предков на протяжении столетий, объединяла народы, так как музыка не имеет границ.

В нашем колледже проходят различные мероприятия: концерты, встречи, очень часто наши студенты в номера художественной самодеятельности включают выступления наших

домбристок. Они принимают участие в выступлениях сводного оркестра домбристов в городе Элиста.

Я решила исследовать историю появления на свет этого удивительного мелодичного музыкального инструмента. Оказывается, у домбры – «огромная родня», у нее много аналогов. У грузин – чунгури, украинцев – бандура, туркменов – дутар, киргизов и татар – думра, казахов – домбыра, калмыков – домбра.

Современные дети не все знают о музыкальном инструменте - домбра. И мало кто идет в музыкальные школы обучаться игре на этом инструменте. Игра на домбре отлично тренирует слух и ловкость, концентрирует внимание.

По письменным памятникам далекой старины можно сделать вывод, что домбра и её родственные инструменты других народов на материке хорошо известны с давних времен. В памятниках разных периодов на евразийском пространстве мы узнаем о присутствии этого щипкового инструмента, в частности из памятников гуннского происхождения. Также встречается этот инструмент и у киманов (куманов). Марко Поло в своих трудах отмечал, что этот инструмент присутствовал у воинов тюрков- кочевников, которых в то время на Руси называли татарами. Они пели и играли на нём перед боем, для достижения соответствующего настроя.

В жизни наших предков музыка играла немаловажную роль. Калмыцкие народные музыкальные инструменты систематизированы на основе известной системы Э.Хорнбостеля и К.Закса. Домбра относится к щипковой группе инструментов. Калмыцкая домбра, родилась на западе Монголии. Она повторила судьбу ойратов, пройдя путь из Джунгарии до Волги, побывав в войнах, разрухах, репрессиях, сохранила свое лицо.

История возникновения домры полна загадок - упоминания об этом русском народном инструменте сохранились в летописях, в старинных дворцовых записях и в лубочных картинках XVI-XVII в. Документальные свидетельства встречаются у витебского воеводы А. Гвагнина, который писал в 1582 г. о москвичах и русских, которые «без всякого искусства обращаются с пандурами», называя домру «пандурой, а также описание конструкции инструмента и способа игры на нем, замечания о разновидностях домры в сфере бытового и профессионального музицирования были сделаны известным музыковедом, профессором Петербургской консерватории А. С. Фаминцыным. На домрах, гуслях, скрипках «домрачеи», «гусельники», «скрыпотчики», «гудошники» и другие музыканты развлекали народ на всевозможных празднествах и народных гуляньях, аккомпанировали былинам, сказаниям, песням. Но всенародная любовь и популярность сыграли домре плохую службу... В середине XVII в в истории домры наступает драматический момент. Скоморохи в своих выступлениях не стеснялись поднимать социальные проблемы, которые высмеивали в достаточно вольной сатирической форме. Естественно, все это не могло нравиться и власти, и церкви: «Игрища стоят утоптаны, а церкви - пусты». Представления скоморохов были объявлены «бесовскими игрищами». В 1648 году царь Алексей Михайлович издал знаменитый указ о массовом истреблении ни в чем не повинных инструментов – орудий «бесовских игрищ»: «А где объявятся домры, и сурны, и гудки, и гусли, и хари, и всякие гудебные сосуды… велел изымать и, изломав те бесовские игры, велел жечь». Вряд ли еще какой-либо музыкальный инструмент в истории человечества подвергался столь чудовищному истреблению. Домры жгли, ломали, уничтожали. Она была забыта на два с лишним столетия. «Воскресла» домра только в конце XIX века благодаря талантливому музыканту Василию Васильевичу Андрееву, создателю первого великорусского оркестра, композитора и дирижера, имя которого пользуется большой и заслуженной любовью миллионов ценителей музыки. В 1896 году в Вятской губернии был случайно найден небольшой струнный инструмент с округлой формой корпуса, который вскоре попал в руки Андрееву[1]. Инструменты, напоминающие домбру, существовали с незапамятных времен. Если верить камням с наскальными изображениями танцующих людей, выставленным в музее народных музыкальных инструментов имени

Ыкыласа, наши предки играли на них более 4 тысяч лет назад. Тем не менее, первые достоверные сведения о домбре появляются лишь в XVI–XVII веках.

Этот инструмент имеет свои аналоги во многих народах. В русской культуре есть схожий по форме инструмент домра. Есть предположить, что все указанные наименования исходят из общего древнейшего корня. Согласно музыковеду Т.С. Вызго искомым образцом для всех названных национальных инструментов можно признать древний арабско-персидский тунбур (танбур), о котором имеются письменные сведения во второй книге «Большого трактата о музыке» Абу-Наср Мухаммед Фараби, писателя десятого века[2].

Ритм и комбинация техник зависят от исполняемого произведения. Игре на домбре обучают в музыкальных школах, училищах, как игре на народном музыкальном инструменте. В Калмыкии существует Национальный Оркестр, в котором большая часть музыкантов – домбристы. На домбре возможно исполнение произведений многих стилей – от народных песен до классики, несмотря на наличие только двух струн. Многие народные калмыцкие танцы исполняются под аккомпанемент домбры, такие как «Чичирдык», «Ишкимдык». Народные песни также поются под домбру – «Шарка-Барка», «Цаган Сар», «Деляш». Вы заметили, что игру на домбре никогда не начинают громко. Постепенно, чуть стягивая или ослабляя струны, плавным передвижением пальцев по ладам музыкант находит нужную тональность и начинает играть мелодию: ут дун (протяжная), саатулын дун (колыбельная), уйһн дун (лирическая), келдг дун (быстрая).

Таким образом, я пришла к выводу, что русская домра, калмыцкая домбра, казахская домбыр имеют общие этапы появления, развития: 1)являются щипковыми; 2)первые упоминания появились в 15-16 вв; 3)самая распространенная - версия о восточных корнях; 4) схожие по конструкции и способу звукоизвлечения; 5)инструменты существовали, и по сей день существуют в музыкальных культурах стран Востока и России; 6) они имеют плоскую деку, 7) звук извлекается посредством ударов плектра разной частоты и интенсивности; 8)эти инструменты имели одного предка – восточный танбур. (танбур имел овальную форму и плоскую деку, играли на нем специальной щепочкой, выточенной из подручных материалов – плектром); 9) инструмент, позже трансформировавшийся в домру, завезли либо во времена татаро-монгольского ига, либо в ходе торговых отношений со странами Востока.

Отличаются музыкальные инструменты: 1) различные формы (грушевидные, округлые, овальные); 2) иногда количеством струн (до 3 струн); 3) материалу струн (нейлон, металл).

Таким образом, можно сделать вывод, что домбра является музыкальным инструментом, объединившим в себе и европейские, и азиатские черты. Домбра и ее аналоги являются национальными инструментами многих народов Центральной Азии, Турции, а также народов России (Калмыкии, Бурятии, народов Кавказа).

Гипотеза подтвердилась. Теперь студенты нашего колледжа знают, что домбра - это неотъемлемая часть наших народов. Музыка - это язык, не требующий объяснения и перевода, его понимают все люди, потому что он затрагивает струны их души. Дети, умеющие играть на домбре, становятся раскрепощенными, учатся по-новому мыслить, умеют ценить духовный мир.

Музыка - это важная часть эстетического воспитания. Она расширяет кругозор ребенка, развивает речь, внимание, творческие способности, формирует нравственные принципы. Конечно, все это можно развить и с помощью таких музыкальных инструментов, как баян и фортепиано, но для будущего наших народов, домбра имеет особое место и значение – это объединяющее начало в искусстве, культуре, общественной жизни наших стран. На протяжении веков домбра была тесно связана с историей, культурой и повседневной жизнью народов.

*Список литературы*

1. Домра и сродные ей музыкальные инструменты русского народа Исторический очерк (СПб., Тип. Э. Аргольда, 1891).

2. Вызго Т.С. Музыкальные инструменты Средней Азии. С. 171.

3. Кенжеахметулы Сейіт. Быт и культура казахского народа – издательство Алматыкітап, 2006.
4. Бембеев В.Ш. «Ойраты. Калмыки.» Элиста: АПП «Джангар», 2004.
5. Старокалмыцкое искусство. Элиста .Калмыцкое книжное издательство, 1991.
6. Эрендженов К. «Золотой родник» Калмыцкое книжное издательство,1990.

* * *

## КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ КАК СРЕДСТВО БОРЬБЫ С ТЕРРОРИЗМОМ

**Грызунова Елизавета**
Руководитель: Лежнева Л.С.
БПОУ РК «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

Такие явления как экстремизм и терроризм являются глобальными проблемами не только отдельно взятой республики или страны. Это всемирная проблема, требующая комплексного подхода в решении.

Сегодня становится понятно: терроризм не имеет границ – ни национальных, ни религиозных, ни нравственных. Он вездесущ, всепроникающий, неуловим. Он – важный элемент-компонент виртуализации современного мира. Мира, в котором укрепляются новые общинно-клановые, нарко-мафиозные структуры и «виртуальные государства» (например, «Исламское государство», запрещенная организация в России), у которых будет и уже почти есть все, чем располагают реальные государства – финансы, оружие, силовые структуры. Кланы, общинно-родовые группы – неоспоримые знаки эпохи варварства. Но сегодня речь идет не столько об их возвращении, сколько о расцвете и утверждении в человеческом сообществе господства мафиозно-кланового начала. Терроризм, вплетаясь в высокоорганизованные, профессионально-обученные, имеющие многовековой опыт борьбы за власть и «черный» капитал структуры, переплавляясь и модифицируясь, становится силой, против которой нет сокрушающего «лома» в традиционном смысле. Терроризм превращается в войну высоко-мотивированных организованностей, использующих для достижения целей эффективные средства, созданные супериндустриальной цивилизацией, фундаментализированными концепциями, апеллирующими к Богу.

Есть версия, что терроризм явление молодое, берущее начало лишь в двадцатом веке, так же, как и ранние его формы, укорененное в вихрях революции. Формируется мнение о терроризме как явлении ультрасовременного времени – времени постмодерна, знаками которого являются начало борьбы за передел мира и «последнего боя на холмах». Существует суждение, что «терроризм – это форма и суть третьей мировой войны».

Но самое главное состоит в том, что современный терроризм – феномен многогранный, сшитый из многих начал, в заглавном числе которых – духовный компонент, религиозное чувство. Религиозный фактор всегда оказывал сильное влияние на умонастроение как отдельных людей, так и наций, держав. Терроризм не возможен без духовной власти, без идейных скреп, без мировоззренческих, философско-ценностных ресурсов религии.

«Нынешний терроризм также связан с религией, конкретно с исламом. Религия – как культура, как идеология, как политический концепт – связана со всем происходящим в мире. Ни одна религия террористических инвектив не избежала. Терроризм – крайнее выражение религиозного фанатизма… Все монотеизмы этап прошли – насильственная христианизация, инквизиция, борьба государственного православия против старообрядчества. А до того – язычники террористическим методами боролись с христианами» [1].

Но сразу внесем ясность: война против терроризма - это не война против ислама. Разве ислам несет угрозу человечеству? В ком воплощена эта угроза? В кучках фанатиков, перемещающихся по миру. Да, между ними иногда устанавливается взаимодействие, и они координируют свои акции, но их природа и характер серьезно различаются от случая к

случаю. Единственное что их связывает, так это нещадная эксплуатация имени – авторитета ислама. Любой теракт «подвязывается» к ИГИЛ (запрещенная в России организация) как некоему бастиону ислама. Не ислам опасен миру, опасен панисламизм, радикальный исламизм. Сказать, что ислам – религия мира, это значит ничего не сказать. Ибо все религии – религии мира. Ислам одна из них. Она не лучше и не хуже, не выше и не ниже. Он равнозначная, равноценная в ряду всех других солнцеподобных.

В Калмыкии проживают люди разных национальностей. Мы вместе отмечаем буддийские, исламские, православные праздники. Культура народов не имеет границ. Средствами культуры мы боремся с терроризмом и экстремизмом. Много внимания в нашем колледже уделяется этой работе внимания.

В настоящее время в России имеет место процесс формирования новой системы образования, ориентированной на социализацию личности на основе участия в общественно значимой деятельности. Так, в Стратегии государственной молодежной политики приоритетным является направление вовлечения молодежи в социальную практику, с целью развития ее потенциала в интересах государства[2].

Социальная практика — это форма социальной активности учащихся; определенная последовательность действий, носящих преобразующий социальный характер; вид деятельности, направленный на приобретение позитивного социального опыта и получения навыков социальной компетентности и реального действия в обществе [2].

Культурные практики - это основанные на текущих и перспективных интересах и привычные для ребенка виды его самостоятельной творческой деятельности[3].

К социальным и культурным практикам дети приобщаются в процессе освоения дополнительных общеобразовательных программ социально-гуманитарной, художественной, естественнонаучной, туристско-краеведческой, технической, физкультурно-спортивной направленностей, которые ребенок выбирает сам или с помощью взрослого в соответствии со своими желаниями, интересами, способностями и потребностями.

В системе образования есть специальные программы антитеррористического образования (Общие основы противодействия терроризму, Противостояние терроризму, Основы твоей безопасности, Культура межнационального общения, Идеологическое противостояние терроризму, Интернет-сообщества в противостоянии терроризму, Духовно-нравственные основы противодействия терроризму, Национальная безопасность, Патриотическое воспитание) и даже методические рекомендации по разработке и реализации профилактических программ.

Но сегодня, говоря о профилактике, важнее те программы, которые напрямую не отражают содержания антитеррористической работы с детьми, а обеспечивают позитивную занятость детей в свободное от уроков время, формируют социальные компетенции, опыт гражданского поведения и развитие творческих способностей.

Учреждения культуры республики, участвуя в формировании адекватной и правильной гражданской позиции людей и молодёжи к этой проблеме, формирует ресурсную базу библиотек и активизирует их пропагандистскую функцию. Кроме того, проводятся циклы культурно-просветительских акций, научно-практических и выставочных проектов. Реализуются предупредительно-профилактические мероприятия различного уровня, направленные на гармонизацию межконфессиональных и межнациональных отношений. Традиционными стали в республике такие мероприятия как День тюльпанов, Дни города, села, поселка; Джангариада; отчеты творческих профессиональных и самодеятельных коллективов; проведение конкурсов, семинаров и встреч; научно-практические конференции; республиканский этап всероссийского чемпионата «Молодые профессионалы» WorldSkills и многое другое.

Театрами и концертными организациями республики обеспечивается культурный досуг населения, что является одной из форм профилактического воздействия в деле борьбы с идеологией экстремизма и терроризма. В репертуары театров включены произведения

патриотической тематики для всех возрастов. Также проводятся также различные патриотические акции и вечера памяти.

Помимо выставочной деятельности музеи проводят разные антитеррористические конференции, круглые столы, акции, организуют открытые уроки, мастер-классы и встречи с молодежью.

Создание информационных массивов стало одним из приоритетных направлений в борьбе с идеологией терроризма. В библиотеках республики и нашего колледжа ведется комплектование книжных фондов специализированной литературой и мультимедийными изданиями, оформляются книжные и фотовыставки и выпускаются методические материалы по вопросам идеологического противодействия терроризму; составлен библиографический указатель литературы «Терроризм и экстремизм: под вопросом будущее человечества», включающий 680 наименований специализированной литературы. Кроме того, изданы методико-библиографические пособия: «Терроризм – это война мировая», «К единству – через культуру», «Единый Дагестан – путь к процветанию», «Экстремизм: идеология устрашения» и другие.

Библиотеки проводят на своих площадках различные книжные выставки на патриотическую тематику, конкурсы чтецов и другие акции («Писатели Калмыкии против террора», «Антитеррористическая пропаганда»), ставшие для многих из них ежегодной традицией.

В республике реализуются различные культурно-просветительские проекты, запущенные в целях приобщения широкой аудитории к ценностям национальной и мировой культуры и преодоления территориального и социального неравенства.

Эти проекты позволяют на бесплатной основе жителям даже самых отдаленных уголков республики приобщиться к профессиональному искусству и народному творчеству. А их реализацией охвачены практически все муниципалитеты республики.

Сегодня Калмыкия – это спокойный регион, жители которого, избавившись от своей самой главной проблемы, могут заниматься работой, направленной на процветание родного края.

Вместе с тем, в связи с невозможностью контролировать пропагандистские действия тех или иных сил в отношении жителей республики, в особенности молодежи, необходимо продолжать работу по профилактике таких явлений.

И в профилактике распространения идеологии экстремизма и терроризма огромное значение имеет именно культурная составляющая.

Кроме того, проводимые в республике международные, федеральные и региональные выставки, способствуют дополнительному привлечению туристов, созданию благоприятного, положительного образа республики.

*Список литературы*

1. Малашенко А. В. Так что же делать с террористами? // Независимая газета. – 2016. – 3 авг.

2. Стратегия государственной молодежной политики в Российской Федерации. (Электронный ресурс) — Режим доступа: http://old.mon.gov.ru/press/news/3318/

3. Панкратова Е.А. Культурные практики как составляющие продуктивного образования// Сборник материалов всероссийской конференции «Леонтьевские чтения»: URL: http://xn—18-6kclvec3aj7p.xn—p1ai/leontevskie-chteniya-2014.

* * *

# НАРОДНЫЕ ПРАЗДНИКИ МОЕГО КРАЯ

**Дадинов Кирилл**
Руководитель: Дадинова Г.А.
МКОУ «Городовиковская средняя общеобразовательная
школа № 1 им.Г.Лазарева»
г. Городовиковск

**Актуальность тем**ы: В прошлом учебном году я побывал в городе Ставрополе на фольклорно-познавательной программе «Масленичные забавы». Меня это очень заинтересовало, и я решил исследовать подробно историю Масленицы и как её надо праздновать. А так как я живу в Калмыкии мне захотелось изучить калмыцкий праздник прихода весны - Цаган Сар и выяснить: есть ли сходства между этими национальными праздниками.

**Предмет изучения:** обрядовые народные праздники Масленица и Цаган Сар.

**Цель работы:**

1. Изучить национальные праздники нашего края: русскую Масленицу и калмыцкий Цаган - Сар.

2. Выяснить наиболее яркие черты сходства этих праздников.

3. Доказать, что изучение образа жизни и традиций населения становится сегодня необходимостью для каждого человека.

**Задачи:**

1. Исследовать обычаи и обряды.

2. Выявить особенности обычаев и обрядов.

3. Найти взаимодействие культур.

**Ожидаемый результат:**

1. Зарождение чувства гордости за культуру своего народа.

2. Уважение к культуре другого народа.

3. Толерантность в отношении к человеку другой национальности.

**1.Вступление**

У каждого народа есть свои национальные праздники. Многие из этих праздников родились ещё в древности. Всё вокругменяется, а народные праздники продолжают жить. Ведь праздники — сердце, душанарода.

Мы с удовольствием отмечаем основные национальные праздники, многое о них знаем. На первый взгляд у разных народов они совершенно разные, но можно отметить много общего.

Своё исследование я начал с изучения самых любимых национальных праздников нашего города.

**2. Основная часть.**

**КалмыцкийЦаһан - Сар**

ЦаһанСар - "белый месяц" является календарным праздником, приуроченным к окончанию зимнего и началу весеннего сезона.

«Цаһан» - один из самых лучших калмыцких праздников. Цаһан Сар предвещал начало весны.

Все готовились к встрече праздника: делали генеральную уборку в доме, шили или покупали новую одежду, выбирали жирного барана, варили мясо, пекли борцоки, все вещи стирали.

Рано утром, в день Цаһан Сар, хозяйка дома варит калмыцкий чай. Пока чай закипит, она открывает сундук, достает новую одежду и вешает на заранее натянутую веревку. Таков был обычай - один раз в год выветривать одежду.

В каждом доме совершали обряд зажигания лампадки, поздравляли детей, встречали гостей. Считалось, что чем большее число гостей посетит дом с пожеланиями благополучия, тем успешнее будут обстоять дела в этой семье. В праздник Цаһан Сар калмыки зовут к себе

всех на чай: родных, соседей, друзей. Гостей угощали борцоками — национальным блюдом из сдобного пресного теста, обжаренного в кипящем жире.

В этот день нельзя ничего жалеть для других, нельзя экономить. В этот день принято друг другу дарить подарки. В людных местах, на площадкахпроходили различные силовые состязания, бои «батыров», массовые пляски.

Вечером устраивали веселье. Звучала домбра, раздавались звуки гармошки, пели народные песни, в которых прославляли весну, землю, дающую корм (траву) животным.

**Русская Масленица**

История возникновения Масленицы уходит своими корнями глубоко в древность. Масленица — древний славянский праздник.

Масленица празднуется в последнюю неделю перед Великим постом, за семь недель до Пасхи. Каждый день масленицы по старой традиции имеет свое название и определенные обычаи. Масленицу праздновали целую неделю. Главным атрибутом масленицы являются блины и народные гуляния. Масленица - это веселые проводы зимы, озаренные радостным ожиданием близкого тепла, весеннего обновления природы. Празднование масленицы в старину сопровождалось веселыми карнавалами, кулачными боями, борьбой, катанием на тройках.

Имя Масленицы носит и чучело из соломы, которое обряжают в женскую одежду с масляным блином или сковородой в руках С этим чучелом весело проводили время всю масленичную неделю: с ним разъезжали на тройках, а в конце праздника хоронили Масленицу или провожали, разрывая чучело в мелкие клочья на краю села. Но, чаще всего, чучело Масленицы сжигали на весело горящем костре, который разводили обязательно "на горке" - на какой-нибудь возвышенности.

**Черты сходства этих праздников:**

Исследуя историю возникновения Масленицыи Цаһан Сара, я пришёл к выводу о том, что все они своими корнями уходят в глубокую древность.

Во все времена для человечества одним из самых значимых ежегодных событий был приход весны. Зима для людей была очень трудным временем года. Поэтому с нетерпением ожидалось наступление весны, которая ассоциировалась у народов нашего края с пробуждением природы, торжеством жизни, надеждами на хороший урожай. Появление этих праздников у разных народов сразу - ещё раз подтверждает тесную связь и гармонию человека с природой.

Также я выяснил, что, несмотря на разные даты проведения они празднуются в марте.

Подготовка к проведению этих народных праздников имеет много общего:русские и калмыки очень продуманно и ответственно к ним готовились. Основное условие подготовки – заготовка всего необходимого впрок. Приобретали новую,красивую одежду.Одним из главных условий подготовки к любому празднику - уборка и украшение жилища.

Присутствие огняпрослеживается во всех праздниках. Ритуал сжигания чучела зимы в конце празднования Масленицы у русских, обязательный обряд зажигания лампадки в каждом доме у калмыков в праздник Цаган Сар. Это связано с ритуалом очищения от всего плохого, ненужного и стремлением к светлому, чистому, новому.

Кроме того, и на Масленицу, и в Цаһан Сар просили прощение за умышленные и случайные обиды и огорчения, причиненные в текущем году.

У русскихи калмыков так повелось: чем щедрее будут отмечены праздники Масленица и Цаһан Сар , тем благополучнее пройдет год.

В праздновании национальных праздников, можно увидеть и сходство в символике традиционных угощений. Так на Масленицу обязательно пекли блины из различного теста, с начинкой и без неё, а в празднование Цаган Сара - борцоки – национальное блюдо из сдобного и пресного теста, обжаренного в кипящем жире.

В результате своего исследования, я пришёл к выводу о наличии ещё одного сходства: русские и калмыки считали, что праздник встречи весны надо отмечать весело и беззаботно.

Поэтому они участвовали в различных играх, состязаниях и других забавах. Все люди, независимо от пола, возраста и социальной принадлежности, освобождались от повседневных обязанностей и на равных правах принимали активное участие в весельях, состязаниях и играх.

Ни один народный праздник в нашем городе не обходится без праздничных национальных костюмов. Русские и калмыки с удовольствием используют момент продемонстрировать красоту своих национальных костюмов.

**3. Заключение.**

Древние праздники Масленица и Цаһан Сар играть большую роль в укреплении дружбы и согласия в обществе.

В нашем городе уже давно вошло в традицию ежегодно отмечать первые весенние праздники различных народов, проживающих на территории нашего района. Люди сливаются в единое целое: русские танцуют калмыцкие танцы, мужчины всех национальностей состязаются в силе и ловкости. Это говорит нам о том, что праздники сближают людей разных национальностей, укрепляют дружбу между ними, и, пока мы будем чтить и соблюдать эти традиции, толерантно относиться к национальным культурам, на нашей родной земле будет мир и взаимопонимание и не будет межнациональных конфликтов.

*Список литературы*

1.В.Г. Емельяненко, Ц.Н. Аюшова О родном крае –Э.: Джангар 1999г

2.Р.Б.ДякиеваЭтномир Калмыкии: сборник статей и материалов -Э.: Герел2012г

3.Т. В. Левкина. Широкая Масленица: обычаи, православные традиции, рецепты.-М: Даръ 2009 г.

* * *

## НАРОДЫ КАЛМЫКИИ И ИХ ТРАДИЦИИ

**Даудова Папуханум**
Руководитель: Оруслаева Б.И.
МКОУ «Октябрьская средняя общеобразовательная
школа им. А.Дурнева»
Яшалтинский район, с. Октябрьское,

*Национальная культура-это национальная память народа,*
*То, что выделяет данный народ в ряду других,*
*хранит человека от обезличивания,*
*позволяет ему ощутить связь времен и поколений,*
*получить духовную поддержку и жизненную опору.*

В данной исследовательской работе рассматриваются традиции и обряды, проводимые в калмыцком празднике «Цаган сар» и турецком празднике «Навруз-Байрам». Праздники передают душу народа в своих песнях, танцах обрядах. Каждый народ должен знать и изучать культуру своего народа – иначе у него нет будущего. Ведь познание прошлого облагораживает душу, вселяет чувство гордости за свою Малую Родину, за родной край.

Праздники – это история и наследие страны. Каждая нация и каждая страна имеет свои традиции и обычаи. Каждый народ прекрасно помнит и бережно хранит свои обычаи, обряды, предания, легенды, молитвы, праздники. Нравственный свод для того и создавался веками, отшлифовываясь поколениями предков, чтобы помочь нам, нынешним, жить правильно в этом мире. Обряды играли раньше столь значительную роль в жизни народа, что переоценить их невозможно. Они не только поддерживали нравственный свод, но и во многом и сами составляли его. Жизнь людей в далеком прошлом состояла из череды будней и праздников.

Будни – это время, наполненное трудами и заботами. В будни пахали, сеяли, жали, работали в мастерских. Будням противопоставлялся праздник – время отдыха, веселья, радости, ощущения полноты жизни, время, когда люди осознавали себя частью единого общества. Мне, как человеку, которому интересно изучать калмыцкий язык и всё, что с ним связано, очень любопытно узнавать больше о культуре этого народа. Истоки народных традиций скрыты в глубине веков. Многие праздники, семейные торжества, человеческие взаимоотношения, родственные связи базируются на народных традициях, обычаях и обрядах. К числу таких жизнестойких традиций следует отнести традиционные турецкий и калмыцкий праздники «Навруз-Байрам» и «Цагансар» с их многочисленными ритуалами и церемониями. Обратимся к ним и постараемся найти в них сходство традиций и обрядов, которое заложили наши предки.

Во-первых, народные праздники Навруз-Байрам и Цагансар относят к одним из древнейших праздников, существовавших в истории человечества. У обоих народов этот праздник означает день торжественной и радостной встречи весны. Символизирует обновление человека и природы. Навруз-Байрам и Цагансар считаются самыми любимыми национальными праздниками этих народов. Калмыки к празднику готовились задолго до его наступления: прибирались в доме, шили новые наряды, устраивали большую стирку, готовили праздничную пищу и сладости. У турецкого народа перед началом праздника также принято устраивать в доме генеральную уборку, обновлять гардероб всех членов семьи, приготовить самые вкусные блюда к празднику, чтобы потчевать гостей. То есть, все согласно пословице: «Лучшую одежду носи сам, лучшую еду подай гостю». Вода считается символом чистоты и свежести.

Так, женщины калмычки перед праздникомобязательно мыли голову, и надевали на косы красивый шиврлг (чехлы для волос).

У турок в этот праздник люди тоже стремились пойти к реке или роднику, где это возможно, чтобы умыться и побрызгать друг друга.

Праздничный стол тоже является главным атрибутом этих праздников. Поэтому столы ломились от вкусных и редких блюд. Праздничный стол без мяса даже и представить было трудно, к тому же мясо - традиционное блюдо праздничного стола, накрываемого в Цаган Сар и Навруз-Байрам. Столь же традиционным блюдом у обоих народов были мучные изделия: у калмыков-борцоки, у турецкого народа-пахлава, чаг-чаг, у калмыков –«берики», у турок – «манты», у калмыков «хуурснмахн» (жаренное мясо с тестом), у турок «плов».Утром этого дня мать варит калмыцкий чай, который в этот день должен быть особенно ароматным и вкусным, поэтому молока, масла, мускатного ореха кладут сполна, не жалея. При наступлении торжественного момента, как у калмыков, так и у турок все должны находиться дома за праздничным столом. Вся семья непременно собирается вместе, чтобы встречать эти праздники. Старший в роду при этом должен был произнести йорял (благопожелание), поздравляя всех с наступлением Цаган, пожелать родным счастья, здоровья и долгих лет жизни. То же самое наблюдается и на празднике Навруз-Байрам. Например, мы можем услышать следующее:

Да уродит земля,
Да будут густыми всходы,
Да умножатся овцы у тех, кто их имеет,
Да умножатся коровы утех, у кого они есть.
Да не будет засухи.
Да будет достаточно солнца и осадков.
Да будет колос с размером локоть,
Да будет стебель размером с аршин,
Да будут гороховые стручки размером с палку,
Да уподобятся они по густоте овчинным папахам.

А после утреннего чая калмыки отправлялись в гости или сами принимали гостей дома. В числе гостей были родственники, друзья, соседи. И все, что было в доме самого

вкусного, преподносилось гостям, чтобы они ушли сытыми и довольными. В день Навруза, люди также ходили друг к другу в гости, чтобы поздравить с наступлением весны. В первые дни как Навруза, так и Цагансара дети посещали родителей. Даже живущие далеко в эти дни приезжали для встречи с родней. Невестки приходили в дом родителей мужа с детьми для поклонения родовым предкам и покровителям. Цагансар и Навруз-Байрам встречали прежде и теперь всем миром, потому и называется он народный праздник. Все старались встретить праздник широко и весело. Массовые гулянья сопровождались песнями, танцами, обильным угощеньем пищи.

Анализ материалов показывает, что праздник «Цаган Сар» у калмыков и «Навруз-Байрам у турок обозначает встречу весны. Эти праздники очень популярны в своем народе. После сравнения аналогичных праздников двух народов, были определены следующие общие традиции:

- подготовка к празднику;
- приготовление национальных блюд (борцоки - пахлава, берики-манты, хуурснмахн (жареное мясо с тестом)- плов);
- произношение благопожеланий;
- хождение в гости;
- уважение к старшим;
- массовые гулянья: песни, танцы, угощение пищей.

В ходе проведенного исследования я еще раз убедилась, что все народы с душой относятся к своим праздникам, соблюдая давно принятые традиции. Проведенное исследование помогло мне лучше понять культуру этих двух народов. Очень важно, чтобы мы, живущие ныне, и те, кто придет нам на смену, не растеряли всего этого. И чтобы все человеческие качества, унаследованные за многие столетия, крепко вросли в наши души, и воплощались в наших повседневных делах.

*Список литературы*

1.Культурное наследие народов России. Калмыки.
2.Золотой родник. Эрендженов К.Э.
3. Калмыки. Эрдниев У.Э.
4. Интернет-ресурсы.

* * *

## ВЗАИМНОЕ ВЛИЯНИЕ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ

**Егорова Надежда**
Руководитель: Семенова М.А.
ГБПОУ «Кисловодский государственный многопрофильный техникум»
г Кисловодск

Аннотация: Вся история человечества - это диалог. Диалог пронизывает нашу жизнь. Взаимодействие культур, их диалог - наиболее благоприятная основа для развития межэтнических межнациональный отношений. Когда в обществе есть межэтнические конфликты, то диалог меду культурами затруднен, взаимодействие культур может носить ограниченный характер в поле межэтнической напряженности данных народов, носителей данных культур.

Ключевые слова**:** Диалог культур - это ситуация столкновения принципиально несводимых друг к другу “культур мышления, различных форм разумения”.

Диалог культур - это ситуация столкновения принципиально несводимых друг к другу “культур мышления различных форм разумения”. Закладывается данное понятие в учебные планы и программы, в концепцию развития. Его можно встретить в самых разных областях знаний - в литературоведении, в искусствознании, в культурологии, в педагогике, связанной с обучением представителей этнических культур, а также в разделах лингвистики. Сформировать основу, фундамент в многонациональном обществе для интеграции и

социализации в современном мире, одна из миссий дошкольного и школьного образования. Для детей разных национальностей целенаправленно в образовательной среде организовывать межкультурный диалог, который предполагает изучение языка, истории культуры родного народа, освоение общечеловеческих этнических, национальных и нравственных норм.

В истории человечества нетерпимость присутствовала всегда, порождая войны, религиозные преследования и идеологические противостояния. К агрессивности, необдуманности, и вспыльчивости, приводит отсутствие толерантности, о чего в большинстве случаев были, неизбежными печальные последствия. Всему миру продемонстрировали эти потрясения, что на сохранение и развитие родных языков и национальных культур, защита прав народов на национальное самоопределение является необходимым условием на сохранение мира и стабильности во всем мире!

Н. А. Назарбаев сказал: “Наша Конституция гарантирует и защищает равенство прав всех граждан независимо от расовой, этнической, религиозной и социальной принадлежности. Вместе с тем необходимо дальнейшее укрепление казахстанской идентичности”.

В интересах межэтнического, межконфессионального согласия существенно важно, чтобы отдельные люди, общины и нации признавали и уважали культурное многообразие человеческого сообщества. Без толерантности невозможен мир, а без мира невозможно развитие государства и его демократия. В отношениях необходима толерантность, как между отдельными людьми, так и на уровне семьи и общины. В рамках неформального образования, в школах и университетах, дома и на работе необходимо укреплять дух толерантности и формировать отношение солидарности, открытости и внимания друг к другу. Средства коммуникации играют огромную роль в деле содействия свободного и открытого диалога и обсуждений, распространению ценностей толерантности и разъяснению опасности проявления безразличия по отношению к “набирающим силу группам и идеологиям, проповедующим нетерпимость”.

Уникальность каждого индивидуума заключается в том, что нет ему подобного в обществе, и, как было бы неинтересно жить, если бы люди были одинаковыми. Представим, что все мы похожи: у нас нет имен, нет своих мыслей, нет своих убеждений. Наш мир превратился бы в подобие человеческого общества, как в романе Е. Замятина “Мы”, где вместо имен - номера, где нет живых чувств, а на любовь отводится определенный час, где люди не имеют своего мнения. В таком обществе человек перестает сострадать, сопереживает чужому горю, становится нетерпимым, а, иногда, агрессивным. В реальности же, все наоборот: все мы разные, у каждого свое мнение, образ жизни, традиции, своя религия, свои национальные особенности, свой менталитет.

На сегодняшний день понятие о толерантности имеет сугубо важнейший характер в молодежной среде, потому как именно за нами строится будущее нашей страны. Для того, чтобы совершенной и развитой была наша страна, необходимо постараться сделать все возможное для этого. Если в нас будет развита и воспитана толерантность то это послужит гарантией предупреждения межнациональных конфликтов, противостояний экстремизмам религиозным и этническим, а также низкому уровню пренебрежительных отношений в оценочных характеристиках представителей разных народов или унижающих национальное достоинство людей, относящихся к другой культуре, расе и нации.

Воспитание толерантности среди студенческой молодежи начинают непосредственно на первом курсе и это можно продолжать во время всего периода их обучения в вузе. Применять данный вид воспитания можно посредством привлечения студентов к всевозможным мероприятиям по данному вопросу.

Первая ступень межкультурного контакта**:** Этнический - это самый первый, базовый уровень взаимодействия культур. Культурное взаимодействие происходит между совершенно различными человеческими обществами - это могут быть и крошечные этносы, едва насчитывающие сотню человек, и народы, число которых больше миллиарда.

Различные процессы взаимодействия культур мира зачастую приводят к различному результату. Это может быть процесс объединения и процесс разделения этносов. К первой группе относят такие явления, как ассимиляция, интеграция, ко вторым - транскультурация, геноцид и сегрегация.

Интеграция: Это пример взаимодействия культур, существенно отличающихся по языку и традициям, но вынужденных существовать на одной территории. Как правило, в результате длительного контакта двух этносов формируются общие черты и культурные принципы. При этом каждый народ сохраняет свою самобытность и оригинальность.

Интегральность может быть:

– Тематическая. Когда народы объединяются по принципу сходства взглядов.

– Стилистическая. Проживание в одном месте, в одно время и в одних условиях рано или поздно формируют единые культурные взгляды для всех этносов.

– Регулятивная. Такая интеграция является искусственной и используется для предотвращения или уменьшения социальной напряженности и культурно-политических конфликтов.

– Логическая. В основе ее лежит согласование и регулировка научных и философских взглядов различных культур.

Адаптивная. Эта современная модель взаимодействия нужна для повышения эффективности каждой культуры и отдельно в рамках существования в мировом сообществе.

Национальный уровень взаимовлияния культур**.** Второй ступенью после этнического взаимодействия является национальный контакт. Он появляется на основе уже сформировавшихся этнических взаимоотношений.

Национальное единство возникает там, где различные этносы оказываются объединены в одно государство. Через ведение общего хозяйства, государственную политику, единый государственный язык, нормы и обычаи достигается некий уровень общности и свежести интересов.

Восток и Запад. На первый взгляд, природа не имеет ничего общего с культурой, ведь этот термин означает человеческое наследие, что-то созданное руками человека и совершенно противоположное его природному началу.

На самом деле это достаточно поверхностный взгляд, на положение вещей в мире. Взаимодействие природы и культуры зависит от того, какая именно культура вступает в контакт, так как существует огромная пропасть во взглядах и принципах между восточным и западным миром.

Выводы: Толерантность как особенность создания или личностная черта не присуща человеку изначально и может никогда не появиться, не будучи специально воспитана, сформирована. На оборот человеку скорее ограничено присуща противоположная тенденция - настороженность, легко переходящая во враждебность, агрессию по отношению к тем, кто от него отличается, на него не похож.

У каждого человека есть бессознательный механизм, который фиксирует отношение “свой - чужой”.

В процессе исторического развития формировались различные типы обществ и культур:

– Первобытное общество. Для него характерен синкретизм - неотделимость человека от социальной среды.

– Восточные деспотии, тирании и монархии. С развитием общества и сопутствующим ему социальным расслоением в мире сформировался новый тип общества, сильно отличающийся по своей структуре от первобытного. Во главе нового мира больше не стояла община - ее место занял единый правитель - монарх, деспот, тиран, власть которого распространялась на все слои населения.

– Демократия. Третий тип общества формировался в Древней Греции и Риме. Он основывался на равенстве и свободе всех граждан и подразумевал их одинаковое участие в формировании культурной и социальной среде.

– Именно третий тип общества и стал фундаментом для формирования нового, современного общества и культуры. Но и на сегодняшний день границы между природой, культурой и обществом размыты, их взаимовлияние велико, а существование неотделимо друг от друга.

*Список литературы*

1. Бекирова А. Созидать нацию единого будущего нужно уже сейчас// “Литер”, 11 июня 2015. Режим доступа http://liter.kz/mobaile/ru/articles/show/10559-sozidat_naciyu_edinogo_budushego_nuzhnogo_uzhe_seichas

2. Недорезов Н. В.Толерантность в межэтническом общении старшеклассников. Дис. канд. психол. наук - М., 2005. - 189с.

* * *

## ПРОИСХОЖДЕНИЕ И ЗНАЧЕНИЕ ФАМИЛИЙ УЧЕНИКОВ ГОРОДОВИКОВСКОЙ СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ №2

**Жусупкалиев Саян**
Руководитель: Ходжгорова Б.Н.
МКОУ «Городовиковская средняя общеобразовательная школа №2»
г. Городовиковск

Недавно, листая каналы по ТВ, я услышал такое выражение: «Кем был твой прадед на Руси? Свою фамилию спроси!». Мы узнали историю происхождения некоторых фамилий, когда они появились, их толкование. Захотелось узнать, о чем может рассказать фамилия? Без фамилии сегодня невозможно представить нашу жизнь. Каждый день нам приходится слышать, читать, произносить или писать десятки фамилий наших друзей, родственников, знакомых в школе, на улице, на работе... Все граждане нашей страны имеют фамилии, записанные в документах. Но не все из нас задумываются над происхождением или возрастом своей фамилии. А между тем фамилия - это та ниточка, которая связывает нас с нашими корнями, с нашей историей. Это наше семейное имя. Оно может повлиять на всю дальнейшую жизнь человека. Соответственно, чтобы узнать, в чём состоит значение фамилии, нужно обратиться к её истокам, понять, какова история и происхождение.

Первое, с чего начался мой интерес, откуда произошло слово «фамилия»?

Слово фамилия произошло от латинского *familia*, что в переводе на русский язык означает семья. С исторических времен «фамилия» объединяла целую общность людей, состоящую из семьи хозяев и принадлежащих им рабов. В современном толковании «фамилия» – это наследственное семейное именование, которое прибавляется к личному имени.

Существует наука, изучающая имена собственные, а так же происхождение фамилии, как со временем менялись фамилии, какие события в истории влияли на изменение в процессе длительного пользования. Эта наука - Антропонимика. Под антропонимом понимают любое собственное имя (Саян, Баир), отчество (Адьянович, Николаевич), фамилию (Пулбери, Жусупкалиев), псевдонимы и т.д.

Откуда же люди брали фамилии? Ученые, занимающиеся этой проблемой, сошлись в едином мнении и выделили несколько способов образования фамилий.

Одно из распространенных версий происхождения фамилий среди калмыков началась во время депортации в 1943 году. По рассказам моего учителя, фамилия ее рода изменилась в 1943 году, когда 0во время переписи не смогли выговорить фамилию ее деда и спросили, как его зовут. Он ответил: «Мацак». К фамилии добавили окончание –ОВ и получилась фамилия Мацаков.

В абсолютном большинстве русские фамилии произошли от отчеств. Однако напрасно представлять отчества в современной форме на - ич, - ович, - инич. Фамилии распространялись по территории страны постепенно; они возникали в определенных социальных слоях и обслуживали их интересы.

Чтобы узнать, в чём состоит значение фамилии, нужно знать ее историю и происхождение. Фамилия – очень ценный материал для исследования в разных областях знаний. Почти все фамилии не избраны самими носителями их, а даны со стороны. Одни возникали стихийно, другие записаны канцелярским или иным начальством. Конечно, никто не может отвечать за фамилию, полученную его прапрадедом.

Не многие знают откуда взялась и что означала при своем возникновении их фамилия? В ходе изучения, мы поняли одну простую вещь, что объяснить происхождение большинства фамилий даже ученым нелегко, а иногда и невозможно. Но есть и самые простые фамилии, которые даже не надо объяснять: Коляда, Иванов, Волков, которые, происходят от праздника «Колядки», от имени «Иван» и т.д.

Немаловажно знать историю фамилии: где распространена, в какой социальной среде, насколько часта? Объяснить значение того слова, от которого образована фамилия, - не единственная и даже не главная задача. Не менее важна судьба фамилии, её связь с определёнными социальными слоями, её географическое распространение и многое другое. Здесь важны процессы словообразования, исторические и диалектные черты лексики и фонетики.

Официально основная масса населения России получили фамилии только после первой всероссийской переписи населения 1897 г. Те, кто проводил эту перепись, не мудрствовали лукаво при подборе фамилии крестьянам. В основном они давались по отчеству отца или деда.

Изучив работы ученых-исследователей, мы обнаружили, что большинство ученых сходятся во мнении: фамилии по происхождению можно разделить на следующие группы:

1. Фамилии, образованные от форм имен.
2. Фамилии, образованные от названия местности, родом откуда был один из предков (основой таких фамилий становились разные географические названия – городов, деревень, станиц, рек, озер и т.д.): Мещеряков, Новгородцев и т.д.
3. Фамилии, образованные от профессиональных прозвищ предков, рассказывающих, кто из них чем занимался. Отсюда Аракчеевы, Гончаровы, Овсянниковы, Ковали и т.п., а также фамилии, отражающие внешний вид, особенности человеческого характера. Отсюда фамилии Веселов, Кривин, Грустилов и другие.
4. Группа фамилий, которые получали учащиеся духовных заведений, это были либо названия приходов, либо иноязычные слова, оформленные русскими суффиксами, либо крестильные имена, либо церковные праздники. Отсюда Троицкие, Рождественские, Гиацинтовы и Кипарисовы.
5. Фамилии, образованные от названия представителей животного и растительного мира. Отсюда Зайцевы, Воробьёвы, Медведевы, Дубовы и др.

Опираясь на вышеперечисленные группы, мы провели собственное исследование, предметом которого стали фамилии обучающихся нашей школы. Для успешного выполнения этой задачи нам потребовались существующие словари фамилий и толковые словари, с помощью которых мы искали фамилию, либо слово, которое легло в основу фамилии.

**Бортницкий** - фамилия образована от прозвища Бортник. Бортника в прошлом называли пчельника, человека, который занимался лесным пчеловодством.

**Зубов** - фамилия образована от прозвища Зуб. Этим прозвищем называли вспыльчивых и острых на язык людей.

**Касьянова** - от крестильного мужского имени Касьян, популярного в старину. Это имя имеет латинское происхождение и образовано от слова «cassus» - «пустой». Согласно другой, менее правдоподобной версии, эта фамилия восходит к прозвищу Касьян, которое содержало указание на род занятий предка: скорее, всего, он был косарем.

**Критенко** - происходит от прозвища Крита. Прозвище происходит от аналогичных Крит украинским нарицательным, что в переводе на русский означает "крот" - "малый

насекомоядный млекопитающий, который живет под землей, их ценный мех". Крит обычно называют дом-гордый, бережливый фермера.

**Новолока** - Современная русская фамилия Наволока берет свое начало с 1916 г. Заготовители смеси для цементации - это профессия, от которой произошла фамилия в городе Ангарск Иркутская область.

**Остапенко** – фамилия Остапенко была распространена в западных районах Украины. Очевидно, она образована от славянского мужского имени Остап, которое являлось краткой формой таких канонических имен, как Евстафий (из древнегреческого eustatheros – «устойчивый, прочный») и Евстахий (eustathos – «пышный, колосящийся»).

**Коновалов -** восходит к прозвищу Коновал, образованному от двух основ: «конь» и «валять». В Древней Руси Коновалом называли «человека, смотрящего за лошадьми, занимающегося холощением». Фамилия Коновалихин - матронимическая: от женского прозвища Коновалиха - жена коновала. Коноваленко - аналогичная фамилия украинского происхождения. Коновалец может быть и от географического наименования Коновалово.

**Жусупкалиев** – наиболее распространена в Казахстане.

**Пулбери** - фамилия Пулберь ведет свое начало от румынского слова pulbere, которое переводится на русский язык как «пыль, порошок, порох». Скорее всего, данная фамилия относится к так называемым «профессиональным» именованиям, содержащим указание на деятельность человека. Возможно, основатель рода Пулберь принимал участие в военных действиях или был ученым, который занимался приготовлением различных порошков.

Фамилии являются отражением истории нашей страны, а также каждой конкретной семьи. На наш взгляд, каждый человек должен знать, кто были его предки. Изучая историю и значение фамилий, мы убедились в том, что они могут быть интереснейшим источником для исследования.

*Список литературы*

1. Грушко Е. А., Медведев Ю. М., Фамилии (энциклопедия). - Москва, Айрис Пресс Рольф, 1998 г

2. Даль В. И. «Словарь живого великорусского языка в 4 т.», М. «Русский язык», 1982г

3. Калакуцкая Л. П., Склонение фамилий и личных имён в русском литературном языке. - Москва, Наука, 1984 г.

4. Суперанская А. В., Суслова А. В., Современные русские фамилии.- Москва, Наука, 1981 г.

5. Сайты Интернет: http: //direct.yandekx.ru, www.ufolog.ru, www.taynafamilii.com/ua, www.famili.info

* * *

## МЫ ТАКИЕ РАЗНЫЕ, НО МЫ ВМЕСТЕ!

**Закаидзе Даниил, Калуцкая Мария**
Руководитель: Михайлова Т.П.
МКОУ «Кировский сельский лицей»
Городовиковский район, п. Лазаревский

Зачем в современном обществе нужны знания культурно-исторических традиций, нравственных норм, которыми руководствовались наши далёкие предки? Нужно ли это? Ведь сейчас совсем другое время и другие законы. На такие вопросы нет однозначных ответов.

*Культура* – совокупность достижений человеческого общества в производственной, общественной и духовной жизни.

*Традиции* – это исторически сложившиеся и передаваемые из поколения в поколение обычаи, нормы поведения и вкусы. Устная передача каких-либо исторических сведений, предание.

На протяжении многих веков история развития народа, на основе народных традиций складывалось понимание духовности, почитание памяти предков, чувство коллективизма, любви к миру, природе. Свои нравственные корни, своё начало любой народ берет в глубокой древности. Знание своих исторических и культурных корней воспитывают в человеке гордость прошлым своей Родины, патриотизм, чувство ответственности, долга перед государством и семьёй.

Мы живём в многонациональной России. Здесь наша школа, наш дом, наша семья, наши друзья. Мы понимаем друг друга, потому что говорим на одном языке - русском, но у каждого есть свой родной язык, свои традиции и обычаи. Я горжусь своей Родиной. Россия славится своей богатой историей, в которой происходили радостные и трагические события. Главным способом объединения людей на протяжении многих веков служили традиции, зародившиеся ещё в Древней Руси. Россияне продолжают отмечать национальные праздники, верят в старинные приметы и предания.

Отличительная особенность российского народа – простота. Поскольку в древние времена жилища славян и их имущество часто подвергались разграблению или уничтожению, у русских наблюдается упрощённое отношение к бытовым вопросам. Многочисленные испытания, выпавшие на долю россиян, закалили их характер, сделали сильней и научили выходить из любых сложных ситуаций с гордо поднятой головой. Ещё одна отличительная черта русского характера – доброта. В любой точке земного шара знают о том, что такое гостеприимство славянского народа. Гостя не только накормят и напоят, но ещё и спать уложат. Уникальное сочетание добродушия, сострадания, терпимости и милосердия, крайне редко встречается у других национальностей.

Обряды в России гармонично соединяют в себе прошлое и настоящее. Большое количество обрядов тесно связано с семьёй. Их проведение считалось залогом успешного брака, здоровья детей и благополучия. У славян в древние времена в семье было большое количество человек (до двадцати). Повзрослев, дети вступали в брак, но оставались жить в родительском доме. Главой семейства считался отец или старший сын. Их должны были слушаться и беспрекословно выполнять любые приказы. Русская семья с древних времён чтит традиции своего народа. Приём гостей на Руси всегда был радостным событием. Странника, уставшего после долгого пути, потчевали разными блюдами. Специально для него затапливали баньку, мыли и давали корм коню, на котором прибыл гость. Также путнику предлагали чистые вещи и искренне интересовались, куда он направляется и тяжела ли дорога. В подобном поведении в полной мере проявляется щедрость русской души и их сострадание.

Традиционный праздник на Руси, который отмечают на протяжении недели накануне Великого поста - это **Масленица**. В древние времена Масленица была не весёлым гулянием, а обрядом почитания памяти усопших предков. Их задабривали блинами, обращались с просьбами о плодородии. Сжигание чучела символизировало проводы зимы. Смысл поменялся, а традиции сохранились. По-прежнему на праздник принято печь блины. На протяжении масленичной недели родственники ходят в гости, угощаясь блинами с разнообразной начинкой и вкусными добавками (мёд, сметана, варенье).

Накануне праздника **Пасхи** девушки пекут куличи (сдобный пирог), красят яйца, украшают дома. В день Светлой Пасхи при встрече принято говорить: «Христос Воскресе!», а в ответ звучит «Воистину Воскресе!». Затем люди три раза целуются и обмениваются пасхальными яичками.

**Моя малая Родина** - это Калмыкия. Она входит в состав Российской Федерации. Здесь живут мои родители, мои друзья, мои одноклассники. Калмыкия славится своей разнообразной культурой и традициями. В Калмыкии два государственных языка – русский и калмыцкий.

Так как калмыки являлись кочевниками, то и жильё у них было передвижное, называемое «кибитка» — подобие юрты, утеплённой войлоком. Летом в ней было прохладно, зимой – тепло. В кибитках обитали более зажиточные кочевники, так как

обтягивалась она кошмой из овечьей шерсти, а для этого надо было иметь домашний скот. Бедные калмыки не могли себе такого позволить в быту. Их жилища назывались джолум и сооружались из камышовых снопов, устанавливаемых по кругу и связанных вверху наглухо.

Самым любимым лакомством местных жителей являются борцоки. Раньше их могли позволить себе только богачи, из-за дороговизны и недоступности пшеничной муки. Существует свыше десяти разновидностей этих лепёшек, и каждый вид имеет глубокий смысл и предназначение.

Среди главных праздников в калмыцкой культуре необходимо отметить **Зул**, что значит «лампада». Первоначально его посвящали рождению Вселенной, а затем это стал общенациональный день рождения, в который каждый калмык становится старше на год. Этот же день символизирует наступление начала следующего года. Другой известный праздник – это **Цаган Сар**. Во время него празднуют приход весны. Длится он целый месяц, в течение которого ходят друг к другу в гости, одаривают подарками, вкусно угощают.

Русские народные обряды – это часть национальной культуры. Из них складывается память о предках, уникальные ритуалы являются отличительной чертой россиян. Благодаря вековым традициям люди чувствуют связь между поколениями, не забывают о своих истоках и ощущают духовную поддержку. Калмыки – удивительный народ, который имеет богатейшее культурное и духовное наследие. Его представители отличаются высокой нравственностью, мудростью и простотой.

Поэтому представляется весьма актуальным, чтобы каждый человек любой национальности и веры буквально ежедневно трудился над возрождением и сохранением духовных и нравственных ценностей наших народов. Сохранить и передать эти ценности новому поколению является священным долгом гражданина Калмыкии и России.

Хочется отметить, что тот человек, кто ценит свою семью и дорожит ею, будет заботиться о ней и оберегать домочадцев от плохих идей и поступков. В России проживает много народов, все разные, но всех объединяет одна Родина, а значит, мы должны быть все вместе, жить в согласии и дружбе, любви и уважении друг к другу.

* * *

## ВЕКОВАЯ ДРУЖБА НАРОДОВ РОССИИ

**Зорина Виктория**
Руководитель: Мукабенова Г.Н.
БПОУ РК «Элистинский педагогический
колледж имени Х.Б. Канукова»
г. Элиста

Взаимодействие национальных культур – сложный общественный процесс, который может привести к различным последствиям. Во-первых, обеспечить взаимопонимание и взаимообогащение разных народов. Во-вторых, активизировать их стремление к сохранению идентичности и уникальности национальной культуры. Подобные массовые процессы дезинтеграции, обособления народов и культур, произошли после распада Советского Союза.

Россия – самая большая страна в мире. По численности населения она занимает 7-е место в мире после Китая, Индии, США, Индонезии, Бразилии и Пакистана. На территории нашей страны проживают более 190 национальностей. Численность некоторых народов России менее ста человек, а есть народы, находящиеся на грани исчезновения. Их численность всего несколько или даже один человек! Более 1 млн человек насчитывают только такие народы как: русские; татары; украинцы; башкиры; чуваши; чеченцы; армяне [1].

Все народы необыкновенно обладают своей уникальной культурой. В силу своего географического положения, Россия развивалась и развивается как страна, объединяющая два мира – Восток и Запад. Исторический путь России определил ее культурное своеобразие,

особенности национального менталитета, ценностные основы жизни российского общества [2].

Но всё же, культура народов России – это явление, которое можно изучать и находить много интересного и полезного для обогащения общей российской культуры. Все они обладают своеобразными традициями, которые хранят на протяжении многих веков. Так как народы не могут существовать изолированно друг от друга, их взаимное влияние способствовало созданию многонациональной культуры России.

Таким образом, взаимодействие национальных культур народов Российской Федерации, имеющих общую историю, влияет на развитие государства, укрепление ценностей. У российских народов не только общее прошлое, общая историческая судьба, но и общее будущее. Накопленный уникальный исторический опыт взаимовлияния, взаимообогащения, взаимного уважения различных культур – на этом естественным образом веками строилась российская государственность.

Ключевая, объединяющая роль в историческом сознании многонационального российского народа принадлежит русскому языку.

В формировании системы ценностей России особую роль сыграло и православие. Ислам, буддизм, иудаизм, другие религии и верования, традиционные для нашего Отечества, также внесли свой вклад в формирование национально-культурного самосознания народов России. Ни вероисповедание, ни национальность не разделяют и не должны разделять народы России.

Литература, музыка, опера, балет, театр, кинематограф, изобразительное искусство, архитектура – достижения во всех областях отечественного искусства бесспорны и признаны не только в России, но и в мире. Современный этап развития России требует максимального вовлечения потенциала культуры народов в процессы общественного прогресса [2].

В любое время культуры взаимодействуют посредством торговли, иммиграции, завоевания, колонизации, рабства, религиозной экспансии и т. д., они влияют друг на друга и вызывают изменения в культуре. Идеи и культурные концепции постоянно распространяются, движутся и меняются.

Чтобы подтвердить сказанное выше, обратимся к культурам двух народов России: к культуре Татарского народа и культуре Русского народа.

Вековая дружба наших двух народов, духовное единение связывает русских и татар. Богатая русская культура, русский язык дают нам уникальную возможность проникнуть в новое безграничное духовное пространство, расширить самих себя и понять других. Превалирующее большинство татарского народа, также связано с Россией и ее культурой, не только узами вековой дружбы, но и тесным переплетением культурных и духовных ценностей. Яркое свидетельство татарско-российской дружбы, свидетельствует о том, что культура наших народов, общая историческая память – в руках подрастающего поколения, а значит в надежных руках. Корни двух народов переплелись плотно.

Татары – титульный народ Республики Татарстан, которая включена в состав Российской Федерации. Это тюркская этногруппа, имеющая множество субэтносов. Примерно половина татар проживает в Республике Татарстан. Другие расселены по остальной территории России. Представители народа живут в районах Средней Азии, Дальнего Востока, Поволжье, Сибири.

В течение столетий в русский язык проникало много кыпчакских и собственно татарских слов, впрочем, разделение этих языков весьма условное. Кыпчакский язык и есть татарский. В средние века на татарском языке разговаривали не только дипломаты и купцы были знакомы в той или иной степени с татарским языком, но даже некоторые русские цари понимали или знали татарский, поскольку были окружены татарами, а некоторые сами были татарского происхождения. Хочу привести пример заимствованных татарских слов русскими: болван, товар, баран, книга, боярин, шатёр, богатырь, ватага, жемчуг, кумыс, лошадь, орда, бисер, капище, ковчег, кумир, сан, чертог, тесьма, башмак, кафтан, шаровары, тулуп, сарафан, колпак, чулок, стакан, сундук, туман и множество других слов [3].

По образу жизни татары не отличаются от других окружающих народов. Современный Татарский этнос зародился параллельно с русским. Современные татары являются тюркоязычной частью коренного населения России, которая в силу большей территориальной приближенности к Востоку выбрала не Православие, а Ислам. 99% верующих татар – это мусульмане-сунниты умеренного ханафитского толка [5].

Многие ученые отмечают уникальный феномен татарской толерантности, заключающийся в том, что за всю историю существования татар, они не были инициаторами ни одного конфликта на этнической и религиозной почве. Известнейшие этнологи и исследователи уверены, что толерантность – это неизменная часть татарского национального характера [4].

Так многие известные люди России – это выходцы из татарских родов. Такие роды как: Булгаковы, Гоголи, Голицыны, Милюковы, Кочубеи, Строгановы, Бунины, Куракины, Салтыковы, Сабуровы, Мансуровы, Годуновы. Но даже по названным фамилиям видно, что татарская кровь сильно повлияла на генофонд русского народа. В среде русского дворянства более 120 известных татарских родов. В шестнадцатом веке среди дворян по численности преобладали татары [4].

Подводя итог, я скажу, что сам термин «единство» означает взаимосвязь процессов, которая образует целостную систему взаимодействия. Безусловно, такой системой на протяжении многих веков была и остается дружба между народами, живущими в России. Поэтому неудивительно, что в череде многочисленных мероприятий Дня народного единства особое место занимают национальные праздники, а тема межнациональных отношений звучит на самых статусных площадках.

*Список литературы (Интернет – ресурсы):*

1. https://www.pravmir.ru/narody-rossii/
2. https://www.sites.google.com/view/odnknr9/объединяющие-основы-и-ценности-национальных-культур
3. https://dzen.ru/media/id/5f202824eb67740b5a0cbd65/kak-tatary-povliiali-na-russkuiu-kulturu-5f687c814c07ce0604448f97
4. https://skeptimist.livejournal.com/2986823.html
5. http://tatarlar.info/o-tatarah1/tatarskij-narod/#:~:text=По%20образу%20жизни%20татары%20не,это%20мусульмане-сунниты%20умеренного%20ханафитского%20толка

* * *

## МАГИЧЕСКАЯ ФУНКЦИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

**Ильенко Анастасия**
Руководитель: Ашаева А.С.
Калмыцкий филиал ФГБОУ ИВО
«Московский государственный
гуманитарно-экономический университет»
г. Элиста

Искусство народов всегда национально. Проблема художественного этнографизма как способа воссоздания специфики национального бытия народов еще изучается. По выражению исследователя В.В. Люкевича, «художественный этнографизм – это своеобразная „прописка“ каждой национальной литературы», сложившейся «на конкретном ландшафте материальной культуры, ритуально-бытовой ауры народного бытия».

Художественный этнографизм – это органическая часть народознания, воссоздание средствами изящной словесности особенностей материальной и духовной культуры, народного быта, обработка национального фольклора и мифологии.

Русская литература всегда была связана с народознанием, ее становление осуществлялось в русле процессов, которые проходили в странах Западной Европы; менялось отношение к народной культуре. Значение народной культуры в жизни народов, в

том числе и русского, стало рассматриваться в мировом масштабе. Проявляющиеся гуманистические устремления, связанные с идеями Просвещения, вера в природную доброту и нравственную чистоту простого человека, признание высоких достоинств народного творчества нашли глубокий отклик в прогрессивных кругах русского общества. В России пробуждается оживленный интерес не только к фольклору и мифологии, но и к национальной старине. Возникает довольно мощное движение за утверждение в русской культуре национального начала. Появляются первые критические описания национальной мифологии Г. Глинки и А. Кайсарова, А. Востоков осуществляет сбор памятников народного творчества. Успехи в области историко-этнографических изучений народа оказывали серьезное стимулирующее воздействие на прогрессивную часть русской интеллигенции, побуждая ее к изучению отечественной старины и, безусловно, влияли на характер историко-литературного процесса. Историко-национальная тематика и местный колорит становятся отличительной особенностью русской литературы уже первых десятилетий XIX века.

Одним из первых русских писателей, понявших значение этнографических реалий в литературно-художественном творчестве, был Н.В. Гоголь. Гоголь первым из русских писателей обратился к тщательному изучению народной жизни и создал на основе фольклорно-этнографического материала немеркнущие картины украинского национального быта и жизни своего народа. Огромная, неоднородная по этнографическому составу Россия, жизнь ее народов, их исторические судьбы стали предметом глубоких размышлений и объектом пристального внимания ученого-этнографа, фольклориста-собирателя, историка-исследователя и писателя-реалиста. Загадочное, таинственное многообразие этнографических красок России находило отражение на страницах произведений отечественных писателей, во многом определяя характер их работ. Интерес к выявлению национальных корней, охвативший русское общество, стал всеобъемлющим.

«Чужая культура только в глазах другой культуры раскрывает себя полнее и глубже. Один смысл раскрывает свои глубины, встретившись и соприкоснувшись с другим, чужим смыслом, между ними начинается как бы диалог, который преодолевает замкнутость и односторонность этих смыслов, этих культур. При такой диалогической встрече двух культур они не сливаются и не смешиваются, но они взаимно обогащаются» [2, с.354]. Диалог превыше подражания и, тем более, чувства неприятия чужой культуры. Диалог двух культур для обоих сторон может быть плодотворным. «Мы ставим чужой культуре новые вопросы, каких она сама себе не ставила, мы ищем у нее ответа, на эти наши вопросы; и чужая культура отвечает нам, открывая перед нами новые свои стороны, новые смысловые глубины» [2, с. 335]. «При диалогической встрече двух культур они не сливаются и не смешиваются, каждая сохраняет свое единство и открытую целостность, но они взаимно обогащаются» [2, с.360].

Взаимообогащение национальных культур через восприятие произведений литературы, может происходить на различных уровнях. На начальном уровне чужое национальное произведение ли литературы воспринимается просто как инонациональное и не становится фактором национального сознания, самосознания, не входит в ценностную систему духовного мира личности. На более высоком уровне имеет место взаимообогащение национальных культур, которое не ограничивается просто ознакомлением с инонациональным литературным произведением, и можно уже говорить о творчестве нового на основе собственно национального и познания инонационального. В такой ситуации инонациональные ценности, в данном случае произведения литературы, входят в национальное самосознание, обогащают духовный мир личности.

Литература обладает магической функцией, она способна оказывать влияние на процессы в обществе, в душах людей. Является научным фактом и то, что в слове заключена невероятная сила. Именно этим объясняется существование такого явления, как любовь к слову, любовь к классической литературе.

*Список литературы*

1. Соколова В.Ф. Этнографическое направление в русской литературе XIX века // Культура и цивилизация. 2017. Том 7. № 1А. С. 261-269.

2. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. - М., 1986.

3. Пыпин А.Н. История русской литературы: в 2 т. СПБ: Тип. С. Стасюлевича, 1911. 552 с.

3. Люкевич В.В. Своеобразие художественного этнографизма в литературе Беларуси начала XIX столетия // Лаўшук А.А. (рэд.) У ракурсе сучаснага асэнсавання. Магілеў: МДУ імя А. К.

* * *

## ОБЩИЕ ЧЕРТЫ В ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОМ РАЗВИТИИ НАРОДОВ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА КАК ОСНОВА ДЛЯ ДИАЛОГА В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

**Кужева Фатима**
Руководитель: Немошкалов П.Г.
ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт»
г. Ставрополь

В современности остро встает необходимость обоснования тех или иных процессов, естественным образом протекающих в стране. Актуализируются ранее не востребованные темы, к изучению которых подходили лишь с чисто научным интересом. Поднимается вопрос о более детальном изучении региональной истории, как основе формирования представлений о своей «малой» Родине. Государством спонсируются различные проекты, направленные на обращение к культурным корням народов, проживающих на территории Российской Федерации. Все это, безусловно, дает толчок для развития научной мысли на местах, а также помогает сохранить и развить то, что составляет части культурного кода всей России. Её многонациональность, многоконфессиональность порождает необходимость поддержания единой картины исторического и духовного облика нашей страны. Обращение к данной проблематике способствует выстраиванию межкультурного диалога, развитию межнациональной коммуникации и интеграции [3].

Одним из аспектов изучения региональной истории является концентрация на определенном этносе. Здесь рассматривается его отношение к территории проживания, наличии своего языка и письменности, внутренней структуре общества, а также культурной составляющей. Но невозможно сосредоточение внимания лишь на одном народе, тем более, если в поле зрения берется Северный Кавказ. Этот регион мультикультурен. В нем сильно переплетаются судьбы многих этнических групп, и именно поэтому нужно учитывать и рассматривать как отдельные особенности развития народов, так и находить общие точки соприкосновения.

История народов Северного Кавказа полна яркими и, зачастую, противоречивыми событиями. С одной стороны, это постоянное изменение территории проживания местных обществ, вызванное как столкновениями с соседями, так и вынужденным переселением ввиду необходимости расширения пахотных земель и пастбищ [1]. К примеру, передвижение кабардинцев из низовья Кубани на восток во второй половине XIII в [7]. С другой – наличие почти у всех народов схожей культуры, выражающейся в фольклоре, верованиях (существовавших до распространения на Северном Кавказе таких мировых религий как христианство и ислам), семейном быту, культуре пищи и танцев [5], [6].

Данная схожесть обусловлена территорией проживания. Сочетание высоких гор и обширных степей повлияло на мировоззрение их жителей, становление характера и моральных установок. Исходя из теории географического детерминизма, важно отметить, что процесс общественного развития – это не результат проявления объективных закономерностей, а следствие влияния природных сил. К основным факторам относят: климат (Ж. Боден, Ш.Л.Монтескье); рельеф местности и почва (Ш.Л. Монтескье); воздух, его

состав (Ж.-Б. Дюбо); «картина природы» (синтез климата, пищи, почвы, ландшафта у Г. Бокля); водные ресурсы, под влиянием которых формировалось человечество (Л.И. Мечников) и даже пища, употребляемая человеком (Ж.О. Ламетри) [8].

Одним из основных показателей общности можно считать единый смысл, заложенный в сказаниях, песнях, былинах, поговорках, пословицах. Так, почти у каждого народа ценилась рассудительная и мудрая невестка. К примеру, абхазская сказка об умной невесте, которая и семью сохранит и княжество спасет и черкесская о девушке Жангулаз, являющейся по сути идеальным примером не только настоящей жены, но и мудрого советника и даже спасителя и своего состояния и состояния мужа. Причем этот сюжет просматривается у народов всего мира. Следующие схожие мотивы просматриваются в сюжетах про великанов, обитающих в лесах. Ингушская сказка о Зарбаше и хитром пастухе, множественные черкесские рассказы об иныжах. Все они сводится к тому, что человек так или иначе побеждает обитателей лесов и гор и возвращается домой с великим почетом и уважением. Подобные мотивы можно встретить и у других народов, обитающих горных местностях. Следовательно, отсюда можно вывести определенную связь с природой, окружающей человека и теми представлениями о мире, которые воплотились в устном народном творчестве. Это является одним из критериев общности этносов.

Естественным образом, можно отметить, что близкое проживание народов на одной территории обуславливает ведение схожих форм хозяйствования. Конечно, о существовании специализации спорить не приходится, но оно не меняет в корне занятия обитателей. Провести черту можно будет между народностями центральных и западных районов Северного Кавказа, тесно связанных с народами Черноморского бассейна, и юго-восточных горцев, ведущих тесные взаимоотношения с представителями Каспийского бассейна. Основу экономики в Черкессии составляло земледелие и в меньшей мере животноводство. Осетины, балкарцы, карачаевцы ингуши и чеченцы также занимались животноводством и частично земледелием. «Горские племена выращивали кукурузу, просо, в меньше степени – пшеницу, ячмень, овес, коноплю. Несмотря на трудности и примитивные методы обработки почвы, они получали хорошие урожаи различных злаковых культур»[9] .

Из кукурузы многие народы готовили и готовят до сих пор блюдо под названием «Паста». Это была густо сваренная, утрамбованная каша, а после остывания ее нарезали на кусочки и использовали как хлеб. Примечательным является то, что переселенцы-молдоване готовят схожую кашу. Кроме того, в современных республиках Абхазии и Грузии также распространена данная паста [10]. Таким образом, можно выделить то, спор о первенстве изобретения определенного блюда одним народом является тупиковым и совершенно ненужным [2].

Для всех жителей издревле было характерно занятие обработкой шерсти, кож, дерева и металла. Что также связано с наличием необходимых ресурсов на данной территории проживания [4].

Проанализировав и выделив некоторые основные аспекты проблемы общности народов Северного Кавказа, важно отметить то, что на данном этапе особенно необходимо обращать внимание не только на различие и специфичность народов, но и находить те точки соприкосновения культур, которые бы способствовали напоминанию о едином корне человеческого вида. О том, что в такой многонациональной и многоконфессиональной стране как Россия должно жить и расти поколение, знающее и уважающее личность другого человека. На этом можно выстроить диалог культур и обеспечить благоприятное развитие всего российского народа.

*Список литературы*

1. Алексеева Е. П. Древняя и средневековая история Карачаево-Черкесии., − С. 206.
2. Багдасарян С.Д. Карамов А.А. Культурное многообразие города Сочи (на примере кухни) / Вестник калмыцкого университета, 2019, − С. 7-8
3. Бороздин, А.А. Этнокультура в межкультурном диалоге / А.А. Бороздин // Вестник РМАТ, 2012, − С. 27

4. Крылова И.Н. Особенности развития народных промыслов на Северном Кавказе / В мире науки и искусства: вопросы филологии, искусствоведения и культурологии, 2017, − С. 6-7

5. Кушу С.А. О некоторых особенностях фольклора косогских адыгов/ Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 2: Филология и искусствоведение, 2009,− С. 3

6. Магомедова М.З. Традиционная культура народов Северного Кавказа как фактор противодействия экстремизму в молодежной среде / Институт наследия, 2019, − С. 424-431

7. Матвеев О.В., Ракачев В.Н., Ракачев Д.Н. Этнические миграции на Кубани: история и современность. Краснодар, 2003. // Адыги в миграционных процессах на Кубани, С. 35-44

8. Нехамкин В. А. Географический детерминизм как направление в философии истории XVIII-XIX вв.; возможности и ограничения// Социум и власть. 2018 г. №3(71). С.119-128.

9. Розин И.Н. Сельское хозяйство Сочинского округа до Великой Октябрьской Социалистической революции// В кн. Докладе Сочинского отдела географического общества СССР. − 1971−№2.−С.98

10. Торнау Ф.Ф. Воспоминания кавказского офицера Ч. II М.: «АИРО-XXI». 2008, − С. 455-456

* * *

## РОССИЯ – МНОГОНАЦИОНАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВО

**Курнаева Карина**
Руководитель: Хамуров С.Б.
Калмыцкий филиал ФГБОУ ИВО
«Московский государственный
гуманитарно-экономический университет»
г. Элиста

*«Культура представляет главный смысл и главную ценность существования как отдельных народов и малых этносов, так и государств. Вне культуры самостоятельное существование их лишается смысла».*
Д. С. Лихачев

Россия славится, как многонациональное государство, на территории страны проживает более 190 народов. Большинство из них оказалось в РФ мирным путем, благодаря присоединению новых территорий. Каждый народ отличается своей историей, культурой и наследием.

Основная особенность и привлекательность России состоит в удивительном разнообразии, самобытности и неповторимости. Каждая нация, развивая собственную культуру и традиции, старается избегать подражания и униженного копирования. Именно поэтому создаются свои собственные формы организации культурной жизни. Во всех известных типологиях Россию принято рассматривать отдельно. Культура этой страны поистине уникальна, ее нельзя сравнить ни с западным, ни с восточным направлениями. Конечно же, все народы разные, но именно понимание важности внутреннего развития и объединяет людей на всей планете.

Каждая страна и каждый народ по-своему важны для современного мира. Особенно это касается истории и ее сохранения. Сегодня достаточно сложно говорить о том, насколько важна культура для современности, ведь шкала ценностей за последние годы существенно изменилась. Национальная культура все чаще стала восприниматься несколько двусмысленно. Это связано с развитием двух глобальных тенденций в культуре разных стран и народов, которые все чаще стали развивать на этом фоне конфликты. Первая тенденция

напрямую связана с некоторым заимствованием культурных ценностей. Все это происходит стихийно и практически бесконтрольно. Но несет за собой невероятные последствия. Например, потеря колоритности и неповторимости каждого отдельного государства, а значит, и его народа. С другой стороны, все чаще стали появляться страны, которые призывают своих граждан к возрождению собственной культуры и духовных ценностей. Но один из самых важных вопросов – русская национальная культура, которая в последние десятилетия стала стираться на фоне многонациональной страны.

Национальная культура во многом зависит от того, каким богам поклоняется нация. Как известно, Россия - многонациональная страна, в которой проживает около 130 наций и народностей, каждая из которых имеет свою религию, культуру, язык и быт. Именно поэтому религия в России не имеет единого названия.

На сегодняшний день на территории РФ существует 5 ведущих направлений: православное христианство, ислам, буддизм, а также католицизм и протестантизм. Каждой из этих религий есть место в огромной стране.

Важнейшей задачей многонационального государства считается оптимизация межконфессиональных и межэтнических отношений. Ни один, даже самый малочисленный народ, находившийся в составе Российской империи, физически не исчез, не перестал существовать в форме этноса. Главнейшей целью Российской Федерации в настоящий момент является не культурная и религиозная ассимиляция народов, а государственная безопасность.

В состав Российской Федерации входит Республика Калмыкия, в которой проживают множество народов: Калмыки 57,4 % , Русские 32,2 %, Даргинцы 2,7 %, Казахи 1,7 %, Турки-месхетинцы 1,3 %, Чеченцы 1,2 %, Аварцы 1,0 %, Украинцы 0,5 %, Корейцы 0,5 %.

Калмыки - единственный монголоязычный народ в Европе, исповедующий буддизм и являющийся представителем культуры кочевников. Центральная Азия считается их родиной, предки – западные монголы, которые занимались разведением скота и кочевали по степи в поисках лучших пастбищ.

История народа ведет отсчет с конца XVI – начала XVII века, когда отделившаяся часть племени ойратов переселилась на земли нижнего течения Волги, на территорию современной Республики Калмыкия, где они и вошли в состав Российской Империи. Калмыки – прирожденные наездники и успешные воины.

В настоящее время численность их составляет порядка 200 тысяч.

Духовная культура веками формировалась под общемонгольскими и ойратскими традициями, а затем на нее повлияло и внесло новые черты укрепление связи с другими народностями России. Таким образом, ядром современной культуры стали древние традиции, обогащенные влиянием исторических преобразований.

Исходя из вышесказанного, можно понять, насколько Россия огромна и богата своей культурой, традициями и обычаями. За последние несколько столетий Россия научилась не только жить с другими народами в мире и дружбе, но и принимать религию иных наций. До сегодня сохранилось большинство древних традиций, которые россияне с удовольствием чтят.

Изначально наше государство складывалось как многонациональное, поскольку на его территории вместе с русскими проживали люди других национальностей. Финно-угорские, тюркские, балтийские, славянские народы жили в мире, делились друг с другом опытом, обменивались знаниями, вместе защищались от врагов, вместе праздновали победы. В течение многих веков русские составляли основу, ядро многонационального Российского государства. Во всех сферах жизни: и в политике, и в экономике, и в культуре - русский народ и по сей день играет ведущую роль. Он объединяет народы нашей страны в одну большую семью. Происходит это, в первую очередь, благодаря русской культуре и русскому языку, который стал языком межнационального общения. На нем говорят руководители нашего государства, издаются законы, ведется делопроизводство.

Русский язык является государственным языком Российской Федерации. Но, несмотря на это, в стране разрешено употребление в речи и других языков народов, проживающих на территории России. Именно это отличает наше государство о других и делает его поистине многонациональным, так как забыть родной язык - забыть свой народ и кто ты есть.

Главной гордостью нашего государства являются люди. И не важно, кто ты по национальности, какому народу принадлежишь, если ты любишь свою родину и стремишься к ее процветанию.

Вместе с русской культурой национальные культуры народов России составляют неисчерпаемое богатство нашей Родины. Взаимодействие культур настолько тесное, что национальные различия уходят на второй план, и мы говорим о достоянии российской культуры.

Граждане Российской Федерации уважают и прислушиваются друг к другу вне зависимости от национальной принадлежности и это самое главное.

Нельзя выделить какой-либо один народ России как особенный, исключительный. В основном законе нашей страны – Конституции говорится о многонациональном народе Российской Федерации, о равенстве всех граждан России. Равноправие – одно из важнейших наших достижений. Российские народы все вместе и каждый в отдельности вносят вклад в силу и мощь нашей Родины.

Однако не все граждане нашей страны хотят жить в многонациональном государстве. Это связано с влиянием экстремистских, а так же политических движений, которые преследуют свои корыстные цели, направленные на национализм, терроризм, дестабилизацию.

Экстремизм направлен на разрушение территориальной целостности государства, призван посеять национальную рознь и неприязнь к другим национальностям и народам.

Наша страна пережила страшные трагические проявления экстремизма теракты в Беслане и Норд-Осте. Нельзя забывать про чудовищные деяния экстремистов, которые преследуют только одну цель - посеять панику у населения.

Не смотря на то, что весь мир прикладывает усилия для борьбы, экстремизм продолжает оставаться большой проблемой в современном мире.

Необходимо помнить о том, что не бывает плохих или хороших национальностей. Каждая национальность богата своей историей и обычаями. Которые необходимо уважать и ценить, ведь это делает людей добрее, вне зависимости от того, в каком государстве они живут.

Каждая культура, подобна краске на холсте, которая украшает и делает мир красивее.

*Список литературы*

1. Общеобразовательный журнал «Сезоны года»
2. Сайт SYL.ru
3. Конституция Российской Федерации
4. Сайт FB.ru
5. Юридический журнал «Pravo.Team»

* * *

# НАРОДНАЯ ПЕСНЯ КАК КОМПОНЕНТ ИСТОРИКО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ

**Курнаева Раиса**
Руководитель: д. фил. н., профессор Мушаев В.Н.
ФГБОУ ВО «Калмыцкий государственный
университет им. Б.Б.Городовикова»
г. Элиста

Люди слагали песни на протяжении всей своей истории, вкладывая в неё свои сокровенные мечты и чаяния, радости и разочарования. В песне народ отображал события, важные как для каждого человека, так и для народа и страны в целом. В ней сконцентрирован многовековой жизненный опыт людей, закодирована народная мудрость и внутренний мир простого народа.

Песенные традиции, как показывает жизненная практика, наиболее жизнеспособны, трансформируясь под современные форматы и жанры исполнения, они продолжают жить в народе с помощью современных исполнителей.

Народная песня - предмет пристального изучения историков, филологов, этнографов, искусствоведов и других ученых. Одни находят в ней подтверждение тем или иным историческим событиям, описание картин жизни народа, характеристику его эстетических воззрений, его менталитета; другие - раскрывают поэтическое и музыкальное богатство народной песни, мастерство ее исполнителей. Переживания, чаяния и стремление трудового народа к свободе, к счастью, получили правдивое, высокохудожественное отражение в его песнях. Происхождение многих песен относится к временам далекого прошлого.

Задачей нашего сообщения является попытка обобщать разносторонний опыт сохранения песенной традиции народов России, в том числе калмыков, что позволит укрепить профилактические меры по предотвращению проблемных вопросов в деле обеспечения преемственности и дальнейшего продвижения в народ песенной культуры и традиции.

Историография изучения темы выпускной квалификационной работы имеет разные периоды – дореволюционный и поздние этапы изучения данной проблемы. Так, среди разновременных записей калмыцких народных песен следует назвать труды И. В. Добровольского, Н. А. Нефедьева, Г. Балинта, С. Г. Рыбакова и др. Особое место в истории изучения калмыцких песен принадлежит А. М. Листопадову, А. Д. Рудневу, опубликовавшему 46 песен калмыков, а также «танцевальные мелодии» и «духовные мелодии», Г. Й. Рамстедту, материалы которого, собранные в начале XX в., были опубликованы в начале 1960-х гг., Н. Очиров.

Значительным вкладом в дело обобщения вопроса по культуре народа стало исследование истории калмыцкого этномузыковедения и, по сути, первая профессиональная работа под авторством М.Л.Тритуза под емким названием "Музыкальная культура калмыцкой АССР", изданная в центральном издательстве в 1965 году. Ценность этой работы, как отмечают специалисты, в том, что она представляет богатейший нотный материал, который помог разобраться в сложной проблеме евразийского ренессанса музыкальной культуры калмыцкого народа.

Несколько позднее публикуется книга Н.Л. Луганского "Калмыцкие народные музыкальные инструменты", в которой автор не только дает профессиональную классификацию калмыцких музыкальных инструментов, но и представляет ориентировочные составы оркестров и ансамблей. Данный труд был намного позднее, в 1987 году в региональном издательстве.

В советский и постсоветский периоды эта тема освещалась в исследованиях Н. К. Вольковича и Н. Ц. Эрендженова, Б. Б. Оконова, Н. Ц. Биткеева, Т. Г. Басанговой, Е. Э.

Хабуновой, Л. Ц. Цебикова, В. К. Шивляновой, Г. А. Дорджиевой, Б. Б. Манджиевой, Д. В. Убушиевой, Б. М. Коваевой, Б. Х. Борлыковой и др.

Неоценимый вклад вносят в сохранение фольклорных традиций в целом, песенных, в частности средства массовой информации – как центральные, федеральные, так и региональные. Сегодня издаются и профильные периодические издания, это, прежде всего, в виде журналов "Этнографическое обозрение", "Музыкальная Академия", газеты "Культура", а также местных изданий – журнала "Теегин герл" (Свет в степи), национальной газеты "Хальмг унн".

Таким образом, анализ научной литературы и источников свидетельствует о том, что в последние годы количество теоретических исследований, касающихся музыкальной культуры народов России, и, в частности, калмыков, растет. Но наряду с этим нельзя не отметить, что все еще недостаточно фундаментальных трудов.

В развитии музыкального фольклора ойратов выделяются три стадии эволюции, соответствующие трём основным периодам этнической истории:

Первый период формируется вплоть до 18-го столетия - («лесной») – и характеризуется возникновением музыкального фольклора ойратов в виде охотничьих и шаманских песен, а также ранними образцами эпоса. В этот период в мелодике песен характерны такие особенности, как небольшой мотив также краткие попевки (ахр дун), стремительный темп, развернутая текстовая строфа.

Во второй период - со 18-го столетия («степной») - формируются и развиваются лирические, военные, застольные, хвалебные, а также обрядовые песни и танцы, развитие разных конфигураций героического эпоса. Песни становятся более глубокими и содержательными, также нередко 42 носят эпический характер. Совершается поэтапная трансформация с краткой песни ахр дун к протяжной ут дун.

Третий период начинается с 20-го столетия по нынешнее время. Он характеризуется становлением также преобладанием основного жанра песенного фольклора ойратов - ут дун, с присущей ей особенностью песенной строфики, ладовой структурализации. В данный период совершается преобразование песенного жанра «ут дун», зависящее от многознаменательных обстоятельств бытования ойратских этносов. Таким образом, возникли отличительные особенности протяжной песни двух образовавшихся этнических групп, которые при этом сохранили общие закономерности развития песенного жанра ут дун.

Народная песня наиболее доступна для восприятия детей, т.к. музыкальные образы раскрываются и в словах песни, а выразительная мелодия близка детям по своему характеру. Изучение народной песни воспитывает у детей восприятие всего комплекса выразительных средств, раскрывающих тот или иной музыкальный образ. Целенаправленная работа над восприятием калмыцкой народной песни заставляет детей активно мыслить, вызывает в их сознании соответствующие образы, понятия, представления, эстетические чувства, учит любить и понимать народную музыку, побуждает интерес к прошлому своего народа.

Рабочая программа «Калыцкое народное пение»

Данная программа отвечает запросам общества на приобщение молодого поколения к своей национальной культуре, к истории своего народа через его музыкально-поэтическое создание - народную песню. Осваивая программу, обучающиеся не только знакомятся с народным песенным наследием своего народа, но и овладевают исполнительскими навыками разнохарактерных калмыцких песен, получают практический опыт творческой деятельности, участвуя в концертах и конкурсах.

Программа носит общеразвивающий характер с профориентационной составляющей. Получаемые знания по программе, формирование устойчивого интереса к музыкально-творческой деятельности могут положительно повлиять на сознательное дальнейшее профессиональное самоопределение обучающегося.

Комплексная программа «Калмыцкая народная песня» в структурном и содержательном плане является единством 8 предметных модулей, что дает обучающимся

получать знания в едино-организационном плане по следующим предметным рабочим программам:

Предметный модуль – специальность.

Постановка голоса реализуется в форме индивидуальных занятий, что позволяет раскрыть творческую индивидуальность каждого обучающегося.

Сопутствующие предметные модули:

- Вокальный ансамбль"
- "Инструментальный ансамбль"
- "Общее фортепиано"
- "Основы актерского мастерства"
- "Калмыцкий народный танец"
- "Музыкальная грамота и сольфеджио"
- "Музыкальная литература"

Обеспечение целостного художественно-эстетическое развитие личности обучающегося, приобщение детей к народному калмыцкому песенному творчеству, к его духовной сущности и музыкальному искусству через обучение технике исполнения народной песни.

По завершении освоения программы выпускники будут отличаться:

- сформированностью практических (технических, музыкально-исполнительских) навыков сольного и ансамблевого пения народных калмыцких песен;
- грамотным владением исполнительскими художественно-выразительными средствами, основами музыкальной грамотности, знаниями теоретических основ музыки;
- развитием личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- сформированностью эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями своего народа;
- наличием высокой мотивация продолжения своего творческого совершенствования.

*Список литературы*

1. Биткеев, Н.Ц. Калмыцкий песенный фольклор / Н.Ц. Биткеев. - Элиста: Джангар, 2005. - 214 с.

2. Борджанова, Т.Г. К.Ф. Голстунский и калмыцкий фольклор / Т.Г. Борджанова // Мо^оНса-У. - СПб., 2001. - С. 117.

3. Борджанова, Т.Г. Калмыцкие песни о ссылке / Т.Г. Борджанова // Теегин герл. - Элиста: Калм. кн. изд-во, 2008. - № 8. - С. 87-88.

4. Борджанова, Т.Г. Колыбельные песни калмыков / Т.Г. Борджанова // Фольклор в контексте культуры: материалы Всерос. науч. конф., г. Махачкала, 12 марта 2009. - Махачкала: Изд-во ДГПУ, 2009. - С. 21-23.

5. Борджанова, Т.Г. Протяжные песни калмыцкой свадьбы / Т.Г. Борджанова // Музыка, искусство, образование: диалог культур: материалы Всерос. науч. конф., г. Махачкала, 12 марта 2010. - Махачкала: Изд-во ДГПУ, 2010. - С. 106-110.

6. Борлыкова, Б.Х. Калмыцкие народные песни и мелодии XIX в. (по архивным и опубликованным материалам). Записи XIX века. Ч. I / вступ. ст., сост., предисл., подг. текстов, пер. на соврем. калм. язык и прилож. Б.Х. Борлыковой; транслитерация, пер. со старокалм. на соврем. калм. язык Б.В. Меняева. - Элиста: Джангар, 2015. - 120 с. (на калм. яз.)

7. Гаряева, В.Н. Песни моей жизни / В.Н. Горяева. - Элиста: Джангар, 2006.- 166 с., ил.

8. Коваева, Б.М. Народная песня калмыков в условиях современности / Б.М. Коваева // Кросс-культурное пространство литературной и массовой коммуникации - 5: материалы Междунар. науч. конф., г. Майкоп, 21-22 окт. 2016. - Майкоп, 2016. - С. 135-138.

9. Пестовский, Б.А. Калмыцкие песни / Б.А. Пестовский // Бюллетень. -Ташкент: САГУ, 1925. - № 11. - С. 75-80.
10. Рамстедт, Г.И. Калмыцкие песни / Г.И. Рамстедт. - Хельсинки, 1962. - С. 84-86.
11. Тритуз, М.Л. Xalmg dun» (Хальмг дун) / М.Л. Тритуз. - 1934. - 51 с.
12. Тритуз, М.Л. Музыкальная культура Калмыцкой АССР / М.Л. Тритуз. -М.: Музыка, 1965. - 110 с.

* * *

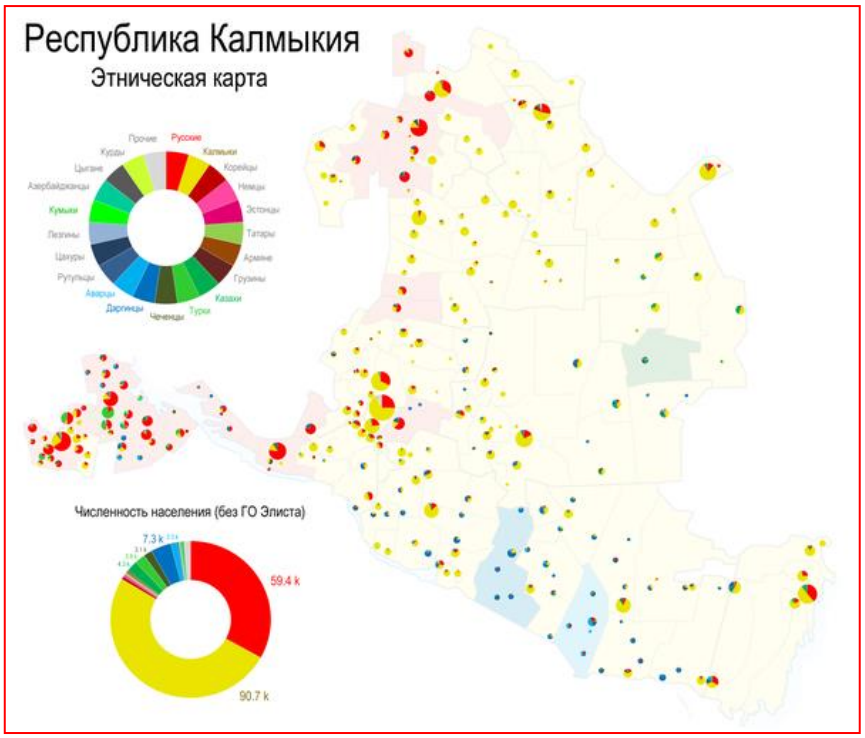
## МНОГОНАЦИОНАЛЬНЫЙ САРУЛ

**Кусьминова Валерия**
Руководитель: Доржеева К.Н.
БПОУ РК «Элистинский политехнический
колледж им. Эльвартынова И.Н.»
г. Элиста

Мы живём в стране со сложным и разнообразным в этническом соотношении национальным составом. В России насчитывается более 190 народов! Однако все малые и большие национальности живут в мире и согласии, а это самое ценное, что может объединять их и делать счастливыми.

Еврей и тувинец, бурят и удмурт,
Русский, татарин, башкир и якут.
Разных народов большая семья,
И этим гордиться должны мы, друзья.

Россией зовется наш общий дом,
Пусть будет уютно каждому в нём.
Любые мы трудности вместе осилим!
Только в единстве сила России.




Среди этнического многообразия России мне ближе и роднее калмыки, наверное, потому, что я – представитель этого народа и хочу рассказать о своей малой родине. Калмыкия - один из субъектов Российской Федерации, входящий в состав Южного

федерального округа, занимает всего 76 100 км². Но на этой территории живут представители более двадцати народов!

Среди полупустынных степных просторов расположился мой родной, дорогой моему сердцу Сарул. Это поселок в Черноземельском районе, который благодаря инициативе по Б.Б. Городовикова начал активно застраиваться и из бывшей фермы в 1970-е годы превратился в посёлок. Отстраивали Сарул представители разных народов, многие из которых остались здесь жить. Сегодня на моей малой родине проживают представители тринадцати народов! Калмыки, русские, чеченцы, казахи, даргинцы, кумыки, аварцы…

Нас с детства учили уважительно относиться к культуре, традициям, обычаям и нравам разных народов, почитать старших, быть дисциплинированными, трудолюбивыми, честными, отзывчивыми.

В школе мы всегда вместе отмечали буддийские, христианские, мусульманские праздники: Зул, Цаган Сар, Масленица, Пасха, Ураза-байрам, Курбан-байрам. В крови у сарульцев радушие и гостеприимство. Мы никогда не нагрубим гостю, ведь наши предки учили своих детей гостеприимству. Мы с удовольствием угощаем друг друга национальными блюдами: махан гуйртяган, борцг, хурсн махн, бёриги, блины, пироги, пельмени, холодец, чуду, хинкали, кайнары и т.д. Даже свадьбы проводим вместе, танцуя вместе калмыцкие, русские танцы и лезгинку. У нас, у детей, традиции, обычаи и обряды всегда вызывали интерес. Всегда было весело, легко, тепло и дружно, когда мы общались друг с другом в школе или в гостях.

Я уже четвертый год живу в городе, но мне, наверное, всё же не хватает тех мероприятий, которые проводились в Доме культуры моего поселка. Теперь я понимаю, что все они были направлены на укрепление межнациональных отношений и формирование единого сплоченного коллектива односельчан. Мы всегда старались быть толерантными и готовыми в трудную минуту прийти на помощь друг другу. Мы не различали друг друга по цвету глаз или кожи. В Саруле всегда звучит многонациональная речь, все могут свободно общаться на родном языке. Однако всех объединила русская речь, но никогда никто не забывал язык своей матери. Все живут в мире и согласии. В Саруле очень ценятся дружба и честь.

И для того, чтобы наша страна могла процветать, надо чтобы все уважительно относились друг к другу, изучали историю своей страны и историю своего рода. Нас много, мы отличаемся друг от друга внешне, взглядами, интересами, но мы все должны дружить. Ведь мы дышим одним воздухом, пьём одну воду, ходим по одной земле. Мы должны помогать, понимать друг друга. И тогда в мире будет покой, не будет войн, террористы не будут убивать мирных людей и, возможно, они поймут, что доброта лучше, чем зло.

Я горжусь, что родилась в Саруле, живу в таком прекрасном месте, как Калмыкия. Очень люблю ее и хочу, чтобы она стала центром гостеприимства.

Каких народов только нет
В стране великой нашей:
Как пестрый солнечный букет,
Калмыки и чуваши,
Татары, коми и мордва,
Башкиры и буряты —
Всем скажем добрые слова,
Любому будем рады.

Я не знаю автора этих стихотворных строк, но они созвучны с главными строками главной песни страны - гимном Российской Федерации:

Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

* * *

# ЭТНОКУЛЬТУРА ТЮРКСКИХ НАРОДОВ

**Максимова Асият**
Руководитель: Хмелевская Н.В.
БПОУ РК «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

Существуют биологические, физиологические, социальные и культурные основы поведения человека. Если расценивать личность с точки зрения живого организма, человека и культурного индивида, то согласно словарю человека можно охарактеризовать как живое существо, живущее в обществе в рамках культуры, способное думать и говорить, полностью понимающее вселенную, способное изменить и сформировать ее посредством фактов.

Человек – это существо, которое живет коллективно и имеет самый длинный период детства. Человек формируется в рамках общества, внутри которого он родился и вырос. Социализация начинается в семье и расширяется при переходе к народу. Культура является одним из важных факторов, формирующих общества. Костяком же культуры являются традиции. Традиции обретаются обществом на протяжении долгого времени и изменить их очень трудно. Важнейшей особенностью, отделяющей один народ от другого, являются традиции. Для продолжения существования одного народа важно передать традиции новому поколению.

Тюркские народы на протяжении сотен лет, не отделяясь, жили вместе, и не теряли своей свободы. Они предпочитали оставить свои земли, родину и остаться без государства, чем подчиниться другим. Но это временное обстоятельство длилось не долго, и поэтому тюркские народы никогда не оставались без лидера. Ценности везде помогают хорошо организоваться, выстроить заново за одну ночь разрушенное государство, и самое важное, объединяют и связывают народ. Такие ценности, как свобода и независимость, понятие морали, справедливости, ответственности и толерантности, скрепили этот народ и способствовали его дальнейшему существованию. Сколько бы времени не прошло, мы можем быть уверены в том, что тюрки будут всегда и продолжат жить как один народ. Существует множество ценностей, связанных с национальными и духовными особенностями тюрок, которые обеспечивают все эти элементы. Эти ценности помогут сохранить и скрепить тюркский народ, тюрки же будут жить по этим ценностям, понимать их и передавать их новым поколениям. Таким образом, этот круговорот будет продолжаться бесконечно .

Эта проблема возникла в конце 20 начале 21 века в форме дискуссий, возникших в связи с переходом от национального государства к процессу глобализации. Культура и идентичность – это два связанных между собой социологических понятия. Потому что, элементы, указывающие на идентичность одного общества являются в то же время отражением культурных особенностей этого общества. Фактически, понятие культурной идентичности используется, чтобы выразить связь между этими двумя явлениями. Культурная идентичность это чувство идентичности, которое объединяет личности в общем смысле «мы». В то же время, культурная идентичность означает, что участие в культуре доведено до сознания или что оно принадлежит культуре.

Общества - это развитые структуры, которые имеют разные правила, включают в себя обычаи и традиции, и состоят из различных структур и механизмов. Влияние общества на развитие человека и его поведение с этой точки зрения большое. На этом этапе развития человек пытается понять и узнать, что хорошо для него, а что плохо, посредством оценочного суждения, являющегося отражением культурных особенностей общества, в котором он живет.

Верования, привычки и традиции, используемые самими обществами для выражения своей идентичности, также составляют их культурные ценности. По этой причине, для здорового формирования национальной идентичности общества, необходимо правильно представить элементы национальной культуры. Для этого, при определении элементов национальной культуры, обнаруживаются также такие моменты, когда некоторые

переплетенные культурные ценности отличаются друг от друга. Это обстоятельство порождает как новую проблему, так и новые возможности. Потому что, сдвиги в идентичности, вызванные процессом глобализации, и одновременно развивающейся локализацией были важной темой исследований для социологов.

Культура состоит из ценностей и восприятий, обращенных к миру, из абстрактных убеждений, дающих нам информацию о поведении людей, и нашедшие отражение в этих поведениях. Культура, распространяется представителями того или иного общества, и формирует понятные представителям этого общества поведения. Культура не является биологическим достоянием, доставшимся нам от наших предков. Культуре нужно учиться, только в едином виде различные части культуры могут функционировать.

Тюрки с давних времен, кочуя от Востока к Западу, сталкивались с различными культурами и ценностями. Эта демографическая подвижность не дала тюркам потерять свои культурные ценности и идентичность, однако, в то же время, не препятствовала восприятию новой культуры. С этой точки зрения, тюрки с одной стороны адаптировались к новой культуре, а с другой, сумели сохранить свою культуру. Ведя споры по поводу этого процесса, Бродель объясняет проблему идентификации как, процесс установления гармонии между прошлым и настоящим.

На сегодняшний день культура является самым важным фактором при определении уровня развития общества. Существуют различные причины того, почему эта концепция как в исторические времена, так и сегодня имеет разные определения. Одни из самых важных дискуссий в интеллектуальной жизни турецких интелектуалов проходили вокруг этой концепции. История Турции имеет богатое прошлое с точки зрения таких понятий как язык, история, традиции, мораль, составляющих вместе концепцию культуры. Культура - это одна из концепций, с которой мы часто сталкиваемся в нашей повседневной жизни, которая охватывает то, что мы изучаем и то, чем делимся, но которую нам трудно выразить словами, и которую мы используем для объяснения многих явлений, отличных от наших привычек. Концепция культуры, которая имеет широкие границы и используется различными научными дисциплинами, является одной из концепций, для которой вряд ли найдется общее определение. Утверждается, что было дано более двухсот определений культуры, хотя не существует одного согласованного определения, данного академиками, занимающимися исследованиями в области культуры.

Дискуссии, касающиеся концепции культуры, возникшие во времена Зии Гокалпа, дошли и до наших дней. Некоторые академики утверждают, что это было создано Гокалпом, но Гокалп не до конца исследовал эту тему. По этимологическому происхождению концепция культуры происходит от латинского слова *Colere*, означающего *производить/выращивать, возделывать/культивировать*. Впервые эту концепцию использовал Вольтер до французской революции, в значении формирования, развития, прославления человеческого интеллекта.

Согласно Кафесоглу социальные отношения и технические институты, относящиеся к определенному обществу, создают «культуру». Турецкий народ имеет 4000-летнюю культуру с ее языком, традициями, религией, законами, мышлением и особым поведением перед лицом событий. По словам Билгича «Культура – это гармоничная совокупность материальных и духовных ценностей нации, которая дала личность нации, сформировалась в ходе истории, и определяет разницу между другими нациями».

Турхан же определяет культуру так: «Культура - это единое целое, состоящее из материальных и моральных ценностей общества и включающее в себя все виды знаний, отношений, особенностей, оценочных мер, общего мнения, убеждений и менталитетов, а также все виды поведения. Вместе они обеспечивают определенный образ жизни, который является общим для большинства членов сообщества и отличает его от других сообществ».

Банарлы говорит о культуре так: «Жизненные знания и опыт, полученные нацией за всю историю цивилизации, наука и искусство, созданное ею, различные способности и победы одного большого народа, сеются в душах и головах людей нового поколения, как

самые драгоценные семена. Это духовное взращивание осуществляется при помощи языка, национальной истории и литературы».

Проблема установления гармонии между прошлым и настоящим также показывает, что существует неизбежный культурный конфликт. Существование культурного конфликта также указывает на наличие культурного кризиса. В частности, видно, что национальные ценности и культура претерпели серьезные изменения перед лицом западной культуры, которая использует средства коммуникации как глобальную силу. Мы не убеждаем себя о том, что мы относимся к какой-либо цивилизации, не ищем наше место в мировой истории. Мы просто обращаемся к прошлому и стараемся найти ответы у истории.

Национальная культура в общем значении – это культура, образованная при участии большинства индивидов, составляющих общество. Говоря по-другому, это форма выражения совокупности, включающая в себя структуру отношений, созданную обществом и не исключающая существующие различия. Полное понимание концепции национальной культуры может быть возможным при ее изучении в контексте объективного и субъективного понимания. Согласно объективному пониманию, национальная культура - это совокупность культурных элементов и комплексов, принятых большей частью общества. Под совокупностью подразумеваются процедуры и ценности, которые принимаются и применяются значительной частью общества. Субъективное понимание, с другой стороны, формируется путем оценки реальной ситуации, исходя из мнений о том, какой должна быть национальная культура. Эта оценка проявляется параллельно с мировоззрением, ценностями, взглядами, культурой и восприятием нации индивидов.

Начиная с 10 века, тюркские племена выйдя из степей Средней Азии, распространились до Анатолии, Европы, Южной Азии, Ближнего Востока и Северной Европы. Выявление различий в культурной и религиозной жизни этих народов, и сходств, которые они извлекли из древних культур, очень важно с точки зрения определения общих кодов тюркской самобытности и культуры, с точки зрения выявления этапов изменений и развития.

Кроме того, благодаря этим исследованиям, также важно определить, в какой степени тюрки сохранили основные культурные качества, в период нахождения под суверенитетом великих государств и идеологий. Существует два важных примера этому явлению: множество тюркских племен, живших под культурным давлением советского союза на протяжении многих лет в 20 веке, и уйгуры, живущие много лет под давлением Китая и китайской культуры. Сюда можно отнести венгров и гагаузов из Европы, которые на протяжении очень длинного исторического периода жили под политическим, религиозным и культурным влиянием других обществ. Жизнь одной нации вокруг однообразной (гомогенной) культуры, позволяет четко распознать его идентичность. Турецкий народ является одним из примеров. Зия Гокалп в своей книге «Культура и цивилизация» изложил это так: «Общество, в котором только интеллектуалы оторваны от культуры, еще можно спасти. Если же народ оторван от культуры, то это общество уже не сможет воскреснуть. Оно пропадет, растворится внутри других народов и канет в небытие». «Османские турки распространили культуру среди народов Анатолии. Потому, что они жили активной жизнью вместе с разными народностями. Тем временем, для тех, кто отправился в Румелию и Африку ситуация не была такой. Культура в Анатолии уцелела от нападений, потому, что продолжала существовать старая культура. Свидетельством того, что культура анатолийских турок не исчезла является понятие «Совпадение религии и языка».

Национальные культуры предоставляют осмысленные жизненные карты отдельным лицам этого общества, как гармоничное целое, определенных исторических накоплений, естественных условий, технического развития и обычных ценностей. С точки зрения этих характеристик, положение каждого общества имеет существенные различия. Каждое общество имеет свою историю и национальную культуру, связанную со своей историей. Главные социальные институты, лежащие в культурной основе турецкого народа это образ жизни, связанный с религией, моралью, законами, умом, эстетикой, экономикой, языком,

философией. Согласно Гокалпу, термин тюрок, имеющийся во всех группах и составляющий турецкую нацию, и есть название нации. Нация – это сообщество людей с присущей им культурой. Зия Гокалп утверждает, что у нации наряду с отличиями между культурой и цивилизацией, существуют также некоторые сходства. Касаясь этих отличий, он подчеркивает следующее: Совокупность общественной жизни можно назвать как культурой, так и цивилизацией. Точку слияния и сходства между культурой и цивилизацией составляют следующие элементы: «Язык, на котором говорит народ; турецкий язык и диалекты. Музыка, рождающаяся среди народа: народная музыка или «турку», происшедшая от слова турок. Пословицы, возникшие на основе опыта народа, загадки и сказки тоже являются дополнением к этому. Что касается морали турок, можно упомнить о скромности и гостеприимстве турок. Показателем того, что турецкий народ придает большое значение эстетике, поэзии и музыке, является то, что в мечетях читаются божественные восхваления и проводятся поминальные службы, в монастырях уделяется время поэзии и музыке».

Согласно Кафесоглу: «национальная культура является душой и мозгом живого организма под названием нация. Как живой организм не может существовать без души и тела, так и нация, с такой сложной организацией не может существовать без культуры. Духовные ценности, моральные устои, ставшие собственностью одной нации, должны опираться на национальную культуру, чтобы это имело смысл».

Культура является гармоничной совокупностью материальных и духовных ценностей нации, обретенных на протяжении всей истории, которая придает идентичность нации и определяет разницу между другими нациями. Национальная культура делает общество нацией и обеспечивает ее целостность. Великая устная народная культура – это именно то, что поддерживает турецкую нацию. Новые поколения коренных наций говорят, о том, что они стараются не потерять культурное наследие, взращенное предками из благородных семян, потому что, как утверждает Банарлы, они находятся в такой добродетельной, нравственной среде, где ценят эти семена, и приводит строки Яхья Кемаля “Я есть будущее с корнями в прошлом” в качестве наиболее точного описания национальной культуры.

Национальная культура является одной из наиболее важных отличительных моментов в обретении идентичности нацией и отделении ее от других наций. Потому что, духовные и материальные ценности, обычаи и традиции, принадлежащие одной нации, составляют основу национальной культуры. Формирование этих элементов происходит синхронно с историей и развивается параллельно истории этой нации. Важность национальной культуры в исчезновении или существовании одной нации очень большая. Отличительным примером этому может послужить единство и сплоченность турецкой нации в период войны за освобождение. Для того, чтобы понять всю силу элементов национальной культуры, хватит и того, чтобы понять борьбу за освобождение.

Человек – это существо, которое живет коллективно и имеет самый длинный период детства. Человек формируется в рамках общества, внутри которого он родился и вырос. Социализация начинается в семье и расширяется при переходе к народу. Культура является одним из важных факторов, формирующих общества. Костяком же культуры являются традиции. Традиции обретаются обществом на протяжении долгого времени и изменить их очень трудно. Важнейшей особенностью, отделяющей один народ от другого являются традиции. Для продолжения существования одного народа важно передать традиции новому поколению. Некоторые важные традиции турецкого общества можно представить в следующем порядке: турки являются большой нацией, распространившейся по Азии, Европе, Африке на протяжении четырехтысячелетней истории, и имеющие традиции, связанные с религиозной жизнью, искусством, структурой языка и традицией не оставаться без государства. Они сыграли активную роль в мировой истории и в распространении культурных ценностей, через постоянные перемещения из родины в Средней Азии.

Существует несколько отличий, отделяющих одно общество от другого. Это следующие отличия: языки, религии, образ жизни, мифологии, ценности, мировоззрения, обычаи и традиции обществ. Формирование всех этих ценностей происходит синхронно с

историей. Ни одна ценность не формируется за короткое время, на это требуется намного больше времени. Таким образом, эти ценности, составляющие национальную культуру одной нации, и направляющие течение жизни через отражение в ценностях, образуют костяк, скелет национальных культурных ценностей.

Эффективными и важнейшими факторами, которые позволяют людям и нациям преуспеть в жизни, являются национальная культура и национальный характер. Турецкая культура и турецкий национальный характер - это принципы, которые ведут турок к большим целям, заставляют их прилагать усилия и достигать их. Это богатая национальная культура, приводящая людей в действие и твердый характер, сформировавшийся благодаря этой культуре. Это означает, что, если вы не владеете национальной культурой, и потеряли свою идентичность, если вы не в состоянии сохранить эти ценности, накопленные на протяжении тысячелетий, вы можете легко ассимилировать.

Национальные ценности – это совокупность экономических, религиозных, социальных, расовых, научных, политических, исторических и культурных правил и убеждений, принятых на благо общества, признанных правильными внутри общества, сформировавшихся на протяжении веков внутри нации, и составляющих основу культуры. С этой точки зрения, эти ценности, отражающие идентичность и характер турецкой нации должны быть включены в программу обучения начальных классов для преемственности универсального языка и характера турецкой культуры, национальных ценностей и национальной культуры, для их передачи будущим поколениям, поддержания их существования в обществе. С точки зрения анализа идентичности турок, исследования вопросов, связанных с сущностью, в чем она заключена и какой должна быть, наш характер, сформированный согласно национальным ценностям, имеет непоколебимую структуру. Благодаря здоровому характеру человек может прожить счастливую жизнь и занять место в обществе. Национальные и духовные ценности являются основой факторов, составляющих личность. Люди – это существа, обладающие интеллектом и волей. Благодаря тому, что люди, отталкиваясь от этих способностей, знают что делать, зачем делать, когда делать и как делать, они могут нести ответственность за свои сознательные действия. Говоря по-другому, человек как интеллектуально развитое существо, несет ответственность за свои действия и желания. Кроме того, несмотря на то, что человек обладает способностью отличать хорошее от плохого, он может выбирать и плохое и хорошее. Значит, перед человеком стоит множество выборов и он свободен в своих действиях выбрать один из них. По этой причине, человек ответственен за свои желания и за последствия своих действий, совершенных для осуществления этих желаний. Однако, стоит сразу отметить следующее: для того, чтобы человек был ответственен, необходимо, чтобы на стадии выбора не было внешнего вмешательства, и чтобы он сделал выбор по собственному желанию. То есть, существуют условия, чтобы человек нес ответственность. Этими условиями являются его свобода и интеллект. Свободный человек знает, что делает, зачем делает и знает, какие последствия будут у его действий.

Если мы хотим поразмышлять об ответственности людей, хотим мы этого или нет, придется изучить для начала природу. С этой точки зрения, у человека, рожденного человеком много ответственности. Ответственность за знание вселенной и самого себя - одна из его главных обязанностей, и человек обязан это знать. Объекты во вселенной представляют собой покорность, а человек выражает собой изучение, выбор и осуждение. Человек обязан оценить цель своего существования и его место во вселенной, и осознать свою ответственность. Если человек осознает свою ответственность, то человечество приблизится к идеалу и соответствующим образом организует свою жизнь, действия. Таким образом, человек должен всегда уметь отличить хорошее от плохого, правильное от неправильного, и противостоять всякого рода несправедливости и насилию. Нести ответственность быть человеком перед лицом всего этого - самый добродетельный выбор для людей. Следовательно, человек несет ответственность перед другими живыми

существами и перед Создателем, потому что он живое существо, и он должен осознавать свою ответственность.

Кроме того, люди ответственны за личные действия. То есть, каждый человек несет ответственность за свои личные поступки. Однако, эта ответственность меняется в зависимости от интеллекта, способностей, свободы и статуса. К примеру возьмем самую маленькую ячейку общества – семью. В семье ответственность отца, матери и детей отличается друг от друга. Например, ответственность отца заключается в том, чтобы обеспечивать семью и защищать от внешней опасности. Мать же обязана смотреть за детьми и заниматься домашними делами. Дети же обязаны слушаться родителей, и выполнять данные поручения. Если взять главу государства, то можно увидеть, что он несет ответственность за функционирование всех дел в интересах общей морали, благополучия общества и государства. Точно так же и другие люди ответственны за задачи, возложенные на них обязанностями и должностью, в рамках этого понятия. Поэтому, люди также несут ответственность в соответствии с их положением и должностью, и они обязаны осознавать эту ответственность. Для того, чтобы освободить людей от давления личности и общества, защитить честь человечества и воспитать людей, обладающих индивидуальностью и характером, необходимо осознавать эту ответственность.

* * *

## РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ В БОРЬБЕ С ТЕРРОРИЗМОМ И ЭКСТРЕМИЗМОМ

**Манджиков Александр**
Руководитель: Каджиков Р.Н.
БПОУ РК «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

Сегодня мир и Россия столкнулась не просто с терроризмом, а с терроризмом, «взращенным» на слепой и фанатичной идее о превосходстве одной религии над другой. Как же бороться с религиозным экстремизмом? Конечно, силовыми мерами можно ликвидировать опасные очаги терроризма. Но идею обыкновенным оружием не убьешь. Чтобы бороться с религиозными экстремистами, говоря словами Л.Н. Толстого, «надо поставить против них идеал такой, который был бы выше их идеала, включал бы в себя их идеал» [1, С. 469–480]. В этом случае без помощи миролюбивых духовных конфессий не обойтись.

Противопоставить идее можно только идею. Сегодня Русская Православная Церковь играет важную роль в выработке единой идеологии, идеологии миролюбия и дружественности. Представители Церкви, входящие в состав совещательных органов при Президенте Российской Федерации осуществляют консультативную функцию, в том числе по вопросам антитеррористической и антинаркотической политики. За рубежом Русская Православная Церковь поддерживает тесные контакты, как с параллельными религиозными структурами, так и с иными религиозными течениями.

Руководитель службы региональных связей Отдела Московского Патриархата по взаимоотношениям Церкви и общества диакон Андрей Титушкин отметил, что в нашем обществе, да и в целом мире присутствует религиозная безграмотность [2]. Именно эта безграмотность становится преимуществом в руках экстремистов. Пользуясь ею, террористы вербуют молодых людей в свои ряды. Чтобы противостоять этому злу, диакон призывал определить стратегию совместных действий РПЦ, Совета муфтиев России и др. религиозных конфессий для «религиозного просвещения» молодого поколения.

Советский и российский историк-востоковед, исламовед, политолог В.В. Наумкин определил важные направления деятельности РПЦ по противодействию идеологии религиозного экстремизма. К ним можно отнести следующие:

– консолидация с иными конфессиями России;

– ведение просветительской и образовательной работы среди широких масс населения;

– участие в решении государственных вопросов, касающихся образования, работы с молодежью, национальной безопасности;

– развитие международного сотрудничества с зарубежными религиозными организациями;

– создание единого религиозного альянса внутри страны.

Дух экстремизма, все аспекты его проявления в корне противоречат христианскому вероучению, противоречат духу и смыслу Евангелия – основной вероучительной книге христианства. Христианство можно назвать религией любви, это раскрывается уже в исходной точке христианской догматики – в учении о Боге [2]. Православная церковь не знает дискриминации по этническим, религиозным, половым признакам. В основе учения Христианской Церкви заложено учение о любви: любви к близким, врагам, к людям другого вероисповедания, и, в заключение, хочется процитировать слова апостола Павла, которыми он определяет евангельское понятие «любовь» - «Любовь долго терпит, милосердствует, любовь не завидует, любовь не превозносится, не гордится, не бесчинствует, не ищет своего, не раздражается, не мыслит зла, не радуется неправде, а сорадуется истине; все покрывает, всему верит, всего надеется, все переносит. Любовь никогда не перестает» [I Кор. 13: 4-8].

На данный момент, борьба с экстремизмом является совместной заботой церкви и государства. Представители церкви – постоянные участники семинаров и форумов, посвященных разрешению этой проблемы. Глава Русской Церкви – Святейший патриарх Московский и всея Руси Кирилл такими словами выразил обеспокоенность по этому вопросу: «Свойственный молодым максимализм не позволяет мириться с недостатками окружающего мира: равнодушием, корыстью, моральной скудостью. Это ведет к обособлению групп молодежи, и вот само по себе это обособление может содействовать тому, что молодежь становится легкой добычей преступных и экстремистских группировок» [7].

Совершенно очевидно, что противодействие идеологии религиозного экстремизма и терроризма нельзя свести к проведению какой-то одной акции, подобно военной кампании. Она требует длительной систематической работы, постоянного внимания к этой проблеме. Это подобно ситуации с фашизмом, который мы разгромили в годы Великой Отечественной войны, но рецидивы фашистской идеологии вспыхивают и в современном мире, в том числе на территории такой братской для нас страны, как Украина. Поэтому только проведение успешных военных операций недостаточно для борьбы с терроризмом. Необходимо создать интегрированное духовное пространство, в котором каждая религия, каждая вера — это миротворческая культура, культура, несущая в себе любовь к окружающим, уважение к разным национальным ценностям и достояниям целых народов.

*Список литературы*

1. Л.Н. Толстой — Александру III // История терроризма в России в документах, биографиях, исследованиях. — Ростов-на-Дону, 1996.— С. 469—480.

2. Поспеловский Д.В. Русская православная церковь в XX веке. М.: Республика, 1995. С. 11,12.

3. Круглый стол в Госдуме, посвященный вопросам противодействия экстремизму и международному терроризму // Официальный сайт Московского Патриархата [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://www.patriarchia.ru/db/text/4247136.html.

* * *

# ДРУЖБА – ЭТО МИР!

**Мантусов Давид**
Руководитель: Пономарь И.В.
МКОУ «Городовиковская средняя
общеобразовательная школа № 3»
г. Городовиковск

Сила России и основа для ее благополучия заключаются в единстве и дружбе ее народов. Об этом 20 сентября 2022 года заявил президент Владимир Путин на выступлении перед участниками торжественного мероприятия по случаю празднования 100-летия образования Республики Адыгеи, Кабардино-Балкарской и Карачаево-Черкесской республик.

«Известная горская пословица гласит: «Иметь верного друга — счастье». В верности, единстве, дружбе народов России — наша великая сила и самая прочная основа для общего благополучия в будущем», — сказал Владимир Владимирович.

На территории нашей республики проживают представители более 100 национальностей. Это калмыки, русские, казахи., украинцы, армяне, татары, казаки, азербайджанцы, немцы, чеченцы, цыгане, белорусы, корейцы, узбеки, чуваши, турки, таджики, марийцы, даргинцы, молдаване, грузины, аварцы, лезгины, евреи, осетины, кумыки и другие.

Сколько культур, обычаев, традиций соседствуют друг с другом. Все мы разные, но все мы вместе должны жить в дружбе и согласии. Уважение, интерес к культурам других народов, формирование терпимости к чужой вере, культуре межличностных отношений, воспитание патриотизма – должно быть в нас с самого детства.

Я учусь в Городовиковской средней школе №3. С первых же дней я увидел, что у нас в школе некоторые дети почему-то частенько говорят на непонятном мне языке. Дома от мамы я узнала, что эти дети - другой национальности. Это турки-месхитинцы, их Родина была страна Узбекистан, а говорят они на особом карсском диалекте турецкого языка. В 1989 году в Узбекистане начались национальные волнения. В Фергане произошли погромы турок-месхетинцев. Пришлось им покинуть свою родину и бежать в Россию. С тех пор наша страна стала их Родиной. И вот более чем тридцать лет турки-месхетинцы живут у нас в Калмыкии, в Городовиковском - 270 семей, в Яшалтинском - 550 семей.

Мне стало очень интересно, какие они, как воспитаны, какие у них свои праздники, обычаи, традиции, как они дружат между собой, сильно ли они отличаются от нас и получится ли у нас всех подружиться, независимо от того, что у нас разные национальности. Для этого я решил изучить историю и культура этого народа.

Много интересного узнал об этом народе. У нас есть различая, например разное вероисповедание, разные праздники. Но у нас много общего в культуре и традициях. Почитание и уважение старших, взаимовыручка, патриотизм. У нас есть сходства в приготовлении пищи наши народы предпочитают баранину, в обрядах – выкуп за невесту (калым), у них, как и у нас на праздники принято много готовить, принимать гостей. Я так же узнал, что это очень трудолюбивый народ, занимаются они в основном выращиванием овощей и фруктов. Но больше всего меня поразило и взволновало то, что турки-месхетинцы, как и калмыки были выселены со своих родных мест в годы Великой отечественной войны. Моя бабушка рассказывала, сколько пришлось пережить, перенести лишений и невзгод ее родителям и детям, да и всему калмыцкому народу в годы депортации. Та же участь была уготована и туркам-месхетинцам. Но все эти невзгоды не сломали наши два пусть не многочисленных, но гордых народа.

Переехав в Калмыкию турки-месхетинцы, встретили со стороны местного населения участие, толерантность и взаимопомощь. Все это помогло им обжиться на новом месте, завести новых знакомых и друзей, даже появились смешанные семьи.

Пообщавшись с ребятами этой национальности, я узнал, что Калмыкию и Россию они считают своей Родиной. Они восхищаются и по настоящему любят наш родной край, нашу Россию, так же как и мы - калмыки, русские и другие национальности которые считаются здесь коренными.

И тогда я понял, что да мы различаемся своим происхождением и историей, расовыми признаками и языками, обычаями и религиями, но мы живем вместе, и не обращаем внимания ни на цвет кожи, ни на разницу в культуре, ни на различия в языке. Этим единством в многообразии и жива наша держава. Ведь высшее проявление дружбы – это дружба между народами Дружба народов – необходимое и важнейшее условие её успешного развития. Страна наша живет, как одна семья. И в этой солидарности – главный секрет успехов России, поражающий всю планету.

*Список литературы*

1. Альберони Ф. Дружба / Ф. Альберони. - М.: Прогресс, 2019. - 521 с.

2. Бодалев А.А. Личность и общение: Избр. Тр / А.А. Бодалев. - М.: Педагогика, 2019. - 654 с.

3. Мид, М. Культура и мир детства. - М.: Наука, 2020. - 423 с.

4. Мир детства / М.В. Антроповой. - М.: Педагогика, 2019. - 254 с.

* * *

## КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ НАРОДОВ РОССИИ

**Мельникова Виктория**
Руководитель: Плевако И.В.
ГБПОУ «Кисловодский государственный многопрофильный техникум»
г. Кисловодск

На территории России проживает более 190 народов. У каждого свои традиции и обычаи. Каждый народ не похож на другой и в этом их особенности.

Ключевые слова: народы, культура, традиции, обычаи, особенности.

Наша страна огромна, ее населяют множество разных людей, которые могут отличаться друг от друга ростом и телосложением, разрезом глаз и цветом кожи, традициями и культурой, религией и фольклором. Всего на территории страны насчитывают 190 исторических общностей.

Существуют такие народы, о который мы даже не слышали. На самом деле их немного, но они заслуживают отдельного внимания. Есть такой народ Водлозеры (озёрные люди). Они живут в Карелии. До наших дней сохранилось всего 5 деревень, в которых жителей насчитывается не более 550 человек. У этого народа чтутся славянские обычаи. Ещё один народ - Чалдоны. Обитают в Сибири. Уникальная этническая группа, их культура, язык и внешность отличаются, как от сибирских народов, так и от славян. Водь- народ, насчитывающий 100 человек. Проживают в Ленинградской области. Водь- православные.

Самым главным народов являются Русские. Их насчитывают более 110 миллионов человек. Главная черта, которая есть в каждом русском человеке это простота. Большая часть народа православные. Традиции и обычаи русского народа имеют уникальную связь с прошлым. Проведение старинных обрядов и ритуалов гарантировало в будущем успешную и счастливую жизнь, здоровье потомков и общее благополучие семьи. Обычно свадьбы проводили либо осенью, либо зимой, после Крещения. Самой свадьбе предшествовал обряд сватовства, когда к семье невесты приезжали родители жениха, далее проходили смотрины (знакомство будущих молодоженов), зачем был обряд сговора и рукобитья (родители решали вопрос приданного и даты проведения свадебных гуляний). Так же был еще один интересный обряд - крещения. Сразу после рождения ребенка его должны были покрестить. Для этого выбирались крестный и крестная. В годик ребенка сажали на изнанку овечьего тулупа и брили его, при этом на темечке выходил крест. Каждый Сочельник (6 января)

подросший крестник должен приносить крестным родителям кутью, а те свою очередь должны одарить его сладостями.

Второе место по численности в России занимает народ - Татары. Наибольшее число проживает в Татарстане на средней Волге, также в Сибири и на Дальнем Востоке. Татарские дома мало чем отличаются от русских. НО есть одна особенность - деление дома на две части. Одна из них считается мужской, а другая женской. В татарских традициях важное место занимают яркие цвета. Они используются для украшения дома и двора.

Татарские традиции основывались на патриархате. Татары считают свои долгом пригласить гостя в дом, накормить и напоить его. Обидеть гостя в татарских традициях приравнивается почти к греху. Глава семьи должен присутствовать в центре стола, иначе это считается неуважение. Утром во время религиозных праздников для татар обязательной является молитва, которую всё мужское население обязательно проводит у могил умерших родственников. Для татар праздники неизменно связаны с весенней радостью. Рождения ребенка в татарских семьях очень волнующее событие. Для помощи роженице в дом приглашали повитуху. Обычно это опытная женщина в возрасте. Чтобы установить связь ребенка с отцом, проводили обряд. Новорожденного одевали в отцовскую рубаху, маленький кусок хлеба растворяли в масле и мёде, промачивали этим раствором ткань, которую сворачивали в конус и давали пососать младенцу. На следующий день происходит первое купание малыша, после ему дают имя в присутствии муллы и гостей.

Ещё один популярный народ России - Башкиры. Являются коренным этносом Башкортостана. Формирование семейных традиций народов Башкирии шло под влиянием двух религий: христианства и ислама. Главные в семье считались отцы. Башкиры очень свои традиции, поэтому процент развода у них самый минимальный. Башкирская свадьба - обряд, который не меняется. Сватал девушку отец парня. Обряд завершался распитием родителями из одной емкости кумыса и мёда. После этого расторгнуть помолвку уже нельзя. Самый известный национальный праздник - сабантуй. Отмечают его по завершении посевных работ в течении целого месяца с конца мая по конец июня. Башкирский народ очень гостеприимный и отзывчивый.

Каждый народ России богат своей культурой и традициями.

* * *

## ТРАДИЦИИ И ОБЫЧАИ НАРОДОВ В БОРЬБЕ ПРОТИВ ЭКСТРЕМИЗМА

**Миронов Иван**
Руководитель: Эреджепов М.Э.
БПОУ РК Многопрофильный колледж
г. Городовиковск

В современном, быстроменяющемся мире, несмотря на высокоразвитую культуру и стремительное развитие передовых научных технологий, старинные праздники бережно сохраняются. Они уходят корнями вглубь веков, иногда являются памятью о языческих обрядах и ритуалах. Соблюдение этих традиций, празднование значимых в истории народа дат, является духовной поддержкой, моральным стержнем, основой нравственности народа и профилактикой в борьбе с экстремизмом и терроризмом [4].

Народы всегда отличала любовь и бережное отношение к языку и слову. Именно поэтому народная культура так богата произведениями устного народного творчества разных жанров, передаваемыми из поколения в поколение.

Сегодня мы видим, что более 90 % членов экстремистских организаций – это молодые люди в возрасте от 14 до 30 лет. Согласно статистике, именно молодёжь является инициатором многих экстремистских преступлений: провоцирование расовой, национальной и религиозной розни между людьми, публичное оправдание терроризма и иная террористическая деятельность, нарушение прав и свобод граждан в зависимости от их расы, национальности, религии. Но о такой ли молодёжи мечтали наши деды, возлагавшие на неё столько надежд?

Для начала попытаемся дать толкование слова «экстремизм». Экстремизм - это подверженность отдельных лиц, групп, организаций крайним, радикальным взглядам, позициям и мерам в общественной деятельности. Если же сказать своими словами, то экстремизм - это попытки молодёжи решить какие-либо социальные проблемы при помощи незаконных средств, нарушающих права других людей.

Но возникает вопрос: «Почему же молодёжь вступает на «тропу» экстремизма?» Когда в стране наступает социально-политический или экономический кризис, происходит криминализация населения, в ходе которой происходит создание экстремистских организаций. Именно в такие тяжёлые для страны моменты молодёжь становится лёгкой добычей для экстремистских объединений. В силу своей импульсивности и недостатка социального опыта становится легко манипулировать молодёжью. Интересно то, что реальность в глазах молодёжи предстаёт другой, она имеет излишне эмоциональную окраску. Такое видение действительности мешает молодому поколению смотреть на действительность здраво, не даёт полноты происходящего [3].

21 век - это век информационных технологий, предоставляющий множество возможностей. Одним из уникальных изобретений человечества является Интернет. Несмотря на множество плюсов Всемирной паутины, у данной сети есть довольно-таки большой минус. Сегодня Интернет стал новой площадкой для вербовки молодёжи. Ни для кого не секрет, что гаджеты прочно вошли в жизнь современной молодёжи. Информация об экстремизме и терроризме находится в свободном доступе, что позволяет вербовщикам, ссылаясь на достоверные религиозные источники, вести свою пропагандистскую деятельность. Именно из-за таких людей, которые распространяют экстремизм, прикрываясь религией ислам, возникло недопонимание в мире – люди стали объединять понятия «ислам» и «экстремизм», которые не имеют между собой абсолютно никакой связи.

Религия ислам не имеет никакого отношения к экстремизму или терроризму, доказательством тому служит хадис пророка Мухаммада (мир ему): «Мусульманином является тот, кто не причиняет вреда другим своим языком и своими руками». Данный хадис является свидетельством тому, что истинный мусульманин не причинит вреда другим людям. Действия же экстремистов нарушают права людей.

Исламу не свойственны насилие, принуждение, нанесение ущерба и вреда окружающим. Так, в Священном Коране сказано: «Нет принуждения в религии» (сура 2, аят 256). Данный аят подтверждает, что в исламе недопустимы насилие и принуждение к чему-либо [1].

Перед нами встаёт вопрос: «Каким образом можно искоренить или же снизить процент молодёжи, участвующей в экстремистских организациях?» Рассмотрим проблему экстремизма среди молодёжи. Во всех сферах общества регулярно проводятся профилактические беседы в целях пресечения экстремистской деятельности. Начиная со школьной скамьи, преподаватели стараются привить своим ученикам толерантность, таким образом снижая риск участия подростков в экстремистских организациях [2].

Традиции и обычаи народов играют огромную роль в профилактике экстремизма среди молодёжи. Традиции и обычаи народов сегодня позволяют сократить риск участия молодёжи в преступных объединениях, являются фундаментом в воспитании подрастающего поколения. Так, совершая недостойный поступок, молодой человек понимает, если он сойдет с правильного пути, ответственность за его поступок будет лежать на всей его семье. Данная установка даёт юноше возможность подумать множество раз, прежде чем совершить действие, не соответствующее традициям своего народа.

В мире, в котором постепенно утрачиваются моральные ценности и ожесточаются сердца людей, важную роль занимает духовно-нравственное воспитание. Утрата моральных и религиозных ценностей приводит к жестокости и бессердечности молодёжи. В нашем колледже педагоги стараются донести до молодых людей недопустимость любых форм экстремизма с помощью различных игр, викторин и бесед. Данные мероприятия

способствуют не только сближению преподавателя и студента, но и объясняют подрастающему поколению недопустимость любых форм экстремизма.

Приходится констатировать тот факт, что наряду с позитивными характеристиками молодого поколения стали проявляться тревожные симптомы социально-политической инфантильности молодежи; утраты национальной культурной идентичности; проявления индивидуализма и эгоцентризма, авторитарной направленности в общении, требования согласия с собственной позицией при игнорировании чужой точки зрения, девиантного и делинквентного поведения, воинствующего национализма; диверсификация культурных и духовных ценностей, отсутствие у молодых людей жизненных перспектив и перспективы самоактуализации. Именно поэтому главной задачей работы в молодёжной среде является профилактика экстремизма, т.е. принятие мер, направленных на предупреждение экстремистской деятельности, в том числе на выявление и последующее устранение причин и условий, способствующих осуществлению экстремистской деятельности [1].

Я предлагаю несколько направлений, которые, по моему мнению, в наибольшей степени влияют на формирование толерантного сознания молодежи, профилактику экстремизма и ксенофобии. Среди них:

- организация работы с ветеранами Великой Отечественной войны и военной службы (ветеранами локальных войн). Под такой работой подразумевается организация встреч с ветеранами Вооруженных Сил, участниками Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний, сбор документов и реликвий о мужестве и героизме защитников нашей Родины, тружениках тыла, о боевом пути воинских частей и соединений, уточнение судьбы военнослужащих 1941 – 1945 гг., передача их в общественные и государственные музеи, в государственные архивы.

- Оказание адресной помощи (по заявкам) инвалидам войны и труда, семьям погибших воинов.

- Организация празднования (годовщин) Дня Победы. За десятки лет сложилась система мероприятий, традиционно проводимых как на уровне муниципальных образований через систему учреждений органов по делам молодежи, молодежными и детскими общественными объединениями, так и на республиканском. К числу таких мероприятий относятся проведение акций «Георгиевская ленточка» под девизом «Я помню! Я горжусь!», «Помним, гордимся, наследуем!», благоустройство мемориалов, памятников, воинских захоронений, обелисков и памятных знаков, проведение митингов, торжественно-траурных церемоний поминовения, возложения венков и цветов к мемориалам и памятникам, тематических встреч ветеранов и молодежи, организация праздничных концертов для ветеранов;

- Организация подготовки молодежи к военной службе: работа оборонно-спортивных оздоровительных лагерей и военно-патриотических клубов, проведение военизированных эстафет, военно-спортивных игр, соревнований по пулевой стрельбе и так далее.

В заключение своей статьи я пришел к мысли, что порой, мы не думаем о наших словах и поступках, искренне считая, что не совершаем ничего плохого. Но иногда лишь одно слово может задеть чувства другого человека, не говоря об открытом возвеличивании какой-либо нации, расы или же религии над другой. Может быть так, что изначально мы просто придерживаемся какой-то идеологии, но со временем это может стать проблемой, которая разрушит всю нашу жизнь. Так стоит ли экстремизм того, чтобы лишать себя счастливого будущего? На этот вопрос каждый из нас должен ответить сам.

*Список литературы*

1. Маздогова З.З. Молодёжный религиозный экстремизм в современной России и пути его преодоления // ж. Теория и практика общественного развития № 13., Краснодар, 2019.

2. Амирокова Р.А. Политический экстремизм: к постановке проблемы // Социокультурные, политические, этнические и гендерные проблемы современного российского общества: Материалы 49-й научнометодической конференции «Университетская наука – региону». Ставрополь: Изд-во СГУ, 2014

3. Бааль Н.Б. Методы профилактики политического экстремизма молодёжи //ж. Международные отношения. Политология. Регионоведение Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского, 2012, № 1 (1).

4. Долгова А.И., Гуськов А.Я., Чуганов Е.Г. Проблемы правового регулирования борьбы с экстремизмом и правоприменительной практики. М., Академия Генеральной прокуратуры Российской Федерации. 2010.

5. Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками) ст. 29, 31

* * *

## ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ КАК ЭЛЕМЕНТ ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ КАЛМЫЦКОГО ЭТНОСА НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА

**Мосина Анна, Мулеева Даниэла,**
**Велегурина Владислава, Шунгаева Аделина**
Научный руководитель: к.г.н., доцент Шунгаева А.Б.,
БПОУ РК «Торгово-технологический колледж»
г. Элиста

На современном этапе развития общества едва ли можно назвать более важную глобальную проблему, чем рациональное использование природных ресурсов и охрана окружающей природной среды. Её решение возможно только на основе экологических знаний. Слово «экология» стало в последнее время общеупотребительным. В начале XX века его знали только ученые-биологи, во второй половине прошлого столетия, когда разразился глобальный кризис, экологизация приобретает широкий размах.

В начале нового тысячелетия экологический императив стал влиять на развитие материального производства, на конкретные политические решения, на становление духовной культуры каждого человека, в связи с чем невозможно в условиях современной образовательной системы рассматривать воспитательный процесс без формирования экологической культуры обучаемых.

Всем повседневно приходится сталкиваться с Природой, а ее современное состояние таково, что требует крайне осмотрительного и грамотного отношения, а вместе с тем формирующиеся экологические требования должны воплощаться в жизнь и деятельность людей во всех сферах.

Велико значение природы для воспитания всей гаммы человеческих чувств – чувства прекрасного, чувства патриотизма, чувства доброты и сострадания, чувства солидарности со всей Жизнью на планете во всем величии этого слова.

Культура как совокупность материальных и духовных ценностей, выражает достигнутый человечеством уровень исторического развития, а культурный процесс включает в себя способы и методы создания орудий труда, предметов и вещей, потребных человеку. Важнейшим элементом материальной культуры и основой жизнеобеспечения любого народа и этноса является его традиционная система питания. Культура питания складывалась веками, накопленный опыт передавался из поколения в поколение, благодаря чему и сохранились ее этнические особенности: состав и способы приготовления повседневных, праздничных и обрядовых блюд, особенности приема пищи, застольный этикет и многое другое. Составные части традиционного питания, обусловленные природно-географической средой и хозяйственной деятельностью, мировоззрением и мировосприятием того или иного этноса, национальными традициями, определяют в известной мере образ жизни и менталитет любого народа, в том числе и калмыков.

Размышляя о современной жизни калмыков, об их культуре, надо иметь в виду, что калмыцкая степь и направление хозяйственной деятельности в решающей степени определяют особенности не только материальной, но и духовной культуры народа. Степное влияние на образ жизни людей, на развитие у них главных систем жизнеобеспечения

(одежда, жилище, пища и т.д.) и их комплексов, локализованных в пространстве и времени, всегда было опосредовано способом производства и социально-экономическим уровнем каждой конкретной этнической общности, в том числе, конечно, и калмыков. Культура в целом, и духовная, и материальная, являлась в этом синтезе своего рода связующим звеном между природой и человеком.

Жизнь кочевников проходила в каждодневном общении с живой природой. Преклоняясь перед стихией, они научились бережно, с пониманием относиться к земле, воде, флоре и фауне своего края, осознавая себя органической частью природы. С младенчества усваивался мудрый совет: будь всегда добр с природой, со степью, бери не разрушая... Степь при ее красоте и богатстве в экологическом плане всегда была очень уязвима, что учитывалось в процессе народного воспитания.

Одно из важнейших элементов экологического наследия калмыцкого этноса заключается в том, что калмыки воспитывали у детей бережное отношение к земле через определенное табу – «нельзя». По обычаю даже маленьким детям запрещалось без нужды ковырять землю, потому что это могло нанести урон степи (разрушится почвенный покров). «Следы трехлетнего верблюда-самца (то есть место, где стояла кибитки) не уничтожаются в течение десяти лет», – гласит старая калмыцкая пословица. Перед уходом с места стоянки в двух местах калмыки разжигали костры. В них бросали старые непригодные вещи и по горсти соли. Между этими кострами проезжали сами и прогоняли весь скот. Это так называемое «очищение огнем» проводилось для освобождения от болезнетворных микробов и всякой рухляди, накопившейся за долгие зимние дни. Лишь след от очага указывал на некогда расположенную в этом месте стоянку.

С особым уважением относились калмыки к воде. В условиях засушливого климата и острого дефицита питьевой воды каждый колодец был на строгом учете и имел свое название. Народному калмыцкому поэту, Давиду Кугультинову принадлежит афоризм: «Степь без колодца подобна телеге, без колес».

Колодцы являлись важными ориентирными пунктами при перекочевке калмыцких улусов. Они служили тем центром, вокруг или вблизи которого обосновывалось кочевье на летний или зимний период. Для водопоя скота широко использовали худуки (вырытые в земле колодцеобразные ямы глубиной от 1,5 до 3 саженей). Проточной воды в засушливых степях не хватало, и кочевники с помощью худуков добывали ее. Без худука невозможно было обойтись в полупустынной степи. И человек, который умел ее находить, всегда пользовался у народа большим уважением. «Худукчи» – искатели воды – могли отыскать хорошую воду по еле приметным признакам, которые прошли вековую проверку и были надежным ориентиром.

Запрещение осквернять воду, лить ее в огонь осталось у калмыков еще от добуддийского характера благодаря тому, что духи воды и огня (очага) были приняты в ламаистский пантеон. Одно из буддийских правил: «Не должно испражняться, сморкать, плевать и харкать в воду». Впрочем, и у русских «Не плюй в колодец»... Хотя речь – не о колодце, а об отсутствии благодарности.

Каждодневное, близкое, доброе отношение калмыков к природе породило у них много ценных личных качеств. Среди них – бережное отношение к флоре и фауне своего степного края, являющейся основой нравственного, гуманистически окрашенного экологического воспитания, формирования национальной экологической культуры на основе экологического наследия предков.

Структура экологической культуры базируется на трех основных составляющих – экологическая сознательность, экологическая образованность и экологическая деятельность. В данном случае не нужно мудрствовать и придумывать фантастические проекты по формированию практических навыков в экологической деятельности, а, базируясь на экологическом наследии предков, активно и непосредственно вовлекать молодёжь во всех сферах деятельности в эту повседневную деятельность, например, проведение субботника и разбивка клумб – есть ничто иное как оптимизация городских ландшафтов, утилизация

мусора – мероприятия по снижению уровня загрязненности экосистем и т.п. Непосредственная и при этом на первый взгляд незначительная практическая экологическая деятельность способствует развитию мотивации, появлению новых стимулов к углублению экологических знаний как пришедших из глубины веков от наших предков, так и сформировавшихся в современных реалиях. С другой стороны, укрепление мотивов эколого-познавательной активности приводит к осознанию необходимости практического участия в экологической деятельности, являющейся "несущей конструкцией" экологической культуры, которая формируется в любом этносе веками и передаётся как бесценное наследие от поколения к поколению.

*Список литературы*

1. Глобальные проблемы и общечеловеческие ценности / сост. Л.И.Василенко, В.Е. Ермолаева. – М., 1990.

2. Кольцов, П. М. Кочевая цивилизация Великой степи: современный контекст и историческая перспектива / П. М. Кольцов. – Элиста: АПП «Джангар», 2002. – 376 с.

3. Народы Калмыкии: современные социокультурные и этнические процессы //Сб. науч. трудов. ред. И. П. Петров, – Элиста: Калм.ГУ, – 1997. – 156 с.

4. Ользеева С.З. Калмыцкие народные традиции (на калмыцком и русском языках). – Элиста: ЗАОр «НПП «Джангар», 2007. – 480 с.

5. Эрдниев, У. Э. Калмыки: Историко-этнографические очерки – Элиста: Калм. кн. изд-во. 1985. – 282 с.

* * *

## СОХРАНЕНИЕ РЕЛИГИОЗНОЙ КУЛЬТУРЫ БЕЗ ПРОЯВЛЕНИЯ ЭКСТРЕМИЗМА

**Мшар Софья**
Руководитель: Нуркина Л.И.
БПОУ РК «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

*«В странах, где мирно соседствуют разные религии,*
*их храмы не мешают друг другу»*
*(народная мудрость)*

Россия – это многонациональная страна, где каждый народ исповедует ту или иную религию. Основные три религии в Российской Федерации - это христианство, ислам и буддизм. Все религии мира запрещают верующим делать злодеяния, причинять вред живым существам, лгать, вести себя распущенно, грубо или неуважительно по отношению к другим людям. Призывают относиться к другим людям с уважением, заботой и любовью, и развивать в характере положительные качества. Но к великому сожалению существует религиозный экстремизм и терроризм.

Религиозный экстремизм – это оборотная тёмная сторона религии, действующая под видом влечения к религии, а на самом деле зарождая и развивая безнравственные взгляды и принципы, влекущие вред людям, разрушая общепризнанные нормы морали и права.

Особо опасен экстремизм прикрывающийся религией и ведущий к возникновению межэтнических конфликтов. Признаками религиозного экстремизма являются: фанатичные нетерпимость и жёсткость в отношении к людям другой религии , показная и чрезмерная религиозность в поведении и тенденция заставить других поступать так же, отказ от следования общепринятых норм морали и права, выражение протеста против установленного порядка в обществе. Основная цель религиозного экстремизма-признание своей религии ведущей и подавление других религий.

Основные проявления методов религиозно - экстремистских организаций являются: распространение литературы и видеоматериалов с пропагандой идей экстремизма; благотворительность лиц и организаций экстремистской направленности и т.д.

Противодействие религиозному экстремизму - это трудная, но выполнимая задача. В школах и в других учебных заведениях необходимо вести профилактическую разъяснительную работу, так как религиозный экстремизм является преимущественно молодёжным явлением. Когда в стране наступает социально-политический или экономический кризис, происходит криминализация населения, в ходе которой происходит создание экстремистских организаций. Именно в такие тяжёлые для страны моменты молодёжь становится лёгкой добычей для экстремистских объединений. В силу своей импульсивности и недостатка социального опыта становится легко манипулировать молодёжью. Реальность в глазах молодёжи предстаёт другой, она имеет излишнюю эмоциональную окраску которая мешает молодому поколению смотреть на действительность здраво. Одной из причин религиозного экстремизма являются интеллектуальная слепота и невежество, поэтому противостоять ему прежде всего нужно на интеллектуальном уровне

Необходимо работать с молодёжью над созданием общественных и межнациональных отношений, проводить тематические мероприятия направленные на развитие национальных культур и народных традиций. Воспитание толерантности напрямую связано с разрешением проблем экстремизма, нацизма и религиозных конфликтов. Проблема толерантности в молодёжной среде является одной из ярчайших, начиная учиться в учебных заведениях, студенты начинают сталкиваться с людьми с другой верой, культурой, внешностью и взглядами на жизнь. Наилучший способ установления толерантных отношений - совместная трудовая или творческая деятельность.

Основными задачами противостояния экстремизму являются: формирование жизненных ценностей и культуры развивающейся личности студента; обучение толерантности через систему внутриколледжного обучения и воспитания; предупреждение антигуманных проявлений в образовательной среде колледжа; воспитание духовно-нравственного, патриотического, гражданско - правового воспитания с целью формирования толерантного сознания студента и противодействия к экстримизму. Деятельность для предупреждения, профилактики экстремизма в молодёжной среде должна быть комплексной, действенной и воздействующей не только на сознание, но и на чувства молодёжи.

Традиционными религиями в России являются христианство и ислам. Обе религии призывают людей быть терпимыми друг к другу. В наше время особенно очевидно, что без духовности, которую несет с собой религия, нам не выжить, не обрести согласия в обществе. Больно от того, что из душ наших исчезают сострадание, сочувствие — вечные ценности. Без духовной помощи религиозных институтов просто не обойтись. Религиозная педагогическая традиция в России развивается на протяжении столетий, и базовым ее основанием всегда была любовь к людям, поэтому проблемы насилия не возникало. Духовно-нравственным воспитанием необходимо заниматься уже в дошкольном возрасте, как самом эмоциональном и восприимчивом периоде детства, когда «сердца открыты для добродетели». Известно, что основой духовно-нравственного воспитания является культура общества, семьи и образовательного учреждения — той среды, в которой живет ребенок, в которой происходит становление его и развитие. Культура — это, прежде всего, система ценностей, закрепленная в традициях. Она необходима для удовлетворения духовных потребностей и поиска высших ценностей.

Удивительное и загадочное явление народной культуры — праздники и обряды. Если в праздниках сокрыта душа народа, то в праздничные дни она и раскрывается. Профессор И.М. Снегирев писал, что народные праздники со всеми относящимися к ним обрядами, песнями и играми — это сильнейший и обильнейший источник познания народной жизни. В них есть не только красота и поэзия, отдых и веселье, предания и сказания, но и сокрытые истории, которые можно при желании увидеть.

Следовательно, праздник можно рассматривать как фактор формирования толерантного отношения к культуре и религии разных народов.

Для религии духовность человека является приоритетной областью деятельности. Справедливость, любовь и милосердие являются высшими ценностями любой религии. Универсальность ценностей религий должна объединять людей на добрые дела, благотворительность, на действия во благо всего человечества. Ролью религии является воспитание высоконравственных и духовно чистых людей, препятствуя превращению веры в религиозный фанатизм, который порождает экстремизм и терроризм.

Религия может играть важную роль в борьбе с терроризмом и экстремизмом. В этой связи необходимо определить пути укрепления мирного аспекта религии и поддержать усиление межрелигиозного диалога. С учетом существующего религиозного многообразия в России, необходимо содействовать межрелигиозному сотрудничеству и организовать конференции в рамках профилактики экстремизма в детской и молодежной среде о роли религии в борьбе с терроризмом и экстремизмом с участием религиозных представителей.

Перед лицом угрозы терроризма и экстремизма мир объединяется в единое пространство солидарности и политической воли с четко поставленной задачей обеспечения лучшего будущего в рамках глобального общества. В этом отношении межрелигиозный и межкультурный диалог остается важным механизмом в регионе для укрепления доверия и консолидации в борьбе против терроризма и экстремизма.

Имеется и еще ряд форм противодействия экстремизму и терроризму, но в соответствии с темой нашей конференции, сосредоточусь на роли традиционных религий в этом противостоянии. В данном направлении религии могут действовать и напрямую, и косвенно. Напрямую – влияя на сознание, разум и совесть верующих и вообще всех людей. Косвенно – напоминая власти о ее обязанности заботиться о гражданах, поддерживать в обществе некий уровень справедливости, реализовывать социальные программы, предоставлять людям возможности для материального и духовного развития. В чем, конкретно, состоят возможности традиционных религий в противостоянии религиозно мотивированному экстремизму и терроризму? На мой взгляд, в следующем:

- в религиозном просвещении, в воспитании людей в вере, в любви к ближнему, в безусловной ценности человеческой жизни, в нравственном воспитании общества;
- в требовании к верующим идейно противостоять экстремизму;
- в запрете своим последователям быть экстремистами;
- в убедительном и повседневном доказательстве, что терроризм не совместим с веой в Бога, Аллаха;
- в религиозном обосновании идеи справедливости и посильной для религии реализации этих идей;
- в активизации совместного с государством социального служения;
- в умягчении людей отчаявшихся и готовых на теракт.

И, наконец, самое важное, что могут сделать традиционные религии в противодействии экстремизму и терроризму – это молитва о мире, о народе, о власти.

Религии мира по определению несут мир странам и народам. Они призывают бороться только против греховной жизни и вражды между людьми. Это – основное в социальном и политическом значении религий. К этому их содержанию и надо апеллировать в противостоянии религиозно мотивированному экстремизму и терроризму. В этом же заключается концептуальная основа возможностей собственно религии в снижении угроз терроризма.

* * *

# В ТРАДИЦИЯХ – ДУША НАРОДА!

**Мясищева Мария**
Руководитель: Кийкова Л.И.
Калмыцкий филиал ФГБОУ ИВО
«Московский государственный
гуманитарно-экономический университет»
г. Элиста

Культура играет важную роль в развитии цивилизации. На протяжении прогресса человеческого общества, существуют случаи исчезновения целых наций, но благодаря культуре древних народностей, они вошли в мировую историю, на многие сотни лет.

Каждая из стран всего мира, отличается уникальной, непохожей на другие страны, культурой. Россия – многонациональная страна. На ее территории проживают люди, различающиеся между собой телосложением, цветом кожи и волос, разрезом глаз. И каждый из них отличается уникальной и неповторимой культурой своего народа.

Культура народов России одна из самых многообразных в мире. На ее территории проживает более ста девяноста народов, каждый из которых по отдельности обладает своей неповторимой культурой, и чем больше численность, тем заметнее вклад этого народа в культуру целой страны [1].

Наиболее многочисленно в России русское население — оно составляет сто одиннадцать миллионов человек. Русская культура обладает огромным историко-культурным наследием и доминирует в государстве.

Россия славится своей богатой историей, в которой происходили радостные и трагические события. Главным способом объединения людей на протяжении многих веков служили традиции, зародившиеся еще в Древней Руси. Россияне продолжают отмечать национальные праздники, верят в старинные приметы и предания.

Обряды в России гармонично соединяют в себе прошлое и настоящее. Некоторые традиции имеют корни в язычестве, зародившись до крещения Руси. Конечно, со временем их сакральный смысл терялся, но основные элементы ритуалов дошли и до наших дней.

Более всего старинные традиции чтят в маленьких деревушках и сельских поселениях, поскольку горожане ведут немного обособленный образ жизни. Большое количество обрядов тесно связано с семьей. Их проведение считалось залогом успешного брака, здоровья детей и благополучия.

Обряды в России гармонично соединяют в себе прошлое и настоящее. Некоторые традиции имеют корни в язычестве, зародившись до крещения Руси. Конечно, со временем их сакральный смысл терялся, но основные элементы ритуалов дошли и до наших дней. Например, обряд крещения младенцев, зародившийся еще в Древней Руси, существует и в наши дни. Младенца относят в храм, где батюшка окропляет его святой водой. На шею грудничку надевают нательный крестик. Основное предназначение обряда – защитить от воздействия нечистой силы. Считается, что после крещения у малыша появляется собственный ангел-хранитель [4].

Россия – это уникальная страна, где гармонично соседствуют высокоразвитая культура и старинные традиции. Русские свято чтят предания предков, корни которых уходят в древние времена. Они хранят память не только о православных праздниках, но и о тех, которые зародились в язычестве. Российские жители до сих пор прислушиваются к старинным приметам, рассказывают детям древние предания.

Масленица – традиционный праздник на Руси, который отмечают на протяжении недели накануне Великого поста. В древние времена Масленица была не веселым гулянием, а обрядом почитания памяти усопших предков. Их задабривали блинами, обращались с просьбами о плодородии. Сжигание чучела символизировало проводы зимы.

Время шло, а русский народ хотел веселиться, а не грустить. Зимой и так мало положительных эмоций, так что славяне решили «трансформировать» печальный обряд в

разудалое торжество. С этого момента Масленица стала олицетворением окончания холодного времени года.

Смысл поменялся, а традиции сохранились. По-прежнему на праздник принято печь блины. Плюс добавилась масса увеселительных развлечений: катание с горки и на конях, сжигание чучела Зимушки из соломы. На протяжении масленичной недели родственники ходят в гости, угощаясь блинами с разнообразной начинкой и вкусными добавками. Повсюду царила праздничная и позитивная атмосфера.

Еще один праздник, дошедший до наших дней – Пасха. На Руси торжество свято чтили и ассоциировали с днем всеобщего равенства и милосердия. Накануне праздника пекут куличи, красят яйца. В день Светлой Пасхи при встрече принято говорить: «Христос Воскресе!», а в ответ звучит «Воистину Воскресе!». Затем люди три раза целуются и обмениваются пасхальными яичками. Считалось, что яйца символизируют кровь Иисуса, распятого на кресте. В наши дни их украшают очень оригинально, используя наклейки и тематические узоры. Кстати, праздник пришел на Русь из Византии в десятом веке вместе с крещением [1].

Традиции калмыков за свою долгую историю впитали особенности других культур, превратившись в неповторимое сочетание – уникальную калмыцкую культуру. Наиболее ярко традиции калмыков проявляются в обычаях различных праздников. Одним из самых главных ежегодных торжеств считается Зул. Этот праздник можно назвать калмыцким Новым годом, ведь с него начинается отсчёт нового временного цикла. Зул часто называют «днём лампад», ведь речь идёт о неугасимой лампаде жизни. Согласно поверьям калмыков, ежегодно в Зул Вселенная перерождается, набираясь сил для нового витка жизни. Свечи и лампады можно увидеть всюду.

Калмыки верят, что чем больше в Зул люди отдадут света и энергии солнцу – тем больше тепла оно пошлёт народу в дальнейшем. Огни во время праздника действительно можно увидеть повсюду – в городах и степи, на крышах домов и в окнах офисов. Зул позволяет нам перенестись во времена предков калмыков. Для калмыка огонь – словно живое существо, что требует уважения к себе. Калмыки – удивительный народ с богатым культурным и духовным наследием [2].

На самой восточной части России проживают и ведут свой быт эскимосы. Откуда пришли эскимосы на самую восточную часть России? Наука до сих пор ищет ответ на этот вопрос. Не исключено, что корни этого этноса уходят в далекий I век до н. э. Уникальные обычаи и традиции эскимосов сформировались за счет способности этих северных людей приспосабливаться к суровой арктической природе. Языческие верования предков прочно укоренились на северных землях, не смотря на то, что эскимосов обратили в христианство. Мифология этноса не имеет определенного названия.

Поселенцы верят в живых существ, которые отвечают за плохое и хорошее в жизни. Все живое, растения и животные, обладает своим «дыханием» или душой. После удачной охоты или разделывания туши оленя, часть мяса выбрасывается для восстановления животного.

Злые духи туурнгаит незримы, но шаман может управлять ими. Шаманские ритуалы направлены на поиск и поимку злых духов, чтобы заставить их помогать в этой неустанной борьбе. Кроме того, ангакуиты (шаманы) могут врачевать, предсказывать погоду, выступать посредниками между миром духов и людьми.

Бытовал страх перед покойниками, которых связывали, плотно накрывали шкурами и свозили в тундру, где прятали под камнями. Вынося мертвого из дома, жильцы проделывали новое отверстие в стене, которое потом заделывали. Считалось, что если мертвец увидит и запомнит дорогу к поселению, то он потом вернется.

Современные эскимосы кладут на могилы усопших сломанную для этого случая технику – плееры, телефоны. Верят в силу личных вещей, отправляя со «сломанным» телом такие же предметы быта.

Татары – тюркский народ, проживающий на территории центральной части европейской России. Главой в татарских семьях является отец, его просьбы и указания должны выполняться беспрекословно, мать на особом почетном месте. Татарских детей с ранних лет учат уважать старших, не причинять боли младшим и всегда помогать обездоленным. Татары очень гостеприимны, даже если человек враг семьи, но он пришел в дом как гость, ему ни в чем не откажут, накормят, напоят и предложат ночлег. Татарских девушек воспитывают как скромных и благопристойных будущих хозяек, их заранее учат вести хозяйство и подготавливают к вступлению в брак.

Обряды у татарского народа бывают календарного и семейного толка. Первые связаны с трудовой деятельностью (посев, уборка урожая и т.д.) и проводятся каждый год в примерно одно и тоже время. Семейные обряды проводятся по мере надобности в соответствии происшедшими в семье изменениями: рождение детей, заключение брачных союзов и других ритуалов.

Свадьба у татар имеет ряд отличительных особенностей. В процессе ее празднования свято соблюдаются древние традиции народности. Никах – это процедура у мусульман, которая проводится имамом в мечети и в доме. В современном мире ритуал является данью уважения к предкам. Юридической силы обряд не имеет, поэтому в обязательном порядке проводится регистрация во Дворце Бракосочетания [3].

Таким образом, можно точно утверждать, что у каждого народа своя особенная и неповторимая культура, непохожая на ни одну другую.

*Список литературы*

1. Арсеньев, Н. С. Из русской культурной и творческой традиции / Н.С. Арсеньев. - М.: Overseas Publications Interchange Ltd., 2002. - 304 с.

2. Буддизм и культурно-психологические традиции народов Востока: моногр. / ред. Н.В. Абаев. - М.: Новосибирск: Наука, 2020. - 216 с.

3. Мельникова Е.В. Культура и традиции народов мира. - М.: Диалог культур, 2018. - 304 с.

4. Папкеев И. А. Обычаи и традиции русского народа. М: Олма - Пресс, 2009.- 541с.

* * *

## СОБЛЮДЕНИЕ РЕЛИГИОЗНЫХ ПРИНЦИПОВ – ЗАЛОГ МИРНОГО СОСУЩЕСТВОВАНИЯ ВСЕХ НАРОДОВ МИРА

**Наминова Данара**
Руководитель: Санджиева А.Э.
Калмыцкий филиал ФГБОУИ ВО
«Московский государственный
гуманитарно-экономический университет»
г. Элиста

Проблема понимания религии, её сущности и природы сегодня становится предельно актуальной. Многие великие умы человечества в разные годы пытались разобраться в религиозных вопросах. По этой обширной теме написаны буквально горы литературы. И по сей день не утихают споры, высказываются различные точки зрения о религиях, об их аналогичном значении в вопросах толерантности и объединении разных народов.

Особенность любой религии заключается в том, что она представляет собой такой пласт культуры, который непосредственно связан с опытом массового сознания, с многовековым нравственно-психологическим наследием. Это не абстрактное миросозерцание, а мироощущение, способ каждодневного поведения, в котором решающую роль играют не доводы разума и логика. А обыденное сознание, мирочувствование.

Важнейшая идея мировых религий - равенство всех верующих перед Богом независимо от их социального положения, цвета кожи и национальности. Каждая религия призывает к терпимому, справедливому отношению ко всем окружающим, чистоте и нравственности друг к другу.

Самой древней из всех трёх мировых религий является Буддизм. Это сложное идеологическое образование, которое одновременно существовало как минимум на трёх уровнях: как религиозное учение, как совокупность философских направлений и школ и как система жизненных установок отдельного человека [1]. По историческим сведениям, в начале буддизм распространился на Шри-Ланке. Через современный Таиланд он проник в Китай, а оттуда – в Корею и Японию. Главной страной, где буддизм основательно утвердился как религиозное и философское учение, как нравственный образ жизни для всех верующих, стал Тибет. Впоследствии эта страна по сути и стала центром буддизма. И уже из Тибета он распространился среди монголоязычных народов, в том числе среди калмыков, откочевавших на Нижнюю Волгу.

Среди важных буддийских канонов можно выделить те, которые наиболее актуальны для нас, современников:

- не убивать, а спасать чужую жизнь;
- не красть, но уважать собственность других и практиковать щедрость;
- быть верным выбранному спутнику жизни;
- не лгать в речах своих;
- быть честным и искренним;
- не клеветать, но вносить гармонию между людьми;
- не тратить время на пустое времяпрепровождение;
- пресекать алчные мысли;
- не причинять кому-либо вред;
- свято верить в закон причин и следствия.

Вслед за Буддизмом установилось новое религиозное учение - Христанство. Сегодня около пятой части жителей нашей планеты называют себя христианами. Впервые христанство возникло в первом веке до нашей эры в Палестине. Первоначальной почвой, на которой возникла эта новая религия, стало иудейское сектанство. В основу религии вошёл ряд вероучений, основанных на ожидании пришествия Мессии – Спасителя. В центре христианства – образ Иисуса Христа, пришествие которого благостно повлияет на сознание людей, вселит в их души свет и иролюбие. Христанство делится на несколько направлений: православие, католичество и протестанство. Но несмотря на такое деление, во всех трёх школах существует десять заповедей, рекомендуемых для тех, кто избрал эту религию основной верой для себя:

- почитай Бога и одному Ему служи;
- не сотвори себе кумира;
- не произноси имени Господа Бога твоего напрасно;
- помни день субботний;
- почитай отца твоего и мать;
- не убивай;
- не прелюбодействуй;
- не кради;
- не произноси ложного свидетельства на ближнего твоего;
- не желай ничего, что у ближнего твоего [2].

Самой молодой религией является Ислам. Ислам во многом воспринял моральные и религиозные поучения у ряда религий. В нём есть элементы и буддизма, и христианства, и обряды старых культов. Появление ислама стало событием мировой истории. Он стал идеологическим выражением многих глубинных процессов, происходивших в обществе, сумел аккумулировать те процессы, которые происходили по всему ближнему Востоку и дал толчок развитию ближневосточных государств, а людям – новые ценностные ориентиры, новые идеалы.

Согласно священной книге ислама – Корану, в этой религии также существуют определённые заповеди, которых должен придерживаться истинный мусульманин:

- нет блага кроме Аллаха, и Мухаммед – посланник его;

- делайте добро родителям;
- не убивай;
- не желайте ничего у ближнего;
- не сквернословь;
- не будь скуп и не расточительствуй;
- не прелюбодействуй;
- не произноси ложного свидетельства;
- не следуй тому, чего ты не знаешь;
- не гордись.

В каждой религии осуждаются жестокое отношение к окружающим, лживые действия в угоду себе, алчность; тем более подчёркивается нетерпимость к покушению на чью-либо жизнь, каким ни был человек. Мы можем кого-то не любить, осуждать его, презирать за какие-либо низкие, мерзкие поступки, но отнимать жизнь у человека ни в коем случае нельзя! Этот постулат является главным в любой религии [3].

Как видно из наблюдений, все заповеди трёх мировых религий имеют смысловое и поучительное сходство и единство; мировосприятие и умозаключение заповедей и буддизма, и христианства, и ислама перекликаются. И в этом нет ничего удивительного, потому что основное предназначение любой религии, как в медицине – исцеление. Только в отличие от медицины, религия лечит наши души, просветляет наш разум.

Если каждый из нас будет придерживаться этих принципов, то вокруг нас действительно будет устанавливаться гармония. Многие поймут, что самая главная ценность – это человеческая жизнь, и умение жить в мире и согласии с окружающими – есть наше едиственное спасение.

*Список литературы*

1. Гараджа В.И. Религиоведение. – М: Аспект Пресс, 2020. – С. 111
2. Яблокова И.Н. История религии. – М: Высшая школа, 2012. – С. 23
3. Яблокова И.Н. Основы религиоведения. – Москва: Высшая школа, 2000. – С. 51.

* * *

## ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫХ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ В РЕСПУБЛИКЕ КАЛМЫКИЯ

**Насибулаев Илья**
Руководитель: Лагаева Г.В.
Калмыцкий филиал ФГБОУ ИВО
«Московский государственный
гуманитарно-экономический университет»
г. Элиста

Россия является одним из крупнейших многонациональных государств современного мира, объединившим разные национальности, обладающие своей неповторимой культурой. Межнациональные взаимоотношения в современном обществе представляют собой одно из направлений развития стабильности и единства России, гражданского общества, в связи с чем, проблема формирования культуры межнациональных взаимоотношений в современной России относится к числу актуальных.

Понятие культуры межнациональных взаимоотношений рассматривали многие исследователи. Исходя из определения З.Т. Гасанова, «культура межнациональных взаимоотношений – это степень уважения к людям, представителям различных этносов и рас, проявляющееся в толерантном и благожелательном отношении к особенностям национальных культур, традиций, истории, менталитету и национальному достоинству. Данный феномен предполагает соблюдение индивидами этических, морально-нравственных и правовых норм в поликультурной среде» [4]. Аналогичную точку зрения имеет В.П. Комаров, рассматривая культуру межнациональных взаимоотношений как «способность

адекватного восприятия своеобразия людей другой национальности и в соответствии с этим управление своим поведением» [5].

Сегодня государство и общество как никогда понимают меру своей ответственности за проблемы воспитания молодежи в духе взаимного уважения и национальной терпимости, стремления к постижению истории, культуры и национальных особенностей народов, веками проживающих по соседству. Государство и институты органов власти стремятся сформировать правовые основы государственной молодежной политики, занимаются подготовкой и реализацией целевых программ. Данные программы ориентированы на выработку определенной политико-правовой культуры молодежи, в различных формах вовлекают молодежные объединения в процесс подготовки, принятия и реализации решений, важных для молодого поколения, что оказывает важное влияние на формирование культуры межнациональных взаимоотношений.

Республика Калмыкия представляет собой регион Российской Федерации с непрерывно усложняющимся этноконфессиональным составом жителей. На 1 октября 2022 года по оценке Федеральной службы государственной статистики численность населения (постоянных жителей) Республики Калмыкия составляет 271 135 человек. В республике проживают представители более 95 национальностей и 3-х мировых религий: буддизма, христианства и ислама. Национальный состав населения Республики Калмыкия, согласно переписи 2021 года, распределен примерно следующим образом: калмыки - 155 631 (57.40%) человек, русские - 81 883 (30.20%) человека, даргинцы - 7 321 (2.70%) человек, казахи - 4 609 (1.70%) человек, турки-месхетинцы - 3 525 (1.30%) человек, чеченцы - 3 254 (1.20%) человека, аварцы - 2 711 (1.00%) человек, другие национальности (менее 0,5% каждая) - 12 201 (4.5%) [6].

В Республике Калмыкия, как и в целом в России, в целях формирования культуры межнациональных взаимоотношений создаются условия для формирования общероссийского гражданского самосознания на основе общей судьбы народов России, восстановления исторической связи времен, укрепления национального согласия и духовной общности населяющих ее народов. Одними из значимых направлений государственной национальной политики в Республике Калмыкия являются развитие и создание в республике максимально благоприятных условий для соблюдения национальных интересов всех народов, проживающих на ее территории, обеспечения их полноправного участия в политическом, социально-экономическом и национально-культурном развитии республики, сохранения межнационального согласия в ней.

Государственная национальная политика в сфере межнациональных взаимоотношений в Республике Калмыкия основывается на нормативных правовых актах Российской Федерации и Республики Калмыкия, обеспечивающих развитие национальных культур, укрепление гражданского единства и гармонизацию межнациональных отношений.

Основополагающим законодательным актом является Конституция Российской Федерации, принятая 12 декабря 1993 года (с изменениями и дополнениями на 4 октября 2022 года), заложившая основы национального равноправия в статье 19, согласно которой государство гарантирует равенство прав и свобод человека и гражданина независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, имущественного и должностного положения, места жительства, отношения к религии, убеждений, принадлежности к общественным объединениям, а также других обстоятельств. Статья 26 гарантирует свободу выбора своей национальной принадлежности, а также право на пользование родным языком, на свободный выбор языка общения, воспитания, обучения и творчества. Часть 3 статьи 68 гарантирует всем ее народам право на сохранение родного языка, создание условий для его изучения и развития, что свидетельствует о важности для государства рассматриваемого вопроса.

Федеральным законом от 17 июня 1996 года №74-ФЗ «О национально-культурной автономии» (с изменениями и дополнениями на 1 апреля 2022 года) определяются правовые основы национально-культурной автономии в Российской Федерации, создаются правовые

условия взаимодействия государства и общества для защиты национальных интересов граждан Российской Федерации в процессе выбора ими путей и форм своего национально-культурного развития.

Федеральный закон от 9 октября 1992 года №3612-I «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (с изменениями и дополнениями на 30 апреля 2021 года) гарантирует право всем этническим общностям, компактно проживающим вне своих национально-государственных образований или не имеющим своей государственности, на культурно-национальную автономию.

Степное Уложение (Конституция) Республики Калмыкия, принятое 5 апреля 1994 года (с изменениями и дополнениями на 10 июня 2021 года) провозглашает в качестве приоритетных задач сохранение самобытности, традиций, языков народов, проживающих на ее территории, на основе равноправного, межнационального и культурного взаимодействия.

Закон Республики Калмыкия от 15 декабря 2014 года №93-V-З «О государственных языках Республики Калмыкия и иных языках в Республике Калмыкия» признает многоязычие повседневной нормой общения. Выражая уважение ко всем народам, населяющим Республику Калмыкия, в законе определены основные принципы регулирования общественных отношений в области использования и развития языков, которыми пользуются народы, проживающие на территории Республики Калмыкия, в государственно-управленческой, социально-экономической и культурно-образовательной сферах. Закон направлен на усиление консолидирующей роли калмыцкого и русского языков как государственных языков Республики Калмыкия, способствующих сохранению единства и целостности многонациональной республики, на укрепление правовой основы их использования в деятельности органов государственной власти Республики Калмыкия и органов местного самоуправления Республики Калмыкия, на создание условий для сохранения, изучения и самобытного развития калмыцкого языка и иных языков в Республике Калмыкия, воспитания уважительного отношения к национальному достоинству человека, его культуре и языку.

Постановлением Правительства Республики Калмыкия от 27 декабря 2018 года №417 утверждена Государственная программа Республики Калмыкия «Развитие культуры и туризма Республики Калмыкия» (с изменениями и дополнениями на 17 июня 2022 года) на период до 2024 года, содержащая 6 подпрограмм, среди которых следует отметить подпрограмму 4 «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов Республики Калмыкия», направленную на создание в республике максимально благоприятных условий для соблюдения национальных интересов всех народов, проживающих на ее территории, обеспечения их полноправного участия в политическом, социально-экономическом и национально-культурном развитии республики, сохранения межнационального мира и согласия в республике. Реализация основных мероприятий подпрограммы:

- содействует общественным или религиозным организациям в вопросах развития межнационального сотрудничества, сохранения и защиты самобытности, культуры, языков и традиций народов, на территории Республики Калмыкия, а также в охране и содержании объектов и территорий, имеющих культовое значение и предназначенных для совершения религиозных обрядов и церемоний и улучшает их материально-техническую базу;

- обеспечивает безопасность жизнедеятельности государственных учреждений культуры Республики Калмыкия, направленных на укрепление единства, этнокультурное развитие народов, проживающих на территории республики;

- предусматривает предоставление грантов некоммерческим организациям на творческие проекты, направленные на укрепление российской гражданской идентичности на основе духовно-нравственных и культурных ценностей народов Российской Федерации, включая мероприятия, направленные на популяризацию русского языка и литературы, народных художественных промыслов и ремесел в рамках регионального проекта «Творческие люди»;

- предусматривает предоставление грантов в форме субсидий из республиканского бюджета учреждениям на реализацию научно-образовательных проектов, направленных на укрепление российской гражданской идентичности на основе духовно-нравственных и культурных ценностей народов Российской Федерации, включая мероприятия, направленные на сохранение этнокультурного многообразия Республики Калмыкия, развитие культурных связей Республики Калмыкия с соседними регионами [3].

Реализация государственной национальной политики осуществляется органами исполнительной власти Республики Калмыкия, органами местного самоуправления Республики Калмыкия во взаимодействии с территориальными органами федеральных органов исполнительной власти, общественными и религиозными организациями Республики Калмыкия. В целях взаимодействия органов государственной власти Республики Калмыкия и территориальных органов исполнительной власти по предупреждению межнациональных конфликтов, религиозного и национального экстремизма распоряжением Главы Республики Калмыкия от 18 марта 2014 года №47-рг создана постоянно действующая Комиссия по мониторингу и оперативному реагированию на проявления религиозного и национального экстремизма в Республике Калмыкия. В рамках Комиссии функционируют две рабочие группы: межведомственная рабочая группы по реализации мероприятий Комплексного плана противодействия идеологии терроризма и экстремизма в Российской Федерации и межведомственная рабочая группа по гармонизации межэтнических отношений и оценке материалов, размещенных в электронных средствах массовой информации и аудиовидеопродукции, распространяемой на территории Республики Калмыкия. На муниципальном уровне, в каждом районе республики проводится работа по реализации Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года. В целях обеспечения прозрачности деятельности Администраций районных муниципальных образований, укрепления межкультурных связей, гармонизации межэтнических отношений, предупреждения межнациональных конфликтов во всех муниципалитетах созданы консультативные советы [1].

Важное значение в формировании культуры межнациональных взаимоотношений играют общественные, религиозные организации, способствующие сохранению самобытности национальных культур и традиций народов, проживающих на территории Калмыкии. Их деятельность ориентирована на возрождение, развитие и сохранение самобытности культуры различных этнических групп, а также их обычаев, традиций, языка. Для координации их деятельности создан Межрелигиозный Совет традиционных конфессий Калмыкии. Учредителями данного Совета являются Объединение буддистов Калмыкии, Элистинская и Калмыцкая епархия Русской православной церкви и духовное управление мусульман Калмыкии. Заседания Межрелигиозного совета с участием руководителей различных национальных общественных организаций Калмыкии проводятся ежеквартально, и затрагивают сложные процессы в российском обществе, связанные с сохранением семейных традиционных ценностей, с укреплением межнационального и межрелигиозного согласия, развитием толерантности и светской этики. Авторитет, общественная значимость работы Межрелигиозного Совета Республики Калмыкия имеют особый вес в контексте процессов адаптации и социализации мигрантов, пополняющих национальные сообщества и диаспоры республики.

Содействию этнокультурного многообразия народов, сохранению межнационального мира и согласия в Республики Калмыкия способствуют празднование «Дня славянской письменности и культуры», проводимого совместно с Элистинской и Калмыцкой епархией Русской Православной Церкви, концерт 500 домбристов в Дни праздника «Урс – сар» совместно с Центральным буддийским храмом Калмыкии, торжественные народные шествия в честь Дня Победы и Дня России, Дня народного единства, проведение акций «Мы - одна семья!», «Парад дружбы народов», заседание круглого стола «Традиции межэтнического и межкультурного сотрудничества: история, опыт, перспективы», межрегиональный фестиваль хореографических коллективов «Жизнь в вихре танца», зональный семинар по гармонизации

межэтнических отношений «Формы и методы противодействия распространению идеологии экстремизма и терроризма среди молодежи. Роль и задачи образовательных организаций», межрегиональный круглый стол «Укрепление межрелигиозных отношений в Республике Калмыкия», научные студенческие конференции «Диалог культур народов - залог согласия», проведение мониторинга состояния межэтнических отношений, праздник национальных культур «Город дружбы», фестиваль «Фейрверк культур», национальные праздники Курбан-байрам, Зул, Рождество Христово и другие [2]. Проводимые мероприятия формируют культуру межнациональных взаимоотношений через знакомство с традициями, музыкой и культурой народов Республики Калмыкия, в которых заложена мудрость народа, передающаяся новому поколению через вовлечение молодежи в сферу межэтнического взаимодействия, воспитание позитивного отношения к местным культурным традициям.

Средства массовой информации занимают активную позицию в освещении процессов межнационального взаимодействия, на страницах республиканской газеты «Известия Калмыкии», социальных сетях, где публикуются материалы о культуре, обычаях и фольклоре различных народов, освещаются ежегодные национальные праздники.

В образовательных учреждениях республики активно ведется работа: по профилактике и противодействию идеологий экстремистской и террористической направленности, национального и религиозного сепаратизма в молодежной среде, нейтрализации негативного влияния асоциальных групп на индивидуальное поведение нынешней молодежи республики, развитию активной гражданской позиции в развитии системы духовно-нравственного воспитания, созданию условий для интересного и полезного досуга детей и молодежи, вовлечению их в творческую и спортивную деятельность в целях раскрытия их способностей и дарований, организации волонтерского движения.

Таким образом, в Республике Калмыкия на государственном уровне созданы все необходимые условия по сохранению и развитию культур и языков ее жителей, укреплению духовной общности граждан России и накоплен положительный опыт в формировании культуры межнациональных взаимоотношений, который необходимо обобщать и расширять.

*Список литературы:*

1. Распоряжение Главы Республики Калмыкия от 18 марта 2014 года №47-рг «Об образовании постоянно действующей Комиссии по мониторингу и оперативному реагированию на проявления религиозного и национального экстремизма в Республике Калмыкия» (с изменениями и дополнениями) // Информационно-правовой портал Гарант. Режим доступа: https://base.garant.ru/24928738/

2. Распоряжение Правительства Республики Калмыкия от 27 марта 2018 года №65-р «Об утверждении Концепции государственной национальной политики Республики Калмыкия» // Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов «Консорциум Кодекс». Режим доступа: https://docs.cntd.ru/document/446686903/

3. Постановление Правительства Республики Калмыкия от 27 декабря 2018 года №17 «О государственной программе Республики Калмыкия «Развитие культуры и туризма Республики Калмыкия» (с изменениями и дополнениями на 17 июня 2022 года) // Информационно-правовой портал Гарант. Режим доступа: https://base.garant.ru/47660354/

4. Гасанов, З.Т. Национальные отношения и воспитание культуры межнационального общения [Текст] / З. Т. Гасанов. – Спб.: Речь, 2016. – 305 с.

5. Комаров, В.П. Теоретические основы воспитания культуры межнационального общения учащихся средней профессиональной школы. – М.: Академия, 2014. – 96 с.

6. Сайт BDEX. Зарплаты и населения городов и стран мира. / Население Республики Калмыкия, численность, занятость, безработица, гендерный состав / https://bdex.ru/naselenie/respublika-kalmykiya/

* * *

# ТРАДИЦИИ ПРОТИВ ТЕРРОРА

**Недобиткова Алевтина**
Руководитель: Щедранова Е.П.
БПОУ РК «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

Терроризм в наше время превратился в одну из самых опасных проблем человечества, он представляет реальную опасность национальной безопасности нашей страны.

Самое страшное, что происходит в современной действительности - это привыкание к терроризму, становящемуся почти обыденным явлением сегодняшнего дня. Отдельные теракты, террористические группировки, претендующие на мировое господство, война с терроризмом, в которой повседневно гибнут люди, все это будни, становящиеся неотъемлемой частью жизни в мире и в нашей стране.

В современной науке нет однозначного определения понятия «экстремизм» как такового, единое отношение отсутствует и в мировой юридической практике. Этимологически происходит от лат. «крайний» и может быть интерпретировано как приверженность крайним взглядам и мерам.

Культура России – это не только культура русского народа. Россия является многонациональным государством. В Российской федерации помимо русских, составляющих более 80 процентов населения, проживает еще около 190 других народов. Конечно, в историческом плане доминирует русская культура, основанная на русском языке, однако большую роль играют и культуры других народов России, таких как татары, украинцы, башкиры, чуваши, чеченцы, армяне, мордва, калмыки и другие. Они обладают своей неповторимой культурой, и чем больше численность, тем заметнее их вклад в культуру целой страны. Особую опасность сегодня представляет формирование так называемой "идейной платформы" националистических сил в составе международных экстремистских и террористических организаций, нацеленных на идею административно-территориальных изменений в регионах, на потуги нарушения территориальной целостности России.

Основными источниками экстремизма могут являться: смена ценностных оснований развития общества; отсутствие объединяющей идеологии; социальные проблемы, которые могут быть еще и усиленные экономическим кризисом; коррупция; снижение общего культурного уровня населения, многочисленные "фобии": русофобия, исламофобия и другие. Источниками экстремизма также могут явиться: социальное расслоение общества, духовная дезориентация населения, противоречия между религиями и конфессиями.

Одной из эффективных мер противодействия терроризму в целях сохранения доброжелательных межнациональных отношений является воспитание уважения, любви к Родине. Это естественное чувство вырабатывалось в традиционном обществе. Однако за этой легкостью – огромный опыт жизни поколений, сила традиций, обрядов и обычаев всех народов России.

Традиционными религиями в России являются христианство и ислам. Обе религии призывают людей быть терпимыми друг к другу. В наше время особенно очевидно, что без духовности, которую несет с собой религия, нам не выжить, не обрести согласия в обществе. Больно от того, что из душ наших исчезают сострадание, сочувствие — вечные ценности. Без духовной помощи религиозных институтов просто не обойтись. Религиозная педагогическая традиция в России развивается на протяжении столетий, и базовым ее основанием всегда была любовь к людям, поэтому проблемы насилия не возникало. Духовно-нравственным воспитанием необходимо заниматься уже в дошкольном возрасте, как самом эмоциональном и восприимчивом периоде детства, когда «сердца открыты для добродетели». Известно, что основой духовно-нравственного воспитания является культура общества, семьи и образовательного учреждения — той среды, в которой живет ребенок, в которой происходит становление его и развитие. Культура — это, прежде всего, система

ценностей, закрепленная в традициях. Она необходима для удовлетворения духовных потребностей и поиска высших ценностей.

Обряды, традиции скрывают душу народа и дают возможность показать истинное лицо народа. Обряды жителей России все носят положительный характер, призывают нас быть терпимыми по отношению к друг другу.

Так же у нас появляются новые традиции, которые являются общими для всех народов России. Теракт в Беслане не оставил равнодушным никого, кто о нем знал. Трагедия объединила страну общим горем. Памятная дата стала символом солидарности государства и общества в борьбе с терроризмом, ее отмечают ежегодно по всей России- это стало нашей традицией. 3 сентября мы вспоминаем жертв всех террористических актов, случившихся в нашей стране, и отдаем дань уважения сотрудникам силовых структур, погибшим при предотвращении терактов и спасении заложников. В этот день в городах, в которых случались теракты, таких как Беслан, Волгоград, Буйнакск, Москва, Санкт-Петербург, Первомайск, Буденновск, Волгодонск, Владикавказ, а также по всей России проходят памятные акции. Люди выходят на траурные шествия и мирные митинги в память о погибших, проводят патриотические акции, возлагают цветы к мемориалам. В школах и вузах проходят занятия, посвященные проблемам терроризма и методам борьбы с ним. В музеях открываются тематические экспозиции об ужасе терроризма и его жертвах. Через традиции и обычаи мы должны воспитать толерантность, любовь к ближнему.

* * *

## СЛИЯНИЕ КУЛЬТУРЫ И ТРАДИЦИЙ МОЕЙ СЕМЬИ

**Немяшев Семён**
Руководитель: Немяшева Д.А.
МКОУ «Кировский сельский лицей»
Городовиковский район, п. Лазаревский

Не секрет, что у каждой семьи есть свои традиции. И даже, если сразу кажется, что их нет, то стоит задуматься. Утреннее «Доброе утро!» и чай с бутербродами всей семьей, вечернее «Спокойной ночи!» с поцелуем перед сном. Обеды по выходным и прогулки в городе, украшение елки или покраска яиц перед Пасхой. Это все тоже традиции, без которых семья зачастую уже не может представить своей жизни. Какие-то из них отличаются, но большинство обычно похожи. Думаю, основная масса семей отмечает важные даты вместе за общим столом, уставленным вкусной едой. Это самый распространенный вид семейных традиций.

Иногда традиции зависят от местности, где живет семья. Например, во Франции принято принимать пищу в одно и то же время, и это правило нерушимо. В Израильских семьях недопустимо повышать голос на членов семьи и применять такие слова как: «глупый» или «плохой». А в Англии очень распространены семейные походы на спортивные матчи. Так, мы видим, что традиции касаются не только совместного досуга, но и общего жизненного уклада. Также традиции зависят не только территориального фактора, но и от национальной составляющей.

Россия – страна многонациональная. Но я бы выделил две обширные группы семей. В первой – семьи, которые объединили людей одной национальности. Они соблюдают свои традиции. Во второй – смешанные семьи, в которых объединились две, три и более наций. Вот здесь намного интересней, здесь традиций и обычаев много. Именно к такой группе относится и моя большая, дружная семья. В ней сошлись четыре национальности. Мой папа – калмык, но в нём течет ещё и русская кровь, так как моя прабабушка по папе была русская «сибирячка». У калмыков очень много традиций и праздников. Один из главных – «Цаган Сар», калмыцкий Новый год, «Белый месяц». Наша семья встречает его дома. Мы накрываем праздничный стол. Блюда в основном готовим из мясо - молочных продуктов, обязательно это борцоки, бёрги, дотур. На праздник собираются гости, все родные и близкие. Всем приехавшим мы дарим сладости и угощаем приготовленными блюдами.

На протяжении многих веков калмыцкий народ с почтением и уважением относится к своим предкам и наша семья не исключение. Мы регулярно с папой навещаем его родителей, помогаем им.

У папы смешаны две крови, и так получилось, что в маме также течет две крови, украинская, по бабушке и кумыцкая, по дедушке. Отец моей мамы – коренной дагестанец. А бабушка по маминой линии проживает в России более 50 лет, как она сама говорит, чувствует себя русской. На протяжении многих лет бабушка и дедушка живут в Калмыкии. Так сложилось в маминой семье, что наряду с русскими праздниками в их семье отмечали дагестанские и калмыцкие праздники. Традиции и культуру не придумаешь специально, это веками устоявшееся действо. Теперь и в нашей семье есть устоявшиеся традиции по проведению праздников, приготовлению национальных блюд и многое другое.

Народ берег свои традиции веками, а переселенцы из разных краев, приехав в наши поселки, объединили, перемешали, сделали традиции общими для всех наций. И еще богаче стала культура народов, живущих на моей родной земле! Двадцать первый век – очень стремительный. Люди устают, нервничают, забывают покой, забывают радоваться жизни, красоте, не обращают внимания на то, как встает и заходит солнце, как необычны бывают облака, как красиво блестит иней на ветках…

Я считаю, что человек, знающий о своих корнях, силен духом, способен на великие дела. И помогут ему в этом родной воздух, родная живая речь, песни, которые он слышит с детства от матери.

А русский язык – наш общий, родной, звучащий с младенчества, - объединяет людей разных национальностей. Очень верно отметил Владимир Иванович Даль (сам нерусский по происхождению): «Ни прозванье, ни вероисповедание, ни самая кровь не делают человека принадлежностью той или другой народности. Дух, душа человека – вот где надо искать принадлежность его к тому или иному народу. Чем можно определить принадлежность духа? Конечно, проявлением духа – мыслью… Кто на каком языке думает, тот к тому народу и принадлежит». Я тоже думаю на русском, хотя немного понимаю и люблю калмыцкий язык, с удовольствием слушаю дагестанские и украинские песни.

Во мне течет четыре крови, и я этим горжусь! Все мы разные, нет на свете одинаковых людей, никто не идеален и не совершенен. Но все должны жить в мире и согласии, как это делают мои мама и папа, моя семья. В моей семье русские, калмыки, украинцы и кумыки, и мы все очень дружны, стараемся все праздники проводить вместе, стремимся встречаться и общаться чаще.

Я знаю, что сегодняшний день – это связь между «вчера» и «завтра», а мы, юные, – это связующее звено. На нас огромная ответственность: сохранить и передать будущему поколению то, что дали нам родители, дедушки и бабушки. Сохранить язык, культуру, сохранить душу народную…

Хочется закончить доклад мудрыми словами Уго Фосколо (итальянский поэт): «Природа, создав людей такими, каковы они есть, даровала им великое утешение от многих зол, наделив их семьей и родиной». Семейные традиции сближают всех родных, делают семью семьей. Самая главная традиция моей семьи — быть всегда вместе и поддерживать друг друга в любой ситуации. Я очень горжусь своей семьей. Когда я вырасту, я обязательно сохраню и приумножу традиции своей семьи.

*Списоклитературы*

1. Вишняков, С.А. Культура России от Древней Руси до наших дней (культуроведение России) /С.А.Вишняков. – М.: Флинта, 2010.- 72 с.

2. Кондаков, И.В. Культура России: краткий очерк истории и теории./И. В. Кондаков. – М.: КДУ, 2008. – 360 с.

3. Чумаков, А.Н. Культура в условиях глобализации. Взгляд из России/ А.Н. Чумаков. – М.: КноРус, 2018.- 640 с.

* * *

# ТРАДИЦИИ, КУЛЬТУРА И ОБЫЧАИ ДАГЕСТАНСКОГО НАРОДА НА ТЕРРИТОРИИ РОССИИ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

**Обухова Дарья**
Научный руководитель: Яковлева А.С.
ГЮПОУ КК «Краснодарский педагогический колледж»
г. Краснодар

Аннотация: в статье рассматривается культуры, обычаи и традиции адыгейского народа. Особое внимание уделяется традиции старых веков и в современности, история адыгов.

Россия – многонациональная и многокультурная страна. На ее территории проживает огромное количество различных народов и национальностей, крупнейшими из которых являются, непосредственно, русские, украинцы, башкиры, чуваши, чеченцы, армяне и дагестанцы. Стоит отметить, что каждый представитель данных народов обладает своими индивидуальными чертами: языком, обычаями, религией, мировоззрениями..

Нам бы хотелось более подробно рассмотреть историю, культуру и быт дагестанцев. Итак, стоит начать с того, что у дагестанского народа имеется «общая судьба» с народами России, вошедшие на ее территорию: известный предводитель кавказских горцев, лидер северокавказского национально-освободительного движения против колониальной политики русского царизма, имам Шамиль, принес присягу на верность России и завещал дагестанцам жить в дружбе и согласии с ней [1]. Безусловно, вы имеете право полагать, что народ Дагестана после подвергся гонению и притеснению со стороны русской политики, однако мы хотим сказать, что пришедший царизм сам находился в антагонистическом противоречии со своим народом и не смог оказать какое-либо воздействие на республику.

Таким образом, мы можем придти к следующему выводу: несмотря на враждующий характер в прошлом, присоединение Дагестана к России оказалось достаточно выгодным решением. Так, к примеру, возникли новые условия жизни, которые смогли разрешить ряд проблем социально-экономического развития.

Об этом наиболее подробно рассказывает Мусаева А.Г. в своей статье, акцентируя внимание на реформы, которые были приняты после окончания Кавказской войны [2]. Они затрагивали судебный, аграрный, социальный и административно-территориальный разделы, принявшие абсолютную новизну в жизни Дагестана. Благодаря развитию транспорта улучшились торгово-ремесленные отношения, позволившие республике расширить торговые связи с народами Северного Кавказа, Закавказья, а также с Астраханью и другими российскими городами.

Однако, несмотря на социально-экономическое развитие, мы хотим обратить внимание на то, что культура дагестанского народа продолжала расцветать и укрепляться в истории. Стоит заметить, что национальная культура Дагестана действительно разнообразна, ведь на территории республики проживают более 30 этносов, говорящих на 30 языках и 70 диалектах, и все они имеют общие праздники, традиции и обычаи, которые сохранились по сей день. Например, одним из традиционных праздников, имеющий корни примерно с XVII-XVIII веках, является «Игби». Название праздника связано с особым ритуальным хлебом в форме бублика – на дидойском языке «иг». «Игби» – множественное число этого слова. Игби принадлежит к циклу весенней календарной обрядности и имеет строгую локализацию, а это значит, что действо происходит в селе Шаитли, которое собирает в себе необходимых персонажей, чтобы начать обряд: волки (боци), лесные люди (цисек жеклу), черт (шайтан) и Квидлии (Хъвидили). Данный обряд заключается с окончанием зимы и приветствием весны; до сих пор считается, что данный праздник гарантирует благоприятный, плодотворный год [3]. Вторым наиболее важным праздником является Рамадан. Для мусульман Рамадан означает время духовного очищения и добродетели. Это главный религиозный праздник, поскольку считается, что именно в лунном месяце Пророку Мухаммеду были ниспосланы первые откровения Карана. Рамадан является одним из пяти столпов ислама наряду с верой

(шахада), молитвой (салах), пожертвованиями (закят) и паломничеством (хадж). В это время мусульмане ровно месяц отказываются от дневного приема пищи, питья, курения, интимной близости и посвящают себя молитве, полному времяпровождению с семьей [4]. Религия для дагестанцев играет важную роль в жизни испокон веков.

Мы хотим обратить внимание на то, что семья у дагестанцев стоит на первом месте. Даже в современном мире, когда все ценности приобретают иной смысл и подвергаются западному гонению, для дагестанского общества традиционная семья несет в себе особенную ценность: с ранних лет впитав в себя многовековые традиции, каждое новое поколение продолжает наследие старших, следуя общей культуре, идеологические идеи, какие-либо открытия. Любой родитель стремится в своем ребенке развить три важных качества: уважение к старшим, гостеприимство и трудолюбие. С самого раннего возраста в детях развивают почтительное отношение к отцу и матери, а также к другим родственникам. Если в семье есть дети разного возраста, то младшие дети не имеют права вступать в конфликт со старшими братьями или сестрами; по традиции ребенок должен разговаривать с отцом только стоя, к главе семьи всегда было особое отношение.

Хотим заметить, что главной особенностью воспитание детей в Дагестане является строгое гендерное разделение. В семье к ним относятся не одинаково: мальчик и девочка не только должны одеваться по-разному, но и вести себя иначе, играть. В Дагестане, в отличие от обычаев других народов на территории Российской Федерации, принято больше баловать девочек, а не мальчиков. Им достается большая часть родительской заботы и ласки. Стоит заметить, что дагестанских девочек даже не наказывают, поскольку уважают ее достоинство, которое ни в коем случае не должно ущемляться. Девочек растили скромными, терпеливыми, тихими. Любая дагестанка должна вести себя в обществе сдержанно и сохранять спокойствие в любой ситуации. Девочки рано учились шить, вязать, вести домашнее хозяйство и готовить. Что касается мальчиков, то к ним относятся намного строже и обычно имеют завышенное требование по отношению к ним. В традиционной дагестанской семье мальчик должен вырасти физически выносливым, крепким и умным, потому с раннего детства мужская часть семьи старалась развить в отроке данные качества: учили джигитовке (разнообразные сложные упражнения на скачущей лошади), владению оружию, математике [5].

Майсарат Мусаева в своей книге «Традиционные обычаи и обряды народов Нагорного Дагестана, связанные с рождением и воспитанием детей» написала о там, какие наказание применялись к непослушным детям – по утверждению автора обычная, привычная для всех, родительская порка противоречит традициям дагестанского народа. Детей нельзя бить, грубо обращаться, оставлять одних в темных помещениях, лишать пищи или заставлять чрезмерно трудиться в знак наказания. Подобные виды наказания считаются ничем иным, как унижением достоинства маленького человека. С 5-6 лет родители проводили воспитательные беседы со своими детьми, рассказывали нравоучительные притчи. По мнению Мусаевой М. именно через диалог идет безусловная и абсолютная любовь к детям, и, должны заметить, ее мнение правдиво: в современном мире дагестанцы по сей день чтят свои традиции [6].

Должны заметить, что родители с самого рождения договаривались о свадьбе; будучи повзрослевшие дагестанцы и дагестанки не имели права отказываться от выбранного супруга или жены – для них важно общественное мнение и соблюдение обычаев.

Таким образом, можно сказать, что дагестанский народ помнит свою историю, верно чтит свои традиции и обычаи, гордится своей культурой. Несмотря на яркую политическую и этническую джентрификацию, представители Дагестана не уходят от своих традиционных взглядом, а с гордостью придерживаются их, передавая народный быт из поколения в поколение. Проведя исследование, мы узнали, что именно культура не дает забыть народу свое прошлое, помогает жить настоящим и строить будущее. Однажды Борис Львович Васильев сказал: «Народ без исторических традиций превращается в толпу Ванек, не помнящих родства своего» - и мы с ним абсолютно согласны.

*Список литературы*

1. Дагестанские праздники: Рамадан. [электронный ресурс] // URL http://inter.pskovlib.ru/info/etnomir2017/DAGESTAN-3.HTM (дата обращения:17.10.2022)
2. Как воспитывают детей в Дагестане. [ электронный ресурс ] // URL: https://moluch.ru/conf/ped/archive/100/5066/ (дата обращения: 09.10.2022).
3. Книга М.К. Мусаевой «Традиционные обычаи и обряды народов Нагородного Дагестана, связанные с рождением и воспитанием детей». Ин-т истории, археологии и этнографии, Дагестанский науч. центр, Российская акад. наук. - Махачкала : ИИАЭ, 2006. - 221 с.; 21 см.; ISBN 978-5-905784-34-7 (дата обращения: 18.10.2022)
4. Мусаева А.Г / Губарев И.В // современные проблемы и науки образования. — 2015. — № 1. — URL: https://science-education.ru/ru/article/view?id=17873 (дата обращения: 15.10.2022)
5. Присоединение Дагестана к России и его историческое значение [электронный ресурс] // URL: https://dagpravda.ru/obshestvo/prisoedinenie-dagestana-k-rossii-i-ego-istoricheskoe-znachenie/amp/ (дата обращения: 15.10.2022)
6. Центр культуры России: праздник окончания зимы Игбы. [электронный ресурс] // URL: http://цкнр.рф/culture/didoyskiy-prazdnik-okonchaniya-zimy-igbi-selo-shaitli-tsuntinskogo-rayona-respubliki-dagestan/ (дата обращения: 16.10.2022)

* * *

## КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ НАРОД: РЕЛИГИОЗНЫЙ АСПЕКТ

**Олифирова Елизавета**
Научный руководитель: Яковлева А.С.
ГБПОУ КК «Краснодарский педагогический колледж»
г. Краснодар

Аннотация: Статья посвящена поиску культурных особенностей народов Карачаево-Черкесской республики под влиянием религиозного аспекта, обычаев и характерных черт быта данных народностей.

Ключевые слова: обычаи, традиции, культура, культурные особенности, культурные ценности, обряд, религия, ислам, черкесские народности, карачаевцы, Карачаево-Черкесская республика.

Россия является многонациональной страной. На территории нашего государства проживает около 145 миллионов человек и более 190 этносов. Каждый народ вносит большой вклад и оказывает влияние на культурные особенности России. Это касается многих сфер жизнедеятельности, что отражается как в быту, так и в религиозной, духовной жизни человека.

Как выше упомянуто, национальное разнообразие выражается в различных сферах деятельности. Одной из таких важнейших сфер является религия. В число ведущих религий Российского государства входят: православное христианство и ислам.

В данной статье мы рассмотрим религиозные предпочтения и особенности карачаево-черкесского народа. Их быт и культуру, основанную на этих особенностях.

Карачаево-Черкесская Республика субъект Российской Федерации. Расположена на юге Европейской части России, в центральной части Северного Кавказа. Входит в Северо-Кавказский федеральный округ. Население 465 тыс. человек. Доминирующими конфессиями в Карачаево-черкесской республики являются православие и ислам. Всего зарегистрированы (2018) 177 религиозных организаций: 126 мусульманских (в т. ч. Централизованная религиозная организация «Духовное управление мусульман Карачаево-Черкесской Республики», Карачаево-Черкесский исламский институт имени имама Абу-Ханифа и 2 медресе-интерната); 37 православных (входят в образованную в 2011 Пятигорскую и Черкесскую епархию Русской православной церкви). Большинство этнических черкесов сегодня исповедуют ислам, в то время как меньшинство придерживается православных

христианских верований, поэтому в статье мы рассмотрим культурные особенности мусульманской религии на территории Карачаево-Черкесской республики.

Следы исламского присутствия на территории современной Карачаево-Черкессии появляются в 16 веке. В то время регион являлся частью Аланского государства. На южной окраине современного Усть-Джегута сохранились руины с арабскими надписями, что указывает на присутствие мусульманской религии. Следовательно жители Аланского государства соприкасались с вероучением и культурой ислама. Массовое обращение в ислам, адыгов, абазин и карачаевцев происходило в промежутке с 16 по 19 вв. под влиянием Османской империи (ныне Турецкого государства). С начала 19 века в Кабарде и Карачае появляется большое количество мечетей, создаются мусульманские суды (мехкеме). Таким образом уже к началу 20 века ислам был неотъемлемой частью народов Карачаево-Черкесии. Исламские ценности транслировались посредствам местного духовенства и религиозных институтов и плотно вошли в быт и ценности карачаевцев, абазин и черкесов.

Исламская этика является главной составляющей самопознания черкесского народа и по сей день. В настоящее время народы Карачаево-Черкесской республики исповедуют сунницкого толка ханафитского мазхаба. Принадлежность черкесов, карачаевцев и абазинов к исламской религии влияет на повседневную жизнь, быт, традиции и ценности в обществе. Следование религиозным традициям представляется в общественном сознании признаком полноценного члена социума и условием жизненного благополучия. В связи с этим жители Карачаево-Черкесской республики, исповедующие ислам, с трепетом и почтением относятся к исторически сложившимся религиозным обрядам.

Так, например авторы Е. В. Кратов, Н. В. Кратова в издании “Ислам в Карачаево-Черкесской республике” упоминают, что на седьмой день после рождение местной имам либо сведущий человек читает в правое ушко младенца азан (призыв идти на молитву), а в левое - икамат (призыв, осуществляемый непосредственно перед выполнением обязательной части молитвы). Это делает появившегося ребенка приобщенным к сокровенному знанию о всевышнем [2].

Как в жизни любого другого человека, так и в жизни мусульманина, свадьба является одним из главных событий и имеет религиозную подоплеку. Мусульманские свадьбы карачаевцев и черкесов пропитаны традициями и своеобразным влиянием местной культуры. В них объединены мусульманские традиции и традиции местных коренных народов. Карачаевские свадьбы называют самыми дорогими на северном Кавказе. Рассмотрим самые популярные свадебные обычаи у жителей Карачаево-Черкесской республики.

Укоренившийся обычай, пришедший к нам из далекого прошлого, когда молодому человеку нельзя было присутствовать на собственной свадьбе, трансформировался в традицию проводить время с друзьями находясь в другом доме поблизости - у кого-либо из близкого круга. Невеста же, как и в былые времена всегда сидит в углу гостиной. При произношении тоста, обращении к молодожёнам, она обязана вставать выражая тем самым почтение говорящему. Родители новобрачных традиционно отсутствуют, хотя за последние годы это правило становиться менее актуальным. Важно подметить, что доля сельского и городского населения в равной степени чтит древние карачаевские традиции, сакральные обычаи и порядок их проведения.

Рассмотрим еще один пример устоявшихся традиций в культуре карачаевцев. Он затрагивает похоронно-поминальную обрядность, которая в значительной степени соответствует религиозным традициям. Это также является важным событием в жизни человека, что порождает повышенное внимание к данной тематике, а соответственно укоренившемся представлениям и традициям. По мусульманским обычаям тело покойника омывается три раза: водой с кедровым порошком, камфорой и только затем чистой водой. По традиции усопший окутывается в саван (кафан). После окончания приготовления мертвого к погребению, согласно укоренившейся мусульманским обрядам, у карачаевцев похороны проходят в день смерти.

В издательстве “Грамота” Болурова А. Н. “Традиционные похоронные обряды карачаевцев” указанно, что в старину, как показывает археологический материал, в могилу вместе с покойником, клали его вещи (огниво, нож, украшения; младенцам - игральные альчики; не замужним - их нарядное одеяние). Но с принятием ислама захоронения с одеяниями и предметами быта были постепенно изжиты, хотя важно подметить, что упомянутый обычай прослеживается вплоть до 20 века, но уже в пережиточной форме, когда часть предметов, используемых при погребении, изображалась на надмогильных камнях [1].

Во время подготовки к похоронам в доме покойника не готовят: в течении трех дней семья усопшего кормится у соседей. После похоронного обряда устраивается поминальный обед. С третьего по седьмой день проводятся молитвы в мечети.

Как и к свадебному обряду, к погребению усопшего относятся очень ответственно, выделяются большие финансы на проведение похоронно-поминальных мероприятий. Этот факт делает погребение крупным событием, сумма затрат на которые доходит до сотен тысяч рублей, что ложится тяжелым бременем на семью умершего. Местное духовенство многие годы пытается искоренить данный обычай, однако он все еще продолжает быть актуальным. Связанно это с тем, что в общественном сознании проведение “достойных” поминок проводится не только для умершего родственника, но и для подтверждения социального статуса, что напрямую влияет на репутацию семьи, а значит на замужество, женитьбу детей и взаимодействие в обществе.

Таким образом можно сделать вывод, что многочисленные народы, проживающие на территории нашей страны, а в частности жители Карачаево-Черкесской республики, создают неповторимое культурное наследие, внося вклад в богатейшую историю Российского государства. Этническое разнообразие отражается на культурных ценностях всех жителей государства, что делает культуру Российской Федерации максимально колоритной и разнообразной.

*Список литературы*

1. А. Дьячков-Тарасов Заметки о Карачае И Карачаевцах М. Алейников Карачаевские Сказания Издательство М. и В. Котляровых, 2009 http://www.elbrusoid.org/upload/iblock/427/4270670fb13751480c0006176408f70c.pdf

2. Е.В. Кратов, Н.В. Кратова Ислам в Карачаево-Черкесской Республике Москва Логос 2008 С. 14-15; 100-103; https://ino-center.ru/news/doc/islam-in-karachaevo-full.pdf

*** * ***

## ОБЫЧАИ И ТРАДИЦИИ ЧЕЧЕНЦЕВ КАК ОТРАЖЕНИЕ ХАРАКТЕРА НАРОДА

**Омарова Джарият**
Руководитель: Мунянова Б.Н.
БПОУ РК «Элистинский политехнический
колледж им. Эльвартынова И.Н.»
г. Элиста

Кавказ представляет собой историко-этнографическую область, очень сложную по национальному составу. В свое время арабские географы называли Кавказ «Джабельаль-Суни», что дословно означает «Гора языков». На сравнительно небольшом пространстве Кавказа расселено великое множество народов, различных по численности и говорящих на разных языках. Наряду с крупными нациями, насчитывающими миллионы человек, такими как азербайджанцы, грузины и армяне, здесь живут народы, численность которых не превышает нескольких тысяч, например, лакцы, абазины.

Северный Кавказ – сложный в этническом, религиозном и языковом отношениях регион России, включающий в себя большое количество национально-территориальных образований и населенный многими народами. У представителей различных этнических общностей есть различия в культуре и психологии, но есть и большое сходство.

Моя семья – представители одной из крупных национальностей Дагестана – даргинцы. Мы чтим свои традиции и с уважением относимся к обычаям других народов.

Территориальным соседом Дагестана является Чеченская Республика. Я с интересом изучила их традиции и обнаружила большое культурное единство между народами.

По поводу происхождения народов Дагестана и Чечни существует множество версий и легенд. Есть мнение, что и те, и другие являются выходцами из Передней Азии.

Бытует также легенда об их происхождении от двух братьев, праправнуков Ноя. Первого по легенде звали Лекос – от него произошли все горские народы Дагестана, второй брат, по имени Кавказ, дал начало вайнахским народам.

До сих пор доподлинно никому не известно откуда на Кавказе появились эти народы. Однако, при всём этом, все учёные едины в одном – дагестанцы и чеченцы это два родственных друг другу народа, произошедшие от общего предка. По мнению археологов, на рассвете человеческой цивилизации Кавказ был очагом, в котором зарождалась культура человека.

Древнейшим народом мира, жителями Кавказа, считаются чеченцы.

Чеченский народ имеет многовековые традиции, национальный язык, древнейшую и самобытную культуру. Чеченцы традиционно проживали в горных районах северного склона восточной части Большого Кавказского хребта, а с XIX в. также в долине реки Терек. В своем историческом развитии чеченцы вместе с ингушами перешагнули феодальный этап развития общественной жизни и почти не знали рабства, поэтому клановые и родовые отношения, составляющие основу их общества, до сих пор находятся в полном расцвете. У чеченского народа ярко выражено чувство родового коллективизма. Его представители всегда ощущают себя частью семьи, рода (тейпа). Чеченцы поддерживают отношения с родственниками до пятого колена..

Одной из древнейших черт национального характера чеченцев является патриотизм. Для них любовь к родному краю – чувство, которое должно быть присуще настоящему горцу. Среди чеченцев широко распространено куначество-побратимство. Побратимы верны дружбе, вместе делят радость и горе. Они готовы всегда прийти на помощь друг другу, чего бы это ни стоило.

Главная ценность чеченской народной культуры – **уважение к человеку**. В чеченском же обществе, которое не знало социального деления, любой человек, будь он беден, увечен, происходил из маленького тейпа, имел равные права со всеми, и уважение к нему и положение в обществе определялись в зависимости от его собственной культуры и личных достоинств. Категорически не дозволялось порочить человека словесно, действием и любыми другими способами. Позором, который в большинстве случаев смывался только кровью, считалось, если с мужчины срывали шапку или пояс, прикосновение к женщине и другие подобные действия. Причем, словесное оскорбление расценивалось наравне с насилием, произведенным при помощи оружия. Поэтому, любой человек держал данное слово и даже в разговоре со своим врагом избегал грубых слов и оскорблений.

Частью повседневной жизни чеченцев является соблюдение традиций, которые переданы предыдущими поколениями. Они складывались веками. Некоторые записаны в кодексе, но остались и неписаные правила, которые, тем не менее, остаются важными для каждого, в ком течет чеченская кровь

Одним из замечательных обычаев чеченцев является уважение к старшим. И в первую очередь – уважительное отношение и забота о родителях. В абсолютном большинстве семей чеченцев создается атмосфера большого внимания и забота о старших. Если они не живут с одним из сыновей, то, например, лучшие из продуктов постоянно относятся в дом родителей. В сельской местности, как правило, для стариков ставился во дворе отдельный домик. Это ведется испокон веков и делается для того, чтобы не стеснять их, не создавать им никаких неудобств. Сыновья, возвращаясь вечером домой, прежде всего, идут к старикам, чтобы поговорить с ними, поделиться своими радостями, заботами.

Чеченцам, как и даргинцам, присуще гостеприимство. «Куда не заглянет гость – туда не заглянет добро». В этой пословице выражается отношение народа к этой традиции. Гостю всегда рады, и ничто не должно отпугнуть его от дома. Все, что есть лучшего в доме, – для

гостя. Если ему понравилась вещь в принимающем его жилище, то эту вещь ему должны подарить. Пока человек в гостях, он находится под защитой принявшей его семьи. Нанести оскорбление гостю равнозначно тому, чтобы оскорбить хозяина. При гостях хозяин занимает положение ближе к двери, говоря, что важным здесь является гость. Если зашел сосед или родственник, пусть и дальний, то обслуживать их будут юноши и младшие члены семьи. Женщины не должны показываться гостям.

Корни этой доброй традиции берут свое начало в глубине веков. Большинство семей жили в сложных, труднопроходимых местах. Они всегда предоставляли путнику кров и пищу. Нуждается человек, знакомый или нет – он получал это без лишних расспросов. Это заведено во всех семьях.

У чеченцев и дагестанцев очень схожа национальная кухня. Жижиг-галнаш (по-чеченски) или хинкал (как обычно называют в Дагестане) – мудреное название переводится никак иначе, чем «мясные галушки». Суть в том, что из говядины или баранины на кости варится крутой бульон, в котором позже готовят домашние галушки.

Чепалгаш – очень интересные пышные лепешки с творогом и зеленым луком, которые пекутся без капли масла. Они очень сильно напоминают дагестанские чуду, но по чеченским традициям лепешки делаются тоньше и с добавлением перьевого лука. Сискал – традиционные чеченские пышки из кукурузной муки. Простота рецептуры не отнимает у блюда глубины вкуса. Пресное тесто жарится в большом количестве масла, что позволяет ему приобрести румяную хрустящую корочку, скрывающую от глаз пышущую жаром мякоть. Чтобы придать особенных нот, подают пышки с холодным соусом из сметаны и несоленого творога, сдобренного зеленью петрушки, укропа и перьевого лука.

У многих может сложиться мнение, что в Чечне ущемлены права женщин. Но это не так – мать, вырастившая достойного сына, обладает равным голосом в принятии решений. Когда женщина заходит в помещение – мужчины, находящиеся там, встают. Когда идут рядом мужчина и женщина, женщина должна отставать на шаг. Мужчина обязан принять первым опасность. Жена молодого мужа сначала кормит его родителей, а уж потом мужа.

Одна из обязательных традиций бракосочетания народов Чечни и Дагестана – скрупулезная проверка родословной будущей жены по линии отца и матери до третьего колена, чтобы исключить кровосмешение. Если между парнем и девушкой имеется родство, пусть даже очень дальнее, связь между ними не одобряется, но и грубым нарушением традиции это не является.

В республиках Северного Кавказа ребенка с самых ранних лет приучают к правилам горского этикета, незнание которых строго наказывается. В Чечне обучение происходит не в форме нотации, что для ребенка неприемлемо, а с помощью наглядных примеров. Осуждение или одобрение поступка, совершенного юношей, молодым человеком или мужчиной происходит в присутствии ребенка, чтобы тот слышал и запоминал, за что могут публично наказать или, наоборот, похвалить. Ребенку как бы самому приходится оценивать различные ситуации. Таким образом, у него вырабатываются такт, поведенческое чутье, принятие этикета, а не бездумное его заучивание.

В воспитании ребенка соблюдается ряд обычаев: при ссоре или драке между детьми родители сначала должны отругать своего ребенка, а уж потом разбираться, кто прав, кто виноват.

У большинства дагестанцев и чеченцев высоко развито чувство национального достоинства и чести. Младший всегда должен пропустить старшего, дать ему пройти первому. При этом он обязан вежливо и почтительно поздороваться. Крайне бестактно перебивать старшего или затевать без его просьбы или разрешения разговор. Народы сохранили любовь к холодному оружию, а в Чечне еще жив обычай кровной мести.

Определенные общность и своеобразие социально-экономических, политических и исторических условий развития, образа жизни, культуры привели к формированию типичных черт социального и национально-психологического облика представителей Дагестана и Чечни. Горские народы характеризуются темпераментностью, взрывной

эмоциональностью, повышенной чувствительностью к чужим поступкам и суждениям, ярко выраженным стремлением к самовыражению и самопрезентации, подчеркнутым вниманием и уважением к старшим по возрасту. Они наделены высокоразвитым, обостренным чувством национальной гордости, самолюбия и самоуважения, большой приверженностью национальным традициям и привычкам, способствующим поддержанию родовой сплоченности и ответственности.

Традиции и история народов Северного Кавказа может послужить примером сохранения национальной самобытности, а также построения взаимосвязей и сотрудничества с разными народностями и своими соседями.

*Список литературы*

1. Этнопсихология. Народы Северного Кавказа/https://lib.nspu.ru
2. Обычаи, традиции чеченцев/https://nohchalla.com/category/obychai-i-tradicii
3. Гаджиев М.М., Гасанов Н.Н. Народные традиции и их роль в упрочении дагестанского единства / М.М.Гаджиев // Теория и практика общественного развития. – 2013 – № 11 – С.429-432.

* * *

## ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ В КАЗАЧЬИХ СЕМЬЯХ

**Орехова О.Г.**
МБОУ «Начальная школа – детский сад №21»
Ростовская область, г. Сальск

Данный вопрос сложный и одновременно интересный, потому, что мы являемся свидетелями того, как люди прикладывают огромные усилия по возрождению казачества, этой неотъемлемой и важной части русского народа, Российского государства и его истории.

Современное общество вошло в переходную эпоху в истории России и всего мира, когда стремительно ускоряется темп перемен в жизни каждого народа, каждого человека. Эти процессы сопровождаются острой необходимостью возвращения к духовно-нравственным ценностям. Век погони за благополучием, ультрасовременными технологиями отличается нарастанием жестокости и равнодушия к окружению. Это обусловлено отсутствием взаимопонимания и недостатком уважения и любви к ближним и требует переоценки ценностей в сторону развития духовно-нравственного начала.

Прошлые поколения оставили богатое духовное наследие, которое постоянно пополняется с учетом вновь приобретенного опыта: науку, культуру, этические нормы, идеалы, идеологию, религию, образование. В современном мире происходит разрушение привычных стереотипов мышления и поведения, появляются альтернативные позиции, связанные с обновлением культуры и этнических ценностей.

В гонке лишь за материальными благами человек деградирует, превращаясь в орудие потребления, забывая о своей духовной сущности.

Чтобы избежать духовно-нравственного кризиса и обеспечить прогрессивное развитие общества, необходимо воспитывать новое поколение, опираясь на мудрые, проверенные временем, традиции, формировавшиеся веками и опирающиеся на духовный фундамент, веру в Бога.

Духовно-нравственное воспитание человека начинается с раннего возраста в семье. Именно в окружении родных ребенок учится познавать Бога, мир, совершает поступки, опираясь на полученные в семье знания и опыт. Колоссальный опыт воспитания подрастающего поколения бережно сохранило и донесло до наших дней православное казачество.

Духовно-нравственное воспитание в казачьих семьях имеет свою особую специфику, основанную на семейных традициях, жизненных принципах, устоях и ценностях, которые сложились вследствие естественно-исторического процесса. Казачество сформировалось как

уникальный социально-исторический и культурно-исторический феномен не только отечественной, но и мировой истории.

Казачье сословие никогда не имело специфической идеологии, но ему всегда были присущи характерные особенности. Испокон веков народ относился к казакам с большим уважением и любовью. Общепризнанно, что казак не имеет национальности. Его главное призвание - хранить и защищать духовно-нравственные православные ценности. Основой и главными приоритетами казачества всегда были Православная вера и любовь к Отечеству.

Православная вера является не только мировоззренческим стержнем казачества, но и его нравственной, духовной основой. В период гонений на казачество и Церковь сохранялись христианские традиции. При создании казачьих общественных организаций, в уставах обязательно обозначается неразрывная связь казака и православной веры. Казак обязан сохранять и передавать по наследству традиционные культурные ценности в первозданном виде, не поддаваясь деструктивным современным тенденциям. Более того, отдавая присягу, казак, в отличие от солдат, дает клятвенное обещание Самому Богу. Это предполагает пожизненную ответственность перед Господом.

Духовная жизнь в казачьей семье начинается с крещения. Важное место в православном воспитании в семье занимают церковные праздники. Дети, живо воспринимающие евангельские рассказы, всегда с нетерпением ожидают наступления Рождества Христова, Пасхи. При подготовке к церковным праздникам они узнают о Боге. Атмосфера приближающихся церковных праздников, подготовка, разучивание песнопений и молитв преображает духовную жизнь в казачьей семье.

Действие целительной благодати Божией формирует уникальное казачье самосознание и помогает молодым людям, опирающимся на казачьи обычаи и традиции, выбирать правильные жизненные пути в атмосфере вседозволенности и духовной скудости. Основываясь на духовно-нравственных традициях казачества, молодые люди идут своей дорогой к Богу. Позвольте процитировать нашего Патриарха, который говорит: «Без хранения веры, без духовной ревности, без твердой опоры на духовные и нравственные ценности невозможно не только возродить казачество, но и само казачество не возможно», - эти слова, сказанные Вами, Ваше Святейшество, как нельзя лучше и лаконично раскрывают основные задачи духовно-нравственного воспитания в казачьей семье. Они должны являться примером для подражания внутри семьи, воспитывающей высоконравственных патриотов своей Отчизны.

Семья для казаков является святыней брака и основой казачьего общества. В казачьей семье патриархальный уклад сохраняется на протяжении веков. Здесь строго придерживаются принципов иерархичности. Казаки подчиняются атаману, который олицетворяет коллективную волю. В структуре казачьего самоуправления старики играли значительную роль и были совестью и памятью станицы.

У казаков главой семьи является любящий отец, готовый в любой момент встать на защиту близких, Отечества, православной веры. С раннего детства поступки старших воспринимались как образец для подражания. В казачьих семьях недопустима дерзость со стороны младших. Наряду с заповедями Господними, которые вошли в основу формирования морально-нравственных устоев казачьих обществ, строго соблюдались традиции, обычаи, которые являлись жизненно-бытовой необходимостью каждой казачьей семьи. Уважительное отношение к старшим, безмерное почитание гостя, уважение к женщине всегда были частью жизненного уклада. Уже более двух веков поддерживается традиция отмечать «День казачки», «День матери», так как «слово "Мама” и слово "Родина” не разделимы в казачьем обществе.

Казачьи семьи всегда отличались прочностью брачных уз, чаще всего были многодетными, трудолюбивыми и воспитывали детей морально и нравственно здоровыми, физически крепкими, с особым трепетным отношением к Отчизне. Развод в казачьих семьях был редким явлением, и это осуждалось общественностью станицы. Рождение ребенка вне брака считалось порочным, недопустимым по казачьим традициям. Нецензурная брань в

семье и станице среди казаков отсутствовала. Нерадивое отношение казака к собственной семье находило осуждение в казачьем обществе.

Заложенный казачьими семьями в детстве фундамент отношения к культуре сохраняется на всю жизнь, определяя и сегодня духовный и нравственный облик казака. Большое значение в духовно-нравственном становлении общности имеет богатая народная культура казачества. Особую роль играет в этой проблеме фольклор. Казачьи обряды, традиции, песни, танцы, костюм сопровождают казака всю жизнь. Семья казака прививает детям чувство личного долга и личной ответственности за моральное и материальное состояние домочадцев и общины.

Восстанавливая духовную связь прошлых поколений и современного казачества через семью, мы можем приумножить истинные духовные ценности. Возрождение истинного казачества должно заключаться не в восстановлении сугубо внешних форм казачьей общественной организации, образовании новых искусственных социальных институтов, а в культивировании прежде всего внутренних качеств.

В современном обществе существует острая необходимость возрождать и развивать богатую культуру, высокие моральные принципы, позитивные элементы хозяйственно-бытового и семейного укладов, положительные общественные, поведенческие стереотипы и нравственные установки.

В завершении, хотелось бы отметить положительные плоды воспитания в казачьей семье. Воспринятое на генном уровне христианское воспитание в семье, закрепленное историческими знаниями, православными и народными традициями, ведет к формированию в подрастающем поколении здорового образа жизни.

* * *

## ТРАДИЦИИ И ОБЫЧАИ ГРЕЧЕСКОГО НАРОДА НА ТЕРРИТОРИИ РОССИИ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

**Охват София**
Руководитель: Яковлева А.С.
ГБПОУ КК « Краснодарский педагогический колледж»
г. Краснодар

***Аннотация***: в статье рассматривается вопрос традиций и обычаев греческого народа на территории России.

Необходимо начать с того, что Россия – многонациональная страна, на территории которой проживают более 190 этносов и каждый из этих этносов имеют свои традиции и обычаи.

В России греки появились ещё в VII веке до нашей эры, благодаря колонизации Средиземного и Чёрного моря. Отметим, что по подсчётам учёных, греки основали тогда около нескольких сотен городов.

Причин греческой колонизации было несколько, однако основными являлись: долговое рабство (если должник не возвращал заем в срок, его земля переходила к кредитору. При больших долгах и заемщик, и его семья попадали в рабство); нехватка земли, это было связанно с ростом населения и с законом, запрещавшем дробление земель между несколькими наследниками; борьба между демосом и аристократией, в результате которого побеждённые вынуждены бежать из страны.

После колонизации было ещё множество факторов, которые можно разделить на несколько этапов появления греков на территории России

Так, Губарев И.В. в своей статье, делит формирование греческого народа на территории России на 6 этапов:

Первый этап – эллинский (VII в. до н.э. - III в. до н.э.)

Второй этап – этногенез (III в. до н.э. - 1778г.)

Третий этап – переселение (1778 - 1914 гг.)

Четвёртый этап – период репрессий (1915 – 1956 гг.)

Пятый этап – институционализация (1956 -1991 гг.)

Шестой этап – становление (1991г. – наши дни) [1].

Греки с большим уважением относятся к собственной истории, потому что их страна является культом героев.

С приходом греков на территорию России также приходили их традиции и обычаи. Греческий народ ещё с древности отличался богатством своих культур. Они сумели создать особый вариант культуры, которую перемещали с культурой коренных жителей Приазовья. Несмотря на заимствования, греки не потеряли свою национальную индивидуальность, поэтому знакомство с их традициями вызывают большую заинтересованность.

Традиционная культура греков - понтийцев сильно отличается от культуры жителей Греции - эллинов. В культуре понтийцев сохранились древнейшие языческие элементы, уходящие корнями в культуру жителей Древней Эллады. Одним из языческих праздников является праздник «Сирандос». Он отмечается в марте, в этот день готовят «хотар рике» - травяную еду (блюдо из сорока трав). Ещё один праздник свадебный танец «Винеман». Семь молодых пар после завершения свадебного пира с горящими свечами в руках принимают в свой круг новобрачных. Этот обряд в последнее время начинает распространяться при праздновании современных славянских свадеб на Кубани [2].

Обратим внимание на то, что греческий народ весьма привержен своим обычаям и бережно хранит наследие предков. Семейные ценности в их жизни играют крайне важную роль. Обычная семья греков состояла из двух или трех поколений — родителей с детьми. Покорность со стороны детей считалась признаком уважения и почитания старших. В греческих семьях рождение ребенка всегда было большим праздником. Первого ребёнка называли в честь родителей мужа. Если рождался мальчик, то его называли в честь дедушки (по отцу), если девочка, то именем бабушки (по отцу). А второго называли в честь одного из родителей жены. Если же ребенок рождался в день святого или святой, то ему давали соответствующее имя.

Новорожденного показывали сначала дедушке и бабушке. Они дарили ребенку золотые украшения. Рождение ребенка приветствовалось словами: «Свет твоим глазам». В книге «Обрядовый фольклор греков Приазовья» исследователи более подробно рассказывают об обряде, который проходил при рождении ребёнка. Учёные рассказывают о том, как проводился обряд «принятия ребёнка в дом». Он совершался бабушкой-матерью отца. Бабушка клала дитя на кровать и посыпала новорожденного мукой, припевая колыбельную. В каждом селе были свои колыбельные, которые назывались «рапсодия».

Через неделю, после рождение ребёнка крестили (обычно это происходило в воскресенье). В греческой семье крещения ребёнка было обязательным процессом. Крёстный отец и мать должны следить за своим крестника в течение всей жизни. В честь крестин устраивали празднования. На третий день после крещения мать осуществляла первое омовение ребенка, но не водой, а специальным маслом (миро). В современном крестильном обряде континентальной Греции эту процедуру осуществляет крестный отец в церкви, после того как малыша окунают в купель. Таким образом, греки дополняли обряд крещения, что практикуется русской церковью. [3].

Хочется отметить, что рождение мальчика было более почтительным, чем рождения девочки. Мальчиков, будущих мужчин, учили защищать младших и уважать старших. С малых лет отец обучал своего ребёнка рыболовству, охоте, верховой езде. Девочек же воспитывали совершенно по другому.

Так, этнограф Арабаджи С. С. в своих исследованиях рассказывает о повседневной жизни женщин-гречанок в конце XIX — начала XX ст. Учёный говорит о том, что первые годы своей жизнь девочка проводила в изоляции. После того как девочка начинала говорить и думать, ее учили не причинять зла, не обижать своих братьев и сестер. У греков существует поговорка: «Прежде, чем сказать слово, ты его пожуй».

Начиная с восьми лет, некоторые родители пытались отдать свою дочку в школу, но это было редкостью, потому что главным было удачно выйти замуж и создать семью. Не

секрет, что начиная с этого возраста, чаще всего начиналась своего рода психологическая адаптация девочки, для дальнейшего создания семьи. С того момента мама и бабушка помогали ребёнку подготовить приданное. Все приданное хранилось в специально отведенном месте «женский угол», там же девочка и занималась рукоделием. Что касается свадеб, то здесь тоже есть пару традиций.

Родители договаривались о свадьбе с самого рождения. Общественное мнение и традиционный этикет требовали от младших уважительного отношения к старшим. Невестка обязана была проявлять почтительность к матери и отцу мужа. Сохранились и воспоминания о правилах избегания прямых контактов между отцом и супругой сына после ее вхождения в дом. В первое время отец передавал супруге сына указания по хозяйству через посредника, чаще всего через свою жену. Как утверждают греки, во время трапезы, невестка не садилась со всеми за общим столом, а ела стоя в непосредственной близости. Так, постепенно осуществлялся обряд «развязывания языка»: отец одаривал супругу сына и разрешал ей говорить. [4].

Отметим, что греческая кухня богата разными блюдами – чечевичный суп, сувлаки, бризола, греческий салат, рыба с травами, суп с перловкой и айраном. У греческих народов, также существует традиции и с едой. Так, одной из традиций является пирог «Голот», который пекут на Крещение. В него кладётся монетка. Затем пирог делится на количество человек в семье. Самый младший ребёнок должен назвать, кому какой кусочек пирога достанется. Тот, кому попадётся монетка, будет счастлив весь год [5].

В заключение хотелось бы отметить, что по данным последней переписи населения, состоявшейся в 2010 г., в России проживают 85 640 греков. Несмотря на то, что греческих народов на территории России достаточно мало, их традиции до сих пор приветствуются и чтятся. Проведя исследования, мы выявили, что традиции и обычаи не дают человеку забыть своих предшественников и близких людей. Поэтому традиции являются мостиком между прошлым, настоящим и будущим.

*Список литературы*

1.Губарев И.В. Греческая диаспора юга России: этапы формирования и проблемы социокультурного воспроизводства в современности / Губарев И.В // cyberleninka. — 2017. — № 16-0300545. — URL: https://cyberleninka.ru/article/n/grecheskaya-diaspora-yuga-rossii-etapy-formirovaniya-i-problemy-sotsiokulturnogo-vosproizvodstva-v-sovremennosti/viewer (дата обращения: 08.10.2022)

2.Кубанские греки: семинар о традициях и культурах [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://dpoinfo-ru.turbopages.org/dpoinfo.ru/s/news/kuban-greeks-seminar-on-traditions-and-culture/ (дата обращения: 12.10.2022)

3.Лукьянова, С. О. Этнические традиции греков Приазовья как основа семейного воспитания / С. О. Лукьянова. — Текст : непосредственный // Педагогическое мастерство : материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Москва, февраль 2014 г.). — Т. 0. — Москва : Буки-Веди, 2018. — С. 280-282. — URL: https://moluch.ru/conf/ped/archive/100/5066/ (дата обращения: 09.10.2022).

4.Арабаджи С. С. Повседневная жизнь греков Приазовья в конце XIX — начале XX ст. / С. С. Арабаджи // «Гилея (научный вестник)»: Сборник научных работ. — К. — 2019. — С. 4–11. (Дата обращения 12.10.2022)

5.Информационный портал города: официальный сайт. – Полевск, 2021. – URL: https://polevskoy24.ru/news/society/xroevy-bolshaya-grecheskaya-semya/79191/ (дата обращения: 13.10.2022)

* * *

# РОЛЬ ТРАДИЦИЙ, ОБЫЧАЕВ И РЕЛИГИОЗНОГО ВОСПИТАНИЯ В ПРОФИЛАКТИКЕ МОЛОДЁЖНОГО ЭКСТРЕМИЗМА

**Павленкова Алина**
Руководитель: Койчуева Г.К.
БПОУ РК «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

Какая же она, современная молодежь? Трудолюбивая, целеустремленная, добросовестная, толерантная — именно такой в нашем сознании она предстает.

Каково же истинное положение вещей? Сегодня мы видим, что более 90 % членов экстремистских организаций – это молодые люди в возрасте от 14 до 30 лет. Согласно статистике, именно молодёжь является инициатором многих экстремистских преступлений: провоцирование расовой, национальной и религиозной розни между людьми, публичное оправдание терроризма и иная террористическая деятельность, нарушение прав и свобод граждан в зависимости от их расы, национальности, религии. Но о такой ли молодёжи мечтали наши деды, возлагавшие на неё столько надежд?

Для начала попытаемся дать толкование слова «экстремизм». Экстремизм – это подверженность отдельных лиц, групп, организаций крайним, радикальным взглядам, позициям и мерам в общественной деятельности. Если же сказать своими словами, то экстремизм – это попытки молодёжи решить какие-либо социальные проблемы при помощи незаконных средств, нарушающих права других людей.
Но возникает вопрос: «Почему же молодёжь вступает на «тропу» экстремизма?» Когда в стране наступает социально-политический или экономический кризис, происходит криминализация населения, в ходе которой происходит создание экстремистских организаций. Именно в такие тяжёлые для страны моменты молодёжь становится лёгкой добычей для экстремистских объединений. В силу своей импульсивности и недостатка социального опыта становится легко манипулировать молодёжью. Интересно то, что реальность в глазах молодёжи предстаёт другой, она имеет излишне эмоциональную окраску. Такое видение действительности мешает молодому поколению смотреть на действительность здраво, не даёт полноты происходящего.

21 век – это век информационных технологий, предоставляющий множество возможностей. Одним из уникальных изобретений человечества является Интернет. Несмотря на множество плюсов Всемирной паутины, у данной сети есть довольно-таки большой минус. Сегодня Интернет стал новой площадкой для вербовки молодёжи. Ни для кого не секрет, что гаджеты прочно вошли в жизнь современной молодёжи. Информация об экстремизме и терроризме находится в свободном доступе, что позволяет вербовщикам, ссылаясь на достоверные религиозные источники, вести свою пропагандистскую деятельность. Именно из-за таких людей, которые распространяют экстремизм, прикрываясь религией ислам, возникло недопонимание в мире – люди стали объединять понятия «ислам» и «экстремизм», которые не имеют между собой абсолютно никакой связи.

Религия ислам не имеет никакого отношения к экстремизму или терроризму, доказательством тому служит хадис пророка Мухаммада (мир ему): «Мусульманином является тот, кто не причиняет вреда другим своим языком и своими руками». Данный хадис является свидетельством тому, что истинный мусульманин не причинит вреда другим людям. Действия же экстремистов нарушают права людей. Исламу не свойственны насилие, принуждение, нанесение ущерба и вреда окружающим. Так, в Священном Коране сказано: «Нет принуждения в религии» (сура 2, аят 256). Данный факт подтверждает, что в исламе недопустимы насилие и принуждение к чему-либо.

Перед нами встаёт вопрос: «Каким образом можно искоренить или же снизить процент молодёжи, участвующей в экстремистских организациях?» Рассмотрим проблему экстремизма среди молодёжи на Северном Кавказе. Во всех сферах общества регулярно проводятся профилактические беседы в целях пресечения экстремистской деятельности.

Начиная со школьной скамьи, преподаватели стараются привить своим ученикам толерантность, таким образом, снижая риск участия подростков в экстремистских организациях.

Традиции и обычаи кавказских народов играют огромную роль в профилактике экстремизма среди молодёжи. Издавна общественные отношения на Северном Кавказе регулировались адатами – неписанными законами, исполнение которых являлось обязательным для всех. В ходе распространения ислама, кроме адатов, в обществе стали соблюдаться нормы шариата (религиозного права). Так, адаты и шариат не допускали убийство человека, воровство и порчу чужого имущества. Традиции и обычаи Кавказа сегодня позволяют сократить риск участия молодёжи в преступных объединениях, являются фундаментом в воспитании подрастающего поколения. Так, совершая недостойный поступок, молодой человек понимает, если он сойдет с правильного пути, ответственность за его поступок будет лежать на всей его семье. Данная установка даёт юноше возможность подумать множество раз, прежде чем совершить действие, не соответствующее традициям своего народа.

В мире, в котором постепенно утрачиваются моральные ценности и ожесточаются сердца людей, важную роль занимает духовно-нравственное воспитание. Утрата моральных и религиозных ценностей приводит к жестокости и бессердечности молодёжи. В школах и высших учебных заведениях Чеченской Республики педагоги стараются донести до молодых людей недопустимость любых форм экстремизма с помощью различных игр, викторин и бесед. Данные мероприятия способствуют не только сближению преподавателя с учениками, но и объясняют подрастающему поколению недопустимость любых форм экстремизма.

Порой, мы не думаем о наших словах и поступках, искренне считая, что не совершаем ничего плохого. Но иногда лишь одно слово может задеть чувства другого человека, не говоря об открытом возвеличивании какой-либо нации, расы или же религии над другой. Может быть так, что изначально мы просто придерживаемся какой-то идеологии, но со временем это может стать проблемой, которая разрушит всю нашу жизнь. Так стоит ли экстремизм того, чтобы лишать себя счастливого будущего? На этот вопрос каждый из нас должен ответить сам.

* * *

## МАЛОИЗВЕСТНЫЕ ЖИТЕЛИ РОССИИ И ИХ ТРАДИЦИИ

**Панчуркиева Данара**
Руководитель: к.п.н. Мукабенова Г.Н.
БПОУ РК «Элистинский педагогический
колледж имени Х.Б. Канукова»
г. Элиста

Малочисленные и почти забытые народы, они сумели сохранить культуру своего этноса. Водлозеры, чалдоны, семейские…Они берегут традиционный уклад и свою веру. До последнего оставшегося человека [3].

В славном городе Пудоже, который расположен в республике Карелия, сегодня проживает около 9000 человек. Но это настоящий мегаполис по сравнению с лежащим рядом Водлозерьем, где до сих пор живут озерные люди. Сегодня сохранилось лишь пять их деревень, в которых насчитывается не более 560-570 человек.

Этнически они русские – это потомки московских и новгородских переселенцев XVI века, но долгие годы в изоляции сделали их самобытным народом. Водлозеры никогда не ладили с соседями. У зажиточных Поморов и Пудожан водлозер ассоциировался с высшей степенью бедности, их даже называли «рябинушки», то есть «оборванцы». А у человека, который не в курсе последних деревенских сплетен до сих пор спрашивают: «Ты что, водлозер?». Впрочем, это не удивительно. Даже сейчас, в XXI века территория Водлозерья удалена от цивилизации и транспортных артерий.

Сегодня это национальный заповедник, который сохранил уникальную культуру старорусского деревянного зодчества, и, что самое интересное, веру в персонажей славянской мифологии. Например, в лешего. У них есть свои ежедневные обряды, без выполнения которых, путь в лес заказан. Задобрить хозяина леса для водлозера, как для нас почистить зубы. Каждый охотник обязательно делает «относ», – оставляет одно убитое животное лесу. У водлорезов даже есть свои священные рощи и камни-жертвенники (сейды). И это, несмотря на то, что все они православные.

*Семейские.*

В XVIII веке Екатерина II издала указ – возвратить всех беглых старообрядцев из заграницы и переселить в Забайкалье. Так началась история Семейских, старообрядческих русских, которые создали новый народ со своими традициями и культурой. Вернее сказать, сохранили в первозданном виде культуру допетровской Руси.

Семейские, самоназвание которых происходит от слова семья, по сведениям этнологов, сегодня составляют половину 5000 населения села Таргабатай в бурятской области. Процесс ассимиляции продолжается, и по переписи 2010 года лишь 8 человек обозначили себя как семейские. Тем не менее, изживает себя только название, этнический элемент, а главное, уникальная культура по-прежнему нетронуты. Например, это чуть ли не единственное место, где до сих пор сохранилось крюковое пение или знаменный распев, который использовали при старообрядческих обрядах. Сегодня оно входит в список ЮНЕСКО и признается во всем миром мире как музыкальный феномен.

Семейские деревни – это мир сказочных избушек, дома здесь строились, буквально, на века, некоторым срубам насчитывается более 250 лет. В этих домах до сих пор можно отведать хлеб «прямо из печи», примерить традиционный русский сарафан, и даже принять участие в старообрядческой свадьбе [3].

Также в России можно встретить малоизвестных арчинцев. Проживают они в Дагестане, исповедуют ислам. Народ имеет свои национальные традиции, которые поражают современных русских людей. Например, если в семье арчинцев умирает муж, жена должна 40 дней сидеть дома, не выходя на улицу. Мало того, всю свою оставшуюся жизнь она должна ходить в черном и не смотреть на других мужчин.

Арчинцы – очень гостеприимны, свадьбы у них проводят пышно и весело. Подарки молодоженам дарят только женщины, мужчины же должны принести на пиршество тушу барана или внушительную сумму денег [4].

*Русскоустьинцы.*

У путешественников XVII-XVIII века была поговорка – чем дальше на север едешь по Якутии, тем чаще встречается русский язык. В этом нет ничего удивительного, еще в 1632 году во время освоения Сибири здесь обосновались выходцы из казачества и поморов. Они основали Русское устье и назвали себя индигирщиками, от названия реки Индигирка. Сегодня это уже отдельная субэтническая группа, известная, как русскоустьинцы.

Русское Устье находится на 71 градусе северной широты. Здесь бескрайняя тундра и среднегодовая температура 15 градусов. Несмотря на тяжелые условия, с которыми пришлось столкнуться переселенцам, позаимствовав у местных практический опыт, они смогли сохранить свою русскую национальность и культуру. Правда, не в совершенстве. По антропологическим признакам среди них все чаще встречаются метисы, а вместе с православием в почете шаманизм. Диалект у русскоустьинцев тоже своеобразный и чрезвычайно редкий – не «акающий» или «окающий», а «шаркающий», который развивался в условиях совершенной изоляции от русского говора [4].

*Чалдоны.*

«Беглый», «бродяга», «каторжник», одним словом, «чалдон» – так прозвали коренные жители Западной Сибири первых русских поселенцев XVI века, которые якобы пришли сюда с берегов Дона. Так же сегодня зовут их потомков, правда уже без негативного значения. На самом деле, точное время их прихода, как и место, откуда они шли, неизвестно. Некоторые историки полагают, что многие слова из чалдонского языка относятся ко временам до XIV

века, то есть еще до похода Ермака в Сибирь, например, слово «комони» (кони). Есть версия, что этот народ произошел от аборигенов-европеидов, которые якобы населяли эти места в древние времена. Сами чалдоны любят рассказывать легенды о том, как жил поживал их народ на просторах Сибири до того, как сюда пожаловал Ермак [5].

Их домашний уклад, по мнению специалистов, характерен для жизни славян до образования централизованной княжеской власти. Теория не лишена основания – независимость у чалдонов в крови. Даже пословица есть: «чалдон шапку не ломает», - что значит, чалдон никогда не снимет шапку перед властью, не встанет на колени.

Чалдоны – уникальная этническая группа, их культура, язык и внешность разительно отличаются, как от сибирских монголоидных народов, так и от славян. К сожалению, как и другие малые народы, они вымирают. Сегодня настоящего чалдона можно встретить только в далеких сибирских деревнях (села Чумашки, Заозерное, Мальково, Яркуль) [3].

*Затундренные крестьяне.*

Среди малых этнографических групп русских известны затундренные крестьяне, которые переселились на Таймыр (Центральная Сибирь) в далекие XVI-XVII веках. Они шли сюда в поисках лучшей жизни из Центрального и Восточного Поморья, и впоследствии стали основой населения Таймыро-Туруханского района и нижнего течения Ангары. В отличие от русскоустьинцев, они охотно вступали в контакт с местным населением и вскоре тесно переплели свою культуру с бытом эвенков и бурят. Вместе они породили в XIX веке новый, долганский этнос, который частично перенял православную культуру, смешав ее с верованиями северных оленеводов.

Затундренных крестьян практически не осталось. Согласно Всероссийской переписи 2002 года, всего 8 человек причислили себя к ней. Но их потомки многочисленны – на Таймыре долганов около 8000 человек [4].

Каждый народ любит свои обычаи и очень высоко их ценит. Недаром существует пословица: «Уважай себя сам и тебя будут уважать другие!» Её можно истолковать и шире, применив к целому народу. Ведь если сам народ не будет передавать свои обычаи из поколения в поколение, не будет воспитывать у своей молодёжи должного к ним почитания и уважения, то через несколько десятков лет просто потеряет свою культуру, а значит и уважение других народов. Обычаи и традиции влияют на историю и международные отношения [1].

Для того чтобы понять их истоки, надо, прежде всего, изучать историю народа, его культуру, соприкоснуться с его жизнью и бытом, попытаться понять его душу и характер. Любые обычаи и традиции в своей основе отражают жизнь той или иной группы людей, а возникают они как результат духовного познания окружающей действительности. Другими словами, обычаи и традиции – это те ценные ценности жизни народа, которые он собрал на протяжении веков как результат практического и духовного постижения реальности [2].

Обычаи и традиции любого народа – это его «приданое» при вступлении в огромную семью человечества, живущего на планете Земля. Каждый этнос своим существованием обогащает её и совершенствует.

*Список литературы*

1. Культурология : Учебник / Под ред. Ю.Н. Солонина, М.С. Кагана. – М.: Высшее образование, 2007. – 566 с.

2. Культурология. Учебное пособие // Под ред. доц. Н.Н. Фоминой, доц. Н.О. Свечниковой. – СПб: СПбГУ ИТ-МО, 2008. – 483 с.

3. https://avtomat-kx.livejournal.com/2843899.html

4. https://www.kakprosto.ru/kak-967824-primery-narodov-rossii-ih-obychai-i-tradicii#ixzz7htaSKhfj

5. https://russian7.ru/post/5-tainstvennyx-russkix-narodov-rossii/

*** * ***

# ИРАНСКИЙ НАРОД НА ТЕРРИТОРИИ РОССИИ. ПЕРСЫ: КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ

**Попова Алёна**
Руководитель: Яковлева А.С.
ГБПОУ КК «Краснодарский педагогический колледж»
г. Краснодар

Аннотация: в статье рассматриваются культуры и традиции Иранского народа - Персов. Большое внимание уделяется их культуре в древности.

Россия – изумительная по мультинациональности страна. Кроме русских тут живёт более 180 других национальностей.

Прежде всего, само наименование нашего народа – русские – как подразумевают некоторые учёные, обладает иранским основанием рус-, значащий «светлый, яркий». Русами, согласно одной из гипотез, поначалу звалось иранское племя. Иранскими по происхождению представляются имена славянских народов сербов и хорватов. В древности часть славян, проживавшая на Нижнем Днепре, звалась антами. Это слово также выводят из иранских языков в значении «жившие на краю». Учёный В.В. Седов полагал, что семантически оно было идентично позднейшему суждению «украинцы» как жившие на краю славянских земель [1]. Языковеды считают, что «г» с придыханием, отличительное для произношения украинцев и южных русских, происходит начастую от речи древнейших иранцев. Большая часть топонимики на юге Русской равнины – иранского происхождения. Это, прежде всего, наименования больших рек: Дон, Днепр, Дунай, Днестр. В них всех находится один и тот же корень дн-, значивший водяной поток. В славянском языке есть тот же корень в слове «дно», но у нас оно приобрело значение не самого водного потока, а ложа водоёма, причём всякого – и текучего, и стоячего. К иранизмам, сохранившимся в русском языке, относят обычно такие слова: Бог, топор, собака, чаша, могила, ящер, свинец, рота (в значении «клятва» в древнерусском языке), равный, предлог «ради». В других славянских языках остались ещё иранизмы: пан, хата, кот (в значении загон для скота), харч и т.д. Предполагается, но оспаривается иранское происхождение таких русских слов, как мудрый, честь, благо, зло, явный, рай, небо, слух, слово.

Мы считаем, что большинство заимствований из иранских языков в славянские касается не материальной, а духовной культуры. Если сравнить индоиранский пантеон с древнеславянским, то здесь обнаруживается ещё больше некоторых параллелей.

В древнерусских христианских поучениях не раз упоминаются злые языческие духи – дивы. Это слово иранского происхождения, оно выводит напрямую к пониманию злых духов в зороастризме – дэвов. Когда произошло разделение индоариев и иранцев, то разделились и функции их божеств. Роль добрых, светлых божеств у индоариев стали играть именно дэвы, а асуры стали злыми духами. У иранцев же, в обратную сторону, ахуры превратились в добрых божеств, а Ахура-Мазда (Бог Мудрый) возглавил древнеиранский пантеон. В религии древних славян обнаружена связь с обеими ветвями арийцев. Так, известно, что верховным богом славян был Сварог. Ему, в отличие от Перуна, не ставили идолов. Сварога почитали как бога, не имеющего определённого образа. Сварогу, не только по наименованию, но и по сути, очевидно, соответствует древнеиндийская персонификация небесного свода – Сварга. А известный Перун-громовержец имеет яркую параллель с ведическим богом Парджаньей. Большая часть языковедов считает, что имена Перун и Парджанья, равно как и аналогичный им по функции литовский Перкунас, имеют общеиндоевропейскую основу и восходят к древнему слову, значевшее священное дерево дуб. Такие имена богов, как Хорс и Семаргл, упомянутые в связи с религиозной языческой реформой киевского князя Владимира (983 г.), имеют, по мнению большинства исследователей, иранскую основу. Имя Семаргл восходит к мифической птице Сэнмурв. Имя Хорс имеет прозрачную иранскую основу. Его связывают с корнями хур-, хор-, хрс- в различных иранских языках, означающих «солнце». «сияющее солнце», «слепящий диск» и

т.д. Хорс упоминается, наряду с другими языческими богами, ещё в «Слове о полку Игореве» (конец XII века), где ему уподобляют наделённого чародейскими силами полоцкого князя Всеслава, жившего во второй половине XI века.

Учёный Б.А. Рыбаков в своих исследованиях язычества древних славян и древней Руси посвятил много мест Хорсу и производным от его культа понятиям. Мы не задумываясь говорим слово «хорошо», а ведь оно прямо связано именно с культом Хорса [2]. «Хорошо» – значит, угодно Хорсу; значит то, что не нарушает божественного миропорядка, выражающегося, прежде всего, в суточном и годичном кругооборотах солнца по небу. Слово «каравай», означающее круглый хлеб, происходит от ритуальных круглых хлебов, посвящённых богу солнца Хорсу и имитировавших форму солнечного диска – «хоровай» исходно, на самом деле. Любопытна этимология нашего обычного слова «ватрушка». Его возводят к древнеиранскому слову «ватра» – огонь. Сначала, вероятно, это тоже мог быть ритуальный хлебец с сыром/творогом, посвящённый божеству огня. Кстати, и само слово «сыр», по мнению кое-каких ученых, имеет связь с именем ведического индоарийского бога солнца Сурьи. традиция выдерживать сыры именно в круглых формах также происходит от священных обрядов глубокой древности. Вот так, наверное, многие привычные понятия, которые мы часто и не задумываясь используем в нашей жизни, могут иметь экзотическое, на наш современный взгляд, происхождение и древнюю сакральную основу.

Персам довелось пережить несколько важнейших этапов формирования их культуры. В частности, изменения в культуре были обусловлены сменой верований. Во время правления династии Сасанидов господствующей религией Персии был зороастризм. На постройку храмов выделялись большие земельные наделы, а священнослужители и храмовые жрецы пользовались особым уважением у народа. Арабское завоевание становится началом распространения ислама, а впоследствии зороастрийцы стали подвергаться гонениям, немусульманские обряды строго запрещалось проводить [2].

Впрочем, ещё в древние времена персы сильно выделялись среди разных народов. С искренним восторгом древнегреческий историк Геродот упоминает о кое-каких их традициях: «Ставить кумиры, сооружать храмы и алтари у них не в обычае. Кто это делает, тех они обзывают глупцами» [2].

Также он отмечает, что часто этот народ поклонялся не конкретным человекоподобным божествам, а абстрактным явлениям или стихиям – ветру, небу, солнцу.

Немало исследователей персидской культуры отмечают, что в жизни этого народа особую роль играет как религия, так и пища. Отметим, что разным кушаньям и напитка даже посвящены произведения, а в некоторых преданиях они выступают в качестве ключевой детали.

Не стоит считать персов чревоугодниками, просто они умеют ценить каждый приятнейший аспект жизни. Также мы заметили, что не только в старину, но и сегодня персы являются дружелюбным и крайне гостеприимным народом, что рад угостить и рассказать о своих обычаях.

На персидских празднествах особую роль играет одно блюдо – курица, фаршированная травами. О нём рассказывает одна из древнейших легенд. В пересказе её поэтом Фирдоуси говорится, что один из воинов персидской армии был пленён врагами. Его поместили в колодец и хотели казнить, однако подкрепление прибыло вовремя.

Интересным фактом является то, что персидский военачальник, чтобы не выдать себя, который готовил воинов к атаке, отправил пленённому товарищу курицу, фаршированную редкими травами. В ней он велел запечь своё кольцо. Когда узник увидел его, силы снова вернулись к пленнику, ведь теперь он знал – соратники спасут его.

Так же обычаи были и в браках, которые среди персов заключались в раннем возрасте – в 10-13 лет. В настоящее время всё изменилось, однако основные брачные обычаи остались прежними. Даже в наше время в Иране порой заключаются договорные браки, когда жених и невеста даже не видят друг друга до свадьбы, а всё решается только родителями.

Когда родственники жениха познакомятся с избранницей, отец или брат молодого человека отправляется в её дом, чтобы обсудить с родителями девушки важные вопросы: размеры приданого, и сумма “махра”, свадебные расходы.

Женихом и родственниками невесты обсуждается «махр», который представляет собой не просто выкуп за девушку, так персы называют выплату, что получает невеста в качестве своего капитала. Также в «махр» входит «гиир беха», а именно – сумма, которую передают матери девушки в знак благодарности за воспитание дочери. Ширини хоран – это помолвка персов, понятие которой переводится очень красноречиво – «поедание сладостей». Проходит она в доме невесты без участия жениха. Его мать вместе со своими родственницами и подругами отправляется к будущей невестке и надевает ей кольцо на палец.

Важной частью церемонии является сладкое угощение, что подаётся гостям. Часто между помолвкой и свадьбой проходит большой срок времени, за которое жених и невеста обмениваются подарками, отправляя их друг другу.

Свадебная церемония в традициях персов – сложная система ритуалов, что предусматривает ряд празднеств, проводящихся как в доме жениха, так и невесты. Некоторые ритуалы являются исключительно женскими или мужскими, некоторые этапы празднования проходят в узком кругу родственников одной из сторон.

На завершающем этапе свадьбы один из родственников задаёт невесте вопрос, согласна ли она выйти замуж за её избранника. Он должен прозвучать трижды, однако ответ свой девушка даёт только на последнем повторе. Её согласие является скреплением союза, с этого момента пара объявляется законными мужем и женой.

Традиции персов прошлого и нашего времени сильно отличаются, однако их основа осталась такой же. Этот народ получил в наследство от своих предков гордый нрав и стремление к гармонии и простоте. Нынешние персы ценят свои историю и культуру, что могут открыть немало тайн и особенностей этого народа.

Таким образом, исходя из вышеизложенного, можем сделать вывод о том, что иранский народ даже на территории России смог продолжить свою культуру и традиции не смотря не на что, и даже смог придумать что-то новое и оставить значимый след в истории.

*Список литературы*

1. Россия и Иран: краткая история взаимоотношений. Журнал sanaei. Интернет ресурс: https://sanaei.livejournal.com/1808.html (дата обращения: 15.10.2022)
2. Традиции персов – единство разных времён. Автор-Марина Завгородняя. Интернет ресурс: https://musaget.ru/traditsii-persov-edinstvo-raznyh-vremyon/ (дата обращения: 15.10.2022)
3. Что от арийцев-иранцев пришло в русскую культуру, кириллица. Интернет ресурс: https://dzen.ru/media/cyrillitsa.ru/chto-ot-arievirancev-prishlo-v-russkuiu-kulturu-5d3b7006e6cb9b00ae6a6864 (дата обращения: 15.10.2022)

* * *

## ОСОБЕННОСТИ ПОЯВЛЕНИЯ КАЛМЫЦКОГО НАРОДА НА СЕВЕРНОМ КАВКАЗЕ: ПЕРВЫЕ ШАГИ В РЕГИОНЕ

**Рабачкова Д.**
Руководитель: Немошкалов П.Г.
ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт»
г. Ставрополь

В современном мире всё большую актуальность приобретают знания о нашей Родине, о наших культурных взаимоотношениях с другими народами, проживающих мирно на территории России. Но мы не задумываемся о прошлом, как всё происходило, как пришли на нашу территорию другие народности и т.д., ведь на данный момент мы имеем многонациональную и многоконфессиональную страну. Обращение к этой теме помогает

нам увидеть диалог культур, народов России, поэтому в данной статье рассматриваются первые шаги калмыцкого народа на территории Северного Кавказа.

Калмыки (от тюрк. «калмак» - остаток, т. е. ойраты, не принявшие ислам) - монголоязычный народ, проживающий на территории России, Республике Калмыкия. Предками этого народа были западные монголы-ойраты, которые до XIII века обитали в Прибайкалье и верховьях Енисея. Несмотря на не многочисленность, они имеют очень интересное прошлое, которое связано с их приходом на Северный Кавказ.

Дореволюционная история калмыков отчетливо делится на два периода: ойратский, или джунгарский период, когда предки калмыков – ойраты, или западные монголы (кочевой народ центральноазиатского происхождения, близкородственный монголам по образу жизни, языку, культуре и религии), обитали в степях Западной Монголии и Джунгарии; и собственно калмыцкий период, начиная с конца XVI – начала XVII века [5].

Калмыцкий народ впервые стал появляться в северо-кавказских степях в 1630-е гг.[4]. Однако их кочевые места находились к востоку от реки Волга, и каких-либо военных операций против народов Северного Кавказа они не планировали совершать, так как первоначально им необходимо было осваиваться на новом месте, но впоследствии у них произошло военное столкновение с ногайцами- степным кочевым народом, обитавшем на территории Кавказа. Армия разделилась на две части: одна часть ногайцев так называемой Большой Орды, кочевавшая в приволжских районах, пошла на союз с калмыками, другая - была изгнана и оттеснена к Кубани или Тереку. Калмыки пытались подчинить и другие орды, но натолкнулись на стойкое сопротивление Малой Орды. В конце это оформилось в калмыцко-ногайский конфликт с другими североказказскими этносами. В частности, после того, как осенью 1643 г. «калмыцкие тайши Лаусан тайша да Саржин тайша с калмыки да едисанской Сяюнч мурза с едисанскими татары» «повоевали» улусы ногайского мурзы Карашаима [2].

Военные противоречия между ними стали набирать обороты. В конце 1643 г. многотысячный калмыцкий отряд, вместе с присоединившейся к нему частью ногайцев Большой Орды, под руководством тайши Урлюка совершил поход на Северный Кавказ. В степях Северного Кавказа воины разделились на две основные части. Одна часть во главе с тайшой Эрке направилась в сторону русской крепости Терки или Терского городка, располагавшегося в то время в устье реки Терек, а другая- под руководством Урлюк-тайши отправилась к реке Кубань. В конце конфликта согласно русскому документу от 1644 г. калмыки потеряли в этом бою почти всех своих предводителей, элиту «командного состава», и понесли большие потери [3]. Некоторые исследователи считают, что горские народы спаслись знанием местности и соединением племён(объединенные войска карачаевцев, балкарцев и сванов) для отпора врага, так как войны калмыцкого ханства не могли полностью развернуть свою конницу на гористой местности.

Г. Прозрителев в труде «Военное прошлое наших калмыков» ярко описывает участие калмыцкого войска в войнах на южных и юго-восточных границах России. «Правление Аюки является самым блестящим периодом калмыцкой орды в пределах России. В первый же год своего правления он разбил и взял в плен непобедимого Аблая, разгромил под Перекопом крымцев и взял в плен брата Азовского Паши. С 1684 года Аюка ведет войну за Уралом, разбивает киргиз-кайсаков, покоряет туркмен Мангышлакского полуострова и становится твердой ногой по обе стороны Волги.

Калмыки проникли на Северном Кавказе до границ, которые были в обладании кабардинцев. Похищение табунов и споры за обладание степью и привольными пастбищами вызвали вражду и, вот Аюка ведет грозные войны на юге, на всем протяжении нынешней Ставропольской губернии, борется с дагестанцами, кумыками, кабардинцами и кубанцами. Кровопролитные войны эти охватывали огромное пространство и кости павших в боях калмыков рассеяны по всему пространству от Кубани до Терека и Маныча.

Испытанные в боях, хорошо вооруженные кавказские горцы, поддерживаемые и другими племенами, представляли грозную силу, но стремительное нашествие калмыков не

раз сламывало беззаветную храбрость этих противников и предавало безжалостному истреблению все, что принадлежало им» [6].

С 1770-1771 гг. начинается откочевание калмыков в Джунгарию. Считают, что с Убаши двинулось в Джунгарию 30 909 кибиток, а в России, у Волги осталось 11 198 кибиток. В Джунгарии калмыки были встречены цинскими войсками и чиновниками, принудившими их оформить свое подданство Китаю. Тяжелые условия, в каких оказались калмыки в Джунгарии, заставляли их вспоминать Приволжские степи, поэтому находились смельчаки, которые совершали обратный побег [7]. После откочевки части калмыков из России Екатерина II октября 1771 г. издала указ о ликвидации Калмыцкого ханства, упразднив при этом самые звания «хан» и «наместник ханства», впоследствии они стали защитниками южной границы Российской империи [1].

Подводя итог, хочется отметить, что калмыки-воинственный народ, с сильными воинами, которые показывали свою мощь в сражениях с многими народами, в частности, с народами, которые проживали на территории Северного Кавказа. Однако положение калмыков на рубеже XVII-XVIII вв. было шаткое, с одной стороны, поражение калмыцкого войска было довольно серьезным, с другой- возвращение в Россию из Джунгарии далось непросто. Калмыцкому народу потребовалось несколько лет, чтобы восстановить свои силы, а затем вернуться и закрепиться в степях Северного Кавказа, но уже в новом качестве союзника России.

*Список литературы*

1. Батмаев М.М. Калмыки в XVII-XVIII веках: события, люди, быт. Кн. 2. Элиста: Калмкнигоиздат, 1993. С.367.
2. Бегеулов Р.М. Калмыцкий поход на Северный Кавказ в 1643-1644 гг. // Народы Кавказа: история, этнология, культура. Владикавказ, 2014. С.294.
3. Бегеулов Р. М. Центральный Кавказ в XVII -первой четверти XIX века: очерки этнополитической истории. Черкесск, 2009. С.34.
4. Демидова Н.Ф., Кушева Е.Н., Персов А.М. Кабардино-русские отношения в XVI XVIII веках: Документы и материалы. Т.I. С.415.
5. Максимов К.Н., Очирова Н.Г. История Калмыкии с древнейших времен до наших дней: в 3 т., Т.I. Элиста: ГУ ИД «Герел», 2009. С.840.
6. Прозрителев Г.Н. Военное прошлое наших калмыков. Элиста,1990. С.384.
7. Чугаев Д.А. Очерки истории Калмыцкой АССР. М.: Изд-во «Наука», 1967**.** С.185.

* * *

## ЧАЙНЫЕ ТРАДИЦИИ РАЗЛИЧНЫХ НАРОДОВ

**Салманова Камилла, Бадминов Денис**
Руководитель: Абушинова Т.А.
МКОУ «Городовиковская многопрофильная гимназия им. Б.Б. Городовикова»
г. Городовиковск

*Чайная церемония по-русски.*

Русскому царю чай привезли в подарок от монгольского хана еще в 17 веке. И хоть чай ему понравился, распространения он не получил, поскольку доставлять его нужно было из Китая, что за тридевять земель, неудобно, да и накладно. Дорогим удовольствием был заморский чай.

Как только чай прочно вошел в жизнь высших слоев общества, начали формироваться традиции чаепития на Руси. В купеческих семьях было принято пить чай из блюдечек, считалось, что так он быстрее остывает.

Чай в доме разливала хозяйка. За столом было самое почетное место — под образами, туда садились хозяева или оно отводилось самым дорогим гостям.

Элементы русского чаепития

Есть несколько элементов, без которых трудно представить себе чаепитие в России:

1. Самовар. Он является главной фигурой на столе. Пузатый, начищенный до блеска. Когда-то его раздували при помощи сапога, потом он стал электрическим, но так и остался самым важным элементом чайного застолья.

2. Заварочный чайник с куклой-грелкой. Чайные листья насыпали в маленький заварочный чайник, а сверху надевали тряпичную куклу, которая исполняла роль грелки для распаривания чая.

3. Посуда. В зажиточных домах использовалась фарфоровая посуда для чаепитий. В домах бедняков пили из того, что было в доме. В советские годы чай стали пить из стаканов. Главным изобретением того времени стал подстаканник. Он позволял не обжечь руки, наслаждаясь горячим напитком из стакана. До сих пор чай в поездах подается в таких стаканах.

4. Сладости. Подают к чаю варенье, джем, конфеты, сдобные изделия. Обязательно подается сахар в вазочке, чтобы каждый мог положить в чашку столько, сколько нужно, используя при этом свою чайную ложечку. Такая церемония называлась «пить чай вприкуску». В особо бедных семьях чай пили «вприглядку», только посматривая на вазочку с сахаром, поскольку он был доступен только по праздникам.

Сейчас уже, конечно, чайные традиции не соблюдаются так строго, но неизменным остается одно: тепло и уют дома, где можно собраться за столом и выпить чашечку крепкого чая из начищенного до блеска бабушкиного самовара!

*Чайная церемония по-калмыцки.*

Калмыцкий чай в народе называют «джомба».

Джомба – напиток предков, напиток веков, это древнейший плод кухни калмыков. Его употребляли и перед едой и после приема пищи. Сохранилась традиция уважаемому члену семьи, почетному гостю или просто случайно зашедшему путнику в первую очередь подавать чай.

Чайная церемония – это лишь один из многих обрядов и ритуалов калмыков. Однако в ней в полной мере отразились специфика национального характера калмыков, их религиозная приверженность, завидное постоянство и преданность по отношению к традициям и обычаям предков.

Каких же правил должна придерживаться хозяйка при приготовлении и подношении калмыцкого чая?

1. Во-первых, запрещается кипятить воду (хоосн хар усн) без чая. Обычный кипяток употребляетея в исключительных случаях: во время болезни, крайней нищеты и т. д. Предупреждая возможность подобного, воду кипятят с одним из ингредиентов традиционного чая (солью, чаем, каплей молока).

2. Все движения во время приготовления чая и ритуала чайного подношения совершаютея слева направо, по ходу солнца. В основе данного правила просматриваетея солярный культ, имеющий огромное значение в духовной жизни калмыков. Думается, что, совершая круговые движения, люди надеялись, что жизнь и все добрые начинания будут необратимо двигаться вперед согласно законам диалектики.

3. После того как чай хорошо заварится (агнь hарад), его солят, добавляют по вкусу молоко и мускатный орех, голченый в сливочном масле. Затем чай тщательно размешивают половником.

4. Первая порция свежего калмыцкого чая преподносится в качестве подношения (дееж) бурханам. Чай наливаетея в жертвенную чашечку, которая должна постоянно находиться на алтаре. По истечении определенного времени этот чай давали детям, в основном мальчикам.

5. Известно, что калмыки поклонялись Солнцу, Луне, почитали Землю. По этой причине они регулярно совершали обряды жертвоприношения небесным светилам, Земле и по-особому относились к предметам, формы которых напоминали объекты культа. Например, у калмыков запрещалось наступать на порог кибитки с круглым основанием, держать дома пиалу с отломленными краями. Посуда, предназначенная для гостей, должна

соответствовать канонам традиционного этикета. В калмыцкой пословице говорится: «Хотын сәәг күүнд өг» (Лучшую пищу отдай гостю). Хорошей пище должна соответствовать качественная посуда. Гость вполне может отказаться от чая, если он подается в пиале с отломленными краями (кемткрә аahд), если подносящий опускает в пиалу с чаем указательный палец (аahин ам чавчад бэрхлэ).

6. Человек, подносящий чай, должен держать пиалу обеими руками (на хадаке в особых случаях) на уровне груди, тем самым демонстрируя свое уважение и сердечное расположение к гостю. Раньше ритуал подношения совершался в коленопреклоненной позе, поскольку наши предки пили чай, сидя на земле или за низеньким столиком (ширә).

7. При подношении чая строго учитывается иерархия присутствующих: сначала чай подают старшему по возрасту, независимо от того, является ли он гостем или родственником. Если адресатом является духовное лицо, важный государственный чиновник, то ритуал подношения чая совершается хозяином дома.

8. Принимающий подношение должен взять пиалу обеими руками, безымянным пальцем правой руки совершить ритуал кропления (цацл цацх), произнести благопожелание (йорәл), в котором добрые пожелания адресуются самому напитку, человеку, угощающему чаем, его семейству. В йоряле говорящий упоминает, как правило, и себя.

9. Выпив чай, калмыки возвращают пустую посуду хозяину. Запрещается переворачивать пустую пиалу вверх дном. Подобное расценивается как проклятие. Чайная церемония - это лишь один из многих обрядов и ритуалов калмыков. Однако в ней в полной мере отразились специфика национального характера калмыков, их религиозная приверженность, завидное постоянство и преданность по отношению к традициям и обычаям предков.

*Чайная церемония по-азербайджански.*

Каждый, кто путешествует по Азербайджану, обязательно должен посетить традиционную чайную церемонию. Чай является не только самым популярным напитком в стране, но и неотъемлемой частью жизни каждого азербайджанца. Независимо от того, как надолго вы заглянули в гости, для вас хозяева обязательно накроют богатый чайный стол.

Церемония подачи чая также является одной из важнейших составляющих азербайджанской культуры. Традиционно чай подается в «армуде» — грушевидный стакан. Стакан привлекает внимание своей необычной формой, которая напоминает грушу или девичью фигуру. Тот факт, что нижняя и верхняя части этого стакана широкие, а по середине он сужается, способствует тому, что чай в нижней части стакана остывает медленнее, чем в верхней. Для того, что не обжечь пальцы, азербайджанцы никогда не наливают чай в армуды до краев. Называют это расстояние в народе «додаг йери», что переводится как место для губ.

Основным моментом при приготовлении чая является техника его заваривания и кипячения. В этом смысле вкус горячего чая, приготовленного в самоваре, в корне отличается от других видов кипячения чаев своей уникальностью.

Неотъемлемыми атрибутами национального чайного стола являются местные сладости. Особенно излюбленными считаются: различные варенья, пахлава, щякярбура, бадамбура, кята, гогал, рахат-лукум, различные сухофрукты и многое другое. Стол немыслим без кускового сахара «келле генд», разноцветного сахарного драже ногул, а так же лимона, нарезанного на дольки. По обычаям, местные окунают сахар в чай, а после пьют его вприкуску. Отдельного внимания заслуживает пахлава. Как минимум Вам нужно попробовать четыре ее вида: бакинскую, шекинскую, гянджинскую и нахичеванскую.

*Список литературы*

1. И.С.Луговина «Слово о пище русской», 2005

2.Кузьмина А., Торосян С. «Приглашение к чаю»//Научно-методический журнал «Классный руководитель», М. 2000.

1. Баянова А. Т., Алексеева П. Э. «Пою степной нектар – пою Калмыцкий чай» : на калмыцком и русском языках– Элиста/ : Калмыкия, 2016. – 191 с.

2. Колесниченко, Л. В. Чай. Чайные традиции и церемонии в разных странах мира / Л. В. Колесниченко. – Москва : АСТ, 2004. – 92 с.

3. Хабунова, Е. Э. О чайной церемонии калмыков / Е. Э. Хабунова. – Волгоград : ОАО ИПК «Царицын», 2009. – 35 с.

4. Чай, его история, свойства и употребление. – Москва : Ценртполиграф, 2004.

5. Похлёбкин В.В.- Национальные кухни наших народов.

6. Павлов Е.И. «Кавказ - как он есть»

7. Белошапкин А.Г. «А мы на Кавказе»

* * *

## СХОДСТВО И РАЗЛИЧИЕ РУССКИХ, КАЛМЫЦКИХ И ТУРЕЦКИХ ПРИМЕТ И СУЕВЕРИЙ

**Сулейманова Наиля**
Руководитель: Черкашина Г.Н.
МКОУ « Виноградненский лицей им. Дедова Ф.И.»
Городовиковский район, с. Виноградное

**Введение.**

Год за годом, день за днем мы становимся свидетелями все новых и новых научных открытий, технических изобретений. Нас уже трудно чем-то удивить. Но вот что интересно – независимо от социального статуса, количества дипломов и званий люди все так же суеверно продолжают плевать через левое плечо и стучать по деревяшке, "чтоб не сглазить". Далеко не каждый рискнет отправиться в дальнее путешествие, не присев на дорожку. И, наверное, даже у самого отъявленного скептика при виде разбитого зеркала промелькнет-таки мысль, что это не к добру.

**Актуальность** данной темы заключается в том, что суеверия настолько вошли в нашу жизнь, что стали неотъемлемой частью нашей натуры. Изучение традиций, примет и суеверий воспитывает в человеке любознательность к истории. Дополнительные знания в области культуры страны изучаемого языка помогут лучше понять эту страну.

**Цель исследовательской работы**: установить сходство и различия между турецкими, русскими и калмыцкими суевериями и приметами и определить их роль в нашей жизни.

Для достижения поставленной цели мы решали следующие **задачи**:

1.определить понятия «примета» и «суеверие»

2.найти историю возникновения суеверий и примет

3.определить сходства и различия турецких, русских и калмыцких суеверий и примет

4.классифицировать турецкие суеверия и приметы

5.провести опрос и анкетирование по данной проблеме и сделать вывод

**Предмет исследования** – приметы и суеверия в России.

**Гипотеза исследования**: предположим, что русские и калмыцкие приметы и суеверия в корне отличаются от турецких примет.

**Методы исследования**:

теоретические (анализ литературы, работа с Интернет-ресурсами, сравнение и обобщение данных),

практические (социологический опрос).

**Практическая значимость**: результаты моего исследования могут быть интересны для людей, изучающих традиции и обычаи туркоязычных стран, и могут быть использованы как на уроках родного языка, литературы так и на факультативах и внеклассных мероприятиях.

При работе над данной темой мы в основном пользовались Интернет ресурсами, словарями, литературой по данному нами вопросу. В нашем исследовании мы опирались на мнения окружающих нас людей, а также на статистику, приведенную на Интернет - форумах, изучающих данный вопрос.

**Основная часть.**

**I. Теоретические основы изучения примет и суеверий.**

**1.1.Понятие примет и суеверий.**

На уроках литературы и ИКРК при изучении темы «Обычаи и традиции народов России» я столкнулась с таким вопросом как народные суеверия, в учебнике я не нашла материала по данной теме. Тогда я провела опрос среди своих одноклассников, и выяснилось, что 84% учащихся ничего не знают о суевериях, и только 16 % ребят знают некоторые суеверия, связанные с празднованием Нового года и Рождества. И почти все - 93% моих одноклассников хотели бы узнать о приметах и суевериях, которые существуют у разных народов. Меня этот вопрос тоже очень заинтересовал, и я решила провести исследование примет и суеверий народов, к которым относятся мои одноклассники, то есть_ русских, калмыков и турок.

Прежде чем начать рассмотрение темы суеверий и примет, необходимо отделить эти два понятия. Что есть примета, и что есть суеверие. Несмотря на то, что эти понятия: народные приметы и суеверие тесно связаны друг с другом, тем не менее, они различны по своей сути.

Знаток великого и могучего русского языка В.И. Даль объясняет суеверия как «ошибочное, ложное верование во что-либо; вера в причину и следствие, где никакой связи нет». И хотя многие из нас утверждают, что не верят в «бабушкины приметы», но, на деле, все иначе. Суеверия прочно вошли в нашу жизнь. Слово «суеверие» образовано с помощью наречия «суе» или «всуе» – «напрасно, даром тщетно, попусту». О человеке мы говорим «суетный», о жизни – «сплошная суета».

Суеверие - индивидуальный предрассудок, представляющий собой веру в возможность предвещания будущего и влияния на него посредством использования каких-либо потусторонних сил.

Народные приметы, это своеобразные подсказки - предупреждения, которые подмечали внимательные люди, фиксировали в своём сознании и передавали из поколения в поколение.

В древности ничего подобного не было. Но засуха или иная стихия, которая может привести к гибели урожая, а, следовательно, обречь на голодную смерть, заставляли быть более внимательным к событиям, предшествующим несчастьям. То есть, в таких народных приметах нет ничего мистического, магического или же, непознанного.

Суеверия имеют другую природу возникновения. Сталкиваясь с чём-то необъяснимым, но влияющим на событие, или кардинально его меняя, вне зависимости от последствий (положительных или негативных), человек, не имея возможности изменить или предотвратить «неизбежное», стал отмечать для себя, что лучше не бороться с «необъяснимым», гораздо эффективнее принимать его во внимание и не делать того, что может негативно отразиться на дальнейших событиях, либо напротив – поступать таким образом, чтобы получить положительные последствия.

Такой подход к определению понятий примет и суеверий можно назвать научным, но каковы предпосылки появления данных явлений?

**1.2. Причины возникновения примет и суеверий.**

Суеверия существуют с зарождения цивилизации, и по сей день. Миллионы людей во всем мире все еще заражены суевериями и вовсе не собираются от них отказываться.

Почти невозможно объяснить, как именно зарождаются суеверия. Может, причина – в каких-то явлениях природы, пугающих людей своей таинственностью, или событиях, наступление которых они хотели бы предотвратить. Однако люди начинают верить в какое-то объяснение происходящих явлений или укрепляются в мысли, что в их силах определенными действиями заставить эти явления происходить по их желанию. Суеверие – это убеждение, обычно порожденное страхом, которое противоречит соображениям разума и не может быть подтверждено опытом.

Например, предметом мистификаций и страхов людей в течение веков были небесные тела, в связи с которыми возникали суеверия. Особенный страх вызывали таинственные

пришельцы – кометы. По убеждению суеверных людей, комета является знаком надвигающейся войны или другого бедствия.

Поскольку древние люди не могли понять поведения животных, они создавали вокруг них суеверия. Черная кошка, перешедшая вам дорогу, – знак неудачи, крик совы – признак приближающейся смерти и так далее.

Многочисленны и приметы, так или иначе связаны с дорогой, путем. Например, примета о том, что нельзя ничего зашивать на дорогу, иначе зашьешь сам путь. Возникновение такой приметы может быть связано с тем, что, зашивая вещи, можно опоздать на транспорт, и естественно, никакой дороги не получится. Хороша примета «посидеть на дорожку». Это не столько приметы касается, как необходимости посидеть и хорошенько обдумать – все ли необходимое собрали в путь, еще раз мысленно пройти по предстоящим делам, дабы удостоверится, что вы готовы и ничего не забыли. Приметы, подобные этой: когда возвращаешься домой с полпути, обязательно посмотреть в зеркало, возникли тоже в связи с верованием о духах, об энергетике. Чтобы не нарушить энергетику пути, ты смотришься в зеркало, как бы говоря о том, что ты побывал дома и начинаешь путь заново. Тогда путь у тебя получится не «кривой», а ровный.

Всенародные приметы типа «как год встретишь, так его и проведешь» тоже не лишены особого смысла. Все мы знаем, как важно начало любого дела. Если начало хорошее, с огоньком, пошло быстро и гладко – то и все дело будет спориться. Начало года у людей ассоциируется с началом новой жизни.

Итак, источниками сегодняшних суеверий служат:

1.Суеверия предков (исторически сложившиеся суеверия);

2.Языческие обряды и традиции, предания и легенды (поклонение идолам);

3.Страх перед неопознанным;

4.Страх смерти;

5.Боязнь получить проклятие, сглаз, болезнь и т.д.

Как мы видим, все приметы основаны на обыденном наблюдении за бытом, и правильно сделанных выводах. Просто многие приметы так прочно вошли в нашу жизнь своеобразным ритуалом, что мы не задумываемся, откуда эти приметы произошли, что явилось причиной их появления. Поэтому многие приметы считаются людьми за суеверия, и поэтому игнорируются. Но, тем не менее, многие народы приметам следуют, однако к различным обстоятельствам у разных народов относятся по-разному.

## II. Исследование по выявлению сходств и различий в приметах и суевериях .

### 2.1 Сходства между турецкими, русскими и калмыцкими приметами и суевериями

Наконец мы подошли к самой главной части нашего исследования. Как у любого другого народа, у турок существует множество суеверий. Турция, Россия и Калмыкия в частности известны богатством своей культуры, традициями и фольклором. Прежде всего, мы должны помнить, что большинство русских в нашей стране - православные, турки – мусульмане, а калмыки – буддисты, а значит большое количество примет и суеверий имеет религиозную основу. Достаточно много суеверий возникло на фольклоре. Турецкий, русский и калмыцкий фольклоры сильно различаются, следовательно, и суеверия носят различный характер. Необходимо также добавить, что сходства и различия суеверий зависят еще и от того, насколько различны территории проживания.

Несмотря на то, что русская и калмыцкая культура сильно отличается от турецкой, а народы проходили разный исторический путь, многие приметы и суеверия совпадают. В первую очередь это приметы, которые общие во всем мире, такие, как, например, счастливые и несчастливые числа, суеверия о зеркалах и погодных условиях, церемонии, посвященные общим праздникам и некоторые приметы, связанные с животными. Итак, давайте разберемся, почему в мировых суевериях так часто упоминается о том, что число 13 – несчастливое. Нет другой такой суеверной приметы, которой большинство людей придавало бы столько значения в том или ином виде, как признание числа 13 несчастливым. Во многих

гостиницах нет этажа под номером 13 – счет идет от 12-ого сразу к 14. Во многих гостиницах нет комнаты под номером 13.

У калмыков, как и у других монгольских народов, нечетные числа 3, 5, 7, 9 имеют особое сакральное значение. Число 3 символизирует собой целостность, тройственную природу мира, его разносторонность, триединство созидающих, разрушающих и сохраняющих сил природы.

Число 5 связано с системой древнего счета у калмыков — с помощью пальцев руки. Роль числа 5 в калмыцкой культуре определяется особой значимостью в ритуалах и обрядах, что связано с 5 первоэлементами, или стихиями (тавн махмуд), каждой из которых соответствовал один из 5 цветов. Число 7, «магическая семерка», самое популярное число в мифологических системах многих народов. Число 7, как и цифра 3, — сигнал пограничного состояния между нашим и «иным» миром. Магическое значение имеет число 9. Число предметов, используемых в различных магических обрядах, обычно равняется 9.

И у русских, и у калмыков, и у турок , множество суеверий связано с зеркалами. Самая распространенная примета говорит о том, что если вы разобьете зеркало, то семь лет вас будут сопровождать неудачи. Люди верили, что здоровье человека меняется каждые семь лет. Поскольку зеркало отражало здоровье человека, они думали, что разбитое зеркало означало, что здоровье человека будет нарушено в течение семи лет.

Во всех странах есть приметы, связанные с различными животными, рыбами, птицами и насекомыми, не говоря уже о растениях. Суеверие, которое известно всем с самого детства – это суеверие о том, что божья коровка приносит удачу. Чтобы это произошло, нужно, когда божья коровка сядет на руку или одежду, сказать примерно так: «Божья коровка, улети на небо, принеси мне хлеба, черного и белого, только не горелого». Не все в это верят, но на всякий случай, особенно дети, произносят эту присказку. Турецкие дети говорят так: «Ugur bocegine dilegini soylesen kabul olurmus ». Доподлинно неизвестно, откуда появилось это суеверие, но существует версия о том, что божья коровка – посредник между Богом и человеком, поэтому, когда мы говорим эту присказку, через божью коровку мы пытаемся попросить счастье у Бога.

У калмыков животное – лиса вообще ассоциируется с чем-то нехорошим. Она предвестник несчастья. Встретив на степной дороге лису, наши предки следили: если лиса перебежит им дорогу справа налево, то повода для особого беспокойства нет, но, если зверь бежит слева, то дело серьезное, потому что в этом случае лиса сулит несчастье. Избежать несчастья старые калмыки рекомендовали так: надо остановиться, придержать коня, плюнуть три раза через левое плечо и произнести про себя: «Му йоран авад од». Существовало также поверье, что лиса может закружить путника так, что он потеряет дорогу, заблудится. У русских лиса – символ лжи и хитрости.

Ещё одно из поверий - неудача будет преследовать тех, кто видит летучую мышь. Этих крылатых созданий никто не любит, их считают спутниками ведьм. Так же дурной знак - услышать крик летучей мыши. Если в дом залетела летучая мышь, это - плохая примета у калмыков, поэтому надо немедленно избавиться от него, окурить дом благовониями, прочитать молитву, пригласить стариков и угостить их.

Особое значение у всех трёх народов отводится приметам и суевериям, посвященным свадебным церемониям. Прежде всего, это время свадьбы. «Ramazan ayinda dugun olmaz cunku duttugun oruc bozulur » – говорят турки, что соответствует русской примете о том, что жениться во время Великого поста – не к добру, что молодожены будут постоянно ссориться, жалеть о браке, и не будет счастья для их семьи. Это связано с религиозными традициями, потому что жениться во время Поста – большой грех. У калмыков есть суеверие « харш » - запрет на свадьбу из-за разницы в возрасте в три года.

Пожалуй, самая распространенное свадебное суеверие говорит о том, что девушка, поймавшая букет невесты на свадьбе обязательно следующая выйдет замуж. «Bir dugunde gelinin attigi cicegi tutsan sonar ki dugun senin olur» .Поэтому и молодые турчанки, калмычки и русские девушки стараются поймать букет невесты на свадьбе.

И, наконец, самые многочисленные суеверия, связанные с получением удачи, оберегами и талисманами. Например, у турок часто можно встретить такую примету: « Eger ki bir kus evinizin etrafinda kendine ev yapmissa bu iyi isaretdir ». У русских также существует поверье о том, что если коснуться своего дерева, то ты станешь не только удачливым, но еще и не будешь болеть в этом году. И, между прочим, и у русских, и у калмыков, и у турок считается, что, постучав по дереву, люди отгоняют сглаз и злых духов. Но если постоянно упоминать злых духов или даже самого дьявола, то он появится.

Настолько же широко распространенным и настолько же трудно объяснимым является общее верование в то, что подкова приносит удачу. Почти каждый народ имеет свою легенду или традицию, связанную с подковой. В России кузнецы раньше часто считались кудесниками, и говорят, что использовали подкову для показа своей магии. Калмыки и турки верили, что находка потерянной подковы на дороге защитит от болезни. Это, вероятно, объяснялось тем, что железо в прежние времена считалось приносящим счастье.

Особая роль у всех народов отводится оберегам детей. В далеком прошлом у наших предков было много поверий и оберегов, которые начинали охранять ребенка практически с момента зачатия. Потому что считалось, что ребенок уже в утробе матери имеет тесную связь с внешним миром. Беременная женщина должна была свято соблюдать все запреты, например, не ходить на похороны. Не покидать дом с наступлением темноты, не поднимать руки над головой, не переступать через веревку, не вязать узлы. Предполагалось, что все статьи, попавшие под запрет, могли навредить здоровью беременной женщины.

Калмыки переняли из Буддизма традицию изготовления талисмана «бу», составленного в соответствие с астрологическими показателями. Этот оберег готовил для ребенка священнослужитель. Листок, исписанный молитвами, складывали в несколько раз до маленького аккуратного свертка, который туго обматывали кожей или тканью. Затем священнослужитель читал молитвы над ребенком и надевал амулет на шею. Амулет «бу» носили на протяжении всей жизни. Он был призван защищать от любых несчастий.

Такой же амулет, с зашитыми в него священными молитвами есть у турок «nusha».

У русских такую функцию выполняет **крестильный крестик.**

**2.2 Различия между турецкими, русскими и калмыцкими приметами и суевериями.**

Но, как известно, между турецкими, русскими и калмыцкими суевериями есть множество различий. Пожалуй, одно из наиважнейших различий – это трактовка приметы, когда черная кошка перебегает дорогу. Если у русских это к неудаче, то у турок черная кошка символизирует как раз обратное – счастье и удачу. Дословно это примета с точки зрения турок звучит так: «Kedi Peygamber Muhammedin en sevdigi hayvan ». Возможно, именно поэтому многие турки выбирают себе черных кошек в качестве домашних любимцев.

В России же кошек такой раскраски всегда опасались. Этот религиозный предрассудок о черной кошке, приносящей несчастье, возник многие тысячи лет назад. Когда люди верили в существование ведьм, они ассоциировали черную кошку с ведьмой. Они верили, что черные кошки являлись замаскированными ведьмами. Кошка, считалась «нечистым» животным и у калмыков (шулмс).

Есть также у турок суеверие о том, что если у вас чешется левая рука-то это к потере денег. «Sol eliniz kasiniyorsa size para gelecek ». В России же считается, что когда чешется левая рука, то это, наоборот, сулит большую прибыль. В калмыцкой примете, если у мужчины чешется левая ладонь, то это к деньгам, а, если правая, то вскоре он с кем-то поздоровается за руку.

Также следует сказать о том, что в России пауки ассоциировались ни с чем иным, как с нечистой силой и болезнями. У турок есть такое суеверие: «Oruncekleri oldurmek olmaz cunku onlar Peygamberi kurtarmis », что дословно переводится как: «Не убивай паука,потому что он спас Пророка». В старину, когда калмыки жили в кибитках и саманных домах, змеи

изредка посещали дома людей. Считалось, что змея, заползшая в дом, - предвестник несчастья, поэтому лучше ее выкинуть живой, пусть унесет несчастье с собой.

Если в России черные вороны ассоциировались с чем-то нехорошим, то турки их считают птицами, приносящими удачу. В России есть суеверие о том, что если разговаривать в то время, когда зашиваешь на себе одежду, то можешь пришить свою память, а сам все будешь забывать. Турки же говорят: «Insanin ustundeyken bir seyi dikmek iyi olmaz bahti dikilirmis». Это означает, что если ты зашиваешь одежду, то ты потеряешь свое богатство.

Еще хотелось бы напомнить о турецких, русских и калмыцких талисманах, различающихся между собой. Например, у турок считается, что кроличья лапка приносит удачу. Кролик является символом доброты, уюта, подарков и защиты. В России подобным талисманом считается коготь медведя. Медведь – царь леса, злые духи его боятся, а человек, носящий с собой медвежий коготь, берет себе силу этого зверя. Зубы волка считались у калмыков мощным оберегом от злых духов, от болезней и от всего плохого.

**2.3 Результаты социологического опроса и анкетирования.**

В рамках исследовательской работы я провела социологический опрос, для того чтобы увидеть какое место занимают суеверия в нашей жизни. Суть его заключалась в выяснении процентного соотношения людей, которые верят или не верят в приметы и суеверия. Мной было опрошено 50 человек. Среди опрошенных были мои одноклассники, педагоги, работники школы и соседи. В ходе исследования я получила следующие результаты: верят в приметы и суеверия 70% опрошенных людей, не верят вообще – 14%, 16% составляют те, кто обращается к суевериям и приметам в зависимости от конкретного случая. Следует отметить, что взрослые люди в суеверия верят больше (59%), чем подростки (41%). Исходя из полученных результатов, можно сделать вывод, что чем опытнее является человек, тем больше он подвержен влиянию суеверий и примет.

Я хотела узнать, какие суеверия являются самыми распространенными среди подростков. Исходя из результатов, можно сделать вывод, что самыми распространенными являются суеверия, связанные с чёрной кошкой и числом 13. Также подростки боятся сглаза и всегда готовы постучать по дереву.

**Вывод**: Проведя социальный опрос и анкетирование можно сделать вывод, что суеверия занимают важное место в жизни наших современников вне зависимости от их национальности. Мы живём в новом столетии, наука достигла таких высот, какие ни одному сказочнику никогда бы и в голову не пришли. А многие из нас продолжают бояться разбитого зеркала, пустых ведер и ещё, Бог знает, какой ерунды. Наверное, потому что человек не может знать всего, а значит, он будет продолжать строить догадки и выдвигать гипотезы о том, как устроен мир. Все мы немного суеверны. Это заложено в нас природой.

**Заключение**

Изучив некоторые из суеверий трёх народов, я открыла для себя много нового. Знание культуры, фольклора, традиций и верований помогает нам ближе познакомиться с нравами страны, с ее историей и духовной жизнью, обогатить собственное мировоззрение. Чем больше мы знаем о других народах, тем меньше становится пропасть между нашим взаимопониманием и дружескими отношениями.

В ходе работы я сравнила приметы и суеверия русских, калмыков и турок. Также я познакомилась с культурой, историей, духовной жизнью этих народов. Суеверия и приметы наших народов имеют сходства и различия. Таким образом, в ходе исследования наша гипотеза подтвердилась частично. Несмотря на то, что русская и калмыцкая культура сильно отличается от турецкой, и наши народы проходили разный исторический путь, многие приметы и суеверия совпадают. Эти материалы могут быть использованы всеми, кто хочет узнать больше о приметах и суевериях, а значит о культуре наших народов. Также я определила отношение к суевериям учащихся нашей школы. И выяснилось, что большинство из них - суеверны.

Приметы и суеверия, как старые, так и новые, делают нашу жизнь с одной стороны разнообразнее, а с другой - могут усложнить быт, если приметам следовать чересчур. Поэтому, ко всему, в том числе и к суевериям, подходите с умом, властвуйте над ними, не давая им властвовать над вами. Плохих примет не стоит бояться, а хорошими приметами не нужно пренебрегать, ведь то, во что человек верит сильнее всего, имеет больше успеха сбыться.

И ещё к одному очень важному выводу привела меня эта работа: знание обычаев, обрядов, примет и суеверий, то есть культуры разных народов, населяющих нашу большую страну, без сомнения, приведет к уважительному отношению друг к другу представителей разных народов. Значит не будет никаких проблем с мирным и дружным сосуществованием!

*Список литературы*

Барбин А.В., «Приметы. Суеверия. Знаки» – М.: «Эксмо», 1999

Даль В.И., Толковый словарь живого великорусского языка. – Москва, 2008

Традиции калмыков, Ользеева С.З. Источник: http://kalmykia-online.ru/tradition/9027 © Калмыкия-онлайн.ру

Сайт о народных приметах. Источник: http://www.primety.net

Суеверия и народные приметы: поверья народов России о животных. Источник: http://www.sueveria.ru.

**Приложение 1. Турецкие приметы и суеверия.**

**Приметы на удачу:**

Считается, что удача будет сопутствовать и помогать турку, который:

а) каждое утро произнесёт вслух слова "Bismillah" – «во имя Аллаха!»

б) встретит на улице чёрную кошку или чёрного кота - кошка для них священное животное, потому что она была любимицей Пророка.

в) поймает много падающих осенних листьев, чем больше листьев - тем больше денег будет в этом году!

**Плохие приметы:**

Неудача будет преследовать тех, кто:

а) переступит через веник или метёлку

б) разобьёт зеркало. Турки(хотя и не только они, такое есть во многих странах) верят, что по ту сторону зеркала живёт наш зеркальный двойник, наблюдающий за нами. Если зеркало разобьётся, то и двойник пострадает, а значит и сам человек.

в) услышит крик кукушки – guguk kusu – она накликает беду.

**Приложение 2. Русские приметы и суеверия.**

**«Худые» (плохие) приметы:**

Будешь есть из треснувшей посуды – накличешь на себя беду

Стол бумагой не вытирают – это к ссоре

Нельзя дарить нож, чтобы не поссориться (нож «продают» за копеечку)

Найти пуговицу на улице – к скорой беде

На пороге не здороваются и не прощаются, чтобы не поругаться

Кирпич выпал из печи – жди большой беды

Перед зеркалом не едят, чтобы здоровье и удачу «не проесть»

Просыпать соль - неизбежно ведет к ссоре в доме

**«Добрые» (хорошие) приметы:**

Булавка на одежде от сглаза убережет

Незамужняя девушка перед Новым годом порежет палец – скоро замуж выйдет

Нашел подкову – повесь над дверью (счастье будет)

Случайно разбили посуду – к добру

**Русские суеверия про погоду:**

Выдался большой урожай рябины – погода будет морозной

Собака всю ночь лает – утро будет туманным

Ворона кругами летает над домом – скоро пойдет дождь

Корова беспокойно себя ведет – скоро заморозки наступят

Воробьи в пыли купаются (к дождю)

Птицы низко пролетают над землей – пойдет дождь

На окнах выступили морозные узоры – зима будет долгой

**Приложение 3. Калмыцкие приметы и суеверия.**

**Плохие приметы у калмыков:**

• Нельзя складывать руки на животе, ибо таким положением рук человек обрекает себя на одиночество, никого не останется рядом из родственников, кто бы мог помочь в трудную минуту, приласкать, сказать доброе слово.

• Нельзя женщинам мыть голову и расчесывать волосы ночью. Эта примета относится к старым временам, когда все женщины без исключения носили длинные косы, а по поверьям калмыков, если женщина ночью расчесывает длинные волосы, то в них могут запутаться шулмусы.

• Нельзя бросать нож или передавать его лезвием вперед, ибо таким образом можно ненароком ранить человека, да и вообще это плохая примета. Нож следует передавать только рукоятью вперед.

• Нельзя выходить навстречу входящему, надо остановиться и сначала пропустить его, а потом уж выходить самому. Считается, что входящий несет в дом добро, но, тот, который не уступил дорогу входящему, уносит его.

• Нельзя выходить из дома, взвалив поклажу на спину, ибо таким образом можно вынести из дома счастье и благополучие семьи. Вынести из дома поклажу надо на руках, а уж потом, за порогом, взять ее так, как удобно нести.

• Нельзя сидеть, обхватив колени руками, таким образом можно навлечь беду - потерю близких или родных людей.

**Хорошие приметы у калмыков:**

Если человек собрался в дорогу и в это время идет дождь, то это хорошая примета, говорящая о том, что все задуманное сбудется.

Если невесту увозят из родного дома, а с неба вдруг пошел дождь, значит, в доме мужа она будет жить в счастье и достатке.

Если молодая женщина собралась рожать, а в это время в дом входит мальчик, значит, в этом доме в скором времени появится мальчик, а если войдет девочка, надо ждать девочку.

«Если кто-то кинул в тебя камнем, кинь в него жиром». Каков смысл этой поговорки? Не надо мстить тому, кто доставил вам неприятность. Наоборот, назло надо ответить добром - это добрая примета, которая избавит вас от гнева и злых помыслов.

Если человек при входе в дом спотыкается о порог, то ожидается прибыль для хозяев этого дома.

Если человек стрижется, то нельзя допускать, чтобы волосы были разбросаны, а то у него и мысли будут разбегаться, он не сможет сосредоточиться.

* * *

## ТРАДИЦИОННЫЕ РЕЛИГИИ В РОССИИ ПРОТИВ ЭКСТРЕМИЗМА, ТЕРРОРИЗМА

**Таунова Сабрина**

Руководитель: Вайнц Л.А

БПОУ РК «Многопрофильный колледж»

г. Городовиковск

В последнее время, как в России, так и во всём мире возрастает тревога, связанная с угрозой терроризма и экстремизма, представляющей большую опасность для всех стран.

Терроризм превратился в одну из опасных по своим масштабам, непредсказуемости и последствиям общественно-политических и моральных проблем. Он охватывает самые разные стороны жизни и проявляется в разнообразных формах и видах. Терроризм и экстремизм в любых их проявлениях все больше угрожают безопасности многих стран и их граждан, влекут за собой большие политические, экономические и моральные потери,

оказывают сильное психологическое давление на массы людей, уносит жизни ни в чем не повинных людей. В последнее время увеличилось количество террористов-самоубийц, которые ведут войну совершенно новым методом. Сегодня террористические силы для достижения своих целей обращаются к религиозным ценностям и во имя защиты интересов той или иной группировки пытаются оправдать свои действия. Борьба с терроризмом это борьба за защиту всеобщих ценностей, которые объединяют все религии и культурные традиции. Поэтому сегодня все большее значение приобретает диалог между народами, культурами и религиями.

Современное российское общество переживает трансформацию системы ценностей, обусловленную модернизацией общественной жизни. Процессы модернизации общественной жизни, обусловленные глобализацией, становятся факторами, стимулирующими напряженность в межнациональных отношениях, которые сопровождаются межэтническими конфликтами, появляются различные оппозиционные группы, добивающиеся желаемого результата через терроризм.

В условиях вынужденного притока мигрантов молодежь призвана выступить проводником идеологии толерантности, развития российской культуры и укрепления межпоколенческих и межнациональных отношений. Молодежь должна быть готова к противостоянию политическим манипуляциям и экстремистским призывам.

Но именно подрастающее поколение России оказалось самой незащищённой в культурном отношении категорией населения, которая находится в своеобразном ценностном и духовном вакууме. Наблюдаются факты дезорганизации молодежи, подверженности ее влиянию экстремизма, разрушающего традиционные ценности русской национальной культуры, национальных культур других народов, тенденция роста неформальных молодежных групп и объединений, среди которых особую тревогу вызывают молодежные неформальные объединения экстремистской направленности. Эти объединения способствуют формированию у молодых людей установок, отрицающих многие ценности существующего общества.

Таким образом, в образовательном учреждении особую актуальность приобретает деятельность по профилактике молодежного экстремизма. Эффективность осуществления профилактики экстремизма напрямую зависит от ясного и правильного понимания этого сложного общественного явления.

Программа стабилизации и развития образования в России выдвигает задачу становления духовно-нравственных ценностей у подрастающего поколения как одну из приоритетных задач образовательной системы на всех ее уровнях. Опыт последних лет развития России показал, что в условиях современной свободы выбора нельзя рассчитывать на успех в воспитании детей, полагаясь только на государство либо только на общественные институты, прежде всего на школу и детский сад, или только семью. И дело в том, что в условиях заимствования у запада свойственных ему моделей и ориентиров — расчета, индивидуализма, конкуренции, приобретательства — молодое поколение растет безнравственное, жестокое, незаконопослушное. В таком случае необоснованны надежды на контролирующую роль государства, на законы и кодексы. Все начинается с человека, с его воспитания, с его внутреннего мира. Человек — существо духовное, он стремится не только к физическому развитию, но и к духовному становлению. Соединить в себе личное и народное, земное и небесное, телесное и духовное — это естественная потребность человека.

Традиционными религиями в России являются христианство и ислам. Обе религии призывают людей быть терпимыми друг к другу. В наше время особенно очевидно, что без духовности, которую несет с собой религия, нам не выжить, не обрести согласия в обществе. Больно от того, что из душ наших исчезают сострадание, сочувствие — вечные ценности. Без духовной помощи религиозных институтов просто не обойтись. Религиозная педагогическая традиция в России развивается на протяжении столетий, и базовым ее основанием всегда была любовь к людям, поэтому проблемы насилия не возникало. Духовно-нравственным воспитанием необходимо заниматься уже в дошкольном возрасте,

как самом эмоциональном и восприимчивом периоде детства, когда «сердца открыты для добродетели». Известно, что основой духовно-нравственного воспитания является культура общества, семьи и образовательного учреждения — той среды, в которой живет ребенок, в которой происходит становление его и развитие. Культура — это, прежде всего, система ценностей, закрепленная в традициях. Она необходима для удовлетворения духовных потребностей и поиска высших ценностей.

Удивительное и загадочное явление народной культуры — праздники и обряды. Если в праздниках сокрыта душа народа, то в праздничные дни она и раскрывается. Профессор И.М. Снегирев писал, что народные праздники со всеми относящимися к ним обрядами, песнями и играми — это сильнейший и обильнейший источник познания народной жизни. В них есть не только красота и поэзия, отдых и веселье, предания и сказания, но и сокрытые истории, которые можно при желании увидеть.

Следовательно, праздник можно рассматривать как фактор формирования толерантного отношения к культуре и религии разных народов.

Для религии духовность человека является приоритетной областью деятельности. Справедливость, любовь и милосердие являются высшими ценностями любой религии. Универсальность ценностей религий должна объединять людей на добрые дела, благотворительность, на действия во благо всего человечества. Ролью религии является воспитание высоконравственных и духовно чистых людей, препятствуя превращению веры в религиозный фанатизм, который порождает экстремизм и терроризм.

Религия может играть важную роль в борьбе с терроризмом и экстремизмом. В этой связи необходимо определить пути укрепления мирного аспекта религии и поддержать усиление межрелигиозного диалога. С учетом существующего религиозного многообразия в России, необходимо содействовать межрелигиозному сотрудничеству и организовать конференции в рамках профилактики экстремизма в детской и молодежной среде о роли религии в борьбе с терроризмом и экстремизмом с участием религиозных представителей.

Перед лицом угрозы терроризма и экстремизма мир объединяется в единое пространство солидарности и политической воли с четко поставленной задачей обеспечения лучшего будущего в рамках глобального общества. В этом отношении межрелигиозный и межкультурный диалог остается важным механизмом в регионе для укрепления доверия и консолидации в борьбе против терроризма и экстремизма.

Имеется и еще ряд форм противодействия экстремизму и терроризму, но в соответствии с темой нашей конференции, сосредоточусь на роли традиционных религий в этом противостоянии. В данном направлении религии могут действовать и напрямую, и косвенно. Напрямую – влияя на сознание, разум и совесть верующих и вообще всех людей. Косвенно – напоминая власти о ее обязанности заботиться о гражданах, поддерживать в обществе некий уровень справедливости, реализовывать социальные программы, предоставлять людям возможности для материального и духовного развития. В чем, конкретно, состоят возможности традиционных религий в противостоянии религиозно мотивированному экстремизму и терроризму? На мой взгляд, в следующем:

- в религиозном просвещении, в воспитании людей в вере, в любви к ближнему, в безусловной ценности человеческой жизни, в нравственном воспитании общества;
- в требовании к верующим идейно противостоять экстремизму;
- в запрете своим последователям быть экстремистами;
- в убедительном и повседневном доказательстве, что терроризм не совместим с верой в Бога, Аллаха;
- в религиозном обосновании идеи справедливости и посильной для религии реализации этих идей;
- в активизации совместного с государством социального служения;
- в умягчении людей отчаявшихся и готовых на теракт.

И, наконец, самое важное, что могут сделать традиционные религии в противодействии экстремизму и терроризму – это молитва о мире, о народе, о власти.

Религии мира по определению несут мир странам и народам. Они призывают бороться только против греховной жизни и вражды между людьми. Это – основное в социальном и политическом значении религий. К этому их содержанию и надо апеллировать в противостоянии религиозно мотивированному экстремизму и терроризму. В этом же заключается концептуальная основа возможностей собственно религии в снижении угроз терроризма.

*Список литературы*

1.Федеральный закон Российской Федерации "О борьбе с терроризмом" от 25 июня 2019 г. //Сборник Законодательства Российской Федерации.

2.В.Л.Васильев.Юридическая психология. С.Пб "Питер" 2021 г.

3.ВН.Кудрявцев. В.Е. Эминов. Криминология. М.Юрист.2017г.

4.Е.Г.Ляхов А.В. Попов Терроризм: национальный, региональный и международный контроль. Монография. М.-Ростов-на-Дону 2019 г.

5. А.Асеевский, "Кто организует и направляет международный терроризм?", М., Издательство политической лит-ры, 2017.

6. А.С.Грачев, "Политический экстремизм", Мысль, 2018.

7. В.Суворов, "Аквариум", М., Новое время, 2016.

8.О.В.Крыштановская. Нелегальные структуры России // Социологические исследования 2017 г М.

9.Криминология Юрист. М.2017 г.

10.Московский журнал международного права. №8 М.2020 г.

11.Л.А.Моджорян. Терроризм: правда и вымысел. М.2019г.

12.М.И.Лазарев Международный терроризм.Критерии преступности// Новый мировой порядок и политическая общность. М.2017 г.

*** * ***

## НЕМАТЕРИАЛЬНОЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ - ДОСТОЯНИЕ РОССИИ. КАЛМЫЦКИЕ НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРИЧЕСКИ ВЧЕРА И СЕГОДНЯ

**Тимиргириева Айна**
Руководитель: Полинова Д.Д.
БПОУ РК «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

Нематериальное культурное наследие Российской Федерации представляет собой обычаи, формы представления и выражения, навыки, а также связанные с ними инструменты, предметы, артефакты и культурные пространства, признанные сообществами, группами и, в некоторых случаях, отдельными лицами в качестве части их культурного наследия. Нематериальное культурное наследие проявляется в таких областях, как устные традиции, исполнительские искусства, обычаи, обряды, празднества, знания и навыки, связанные с традиционными ремеслами. Обострившееся сегодня внимание к сохранению нематериального культурного наследия является следствием общенациональных и мировых цивилизационных процессов, связанных с сохранением этнической самобытности народов в условиях глобализации, урбанизации, стандартизации культурных процессов, поиском путей гуманизации встраивания личности в современное духовное пространство, сохранения ее творческого потенциала и нравственно-гуманистических ориентиров.

Традиционная народная культура является глубинной основой всего многообразия направлений, видов и форм культуры современного общества России. В русле народной культуры складываются представления человека о мире, система образов и языка, верования, знания и умения, обычаи, формы трудовой и празднично-обрядовой жизни, система фольклора. Нематериальное культурное наследие является действенным средством профилактики и преодоления негативных социальных явлений в детской и молодежной среде, формирования патриотических, гражданских качеств личности, воспитания духовности и нравственности, стабилизации и гармонизации семейных и общественных

отношений. С его помощью решаются такие серьезные проблемы, как восстановление и развитие социального и экономического потенциала сельских территорий, организация. В Послании Президента Российской Федерации Федеральному Собранию Российской Федерации от 01.01.2001 определено, что «сегодня крайне важно развивать национальные культуры народов России, включая поддержку фольклорного творчества». Президентом страны также сделан акцент на том, что у общества должна быть общая система нравственных ориентиров, когда в стране хранят уважение к родному языку, к самобытной культуре и к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков.

Следуя современным тенденциям, будущему поколению требуются грамотные люди, не столько вооруженные знаниями, а умеющие их добывать, приобретать по мере возникновения потребности при решении проблем, применять знания в любой ситуации, чтить и уважать традиции народов страны. Вне зависимости от обстоятельств. Что мы можем наблюдать сегодня, глядя на современного студента, школьника? Ограниченность в знаниях в области культурного наследия предков, малых народов. Огромное количество часов уделяется для самостоятельного изучения тем. Поэтому, на уроках междисциплинарного курса большое внимание уделяется развитию творчества, которое необходимо будущим специалистам в овладении профессиональными компетенциями. Это проводится с помощью разнообразных форм и методов обучения, в т.ч и изучение нематериального, культурного наследия предков. Весьма особый интерес у детей вызывает изучение истории калмыцких причесок.

С каждым годом процесс обучения становится разнообразней, в связи с появлением новых методов и форм обучения, а к уровню знаний выпускников предъявляются – новые требования. В век всемирной цифровизации перед мастерами производственного обучения появляются новые горизонты для познания и обучения. Перед подобной темой я всегда провожу анализ уже существующих знаний студентов об истории причесок и их принадлежности к народам страны. Как правило более 90% имеют о них представления, но более 45% не знают об их особенностях. Поэтому, на вводных уроках я рассказываю детям о том, как заплетали две косы замужние женщины калмычки 300 лет назад, так и заплетают их наши бабушки до сих пор. Как надели женщины цегдек в далекой Джунгарии, так и хоронили в нем последних носителей уже в наши дни. (Но сейчас его носят лишь на сцене).

Студенты всегда интересуются о существовании каких либо хитростях, которые использовали наши предки, чтобы сильно не нарушить традицию, но и выразить свою индивидуальность. Конечно, в степи, где пыль и песок, дреды и хаеры не поносишь, но кое-чем выделиться было можно.

Мужчины делали особую прическу – шалу. Упоминания о ней часто встречаются в калмыцком фольклоре. Шалу, как правило, делали мужчины и почтенные старцы. Выглядела она так: волосы отпускались почти до плеч, как в каре, только лобная и теменная часть выбривалась. Такую прическу носил легендарный джангарчи Ээлян Овла. Её же изобразил художник Владимир Фаворский в картине Алтана Цэджи, самого почтенного богатыря эпоса Джангар.

У девушек была одна коса, в которую можно было вплести разные украшения. После выхода замуж девичьи волосы разделялись на две косы, которые до глубокой старости прятались в шиврлг и под шапку. Однако и тут нашелся выход. Женщины делали особую прическу, которую называли «унһн турун» — «копыта жеребенка». Выглядела она по современным меркам незамысловато, но в свое время была весьма популярна и вызывала бурю эмоций у противоположного пола. Волосы у виска накручивались так, чтобы они выглядывали из-под шапки, повторяя образ жеребячьего копыта. Нужно отметить, что не одна калмыцкая красавица, накручиваясь горячим гвоздем, порядком попортила себе волосы.

Знание особенностей причесок является обязательным для обучающихся. Безусловно, что главное, центральное место в производственной практике занимают современные

прически, но элементы калмыцких кос - являются неотъемлемой частью нынешнего времени, которые вызывают неподдельный интерес среди студентов.

Ведь на протяжении последних лет ведется активная работа по выявлению, сохранению нематериального культурного наследия в регионах России. О том, какое значение руководство нашей страны придает этой работе, свидетельствует внесение 7 апреля 2022 г. в Государственную думу РФ проекта закона «О нематериальном этнокультурном достоянии Российской Федерации». Он направлен на реализацию конституционной обязанности каждого заботиться о сохранении культурного наследия и на реализацию прав этнических общностей на сохранение своей культурно-национальной самобытности. Поэтому, мы, каждый на своих местах можем способствовать сохранению этнокультурного наследия, привнося свою маленькую лепту.

*Список литературы*

1.Блинов В.И., Сергеев И.С. Как реализовать компетентностный подход на уроке и во внеурочной деятельности: практическое пособие. – М.:АРКТИ, 2007.

2.Дьяченко В.К. Сотрудничество в обучении. О коллективном способе учебной работы. – М.: Наука, 1991.

3. Жураковский В., Сазонова З. «Работа в команде» как педагогический принцип. // Высшее образование в России. – 2005. - №8.

4. Иванихин В.В. Почему у Ильина читают все. – М.,1990.

5. Ильин Е. Н. Искусство общения. – М.,1982.

6. Писарева А. Е. Уткина В. В. Живем в «Ладу»: Патриотическое воспитание в ДОУ.- М., 2007.

7. Завельский Ю.В. Воспитание культурой. М., 2002г.

8. Латышина Д.И. Педагогика межнационального общения. М.,1994г.

9. Научно методический журнал для педагогов и родителей, М.,№ 1, № 6 2006г.

10. Басангова, Т.Г. (2002) Сказочная традиция калмыков // Сандаловый ларец. Калмыцкие народные сказки. Элиста.

11. Басангова, Т. Г. (2009) Детский фольклор калмыков. Элиста.

12. Омакаева, Э.У. (2010) Народные игры // Калмыки. Серия «Народы и культуры». М. С. 365.

* * *

## АДЫГЕЙСКИЙ НАРОД: КУЛЬТУРА, ОБЫЧАИ И ТРАДИЦИИ

**Тлюстен Зара**
Руководитель: Яковлева А.С.
ГБПОУ КК « Краснодарский педагогический колледж»
г. Краснодар

***Аннотация***: в статье рассматривается культуры, обычаи и традиции адыгейского народа. Особое внимание уделяется традиции старых веков и в современности, история адыгов.

Необходимо начать с того что, адыги – один из коренных народов Северного Кавказа. Северный Кавказ является уникальным геополитическим и социокультурным регионом.

На наш взгляд, адыгская культура — малоизученный феномен. Изначально племена имели множество названий: зихи, черкесы, керкеты, касоги, каски. Также исторические данные указывают на другие этнонимы адыгского народа - дандрии, синды, досхи, агры.

Многие древние обычаи современные адыги чтут и сейчас. Не принято много есть, много говорить и выражать свои чувства на людях. Не стыдно просить помощи у соседей. Современные адыги предпочитают умеренность в еде, не многословны и сдержаны

Испокон веков главой семьи был мужчина, а в момент его отсутствия все обязанности переходили к старшему сыну. Как и у многих других кавказских народов, родители невесты и жених на свадьбе не присутствуют. Женщины никогда не решали важных вопросов и даже не имели права сесть за один стол с представителями сильного пола для того, чтобы

попробовать приготовленную пищу. Муж имел право требовать полного послушания своей жены, не разрешал перечить себе и покидать дом без его разрешения, все же у нее были свои личные права, и она пользовалась безграничным уважением мужа и сыновей. Когда умирал муж, жена, согласно обычаю, в течение сорока дней каждый день посещала его могилу и проводила там какое-то время. Этот обычай назывался «обычай сидеть у могилы», но впоследствии он был забыт. Над умершим читают молитвы и заворачивают в белую ткань, после похорон раздают близким его одежду. Первые три дня после похорон в доме умершего нельзя готовить. В доме умершего завешивают зеркала, женщины его семьи надевают черное. В тот момент пока мужчины охотились, воевали, торговали, женщины убирали в доме, занимались воспитанием детей, готовили еду. Девушки с раннего возраста были обучены рукоделию и домашними обязанностями. Юношей с детства обучали военному делу[2].

Когда в семье рождается ребенок, то на крышу вешают флаг в честь рождения ребенка. Если родилась девочка, то флаг из пестрой ткани, а если мальчик, то ткань однотонная, как правило, красная. Он означает, что ребенок жив и мама жива. В течении года сажается дерево. Дерево сажает дедушка по отцу, в отцовском дворе дома. После рождения ребенка из дерева изготавливается колыбель. Первую в колыбель укладывают кошку, а не ребёнка, чтобы младенец спал также крепко. Ребенка укладывает бабушка по отцу, через две недели после его рождения. Следом проводят обряд по определению будущей профессии малыша. На стол кладут разные предметы – книги, ручки, деньги и различные орудия труда. Затем малыша подводят трижды к столу и если во всех случаях он берёт один и тот же предмет, то это знак при выборе его профессии[4].

Адыги имели поселения на предгорьях, так и в горной местности. Некоторые адыгские деревни в XVIII в. имели каменные укрепления. Адыгские поселения обозначались терминами «чылэ», «къуаджэ», «хьабл». Отдельно стоились дома для женатых сыновей. Если в дом приходили гости, для них выделялась специальная комната - кунацка, а в обеспеченных общинах для гостей воздвигались целые дома. Хозяин должен встречать своего гостя с величайшим уважением и угощать его лучшими блюдами и напитками, а когда гость покидает дом, хозяин обязан сопровождать его и оберегать от беды. Основа семьи Адыгов – превосходство мужчины и субординация к старшим.

По легендам и преданиям, которые доходили до нас с древних времен, говорится что адыги обладали исключительными качествами, чувства собственного достоинства, мудрость, интеллект. Также славятся искусством верховой езды. Они увлекались верховой ездой и держали лучшие породы лошадей. Когда адыги собирались на войну, они выбирали из своих рядов предводителей и возлагали на них командование войском, согласно их традициям. В далекие времена в своих наступательных и оборонительных сражениях они использовали мечи, длинные копья, стрелы, дубинки, тяжелые доспехи, щиты[4].

В костюме любого народа находили своё отражение религиозные, этические и эстетические представления о строении окружающего мира, уровень духовной и материальной культуры, взаимосвязи с другими культурами. Адыги и абхазы часто уделяли своему внешнему виду и старались выглядеть опрятно, чисто и красиво. Красотой национального костюма Адыгов восхищались Запад и Восток. Главным атрибутом мужского костюма является – бурка. Она универсальна по значению – в непогоду защищает всадника и коня. В хорошую погоду бурку сворачивали в виде валика. Носили ее на левом плече, разрез приходился на правой руке, чтобы было свободно. Самым распространенным видом мужской верхней одежды была черкеска. Она служила на все случаи жизни: повседневной, парадной, военной и рабочей. Черкеска – это не просто одежда, а образ, которому необходимо следовать. В настоящее время черкеска не является повседневной одеждой. Ее можно увидеть на праздничных днях и на бракосочетаниях. Под черкеску поверх нательной рубашки надевали бешмет — кафтан с высоким стоячим воротником, застежкой спереди посередине до пояса, длинными и узкими рукавами. Женщина надевала прямую длинную рубаху из бумажной или шелковой ткани, чаще всего красного или оранжевого цвета. Надевали

короткий кафтан. Поверх кафтанчика надевали длинное платье, по покрою сходное с черкеской. Платье имело спереди разрез, через который были видны серебряные застежки кафтанчика и его полы, часто украшенные вышивкой. Платье шили из бархата или шелка и украшали золотыми узорами. Рукава платья в конце XVIII — начале XIX века делались длинными, разрезными. Одним из показателей сословного различия служил цвет одежды. Платья красного цвета разрешалось носить только женщине дворянского происхождения[5].

Свадебные традиции также соблюдается почти в неизменном состоянии. Несмотря на то, что в конце XVIII века многие из местных жителей приняли ислам, многоженство большая редкость. Более того, адыги разрешают дочерям самостоятельно принимать решение о своем замужестве: во сколько и за кого выходить замуж. Похоронные традиции также сохранились, но претерпели некоторых изменений. Раньше похороны были пышными, а поминки наоборот были скромными.

Каждый народ имеет свои исторически сложившиеся традиции и обычаи, разные по уровню и глубине своего идейного содержания в зависимости от исторических судеб народа. К ним люди привыкли, веками почитают их. Поэтому нелегко бывает им отрешиться даже от того, что заведомо устарело, потеряло свое значение для новых условий жизни. Народ, к которому я принадлежу, богат традициями и обычаями. Многие из них у меня вызывают восхищение, но есть и такие, которые мне не по душе. Все, что касается почитания старших, женщин, отношения к ребенку вызывает восторг. Ни один народ, наверное, не устраивает столько праздников, сколько устраивают адыги по поводу рождения ребенка.

*Список литературы*

1. Национальный акцент [электронный ресурс] URL: https://nazaccent.ru/content/26233-smelye-kak-v-pesne.html

2. Адыгейский народ: культура, традиции, обычаи [электронный ресурс] URL: История и культура Адыгов [электронный ресурс] URL: https://mkgtu.ru/sveden/files/Istoriya_i_kulytura_adygov(85).pdf

3. Обычаи и традиции адыгов [электронный ресурс] URL: https://otdyhpress.ru/tradicii_mira/obychai-i-tradicii-adygov.html

4. Адыгейский национальный костюм [электронный ресурс] URL: https://russia.travel/objects/321644

* * *

## ТРАДИЦИОННЫЕ ЦЕННОСТИ НАРОДОВ РОССИИ В БОРЬБЕ С ТЕРРОРИЗМОМ И ЭКСТРЕМИЗМОМ

**Узаирова Наргиз**
Руководитель: Аджиева Г.Н.
БПОУ РК «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

Во многих странах мира с каждым годом возрастает опасность терроризма и экстремизма, которая предоставляет большую угрозу для народа.

Терроризм стал одним из страшных видов, которые влекут за собой огромные проблемы. Он охватывает самые разные стороны жизни и проявляется в разнообразных формах и видах. Терроризм и экстремизм в любых их проявлениях все больше угрожают безопасности многих стран и их граждан. Борьба с терроризмом это борьба за защиту всеобщих ценностей, которые объединяют все религии и культурные традиции. Поэтому сегодня все большее значение приобретает диалог между народами, культурами и религиями.

В 21 веке наше общество проносит через себя трансформацию системы ценностей, обусловленную модернизацией общественной жизни. Процессы модернизации общественной жизни, обусловленные глобализацией, становятся факторами, стимулирующими напряженность в межнациональных отношениях, которые

сопровождаются межэтническими конфликтами, появляются различные оппозиционные группы, добивающиеся желаемого результата через терроризм.

Учитывая тот факт, что все больше увеличивается приток мигрантов, на нашу молодежь взваливается огромное задание: выступить путеводителем в идеологии толерантности, развития российской культуры и укрепления межпоколенческих и межнациональных отношений. Молодое поколение должна находиться в готовности к противостоянию политическим манипуляциям и экстремистским призывам.

Но так случилось, что именно молодое поколение нашей родины, оказалось самой незащищённой в культурном отношении категорией населения, которая находится в своеобразном ценностном и духовном вакууме. Можно заметить факты дезорганизации молодежи, подверженности ее влиянию экстремизма, разрушающего традиционные ценности русской национальной культуры, национальных культур других народов, тенденция роста неформальных молодежных групп и объединений, среди которых особую тревогу вызывают молодежные неформальные объединения экстремистской направленности. Благодаря этим объединениям, у молодого поколения формируются установки, отрицающие многие ценности существующего общества.

Традиционными религиями в России являются христианство и ислам. Две эти религии учат людей быть толерантными друг к другу. В современном обществе, мы все чаще замечаем, что без той духовности, которая содержится в религии нам не выжить и не обрести единство в обществе. Грустно осознавать, что постепенно люди утрачивают сожаление и благосклонность, так как без духовной помощи просто не обойтись. На протяжении многих лет в России развивается религиозная педагогическая традиция, где в основе заложена любовь к людям. Духовно-нравственным воспитанием необходимо заниматься уже в раннем возрасте, так как именно в детстве у детей сердца открыты для добродетели. Всем нам известно, что для воспитания духовных ценностей служит культура общества, семьи и образовательного учреждения — той среды, в которой живет ребенок, в которой происходит становление его и развитие. Культура — это, прежде всего, система ценностей, закрепленная в традициях. Она необходима для удовлетворения духовных потребностей и поиска высших ценностей.

Для кавказского народа большое значение в профилактике экстремизма и терроризма являются традиции и обычаи. Раньше общественные отношения на Северном Кавказе образовывались адатами – неписанными законами, исполнение которых являлось обязательным для всех. Когда возникло распространения ислама, кроме адатов, в обществе стали соблюдаться нормы шариата (религиозного права). Эти два закона не позволяли убийство человека, кражу и порчу чужого имущества. На сегодняшний день традиции и обычаи Кавказа позволяют сократить риск участия молодёжи в преступных объединениях, а также являются фундаментом в воспитании подрастающего поколения. Например, обдумывая совершить плохой поступок, молодые люди понимают, что, если он сойдет с правильного пути, то ответственность за его поступок будет лежать на всей его семье. Такая схема помогает юноше осознать, что прежде чем совершить действие, не соответствующее традициям своего народа, необходимо понимать всю ответственность.

Удивительное и загадочное явление народной культуры — праздники и обряды. Если в праздниках сокрыта душа народа, то в праздничные дни она и раскрывается. Профессор И.М. Снегирев писал, что народные праздники со всеми относящимися к ним обрядами, песнями и играми — это сильнейший и обильнейший источник познания народной жизни. В них есть не только красота и поэзия, отдых и веселье, предания и сказания, но и сокрытые истории, которые можно при желании увидеть.

Следовательно, праздник можно рассматривать как фактор формирования толерантного отношения к культуре и религии разных народов.

Можно прийти к выводу, что в нашем мире с каждым годом все больше утрачиваются моральные ценности и ожесточаются сердца людей, поэтому важную роль занимает духовно-нравственное воспитание. Поэтому, чтобы провести работу по противодействию

терроризму и экстремизму в целях сохранения лояльных, добрососедских межнациональных отношений следует вести через патриотическое воспитание, привитие чувства любви к Отечеству, преданности ему, гордости за него, стремления защищать интересы Родины. Например, в школах и высших учебных заведениях Чеченской Республики педагоги стараются донести до молодых людей недопустимость любых форм экстремизма с помощью различных игр, викторин и бесед. Данные мероприятия способствуют не только сближению преподавателя с учениками, но и объясняют подрастающему поколению недопустимость любых форм экстремизма.

*Список литературы*

1. Малашенко А.В. Так что же делать с террористами? // Независимая газета. – 2016. – 3 авг.

2. Будницкий О. В. Терроризм глазами историка. Идеология терроризма // Вопросы философии. -2004. -№ 5. - С. 3-19

* * *

## СПОСОБНОСТЬ ТРАДИЦИОННЫХ РЕЛИГИЙ ПРОТИВОСТОЯТЬ ТЕРРОРИЗМУ И ЭКСТРЕМИЗМУ

**Хамдиева Хадижа**
Руководитель: Абдулманапова Ш.М.
БПОУ РК «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

В последние годы в России и других странах мира растет тревога по поводу угрозы терроризма и экстремизма, которые представляют серьезную опасность для всех стран. Терроризм и экстремизм во всех его формах все больше угрожают безопасности многих стран и их народов, наносят огромный политический, экономический и моральный ущерб, оказывают сильное психологическое давление на многих людей, уносят жизни невинных людей.

Борьба с терроризмом - это борьба за универсальные ценности, объединяющие все религии и культурные традиции. Именно поэтому диалог между народами, культурами и религиями приобретает сегодня все большее значение.

Молодое поколение в России является наименее защищенной категорией в культурном плане и находится в своеобразном ценностном и духовном вакууме. Молодежь дезорганизована и подвержена экстремизму, разрушающему традиционные ценности национальной культуры и этнических культур других народов. Наблюдается тенденция роста неформальных молодежных групп и объединений, среди которых особую тревогу вызывают молодежные неформальные объединения экстремистской направленности. Эти группы способствуют формированию у молодежи взглядов, отвергающих многие существующие в обществе ценности. Таким образом, мероприятия по профилактике молодежного экстремизма имеют особое значение в учебных заведениях. Четкое и правильное понимание этого сложного социального явления имеет непосредственное решающее значение для эффективного осуществления мер по профилактике экстремизма.

Перед нами стоит вопрос: "Как мы можем искоренить или уменьшить процент молодых людей, вовлеченных в экстремистские организации?". Рассмотрим проблему молодежного экстремизма на Северном Кавказе.

На Северном Кавказе неписаные правила, называемые адатом, издавна регулировали общественные отношения, и их соблюдение было обязательным. Во время распространения ислама, помимо адата, в обществе соблюдались нормы шариата. Например, адаты и шариат не допускают убийства, воровства, порчи чужого имущества. Современные кавказские традиции и обычаи позволяют молодым людям снизить риск вовлечения в преступные сообщества и являются основой для развития подрастающего поколения. Поэтому, когда молодой человек поступает недостойно и сбивается с правильного пути, он осознает, что ответственность за его действия несет вся семья. Такое отношение дает молодежи

возможность много раз подумать, прежде чем совершить поступок, не соответствующий традициям народа.

В школах и вузах Чечни преподаватели пытаются донести до молодежи мысль о недопустимости экстремизма в любой форме с помощью различных игр, викторин, лекций. Эти мероприятия не только сближают преподавателей и студентов, но и помогают объяснить молодому поколению, что экстремизм во всех его проявлениях неприемлем.

Традиции народов Дагестана играют важную роль в патриотическом воспитании молодежи республики как противоядие экстремизму и терроризму. Патриотизм в этническом самосознании дагестанского народа культивировался на протяжении тысячелетий. Он имеет глубокие исторические корни.

Неотъемлемой частью системы воспитательной деятельности является осуществление мероприятий, направленных на развитие духовно-нравственного воспитания. Есть проблемы, которые все обсуждают, и есть пути их решения, но большинство людей не пытаются решить эти проблемы путем личного участия. Кроме того, родители считают воспитание своих детей обязанностью учителя и не пытаются заниматься их духовно-нравственным воспитанием. В таком положении находятся дети и подростки, которые не знают, куда идти, которых не направляют правильные и адекватные взрослые. А тем, кто пытается как-то вовлечь молодое поколение в общественную жизнь, мешают. Мешают и критикуют тех, кто никак не содействует идеям и усилиям молодежи.

Мы рассматриваем следующие пути решения этой проблемы

- Содействие формированию характера молодежи и развитию ее потенциала в обществе через религиозное воспитание, спорт, культуру, образование, нравственность.
- Формирование ответственности молодежи перед собой и окружающими.
- Оказание помощи молодежи в разрешении трудных жизненных ситуаций через ее активное участие в общественной жизни.

Религии могут играть важную роль в противодействии терроризму и экстремизму. В связи с этим необходимо определить пути укрепления мирных аспектов религии и поддержать укрепление межрелигиозного диалога.

В чем именно заключается способность традиционных религий противостоять религиозно мотивированному экстремизму и терроризму?

На наш взгляд, в следующем.

- Религиозное просвещение, вера, безусловная ценность человеческой жизни, нравственное воспитание общества и др.
- требует от верующих идеологического противостояния экстремизму.
- запрещает верующим становиться экстремистами.
- Убедительные повседневные доказательства того, что терроризм несовместим с верой в Бога

В нашем многопрофильном колледже обучаются студенты разных национальностей и вероисповеданий. Мы вместе празднуем праздники, которые являются национальными в Республике Калмыкия. Ежегодно проводятся мероприятия, посвященные Масленице, Рождество, культурам других народов. Ни одно мероприятие не обходится без зажигательных танцев народов Кавказа. Для нас чужды такие понятия и утверждения, как ненависть, вражда, неуважение к людям другой национальности. Мы живем в мире и согласии со всеми народами, населяющими Калмыкию. И к этому призываем всех: молодежь, людей старшего поколения, людей разного вероисповедания.

Религия мира, по самому своему определению, призвана принести мир странам и людям. Она стремится бороться только с греховной жизнью и враждебностью людей. Это основной социальный и политический смысл религии. Именно к этому содержанию необходимо апеллировать в борьбе с религиозно мотивированным экстремизмом и терроризмом. Это также является концептуальной основой возможности того, что религия сама по себе снижает угрозу терроризма.

Борьба с религиозно-политическим экстремизмом и терроризмом требует согласованных действий по предотвращению, сдерживанию и пресечению его проявлений во всех их формах. Эта деятельность должна быть долгосрочной и осуществляться только в строгом соответствии с требованиями закона. Также чрезвычайно важно повысить уровень осведомленности, особенно среди молодежи. Первый шаг - повышение общего уровня образования и активизация усилий по разъяснению того, что экстремистская и террористическая идеология является античеловеческой.

* * *

## КУЛЬТУРА ТАТАРСКОГО НАРОДА НА ТЕРРИТОРИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ В XVIII-XIX ВВ.

**Христенко Милена**
Руководитель: Яковлева А.С.
ГБПОУ КК «Краснодарский педагогический колледж»
г. Краснодар

Аннотация: статья посвящена культуре татарского народа на территории Российской Федерации. В работе рассматривается временной промежуток XVIII-XIX веков.

Народы Российской Федерации составляют её важную и значимую часть, вкладывая разнообразие своих культур и традиций в многовековое создание и развитие нашей страны. Каждая нация хранит в себе неповторимый этнос: собственный архитектурный стиль, религию, письменность и язык, а также отличительные достижения в области ремесленного производства. Всё это – весомая составляющая любого народа, отличающая его от ему подобных. Главной проблемой современного духовного мира является пренебрежительное отношение к достояниям других народов. Именно поэтому нам необходимо беречь каждое культурное наследие, чтобы продолжать передавать его из уст в уста, совершенствуя благосостояние нашей Родины.

Одной из самых, по нашему мнению, интересных и процветающих культур народов России является культура татар. Этим обусловлено разнообразие их этноса, который развивался, шагая в ногу рядом с Российской Империей, посредством всё больше обогащая свои традиции. Однако, поговорим обо всём по порядку.

Зачатки формирования традиционной культуры татар начались ещё в V-IV вв., но наша статья посвящена уже непосредственному развитию устоявшихся норм и обычаев татарского народа, в период XVIII-XIX вв., потому что именно в данный промежуток времени начинается ослабление русификации татарских земель, власть передается на низовых уровнях обратно в татарские руки. Насильственного крещения русские цари никогда не позволяли, лишь 5,5% татар к началу XIX в. в православии. В будущем Татарстане начинает царить ислам, а с середины XIX в. Было разрешено вновь строить мечети.

Первые научные шаги в области изучения духовной и материальной культуры татарского народа, т.е. его этнографии, начинаются примерно 200 лет тому назад. В 1844 г. профессор Казанского университета К. Фукс публикует первую научную монографию по этнографии казанских татар — «Казанские татары в статистическом и этнографическом отношениях», а в середине и особенно во второй половине XIX в. появляется ряд популярных очерков по этнографии татар, как казанских, так и татар-мишарей [2].

Необходимо отметить, что народное творчество прогрессировало в устном, музыкальном и изобразительном отраслях. В устном поэтическом творчестве наблюдается прежде всего преобладание жанров литературного характера: короткие и длинные песни — стихи; байты, издавна близко стоявшие к профессиональной поэзии; сказочные повествования и т. п. Для татарской народной музыки характерна свойственная народам алтайской языковой семьи пентатоника. Её развитая многожанровость, включающая обрядовые и бытовые песни, песенную лирику и плясовые наигрыши, говорит о длительном и своеобразном пути ее формирования в условиях прочной оседлости в период Волжской

Булгарии и Казанского ханства. Изобразительное искусство било ключом во все направления и было очень обширным, начиная от искусства каллиграфии и резьбы по камню, вплоть до ювелирного искусства или изготовления кожаных ичигов и туфель.

Начиная с VI века и по сей день – ведущей религией татар является мусульманство, основоположником которого был Мухаммед. С конца XVIII века у татар начинается новый этап развития Ислама в качестве идейного знамени национального возрождения и прогресса. Ислам начинают воспринимать как духовный симулятор социального, культурного и научного развития мусульманского общества. А уже во второй половине XVIII века татарское общество приобретает больший интерес к светским наукам, литературе, просвещению.

Ещё одним великим достоянием татарской культуры можно смело назвать её архитектуру. Основная тематика – синкретизм в понятии искусства, т.е. сочетание или слияние «непоставимых» образов мышления и взглядов. Оно характеризуется наличием восточной пышности, множеством ярких витражей и обилием сусального золота. В конце XVIII века было организовано строительное отделение, занимающееся рассмотрением планов и смет работ по постройке домов, церквей, монументов и пр. Здания возводились под руководством первого профессионального русского архитектора – В.И. Кафтырёва [3].

В том, что татарская культура и в целом весь её народ повлиял на развитие Российской государственности - не остаётся сомнений. Начать следует с того, что татары — это нация, присоединившаяся к нашей стране с самого начала. Об этом писал выдающийся татарский мыслитель Г. Ибрагимов: «Мы, татары, являемся народом, присоединившимся к России раньше всех. Это обстоятельство, вопреки черной политике самодержавия и различиям между двумя коллективами, создало среди них много общих жизненных черт» [3]. Так же, по данным историка и юриста Николая Загоскина, как минимум шестая часть из 915 самых знатных служилых родов Московской Руси XVIII века имели тюрко-татарское происхождение. В следствии чего само название большей части России на древних картах - «Tartaria Magna» (Великая Татария) - свидетельствует об исторических корнях этих земель. И сегодня название «Татарский пролив» напоминает об этих древних традициях [4].

Таким образом на основании вышеизложенного можем сказать, культура татар внесла неоценимый вклад в становление России, точно также, как и Россия повлияла на формирование татарских традиций и обычаев. Две национальности заимствовали друг у друга что-то новое, совершенствовали свои устои, а потом передавали это последующим поколениям. Нам стоит трудиться для того, чтобы так было всегда, и эта цепочка не прервалась.

*Список литературы*

1. Агапов, О. Д. История и культура Татарстана: учеб. пособие / О. Д. Агапов, Э. И. Агапова. – Казань: Изд-во «Познание» Казанского инновационного университета, 2018. – 232 с.

2. Аврамова, Е. В. Публичная библиотека в системе непрерывного библиотечно-информационного образования: специальность 05.25.03 «Библиотековедение, библиографоведение и книговедение»; Санкт-Петербург, 2017. – 361 с.

3. Вклад татар в развитие Российской государственности [электронный ресурс] // URL: https://newsland.com/post/4006859-vklad-tatar-v-razvitie-rossiiskoi-gosudarstvennosti (дата обращения: 01.10.2022)

4. Культурная жизнь татар [электронный ресурс] // URL: https://studopedia.ru/3_143264_osobennosti-razvitiya-tatarskoy-kulturi.html (дата обращения: 01.10.2022)

4. Халиков, А.Х. Происхождение татар Поволжья и Приуралья, Казань, Татарское кн. Изд-во, 1978. – 160с.

* * *

# ДИАЛОГ КУЛЬТУР НАРОДОВ – ЗАЛОГ СОГЛАСИЯ И КУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

**Цаганурова Айса**
Руководитель: Гусева Т.В.
БПОУ РК «Торгово-технологический колледж»
г. Элиста

Диалог культур – совокупность непосредственных отношений и связей, которые складываются между различными культурами, а также их результатов, изменений, возникающих в ходе этих отношений.

Без культуры ничто в человеческом мире не может существовать, в том числе и сам диалог культур. Определение: Диалог культур - означает такое взаимодействие между носителями разных ценностей, при котором одни ценности становятся достоянием представителей другой культуры. При этом носителем обычно является человек, личность, выросшая в рамках данной системы ценностей. Межкультурное взаимодействие может происходить на разных уровнях, с помощью разного инструментария. Самый простой такой диалог – это, когда мы, россияне, общаемся с человеком, выросшим в Германии, Англии, США или Японии. Если у нас есть общий язык общения, то мы, осознавая или нет, будем транслировать ценности той культуры, в которой выросли сами. К примеру, задав вопрос иностранцу, есть ли у них в стране уличный жаргон, мы можем узнать много нового об уличной культуре другой страны, и сравнить ее с нашей.

Другим интересным каналом межкультурной коммуникации может служить искусство. Например, когда мы смотрим любое голливудское семейное или вообще любое другое кино, то нам может показаться странным когда, к примеру, мать семейства говорит отцу: “Майк! Ты почему не свозил сына в выходные на бейсбол?! Ты же обещал!”. При этом отец семейства, краснеет, бледнеет и вообще ведет себя с нашей точки зрения весьма странно. Ведь российский отец просто скажет: “Не срослось!” или “Не мы такие, жизнь – такая” - и уйдет восвояси по своим делам. Эта, вроде бы мелкая ситуация, показывает, насколько серьезно относятся к обещаниям в заграничной стране и в нашей. Также любые формы массового взаимодействия будут являться примерами такого диалога. Существует всего три уровня такого взаимодействия. Первый уровень этнический, который происходит на уровне этносов, народов. Как раз, когда мы общаемся с иностранцем, будет пример такого взаимодействия. Второй уровень национальный. По правде, выделять его особо не очень верно, потому как нация тоже является этносом. Лучше говорить - государственный уровень. Такой диалог происходит, когда на государственном уровне выстраивается какой-то культурный диалог. К примеру, в Россию приезжают студенты по обмену из стран ближнего и дальнего зарубежья. В то время как российские студенты отправляются на учебу за границу. Третий уровень – цивилизационный. Такое взаимодействие возможно вследствие цивилизационных процессов. Например, вследствие распада СССР многие государства сделали свой цивилизационный выбор. Многие интегрировались в западноевропейскую цивилизацию. Другие стали развиваться самобытно. Кроме этого, можно выделить следующие формы культурного диалога, которые могут проявляться на его уровнях. Культурная ассимиляция - это такая форма взаимодействия, при которой одни ценности уничтожаются, а на смену им приходят другие. К примеру, в СССР были человеческие ценности: дружба, уважение и пр., что транслировалось в фильмах, мультфильмах (“Ребята! Давайте жить дружно!”). С распадом Союза на смену советским ценностям пришли другие – капиталистические: деньги, карьера, и все в таком духе. Плюс компьютерные игры, в которых жестокость порой выше, чем на улице, в самом криминальном районе города. Интеграция – это такая форма, при которой одна система ценностей становится частью другой системы ценностей, возникает как бы взаимопроникновение культур.

К примеру, современная Россия страна – многонациональная, поликультурная, и поликонфессиональная. В такой стране, как Россия, не может быть доминирующей

культуры, поскольку все они объединены одним государством. Дивергенция - очень упрощенно, когда одна система ценностей растворяется в другой, и влияет на нее. Например, сквозь территорию нашей страны прокладывали себе путь многие кочевые орды: хазары, печенеги, половцы, и все они живут здесь, и в конце концов растворились в местной системе ценностей, оставив в ней свой вклад. К примеру, словом “диван” изначально назывался малый совет ханов в империи Чингиз Хана, а теперь это просто предмет мебели. Но слово-то сохранилось!

«Что такое культура?» – крайне абстрактный и непонятный вопрос, как и понятие. А, все потому, что в науке существует около двухсот определений этого термина. Для ответа на вопрос, что такое культура требуется понять, с какими другими понятиями оно связано. Безусловно, можно сказать следующее: ценности, образование, наука, искусство. Является оно родовым понятием? Согласно точке зрения большинства ученых, безусловно. Так, например, в учебнике обществознания следующее определение: это все, что создано людьми (совокупность вещей материальной и нематериальной природы, созданных человеком). В очень широком смысле безусловно так. Но дефиниция вообще не вносит упорядоченность в головы учащихся. Словосочетание – определитель «все что создано» крайне непонятно и абстрактно.

Именно поэтому я, как преподаватель, придерживаюсь абсолютно другого определения этого понятия. Культура – это система ценностей (духовных и материальных), которые подчиняют себе жизнь людей. Когда мы попытаемся объяснить, что такое ценности – это будет проще и доступнее, чем объяснять «все что создано людьми». Ценности – это идеальные типы, идеалы, которые созданы людьми. Например, семья - безусловная ценность. Дружба, любовь, самопожертвование. Монументы, памятники, да даже любые здания являются таковыми. Просто одни - нематериальные (слово «духовные» обычно ставит в тупик всех), другие материальные. И вот каверзный вопрос может прозвучать из аудитории молодёжи: «А Iphone 7 является ли предметом культуры?». При ответе на этот вопрос, надо апеллировать к рекламе продукта. Как apple позиционирует свой продукт? Его долго и упорно шлифуют, потом собирают, разве не поэтому люди ценят такие вещи - безусловно. В завершении можно сказать, что и впрямь - все, что создано человеком, составляют значение этого термина. Понятно, что затем надо объяснить, почему наука, образование и искусство являются составными ее компонентами. Теории, как правило, всем кажется с колокольни обыденного мировоззрения, что культура это нечто далекое, которое вообще слабо применимо к реальности. Но, если объяснить, что понимается под ним – все становится на свои места. И все-таки, если понимать под этим термином сугубо нематериальные ценности, полезно ли для общества это знание?

Примеров того, что это так – масса. Думаю, вам стало понятно значение рассматриваемого понятия. Его понимание, имеет, в том числе и прикладное значение. Конечно, диалог может быть различным. Идеалом диалога является не только общение, но и дружба. В дружбе диалог достигает цели. Поэтому когда диалог, начинающийся обычно формальным общением, возвышается до уровня дружеского общения, можно говорить о полноценном взаимодействии культур. В диалоге культур важен не столько диалог, сколько культура диалога. Ибо диалог – взаимодействие – происходит всегда. Различные культуры, так или иначе взаимодействуют и проникают друг в друга. Это естественный исторический процесс, который может протекать и без воли человека. Однако высшее проявление культуры - это отношение к другой культуре. И именно оно развивает и одухотворяет саму культуру, возвышает и облагораживает человека как носителя культуры. Отношение к чужой культуре - это показатель развития самой культуры. В этом нуждается не столько чужая культура, сколько своя. Культура отношения к чужой культуре - это часть самой культуры!

*Список литературы:*

1. Каган М.С. Философия культуры. – СПБ.//ТОО ТК «Петрополис», 1996.
2. Меликов И.М. Культура как олицетворение содержания общественной жизни // Ученые записки РГСУ. М., 2010. № 3. С.38–44.

3. Межуев В.М. Диалог между цивилизациями как философская проблема // МГУ-КИ, 2004.

* * *

## ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ У СТУДЕНТОВ

**Церикаева Алтн, Кишиктеева Любовь**
Руководитель: Гусева Т.В.
БПОУ РК «Торгово-технологический колледж»
г. Элиста

Введение.

Актуальность исследования. Для России - с ее многообразием языков, традиций, этносов и культур - национальный вопрос, без всякого преувеличения, носит фундаментальный характер. Любой ответственный политик, общественный деятель должен отдавать себе отчет в том, что одним из главных условий самого существования нашей страны является гражданское и межнациональное согласие.

Мы видим, что происходит в мире, какие здесь копятся серьезнейшие риски. Реальность сегодняшнего дня - рост межэтнической и межконфессиональной напряженности. Национализм, религиозная нетерпимость становятся идеологической базой для самых радикальных группировок и течений. Разрушают, подтачивают государства и разделяют общества.

Проблемы культуры межнационального общения рассматривались Г.Н. Волковым, В.С. Мухиной, М.Г. Тайчиновым в контексте этнокультурного образования, этнопедагогики, этнопсихологии, интернационального и гражданско-патриотического воспитания молодежи.

Объект исследования - личность в полиэтническом обществе.

Предмет исследования - процесс формирования культуры межнационального общения в колледже.

Цель исследования – раскрытие процесса формирования культуры межнационального общения и его влияния на студентов.

В соответствии с объектом, предметом и целью были поставлены следующие задачи исследовательской работы:

1.Дать характеристику теоретическим основам формирования культуры межнационального общения в условиях глобализации

2.Раскрыть особенности процесса формирования культуры межнационального общения.

1. Теоретические основы формирования культуры межнационального общения в условиях глобализации

1.1 Социально-политические предпосылки проблемы формирования культуры межнационального общения

В современной России в пределах одного населенного пункта проживают люди разных национальностей. В начале 90-х годов XX века значительно возрос интерес к проблеме межнационального общения, прежде всего это связано с ростом этнического самосознания.

Под межкультурной коммуникацией традиционно понимается особый тип культуры представителей различных этнических групп. Этот тип культуры характеризуется взаимодействием этнических культур, которые проявляются в этническом самосознании, этнокультурной компетентности личности, терпении, такте, а также в стремлении к межнациональному согласию в различных сферах общественной жизни. Составными элементами межкультурной коммуникации являются, прежде всего: этническое самосознание, межнациональное согласие, язык межнационального общения и другие элементы. Главенствующее положение в межкультурной коммуникации занимает культура

межнационального общения представителей различных этнонациональных общностей. При рассмотрении уровня культуры межнационального общения необходимо учитывать противоречия, как в структуре, так и во взаимодействии с другими этнонациональными группами. Прежде всего, это касается противоречия между чувством гордости за свою культуру и необходимостью признания достоинства или даже превосходства другой этнической культуры. Не менее значительным является противоречие, когда на межкультурную коммуникацию, которая ориентирована на межэтническое согласие, воздействуют негативные явления этнических процессов, выражающихся в острых формах межэтнических конфликтов. Следует отметить и такое противоречие как разногласие между общей культурой и культурой межнационального общения. В данном случае имеется в виду, что, с одной стороны, общая культура может переживать кризис, а с другой стороны, должна считаться с необходимостью быть основой межкультурного общения.

Общение это, прежде всего, межличностное взаимодействие людей, представителей различных социальных, этнокультурных групп, которое осуществляется на основе отражения социальной действительности и формирует у людей историческую память, а также, обогащает их социально-ценностную ориентированность. Конечно же, процесс общения предполагает высокую культуру, представляющую собой внимательное, толерантное отношение к другому человеку, к его точке зрения.

В культуре межнационального общения наблюдается тенденция роста значимости гуманистических моральных ценностей. Этот факт можно объяснить тем, что межличностное общение имеет важное значение для разностороннего развития личности, а также усилением морального начала в индивидуальном сознании отдельного индивида.

Понятие культуры межнационального общения охватывает весь спектр поведенческих норм, таких как право, мораль и другие. Культура межнационального общения должна исходить из приоритета общечеловеческих ценностей.

1.2 Влияние этнического фактора на поведение студенчества

Студенческая среда - это одна из наиболее интенсивных зон межэтнических контактов. В крупные города приезжает учиться молодежь практически из всех регионов России, стран ближнего и дальнего зарубежья. Именно в учебных заведениях встречаются представители самых разнообразных этнических групп и вступают в контакт различные системы мировосприятия и миропонимания. Именно в результате этих контактов у многих студентов закрепляются стереотипы межэтнического восприятия и поведения, которые они пронесут через всю жизнь.

В целом студенческий возраст (18-22 лет) является решающим периодом развития этнического самосознания, его упрочнения и закрепления. В период обучения этническое самосознание молодого человека расширяет систему его представлений о мире и укрепляет его место в нем. Студенческий возраст представляет собой кризисный переход между юностью и взрослостью, в течение которого в личности происходят многомерные, сложные процессы: обретение взрослой идентичности и нового отношения к миру.

В целом в повседневной жизни этничность подавляющего большинства студентов не актуализирована и этническая самоидентификация не занимает ведущих позиций. Несмотря на это, студенты проявляют довольно живой интерес к различным этническим вопросам. В то же время следует отметить существующие элементы предвзятости и негативизма в национальных отношениях. Хотя многие студенты имеют среди своих друзей и близких представителей других национальностей, достаточно значительное количество определяют свое отношение к человеку, исходя из его этнической принадлежности.Мощнейшим мобилизационным фактором для большинства студентов является оскорбление по национальному признаку или негативная оценка народа, к которому принадлежит человек. Именно это чаще всего оставляет глубокий след в памяти человека и заставляет предпринимать какие-либо действия. Ещё одним мощным фактором этнической мобилизации является сопричастность или сопереживание какому-либо общему успеху или достижению.Всё это повышает ответственность образования за будущее России, за то, по

какому пути она пойдёт, как будут развиваться процессы межэтнического взаимодействия. Ведь носителем негативных установок в межэтническом взаимодействии может стать будущая интеллектуальная элита, которая будет определять российскую жизнь в XXI веке.

2. Формирование культуры межнационального общения у студентов СПО.

2.1 Особенности процесса формирования культуры межнационального общения

Острота межэтнических конфликтов в современной России детерминирована совокупностью факторов: разрушением социально-экономических, политических, идеологических взаимосвязей; преступной активизацией военных конфликтов; игнорированием конфессиональных и национальных идеалов, ценностных установок; отсутствием хорошо продуманной и всесторонне обоснованной концепции национальной политики; неконтролируемой миграцией; ростом национального самосознания ранее репрессированных народов. В этих условиях резко повышается актуальность и значимость национальных культурных установок, ценностно-символических аспектов бытия национальных социумов, специфических особенностей конкретных этносов.

Одним из серьезных препятствий на пути стабилизации межэтнических отношений в регионе является отсутствие позитивного образа этнических отношений в общественном сознании. Между тем, такой образ - это исключительно важный элемент полиэтнического и поликультурного общества.

Человек не может существовать вне общения с другими людьми. Потребность в общении является одной из базовых потребностей общественного индивида.

Межкультурная коммуникация подразумевает межличностное общение представителей разных культур, а также культурные контакты. В процессе межличностного общения представителей различных культур происходит обогащение национального самосознания. Она выражается в терпимости к чужому образу жизни, чужим обычаям, традициям, нравам, иным чувствам, мнениям и идеям. В соответствии с Декларацией принципов толерантности, принятой ЮНЕСКО в 1995 году, толерантность определяется как ценность и норма гражданского общества, проявляющаяся в праве быть различными всех индивидов гражданского общества; обеспечение устойчивой гармонии между различными конфессиями, политическими, этническими и другими социальными группами; уважении к разнообразию различных мировых культур, цивилизаций и народов; готовности к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающимися по внешности, языку, убеждениям и верованиям.

Образование подрастающих поколений призвано заложить основы для понимания и общения с другими культурами, нацеливать на умение поддерживать и развивать диалог культур. Такие знания позволяют привести студентов к пониманию взаимосвязи национальных духовных культур, умению мыслить аналитически, сопоставляя категории частного и общего, взаимосвязи национального и межнационального, что способствует принятию общегуманистической позиции.

Поскольку мы живем в эпоху глобализации процессов, можно ожидать наступления эры интегрированной культуры. Но чтобы в нашем сложном мире оставаться самим собой, культурные различия нужно воспринимать как данное и пытаться освоиться в "чужой" культуре, не теряя своей собственной.

2.2 Воспитание толерантности в колледже.

Образование подрастающих поколений, обеспечивая механизм трансляции этнического наследия новым поколениям, призвано, вместе с тем, обеспечить и интеграционные процессы, заложить основы для понимания и общения с другими культурами, нацеливать на умение поддерживать и развивать диалог культур. В целях формирования культуры межнациональных отношений, воспитанию межэтнической толерантности в нашем колледже проводится определенная работа, потому что я считаю, что именно в студенческой среде должна формироваться и распространяться межнациональная политика. Именно здесь должна формируется общая система ценностей и установок, обеспечивающая единство многонационального российского общества. Сегодняшнее

студенчество как будущая интеллектуальная элита страны может стать активным проводником идеи мультикультурности, гарантируя тем самым стабильное развитие общества.

Особая роль в этом процессе принадлежит системе образования. Система образования призвана скорректировать негативные проявления разного рода, создать условия для формирования и распространения тех ценностных ориентиров, которые предпочтительны как для личности, так и для общества.Толерантность должна стать культурной нормой поведения в обществе. Все студенты колледжа активно участвуют в работе общественного движения «Седкл»,которым руководит преподаватель общественных дисциплин Абушинова Т.Б.Стало традицией участие студентов разных национальностей в мероприятиях ,посвященным национальным праздникам:Цаган-Сар,Масленница,встреч с религиозными представителями разных конфессий,проведение мероприятий,посвященных дням воинской славы,Дню Победы .Студенты колледжа активно занимаются поисковой рабой,стало традицией участие наших студентов а Акциях «Правнуки Победы», «Бессмертный полк»,занятие волонтерской деятельностью. Многонациональный состав студентов – активные участники спортивных соревнований,предметных олимпиад по общеобразовательным и спецпредметам,лучшие по профессии и специальности участвуют в чемпионате профессионального мастерства по рабочим профессиям WorldSkills ,работа которой направлена на повышение статуса и стандартов профессиональной подготовки по всему миру, а также на популяризацию рабочих профессий.

Воспитанию толерантности может способствовать внедрение в образование элементов поликультурности. Главным в решении этой проблемы можно считать, прежде всего:

1) всестороннее овладение учащимися культурой своего собственного народа, как непременное условие интеграции в иные культуры;

2) обучение студентов правам человека и миролюбию;

3) формирование представлений о многообразии культур в России и мире;

4) воспитание положительного отношения к культурным различиям, способствующим прогрессу человечества;

5) создание условий для интеграции учащихся в культуры других народов;

6) формирование умений и навыков эффективного взаимодействия с представителями различных культур;

7) воспитание в духе мира, терпимости, гуманного межнационального общения.

На основе инвариантных общечеловеческих ценностей должны быть сформированы и поддержаны национальные и межнациональные ценности, парадигмы конвергенции и интеграции духовных ценностей, базовая культура личности, ее соответствие реалиям меняющегося мира.

Заключение.

Подлинная культура межнационального общения, взаимодействия и сотрудничества народов может возникнуть только на основе раскрытия духовно-нравственного потенциала каждой нации, обмена опытом социального и культурного творчества, на основе реализации идеалов свободы, справедливости и равенства. И именно образование призвано обеспечить сочетание интернационального и национального воспитания у школьников и студентов.

В условиях интенсивных миграций и взаимодействия культур, современная система образования призвана создавать условия для формирования человека, способного к активной жизнедеятельности в многонациональной поликультурной среде. Национальная традиция воспитания практически остается главным условием возрождения любых национальных традиций и национального возрождения в целом, она не может быть создана без учета региональных особенностей, без опоры на историческую память народов, на национальный опыт обучения и семейного воспитания.

*Список литературы*

1. Абдулатипов Р.Г. Человек. Нация. Общество. - М., 2018.

2. Бердяев Н.А. Судьба России. - М, 2009.
3. Бурмистрова Т.Ю., Дмитриев О.А. Дружбой сплоченные: Культура межнационального общения. - М.: Мысль, 2020.
4. Иванова СЮ. Принципы толерантности в образовательном процессе.М,2018
5. Коган Л.Н. Культура межнационального общения. Интернациональное и национальное в социально-этическом образе жизни советского народа. - Фрунзе, 2019.
6. Мухин М.И. В.А. Сухомлинский о межнациональном общении школьников // Формирование культуры межнационального общения у учащейся молодежи. - М., 2017.
7. Некрасова А.Н. Культура межнационального общения в молодежной среде: (Состояние и формирование). - М, 2018.
8. Этническая психология: Учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений. - М.: Издательский центр "Академия", 2018.

* * *

## НАЦИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИЙ И КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ

**Чамкурова Аминат**
Руководитель: Ковалева Н.Е.
Калмыцкий филиал ФГБОУ ИВО
«Московский государственный
гуманитарно-экономический университет»
г. Элиста

Россия славится своей богатой историей и многонациональностью. На её территории проживают люди различающиеся между собой телосложением, цветом кожи, разрезом глаз, религией. Но главным способом объединения людей на протяжении многих веков служили традиции и обычаи, берущие своё начало в язычестве, которых чтят и по сей день, наряду с высоко развитой современной культурой. В настоящее время на территории России зарегистрировано чуть больше 180 наций.

Религии народов России

Уникальность страны по религиозному составу объясняется ее многонациональностью. В России проживают как представители трех мировых религий — христианства, ислама и буддизма, так и приверженцы многочисленных национальных и традиционных верований.

Христианство.

Самой распространенной религией в стране считается христианство. Главная книга христианства- Библия. У христианства три основных конфессии: Православие, Католицизм, Протестантизм

Большая часть верующих россиян относят себя именно к православию. В основном это русские, но также и осетины, армяне, марийцы, коми, якуты, карелы, мордва. Небольшая часть верующих христиан являются католиками и протестантами (баптисты, лютеране, адвентисты и т.д.)

Ислам.

Ислам является одной из самых молодых религий, её появление относится к 662 году н.э. Последователями данной религии в России и в мире считаются в основном мусульмане-сунниты. Главная книга мусульман — Коран. Основная часть людей исповедующих ислам живет на Северном Кавказе,в Татарстане и в Башкирии.

Буддизм.

Буддизм - одна из самых древних религий в мире. Личность Бога в буддизме имеет не такую значимую роль, как состояние нирваны, которого пытаются достичь верующие. В достижении этой цели помогают медитации, которые помогают отрешиться от земных благ и направить все силы в душевное состояние.

Иудаизм.

Иудейские общины существовали на территории РФ ещё до образования государства. Членами этих общин были и остаются не только этнические евреи, но и представители других

этносов, которым близки религиозные взгляды иудеев. Главная религиозная книга в иудаизме – Тора. Иудеи живут на всей территории нашей страны, крупные религиозные общины есть в Москве.

Русский народ.

По статистическим данным численности населения, больше всего на территории Российской федерации проживает русских. Как и несколько сотен лет назад, россияне продолжают отмечать такие языческие праздники, как Пасха, Рождество, Масленица и Крещение. Каждый из этих праздников окутан своими традициями и разнообразными обычаями, которых люди придерживаются. К примеру, на Пасху принято печь куличи и красить яйца, а Рождество не обходится без гаданий.

Масленица.

Обряд празднования Масленицы связан с проводами зимы и встречей весны, несущей оживление в природе и солнечное тепло. Люди всегда воспринимали весну, как начало новой жизни и почитали Солнце, дающее жизнь и силы всему живому. В честь Солнца сначала пекли пресные лепёшки, а когда научились готовить заквасное тесто, стали печь блины. После крещения Руси Масленица празднуется в последнюю неделю пред Великим постом, за семь недель до Пасхи.

Традиции Русской свадьбы

Наряду с прочими обычаями, огромный интерес вызывают свадебные традиции. Девичник, мальчишник, выкуп невесты, крики горько и свадебный кортеж, без этих атрибутов не обходится почти ни одна свадьба в России. Многие из этих свадебных традиций имеют длинную историю уходящую корнями в древнюю Русь. Столетия назад свадебные обряды имели огромное значение. Считалось что от их соблюдение зависит вся дальнейшая жизнь.

Татарский народ

Традиции татар имеют свои уникальные особенности и уходят корнями за много тысяч лет до нашей эры, являясь частью всемирного наследия. Они складывались из накопленного житейского опыта, накопленной мудрости, тяге к прекрасному и широкой души многих поколений татар.

Главными традициями татарского народа можно назвать конечно же гостеприимство, семейственность, взаимопомощь, трудолюбие, чистоплотность, дружелюбие, здоровый образ жизни, умеренность во всём и умение праздновать.

Некоторые религиозные традиции татар являются общими с другими мусульманскими народами и появились у татарского народа после добровольного принятия ислама в 9-10 веках нашей эры.

При этом татары всегда были противниками показной и излишней религиозности и в большинстве своем никогда не следовали строгим правилам и предписаниям ортодоксального ислама, считая их бесполезными и попусту отнимающими время – не совершают ежедневных пятикратных молитв, не посещают по пятницам мечеть, не носят постоянно мусульманскую одежду, считая это всё уделом священнослужителей.

Курбан байрам

Одним из важнейших праздников как у татар, так и в целом в мусульманской культуре является Курбан-Байрам. Постоянной даты празднования Курбан-Байрам не имеет, он отмечается по окончанию хаджа через 70 дней после другого самого важного праздника для мусульман Ураза-Байрам, на 10 день месяца Зуль - хиджа исламского лунного календаря в память жертвоприношения пророка Ибрагима. Продолжительность праздника больше трех дней. Связано это с тем, что мусульманин должен посетить всех родственников, а за один день это сделать невозможно. Кроме того верующие должны читать молитвы и проповеди, в дни празднования также принято угощать всех людей и давать милостыню бедным.

Сабантуй

Сабантуй Праздник плуга обязательное ежегодное мероприятие у татар, главный национальный татарский праздник, посвященный труду на земле, отмечает окончание весенних полевых работ и красиво раскрывает все традиции, обряды и обычаи татарского народа, Со временем праздник стал полностью безалкогольным и его повсеместно стали праздновать летом.

Татарская свадьба

По правилам татарская свадьба (Туй) может длиться несколько дней сначала в доме невесты, потом в доме жениха. На подготовку к ней может уйти месяц, В современном варианте свадебное

торжество могут проводить в банкетном зале ресторана. Если жених и невеста хорошо знакомы, родители с обеих сторон и участники согласны на свадьбу, то сговор и помолвку проводят в течение одного дня.

Украинский народ

На территории России проживает очень много украинцев, которые чтят обычаи предков и поддерживают духовную преемственность. Они, также как и русские, отмечают православные праздники, Рождество у Украинцев не проходит без традиции колядования, когда дети ходят по домам, поют песни, желают благосостояния и получают в знак благодарности сладости и монеты.

Среди украинцев по сей день популярно венчание. В старину в этот день молодой человек отправлялся за своей невестой в её дом, платил выкуп и только после этого вел под венец. В конце праздничного обеда он расплетал ей косу и повязывал косынку в знак того, что она теперь замужем.

Народы Кавказа.

Кавказ, расположившийся меж могучих горных хребтов и роскошных долин, — относится к древнейшим регионам с многонациональным составом населения. Народы Кавказа, отличающиеся традициями и этническими особенностями, дружно проживают здесь. Несмотря на территориальную ограниченность региона, он породнил за всю свою историю существования около ста народностей.

Носители этнических культур в регионе

Сейчас кавказская горная цивилизация, одна из древнейших в мире, имеет единый тип культуры. Он состоит не только из этнических ритуалов, духовных аспектов, традиционных особенностей производства, но и из всех материальных понятий культуры и семейных, общественных ценностей гордых горцев. Именно поэтому современный Южный регион России считается удивительным и интереснейшим.

В течение многих веков совместные палео-кавказские корни способствовали объединению и плотному партнерству носителей разных этнических культур, проживающих в окружении горных хребтов. Народы, живущие бок о бок на Кавказе, имеют схожие исторические судьбы и потому в этом регионе наблюдается очень плодотворный культурный взаимообмен.

На сегодняшний день носителями этнических культур, являющимися для данного края автохтонными, стали Адыгеи, Аварцы, Балкарцы, Ингуши, Даргинцы, Осетины, Чеченцы, Черкесы, Мегрелы, Кумыки, Ногайцы и другие. Кавказ – практически интернациональный регион. Большую часть его заселяют русские и чеченцы. Как показывает история народов Кавказа, чеченцы предпочли укорениться на землях Предкавказья, Дагестана, Ингушетии, а также в районе Кавказского хребта на территории Чечни.

Удивительные традиции и обычаи горцев

Одной из особенностей южного края и проживающего на его территории населения считается этнос народов Кавказа. Характерным для него является то, что многочисленные противоречивости существовали не только в пределах единой сложившейся общности, но и внутри каждого отдельного этноса.

На фоне этого часто на Кавказе можно встретить целые села, поселки и общины, которые стали обособленными друг от друга. В результате начинали создаваться «свои», локальные обычаи, ритуалы, обряды, традиции. Ярким примером тому можно считать Дагестан. Здесь установившиеся правила и порядок в быту соблюдали отдельные села и даже тукхумы.

Такая эндогамность привела к тому, что понятия «свое» и «чужое» имело четкие обозначения и рамки. Характерными для кавказских народов стали понятия «апсуара» и «адыгагъэ», с помощью которых горцы обозначили свод нравственных норм поведения абхазов и адыгов соответственно.

Подобные понятия стали олицетворением всех ценностей народов гор: мыслимые добродетели, значимость семьи, традиции и т. п. Все это помогло горцам развить этноцентризм, чувство преобладания и превосходства над чужим.

Три знаменитых горских обряда

На сегодняшний день самыми яркими и известными считаются три традиции народов Северного Кавказа:

Радушная встреча. Понятия Кавказ и гостеприимство давно считаются синонимами. Обычаи, связанные с радушным приемом гостей, прочно укоренились в этносе горцев и стали одним из самых важных аспектов их быта. Стоит заметить, что до сих пор активно практикуются традиции

гостеприимства на современном Юге Кавказа, вот почему туристы с радостью снова и снова любят посещать этот край.

Похищение невест. Этот обычай можно отнести к самым неоднозначным, но широко распространенным на всем регионе. Изначально инсценировка должна была помочь родным жениха избежать уплаты калыма. Но впоследствии сюжет похищения, согласованного с обеих сторон, стал применяться для разных ситуаций. Например, когда родители не одобряют чувств своих детей или когда младшая дочь планирует выйти замуж раньше другой… В подобных ситуациях «кража» невесты – подходящее решение, а также «Древний и красивый обычай», как говорил один из главных героев знаменитой «Кавказской пленницы». Кстати, сейчас за реализацию подобной затеи виновников торжества могут наказать по закону, ведь традиция похищения преследуется Уголовным кодексом РФ.

Традиция кровной мести. Кавказ – это регион, где много традиций противоречат светским и моральным стандартам государства. И обычаи кровной мести – самый яркий пример. Удивительно, но эта традиция не прекращала своего существования с того самого момента, как история Северного Кавказа начала независимое становление. Не имея срока давности, данная традиция до сих пор практикуется в некоторых регионах горного края.

Долго ещё можно говорить о самых разных людях проживающих на землях нашей удивительной и многонациональной страны, об их культурной целостности и укоренившихся традициях. Но для нас важная задача заключается в том, чтобы знать и ценить культурное наследие своих предков, уважать старое и создавать новое.

*Список литературы*

https://kavkazsuvenir.ru/blog/narody-kavkaza
http://tatarlar.info/o-tatarah1/tatarskie-tradiczii/
https://ria.ru/20220305/traditsii-1776736598.html

* * *

## ЧЕТКИ

**Чеденов Басанг**
Руководитель: Мархакова Е.Д.
БПОУ РК «Калмыцкий медицинский колледж им.Т.Хахлыновой»
г. Элиста

Четки для верующих калмыков – необходимый атрибут для совершения молитвы. Вращение четок при чтении молитв – дело весьма тонкое. Человек, совершающий молитву с четками в руках, должен сосредоточить свои мысли на молитве и молиться от чистого сердца.

Буддийские четки из 108 бусин незаменимы для чтения мантр, но не только, их возможности гораздо шире. Сегодняшние реалии таковы, что мозг человека перегружен большим количеством информации, причем зачастую совершенно ненужной. Наше сознание нуждается в очистке, и четки подходят для этого как нельзя лучше.

Чтобы все делать правильно, необходимо иметь ясное представление об инструменте, к помощи которого вы решили прибегнуть.

Священные мантры обладают безграничной силой. Многократно повторяя их и погружаясь в себя, мы надеемся защититься от всего плохого, поправить здоровье, познать смысл мироздания. Этот универсальный инструмент позволяет правильно распорядиться собственной энергией и изучить свой духовный потенциал. Каждому звуку, каждому слову мантр свойственно глубокое сакральное значение, ведь человек с их помощью обращается к Богам.

Чётки-мала служат основным инструментом для тех, кто стремится правильно и духовно читать мантры. О таких чётках человечеству известно уже несколько тысячелетий. Данный атрибут является обязательным для многих практиков йоги, ведь он служит не просто символом какой-либо определенной духовной традиции. В понимании многих жителей западных стран чётки – это своеобразные бусы, собранные с помощью прочной нити. В определенном смысле это правда, и мала представляет собой четки из 108 бусин, нанизанных на нить. Нередко 109 бусина, из которой в некоторых случаях торчит нечто

похожее на хвост, используется для скрепления концов нити воедино. Если говорить о внешнем значении чёток, то они играют роль хранителя энергии и служат предметом, вобравшим в себя истинную суть практик медитации через мантры. Нить символизирует внутренней стержень, а бусины являются олицетворением зримой составляющей миров.

В ходе чтения мантр чётки помогают отсчитывать количество повторений, ведь делать это в уме на самом деле невозможно. Чтобы медитация была эффективной, следует полностью сосредоточиться на прочтении выбранной мантры. При этом стоит помнить, что количество повторений – это важная составляющая духовного просвещения, поэтому не стоит рассчитывать обойтись полностью без счёта.

Чтобы пройти начальный уровень практики, следует повторить мантру 108 раз. Принято считать, что только после этого смысл постепенно входит в ум и усваивается на подсознательном уровне. Эта цифра служит воображаемой точкой отсчёта и целью каждого практика. Некоторые чётки снабжены специальными счётчиками, с помощью которых можно фиксировать десятки и сотни повторений мантры. Благодаря этому ничто не отвлекает медитирующего от погружения в себя, и при этом он все так же контролирует счёт.

Чётки помогают отсчитывать мантры – это их основное, но совсем не единственное предназначение:

– Концентрация внимания. Медитация требует погружения в собственное подсознание и полного отрешения от происходящего вовне. Перебирая 108 бусин четок, вы без труда сможете сконцентрироваться на пении мантр.

– Контроль над телом и сознанием. В ходе медитации человек, который только недавно познакомился с буддийской религией, непроизвольно стремится прикоснуться к окружающим его предметам. Четки помогают справиться с этим соблазном, ведь пальцы заняты бусинами.

– Осязание. На кончиках расположено множество нервных окончаний, практически напрямую связанных с мозгом. Монотонное перебирание бусин поможет снять напряжение, успокоить нервы, расслабиться и восстановить внутренний баланс.

– Накопление энергии. Перебирая 108 бусин буддийских четок в ходе медитации, практик насыщает их собственной позитивной энергией. Природные материалы, из которых изготовлены джапа-малы, аккумулируют полученную энергию и возвращают ее своему обладателю во время последующих медитаций.

– Исцеление. Накапливая энергию, четки делятся ею со своим владельцем в сложные моменты его жизни – при болезнях, унынии или череде негативных событий.

– Отсчитывание ритма. Чтобы исполнить некоторые мантры, важно прочувствовать особый ритм. Бусины помогают его отсчитывать.

Перебирая 108 бусин четок, практики стремятся к священной цели – найти свое предназначение, очистить разум и душу от всего лишнего, подняться на следующую ступень саморазвития, приблизиться к просветлению.

Многие задаются вопросом о том, почему в четках 108 бусин, и какие есть объяснения этому? Оказывается, это число в буддизме считается священным, ведь оно было установлено самим Буддой. Кроме того, буддийская религия гласит:

– Бог имеет 108 главных Имен

– буддисты выделяют 108 танха (греховные желания, которые отягощают карму)

– колокола на буддийских храмах бьют 108 раз, аналогично японскому храму Зэн в преддверии Нового года

– сборник высказываний Будды включает 108 томов

– ступа Бодхнатх в Катманду окружена 108 цилиндрами

– в мире насчитывается 108 наиболее чтимых индийских храмов

– хатха-йога насчитывает 108 ключевых лечебных асан

– в формировании сердечной чакры участвуют 108 энергетических каналов.

Однако это далеко не все. Согласно каноническим традициям, четки для медитации на 108 бусин состоят из 9 зерен 12 раз. Данную закономерность можно истолковать следующим образом:

– каждому буддийскому монаху (ламе), который собирается в странствие, разрешено взять с собой 9 предметов и не более

– цифра 12 состоит из пятерки и семерки. Пятерка – это своеобразный символ первоэлементов природы. Семерка служит олицетворением семи дней недели, семи цветов радуги, семи звезд Большой Медведицы, семи нот.

Существуют и другие толкования цифр 9 и 12. К примеру, девять – именно столько месяцев проходит от зачатия до рождения человека. При этом проходит 12 циклов, то есть девятка повторяется именно такое количество раз (в восточных культурах так принято называть «зодиаки» или «ветви»).

Вы можете встретить четки и с другим числом бусин: 19, 21, 27, 33, 41, 50, 98, 143, 159. Все они олицетворяют многомерность мира.

Применяя четки в собственных практиках, не забывайте о некоторых ограничениях. Итак, запрещено:

- перебирать малы и касаться их левой (нечистой) рукой
- пользоваться правой рукой, если она осквернена (важно, чтобы рука была чистой)
- прикасаться указательным пальцем к четкам
- класть четки на пол или другие нечистые места
- петь мантры с покрытой головой
- произносить мантру во время зевания, лежания, прогулки, в процессе разговора
- читать мантры, будучи обнаженным.

Принято считать, что, перебирая четки большим и средним пальцами во время пения мантр, вы даете возможность звуку имени божества глубже проникнуть в ваше сердце и душу.

Нельзя молиться время от времени, если человек решает молиться нужно это делать ежедневно.

СПОСОБЫ МОЛИТВЫ С ЧЕТКАМИ.

1. Если во время молитвы вы обращаетесь к богу с просьбой о ниспослании благоденствия и здоровья себе и близким, о мире на земле, то четки в этом случае следует вращать через указательный палец.

2.Если молитва посвящается усопшему, и читается у гроба, то четки следует перебирать через средний палец руки, при этом трижды произносится "маань".

3. Бусинки на четках перебираются последовательно, одна за другой, через каждые шесть бусинок произносится "ом мани падме хум", всего в четках 108 бусин.

4. После того, как четки перебраны все до конца, нужно перебрать вперед еще 8 бусин, это означает молитву о себе, о своем здоровье. Затем медленно и спокойно надо возратиться на прежнее место.

5. Сделав полный оборот, вращать четки следует в обратном порядке:

* четки вращают, когда исполняется ритуал поднесения огня к лампадке по возможности, молитвы с вращением четок желательно читать как утром, так и вечером;

* нежелательно заканчивать молитву после первого оборота, лучше сделать три оборота, а, если есть возможность, то чем больше оборотов сделает человек, тем лучше. После каждого оборота, четки прикладывают ко лбу;

* в каждом месяце есть  дни, имя им "Мацг".Эти дни предназначены для чтения молитв с четками в руках;

* по утрам молитвы с четками читаются до завтрака;

* перед чтением молитвы обязательно вымыть руки и прополоскать рот;

* по завершении чтения молитвы четки следует положить к божнице в скрещенном виде;

* перебирать четки нужно спокойно, без спешки, нельзя отвлекаться, переговариваться, т к существует поверье, что вращая четки человек общается напрямую с богом;

* колени молящегося должны быть прикрыты белой тканью;

* по окончании молитвы надо сложить ладони, четки при этом должны находиться между ладонями, и приблизив сложенные ладони ко лбу, трижды преклонить голову перед бурханом, который присутствует на божнице.

Когда вы не используете буддийские четки по назначению, носите их вокруг шеи в качестве ожерелья (наиболее популярный способ). Благодаря этому главная бусина (гуру) будет находиться рядом с вашим сердцем. Кроме того, малы можно носить на запястье, обернув три (или четыре) раза вокруг руки. Допускается также их хранение в безопасном месте.

*Список литературы*

1. Дуброва Я.П. Быт калмыков Ставропольской губернии. Элиста, 1998. – 181 с.

2. Житецкий И.А. Очерки быта астраханских калмыков. – Москва, 1991г

3. Львовский Н. (Мефодий) Калмыцкие хурулы // Ставропольские епархиальные ведомости. 1894. № 23. С. 1050-1063; 1895. №1. С. 22- 44.

4. Моисеев А.И., Моисеева Н.И. «История и культура калмыцкого народа» (XVII-XVIII вв.). – Элиста, 2002г.

4. Эренджженов К.Э.Золотой родник : О калм. нар. творчестве, ремеслах и быте / К.Э. Эренджженов; Авториз. пер. с калм. А. Аквилева. - 2-е изд. - Элиста : Калм. кн. изд-во, 1990. - 126с.

* * *

## ИМЯНАРЕЧЕНИЕ - ОБРЯД «МЕЛӘЛһН»

**Чеденова Кермен**
Руководитель: Мархакова Е.Д.
БПОУ РК «Калмыцкий медицинский колледж им.Т.Хахлыновой»
г. Элиста

Актуальность выбранной темы заключается в том, что каждый человек должен знать культуру, традиции и обычаи своего народа. И в настоящее время общество вновь и вновь обращается к своим истокам. В последнее время у калмыцкого народа усилился интерес к родному языку, к истории своего народа, к её культуре, традициям и обычаям.

Калмыки – потомки ойрат-монголов, единственный народ в европейской части РФ, говорящий на одном из монгольских языков. В конце 16 века перебрались из Центральной Азии в низовья Волги по причине внутренних разногласий с другими обитателями Джунгарии. В процессе заселения новой территории было образовано Калмыцкое ханство. Впоследствии оно было упразднено российскими государями.

Называние ребенка – важное символическое действие, касающееся всей семьи и всего рода. Часто имя придумывается задолго до рождения ребенка. В человеческий мир ребенок входит окончательно лишь в момент получения имени.

Личные имена существовали всегда и у всех народов. Однако традиции, связанные с присвоением имен, в разные времена и у разных народов были весьма различными. Монголоязычные народы, в прошлом жившие в непосредственной близости друг от друга в горах Центральной Азии, испытали значительное влияние буддизма и в имя наречении.

Так, например, имена Пюрвя «четверг» (планета Юпитер), Бембя «суббота» (планета Сатурн), Эрдни – «драгоценность», Данзан – «опора религии» и др. – тибетско-санскритского происхождения.

Обряд имя наречения – «мелəлһн» ответственный момент, связанный с рождением ребенка. Имя человека, по представлениям калмыков, определяло всю его дальнейшую жизнь. Раньше имя старались давать в течение трех дней, потому что долго нельзя быть

безымянным. Для этого обращались к гелюнгу, который в свою очередь смотрел на дату рождения, соотносил время рождения с определенным днем и определял имя ребенку.

Обряд имя наречения включал ряд процедур: ставили Зул (лампадку) и Деж совершали (жертвоприношение), приглашали пожилых людей.

В молодой семье первенцу имя давали старшие в роду. Если имя ребенка подобрано верно, то оно должно оберегать ребенка от всего плохого. Если старшие дети умирали от болезней или по другой причине, то очередному ребенку родители давали имя-оберег, которое не называло никого напрямую, а лишь иносказательно указывало на носителя либо имело отрицательное значение, являлось названием животного и т.д. Например: Ноха (собака), Гаха (свинья), Така (курица), Муковун (плохой мальчик) и т.д. Считалось, что ребенок с таким неблагозвучным именем вводит в заблуждение злых духов, чтобы малыш был не замечен. Очень часто младенца- мальчика нарекали женским именем, и наоборот.

Самому ребенку его имя называют следующим образом: берут малыша на колени нежно обнимают и в правое ухо трижды произносят его имя. Затем произносят благопожелание:

Пусть имя, данное сегодня, принесет тебе счастье.
Пусть крепким будет твой пупок, а поступь - твердой.
Пусть руки твои будут сильными,
А в доме твоем пусть много будет братьев и сестер.
Пусть имя твое станет известным,
Чтоб родители гордились тобой,
Долгих лет жизни!

Среди студентов первых курсов на базе 9 классов было проведено анонимное анкетирование. Целью анкетирования было узнать, знают ли вчерашние школьники о традициях и обрядах своего народа. В опросе участвовало 30 студентов. Результаты анкетирования.

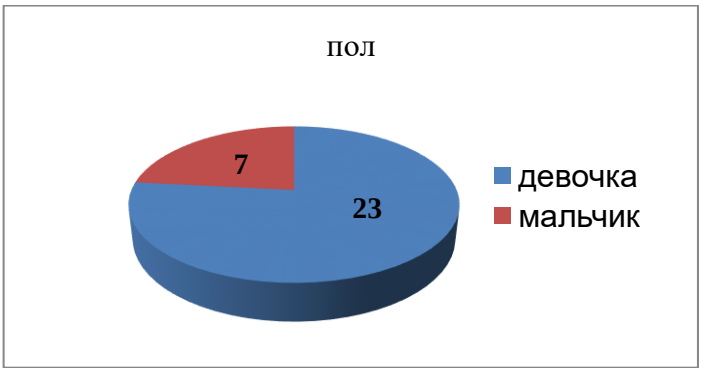



Рисунок 1. Ваш пол

Из рисунка видно, что среди опрошенных 23 девочки, 7 – мальчиков

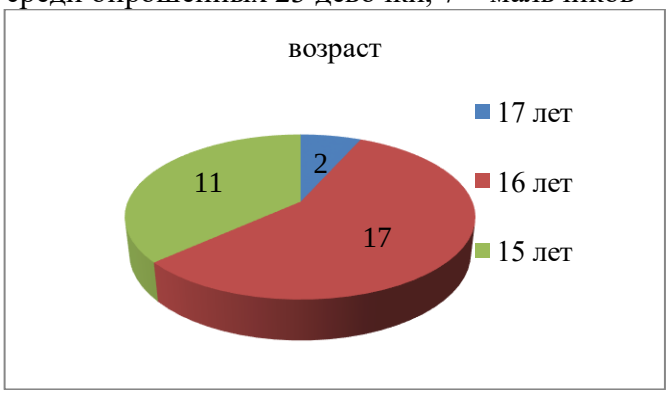



Рисунок 2. Ваш возраст

Из рисунка видно, что 17 лет 2 студентам, 16 лет – 17, а 15 лет – 11

Рисунок 3. Ваша национальность

Из рисунка видно, что среди студентов чеченка – 1, казашка – 1, русский – 1, бурят – 1, кумычка – 1, а калмыков – 25

Рисунок 4. Проживание

Из рисунка видно, что 27 студентов проживают в городе, а 3 – в селе

Рисунок 5. Количество детей в семье

Из рисунка видно, что по 1 ребенку в 7 семьях, 2 детей –в 7, 3 детей – в 13, а 4 детей – в 3

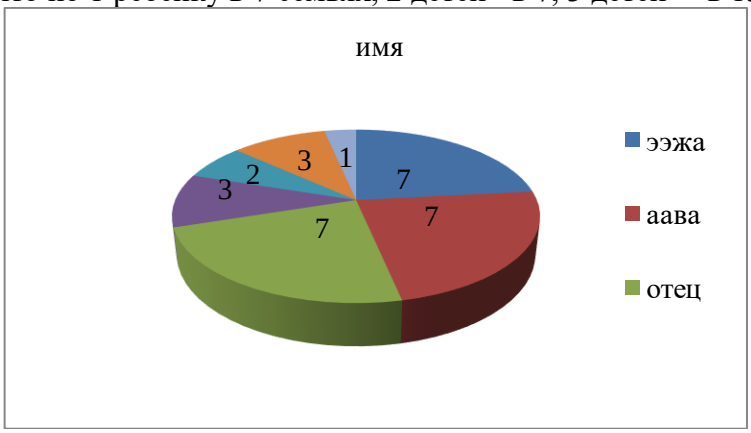



Рисунок 6. Кто давал имя?

Из рисунка видно, 7 студентаи имя давала ээжа, аава – 7, отец – 7, мама – 3, гага – 2, лама – 3, а брат – 1

Рисунок 7. Какие традиции и обряды соблюдаете в семье?

Из рисунка видно, что в 7 семьях студентов ставят дееж, т.е совершают подношение богам, 10 – посещают хурул, 1– празднуют Зул, Цаган Сар, Новый год, а 3 – придерживаются поста

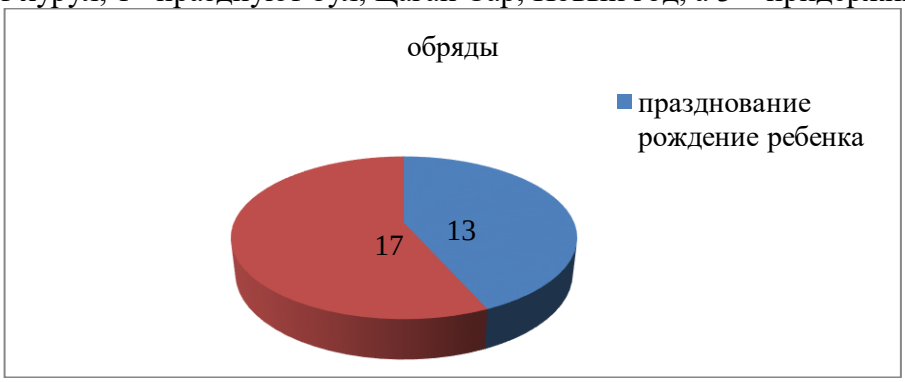



Рисунок 8. Обряды, связанные с рождением ребенка

Из рисунка видно, что 13 студентов знают о праздновании рождения ребенка, а 13 – о крещении

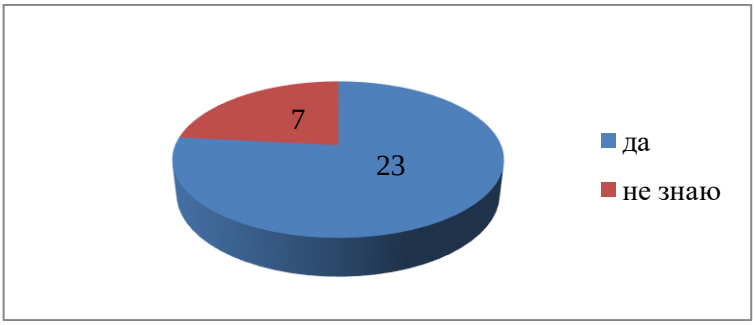



Рисунок 9. Нужно ли современному поколению знать обряды, которыми руководствовались наши предки?

Из рисунка видно, что 23 студента утверждают, что современному поколению нужно знать обряды, которыми руководствовались наши предки, а 7 – не знают

Рисунок 10. Ценность обрядов

Из рисунка видно, что 28 студентов считают, что обряды в наше время имеют ценность, а 2 – не знают.

Вывод по анкетированию:

– несмотря на многонациональный состав студентов, практически все опрошенные соблюдают традиции и обряды в своих семьях, а это означает, что наши традиции и обычаи не забудутся и будут передаваться из поколения в поколение

– нужно чаще проводить мероприятия по соблюдению традиций и обычаев народов нашей многонациональной республики.

*Список литературы*

1. Бадмаев М.М. Семья и брак в традициях калмыков / М.М. Бадмаев.– Элиста, Издательский дом «Герел», 2009 , – 256 с.

2. Борджанова Т.Г. Обрядовая поэзия калмыков / Т.Г. Борджанова. – Элиста, Калмыцкое книжное издательство, 2007, – 592 с.

3. Монраев М. У. Калмыцкие личные имена (Семантика) /М. У.Монраев. – Элиста, Калмыцкое книжное издательство, 2007, –224 с.

4. Омакаева Э.У. Триада «Язык – культура – этнос» сквозь призму антропонимии: калмыцкие личные имена в контексте буддийской культуры / Э.У.Омакаева. / /Вестник Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН. – 2008. № 2. – С. 62 – 67.

5. Традиционные обычаи калмыков / Составитель Л.Г. Хахирова, Элиста, Калмыцкое книжное издательство, 1995, – 62с.

* * *

## ТРАДИЦИОННЫЕ РЕЛИГИИ В РОССИИ ПРОТИВ ЭКСТРЕМИЗМА

**Чурюмов Адьян**

Руководитель: Шнайдер Т.Д.

БПОУ РК «Многопрофильный колледж»

г. Городовиковск

В последнее время, как в России, так и во всём мире возрастает тревога, связанная с угрозой терроризма и экстремизма, представляющей большую опасность для всех стран.

Терроризм превратился в одну из опасных по своим масштабам, непредсказуемости и последствиям общественно-политических и моральных проблем. Он охватывает самые разные стороны жизни и проявляется в разнообразных формах и видах. Терроризм и экстремизм в любых их проявлениях все больше угрожают безопасности многих стран и их граждан, влекут за собой большие политические, экономические и моральные потери, оказывают сильное психологическое давление на массы людей, уносит жизни ни в чем не повинных людей. В последнее время увеличилось количество террористов-самоубийц, которые ведут войну совершенно новым методом. Сегодня террористические силы для достижения своих целей обращаются к религиозным ценностям и во имя защиты интересов той или иной группировки пытаются оправдать свои действия. Борьба с терроризмом это борьба за защиту всеобщих ценностей, которые объединяют все религии и культурные традиции. Поэтому сегодня все большее значение приобретает диалог между народами, культурами и религиями.

Россия многонациональное государство, более 200 национальностей на территориях современной Российской Федерации проживает в мире и согласии, понимая сложившиеся в обществе традиции и обычаи различных этносов и представителей религиозных сословий.

Конституцией Российской Федерации всем гражданам гарантируется равенство прав и свобод человека и гражданина независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, имущественного и должностного положения, места жительства, отношения к религии, убеждений, принадлежности к общественным объединениям. Именно многонациональный народ Российской Федерации стал создателем основного документа России, который благополучно более двух десятков лет стоит на страже защиты прав и свобод человека и гражданина.

Экстремизм - общественно опасное явление, имеющее далеко идущие последствия. Термин «экстремизм» происходит от латинского слова «extremus» - крайний. Противодействие экстремистским проявлениям регламентировано Федеральным законом «О противодействии экстремистской деятельности», исполнение требований которого обязательно для всех граждан России. Ответственность за совершение правонарушений и преступлений экстремистскою характера предусмотрена Кодексом об административных правонарушениях и Уголовным кодексом Российской Федерации .

Современное российское общество переживает трансформацию системы ценностей, обусловленную модернизацией общественной жизни. Процессы модернизации общественной жизни, обусловленные глобализацией, становятся факторами, стимулирующими напряженность в межнациональных отношениях, которые сопровождаются межэтническими конфликтами, появляются различные оппозиционные группы, добивающиеся желаемого результата через терроризм.

В условиях вынужденного притока мигрантов молодежь призвана выступить проводником идеологии толерантности, развития российской культуры и укрепления межпоколенческих и межнациональных отношений. Молодежь должна быть готова к противостоянию политическим манипуляциям и экстремистским призывам.

Но именно подрастающее поколение России оказалось самой незащищённой в культурном отношении категорией населения, которая находится в своеобразном ценностном и духовном вакууме. Наблюдаются факты дезорганизации молодежи, подверженности ее влиянию экстремизма, разрушающего традиционные ценности русской национальной культуры, национальных культур других народов, тенденция роста неформальных молодежных групп и объединений, среди которых особую тревогу вызывают молодежные неформальные объединения экстремистской направленности. Эти объединения способствуют формированию у молодых людей установок, отрицающих многие ценности существующего общества.

Таким образом, особую актуальность приобретает деятельность по профилактике молодежного экстремизма. Эффективность осуществления профилактики экстремизма напрямую зависит от ясного и правильного понимания этого сложного общественного явления.

Традиционными религиями в России являются христианство и ислам. Обе религии призывают людей быть терпимыми друг к другу. В наше время особенно очевидно, что без духовности, которую несет с собой религия, нам не выжить, не обрести согласия в обществе. Больно от того, что из душ наших исчезают сострадание, сочувствие — вечные ценности. Без духовной помощи религиозных институтов просто не обойтись. Религиозная педагогическая традиция в России развивается на протяжении столетий, и базовым ее основанием всегда была любовь к людям, поэтому проблемы насилия не возникало. Духовно-нравственным воспитанием необходимо заниматься уже в дошкольном возрасте, как самом эмоциональном и восприимчивом периоде детства, когда «сердца открыты для добродетели». Известно, что основой духовно-нравственного воспитания является культура общества, семьи и образовательного учреждения — той среды, в которой живет ребенок, в которой происходит становление его и развитие. Культура — это, прежде всего, система ценностей, закрепленная в традициях. Она необходима для удовлетворения духовных потребностей и поиска высших ценностей.

Для религии духовность человека является приоритетной областью деятельности. Справедливость, любовь и милосердие являются высшими ценностями любой религии. Универсальность ценностей религий должна объединять людей на добрые дела, благотворительность, на действия во благо всего человечества. Ролью религии является воспитание высоконравственных и духовно чистых людей, препятствуя превращению веры в религиозный фанатизм, который порождает экстремизм и терроризм.

Религия может играть важную роль в борьбе с терроризмом и экстремизмом. В этой связи необходимо определить пути укрепления мирного аспекта религии и поддержать

усиление межрелигиозного диалога. С учетом существующего религиозного многообразия в России, необходимо содействовать межрелигиозному сотрудничеству и организовать конференции в рамках профилактики экстремизма в детской и молодежной среде о роли религии в борьбе с терроризмом и экстремизмом с участием религиозных представителей.

Перед лицом угрозы терроризма и экстремизма мир объединяется в единое пространство солидарности и политической воли с четко поставленной задачей обеспечения лучшего будущего в рамках глобального общества. В этом отношении межрелигиозный и межкультурный диалог остается важным механизмом в регионе для укрепления доверия и консолидации в борьбе против терроризма и экстремизма.

* * *

## ПРИХОДИ К НАМ НА ЧАЙ!
## (О роли чая в традиционной культуре калмыков)

**Шараева Гиляна**
Руководитель Козаева Р.С.
БПОУ РК «Торгово-технологический колледж»
г. Элиста

Актуальность темы исследования.

Республика Калмыкия – один из субъектов Российской Федерации, входящих в состав Южного федерального округа. Граничит на юге с Республикой Дагестан, на юго-западе — со Ставропольским краем, на западе — с Ростовской областью, на северо-западе — с Волгоградской областью, на востоке — с Астраханской областью. Несмотря на небольшую площадь республики, на ее территории мирно живут и активно контактируют калмыки, русские, даргинцы, казахи, турки-месхетинцы, чеченцы, аварцы, корейцы, немцы, татары и др. Культуры и религии народов в республике Калмыкия – важнейший компонент региональной культуры Юга России.

Добрососедские отношения многонационального состава республики базируются на толерантности, взаимной поддержке, уважении традиций и религии другого народа, которые, по моему мнению, прививаются всем детям еще с малых лет. К примеру, я с детства знаю, что могу пойти в дом своих друзей разных национальностей, где меня радушно встретят, накормят, проведу время за хорошей беседой, потому что с малолетства мы могли «зайти на блины» или «на борцоги» в один дом, пообедать хачапури в другом, пополдничать сладким чак-чаком в третьем. Дружба наших родителей, их желание и умение проявлять уважение к традициям и вероисповеданию живущих рядом – примеры, которые усвоили и мы как подрастающее поколение республики.

Дружба и гостеприимство народов нашей республики – одни из известных черт. В последнее время, благодаря интенсивному развитию туризма в регионе, часто можно прочитать отзывы в социальных сетях или услышать в разговоре с туристами и гостями Калмыкии о радушных приемах, внимании, поддержке и уважении за период нахождения на территории республики. Без преувеличения можно сказать, что все выходцы из нашей республики – независимо от национальности – такие качества как открытость, толерантность, умение оказать всестороннюю помощь и поддержку, гостеприимство не только не теряют, но и распространяют на всех соседей в местах нового проживания «по своей человеческой сущности» и «по привычке».

Объект исследовательской работы: напиток - калмыцкий чай.

Целью исследовательской работы является изучение истории появления калмыцкого чая как национального напитка калмыцкого народа.

У каждого из народов республики, конечно же, свои традиционные правила приема гостей. Вместе с тем, неизменно одно – гость и хозяева обязательно проведут время за чаепитием, даже если он зашел «на пять минут». Поэтому в нашей республике принято ходить в гости не с пустыми руками: обязательно приносят небольшое угощение в виде конфет, печенья, булочек и тортов – «к чаю», часто дополняя его пачкой своего чая.

Большинство жителей нашей республики предпочитают употреблять ежедневно и угощать гостей калмыцким чаем, приготовленным из смеси черного и зеленого чая, молока, масла и соли. Несмотря на неизменную основу, рецептура чая имеет множество вариантов, благодаря дополнительным компонентам: добавляют мускатный орех или лавровый лист, изюм, выжарки, поджаренную муку и т.д. У многих народов в южных регионах России, у которых он тоже стал одним из любимых напитков, есть разные рецепты приготовления калмыцкого чая, например, у чеченцев [1], ставропольских туркмен [2], ногайцев [3] и др.

Густой молочный чай, употребляемый с различными добавками, заменяет один прием пищи и даже служит лекарством: он считается отличным средством для увеличения лактации, восстановления сил после различных заболеваний. Даже богатыри в калмыцких народных сказках и в эпосе «Джангар» часто описаны за чаепитием, после которого засыпают крепким «богатырским» сном. Свежеприготовленный горячий калмыцкий чай используют в качестве своеобразного терморегулятора: в жару чай употребляют для «охлаждения» и утоления жажды, а в холодное время с помощью горячего чая согреваются.

От постоянного употребления молочного чая в Калмыкии настолько зависимы, что свою слабость и недомогание, болезненное состояние часто объясняют недостаточным употреблением чая или его отсутствием в рационе питания: «Сил нет, так как чаю мало пил». Об этой традиции калмыков писал еще исследователь И.А. Житецкий, посетивший Калмыцкую степь в XIX веке: «когда встают, то готовят сейчас чай и пьют – это «эрюни ця». Часа через 4–5 бывает второй чай – «хоене» (здесь – позднее). После этого часа через 2–3 бывает «юден хото» (полуденное кушанье) у зажиточных «махан», а у бедных опять чай. Перед вечером у зажиточных следует третий чай. Наконец вечером, когда стемнеет, «асахани хото»: у состоятельных людей – «махан», а у бедняков – старики пьют «ця», а прочие члены семьи едят «хёрмюк» или «будан»» [4].

В традиционной кухне калмыков описаны следующие рецепты чая, которые не утратили своей актуальности: «хуурсн цә – небольшое количество муки обжаривали в бараньем жиру и добавляли в готовый чай; җомба – густой чай из крепкой заварки, заправленный сливками или небольшим количеством молока; махта цә – чай, который готовили на основе мясного бульона или готовый чай, в который в конце варки добавляли кусочки мяса с бульоном, шуурмгта цә – чай, в который добавляли шкварки бараньего жира и т. д. По степени густоты различали шиңгн цә – легкий, слабозаваренный чай, өткн цә – густой, насыщенный, щедро заправленный маслом или сливками, агта цә – чай, приготовленный на крепкой заварке с минимальным количеством молока» [5].

Постоянная востребованность в употреблении калмыцкого молочного чая обусловила его наличие в меню во всех кафе и ресторанах нашей и соседних республик, подают его обязательно практически во всех придорожных кафе в регионе. У калмыков есть легенды о калмыцком чае, а с 2012 года в республике официально празднуется «День чая» в третью субботу мая [6].

Калмыцкий чай используют во всех проводимых обрядах, оформляя их начало.

Рецепт данного напитка калмыки привезли с собой из степей Центральной Азии, несмотря на то, что родиной чая считается Китай. Оттуда он распространился торговыми путями сначала в Азии, затем попал в Европу. Термин «чай» от северокитайского слова cha распространился в среде тюрко-монгольских народов и русских, южно-китайское слово te– стало западно-европейским названием чая. В китайском языке оба слова обозначают «молодой листочек» [7].

Для приготовления молочного чая калмыки использовали китайский кирпичный чай, с нанесенным иероглифом, называемым калмыками «пятилапое тавро». Чай, привозившийся в Калмыцкую степь с XVIII века из северных провинций Китая, был предпочтителен по ряду причин: не рассыпается при перекочевках, сильно не промокает, доступен по цене, в виде плиток весом немного более 2 кг. Смешивать черный и зеленый чай стали во второй половине XX века из-за отсутствия возможности употреблять привычный чай. Как отмечают исследователи калмыцкого чая «плиточный чай отличается от кирпичного, прежде всего,

характером материала. Для изготовления плиточных чаев идет крошка, высевки, словом, второстепенные продукты чайной промышленности, в то время как производство кирпичного чая базируется на второстепенном сырье чайного хозяйства» [8].

Считается, что заварить и подать калмыцкий чай – целое искусство. Нельзя подавать гостю несвежий чай, поэтому с приходом гостя варят новую порцию чая. По традиции счастливой приметой воспринимается приход гостя к утреннему чаю – значит, день будет удачным и у гостя, и у хозяев.

У калмыков есть поговорка: «цә самрх дутман зандрдг» (Чем больше мешать чай, тем гуще он станет). Движений при смешивании *самрх* согласно традиции нужно сделать 77 или 99 раз, при этом, выполняя первые три движения *самрх*, необходимо сначала описывать половником круг слева направо внутри емкости с чаем и затем поднимать руку вверх, задерживая ее в верхней точке на непродолжительное время, чтобы «угостить» паром различных покровителей и божества. В калмыцкой культуре число «7» связано с предками, их покровительством, а «9» символизирует достаток и благополучие, обилие скота, связано с символикой плодородия и огня. Есть версии, что чай необходимо смешивать *самрх* 108 раз, но, вероятно, это связано с распространением буддизма [9].

Первую порцию подносят в качестве подношения божествам на семейный алтарь, позднее эту порцию чая отдают детям. Нельзя подавать чай в посуде со сколотыми краями, а также держа палец на ободе пиалы. Поднося чай, пиалу принято держать обеими руками на уровне груди. При подношении чая соблюдается иерархия: сначала пиалу подают старшему по возрасту вне зависимости от того, является ли он гостем, родственником либо кем-то еще.

Принимающий чай, в свою очередь, должен взять пиалу обеими руками, безымянным пальцем правой руки совершить ритуал кропления («цацл цацх»), произнести благопожелание в адрес самого чая, хозяина дома и всей его семьи. Это действия выполняют взрослые, дети не должны. После того как чай выпит, пустую посуду нельзя переворачивать вверх дном — это расценивается как проклятье, достаточно сказать «болх» (хватит).

Соглашаясь с мнением Е.Э. Хабуновой, что в чае и чайной церемонии калмыков «в полной мере отразились специфика национального характера калмыков, их религиозная приверженность, завидное постоянство и преданность по отношению к традициям и обычаям предков» добавлю от себя, что чаепитие калмыцкого молочного чая в Калмыкии и за ее пределами – сложившаяся традиция единения народов «за одним столом», залог уважительного отношения друг к другу и добрососедских отношений [10].

*Список литературы*

1. Юсупов, М. М. Калмыцкий чай у чеченцев / М.М. Юсупов // Монголоведение в новом тысячелетии: (к 170-летию организации первой кафедры монгольского языка в России). Материалы международной научной конференции (22–26 сент. 2003 г.). – Элиста: Калмыцкий государственный университет. – 2003. – 320 с. – С. 220 – 222.

2. Бакаева, Э. П. Калмыцкий чай у ставропольских туркмен / Бакаева Э.П. // Монголоведение в новом тысячелетии: (к 170-летию организации первой кафедры монгольского языка в России). Материалы международной научной конференции (22–26 сент. 2003 г.). – Элиста: Калмыцкий государственный университет. – 2003. – 320 с. – С. 2342 – 38.

3. Керейтов, Р. Х. (2005) Чай в пище ногайцев / Р.Х. Керейтов // Вестник Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН. – 2005. – № 19. – С. 188–191.

4. Житецкий, И. А. Очерки быта астраханских калмыков (этнографические наблюдения 1884– 1886 гг.) / И.А. Житецкий. – М.: Типография М. Г. Волчанинова. – 1893. – 87 с. – С. 17.

5. Пюрбеев, Г. Ц. Толковый словарь традиционного быта калмыков / Г.Ц. Пюрбеев. – Элиста: Калмыцкое книжное издательство. – 1996. – 176 с. – С. 107 – 110.

6. В целях сохранения и возрождения национальной культуры народным Хуралом (парламентом) Республики Калмыкия 31 мая 2011 г. учрежден ежегодный праздник «День

калмыцкого чая», утверждён 2 июня 2011 г. и внесён в статью 1 «Закона о праздничных и памятных датах Республики Калмыкии» от 13 октября 2004 г. N 156-III-З. // Интернет ресурс. URL: https://docs.cntd.ru/document/802017913

7. Ларина, Е. И., Наумова, О. Б. Традиции чаепития у казахов / Е. И Ларина, О. Б. Наумова // Хмельное и иное: напитки народов мира / отв. ред. С. А. Арутюнов, Т. А. Воронина. – М.: Наука. – 2008. – 504 с. – С. 244.

8. Пою степной нектар – пою Калмыцкий чай / сост. А. Т. Баянова, П. Э. Алексеева. – Элиста: Калмыцкое книжное издательство. – 2016. – 191 с. (На калм. и русс.яз.). – С. 64.

9. Шараева Т. И., Айыжы Е. В. Чай в традиционной культуре калмыков и тувинцев / Т. И. Шараева, Е. В. Айыжы // Новые исследования Тувы. – 2019. – № 4. – С. 140 – 153.

10. Хабунова Е.Э. О чайной церемонии у калмыков / Е.Э. Хабунова // Шамбала. – 1994. – № 1. – С. 22 – 23.

* * *

## ТРАДИЦИИ И ОБЫЧАИ НАРОДОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ В ПРОФИЛАКТИКЕ ЭКСТРЕМИЗМА И ТЕРРОРИЗМА

**Шевченко Виктория**
Руководитель: Прасько М.В.
БПОУ РК «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

Стратегия национальной безопасности Российской Федерации указывает на то, что среди основных источников угроз национальной безопасности в сфере государственной и общественной безопасности является экстремистская деятельность националистических, религиозных, этнических и иных организаций и структур, направленная на нарушение единства и территориальной целостности Российской Федерации, дестабилизацию внутриполитической и социальной ситуации в стране. В Российской Федерации отмечается, что «для предотвращения угроз национальной безопасности необходимо обеспечить социальную стабильность, этническое и конфессиональное согласие, повысить мобилизационный потенциал и рост национальной экономики, поднять качество работы органов государственной власти и сформировать действенные механизмы их взаимодействия с гражданским обществом в целях реализации гражданами Российской Федерации права на жизнь, безопасность, труд, жилье, здоровье и здоровый образ жизни, на доступное образование и культурное развитие». Наибольшую опасность как национальной безопасности Российской Федерации, ее культурно - цивилизационному и социально-политическому устройству несут организации, принадлежащие к следующим направлениям: исламского радикального фундаментализма (претендующего на установление своего влияния не только в традиционно мусульманских регионах, но и на всей территории страны) и новым религиозным движениям деструктивного характера.

Основные мировые религии (христианство, буддизм, ислам) основаны на терпимости и человеколюбии, не являются агрессивными по своей сути, не призывают напрямую к вражде к инаковерующим. Однако есть религиозные течения, которые прямо оправдывают насилие и жестокость. Экстремизм, как известно, в самом общем виде характеризуется как приверженность крайним взглядам и действиям, радикально отрицающим существующие в обществе нормы и правила. Экстремизм, проявляющийся в политической сфере общества, называется политическим экстремизмом, экстремизм же, проявляющийся в религиозной сфере, получил название религиозного экстремизма.

Особенность религиозного фундаментализма заключается в том, что, призывая вернуться к Традиции в формах прошлого, исторически изжитого способа доминирования религии в жизни общества, он является, в отличие от консерватизма в обычном понимании, современным проектом построения "нового мирового порядка", основанного на отвержении принципов гуманизма и демократии и утверждении тоталитарной религиозной идеологии с использованием технических средств современной цивилизации. Исходя из религиозной

аксиомы греховности человека, его неспособности адекватно воспринять божественный призыв и следовать законам, ниспосланным свыше, религиозные фундаменталисты предлагают восстановить в мире порядок, опирающийся на абсолютный авторитет действующей от имени Бога религиозной власти, лишая общество завоеванного в последние столетия права на автономию. Религиозный фундаментализм есть радикальное неприятие характерного для современной эпохи разделения светского и религиозного и попытка интерпретировать религию исключительно в терминах власти над человеком, как в духовном, так и в политическом отношении.

Источниками религиозного экстремизма могут выступать различные компоненты общественного бытия народов. Одним из основополагающих необходимо признать существование социально-экономических предпосылок. Социальные унижения, нищета, бесперспективность и отчаяние толкают отдельные общественные классы и слои на крайние меры выражения своего протеста. Обоснованной является точка зрения, согласно которой экстремизм, выступающий под религиозными лозунгами, представляет собой ответную реакцию обездоленных слоев общества на социально-экономические условия, приведшие к их массовому обнищанию, своего рода выражение протеста маргиналов.

Религиозный экстремизм предлагает «веру помимо интерпретации», отказывает право толкования Писаний в свете современных реалий. Однако на практике это приводит к требованию принять собственную интерпретацию Книги лидерами экстремистских организаций в качестве единственно верного вероучения. Особенно наглядно это выражается в исламе, где экстремистские движения возглавляются отдельными харизматическими личностями, самовольно интерпретирующими Коран и Сунну.

Характерной чертой современного экстремизма и, как следствие, терроризма, с которым столкнулась Россия, является слияние этнического экстремизма и криминального терроризма. При этом религиозный фактор зачастую используется в качестве идеологической и организационной основы при реализации практических интересов политических субъектов.

Несмотря на акцентированность в общественно-политическом дискурсе связи исламских радикальных организаций и экстремистских политических стратегий, на первое место по степени общественной опасности следует поставить деструктивные религиозные организации, такие как СА танистские, Церковь Саентологии, Церковь Свидетелей Иеговы. В политико-правовой сфере они являются лидерами по количеству совершенных преступлений, финансовых махинаций и коррупционности. В культурно-цивилизационной плоскости именно подобные религиозные акторы представляют наибольшую опасность традиционным духовно-ценностным основаниям российского общества.

Таким образом, работу по противодействию терроризму в целях сохранения лояльных, добрососедских межнациональных отношений следует вести через патриотическое воспитание, привитие чувства любви к Отечеству, преданности ему, гордости за него, стремления защищать интересы Родины.

*Список литературы*

1. Федеральный закон от 25.07.2002 № 114-ФЗ (ред. от 23.11.2015) "О противодействии экстремистской деятельности" [Электронный ресурс] // URL: http://www.consultant.ru/

2. Федеральный закон от 29.12.2010 № 436-ФЗ (ред. от 29.06.2015) "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" [Электронный ресурс] // URL: http://www.consultant.ru/

3. Борисов, С.В. Сущность преступлений экстремистской направленности / С.В. Борисов / / Мировой судья. - 2009. - №4. - С. 12 - 15.

4. Валеев, А.Х. Борьба с проявлением экстремизма в сети интернет / А.Х. Валеев // Бизнес в законе.- 2011. - №6. - С. 125.

* * *

# ТРАДИЦИОННЫЕ РЕЛИГИИ В РОССИИ ПРОТИВ ЭКСТРЕМИЗМА И ТЕРРОРИЗМА

**Шокова Мария**
Руководитель: Купреева С.Е.
БПОУ РК «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

В России, как и во всём мире, возрастает тревога, связанная с угрозой терроризма и экстремизма, представляющей большую опасность для всех стран. Терроризм превратился в одну из опасных по своим масштабам, непредсказуемости и последствиям общественно-политических и моральных проблем. Он охватывает самые разные стороны жизни и проявляется в разнообразных формах и видах.

В последнее время наиболее важной проблемой, стоящей перед мировым сообществом, является необходимость более эффективного противодействия террористическим проявлениям. Только совместными усилиями всех религий возможно искоренение имеющегося недоверия, используемого как почва для распространения экстремистских идей ненависти и неприязни, призывов к насилию. Именно религия призвана вносить значительный вклад в сохранение мира и согласия в обществе, путем воспитания молодого поколения в духе толерантности, защиты культурного и духовно-нравственного наследия, противодействия экстремистским проявлениям религиозной ненависти и вражды .

Я считаю, что категорически нельзя занижать способности традиционной религии в борьбе с распространением псевдо религиозных течений, которые и являются питательной средой для религиозных радикалов, оправдывающих свои террористические акции религией. Установить заградительный барьер на пути, пытающихся проникнуть в общество деструктивных религиозных организаций возможно только в ходе постоянного конструктивного диалога между государством и традиционными религиями. Потенциал традиционных религий необходимо учитывать и использовать в государственной политике по профилактике преступлений. В истории развития человечества распространению таких негативных явлений как терроризм и религиозный экстремизм зачастую способствовали межрелигиозные и межнациональные противоречия и конфликты. В истории развития человечества было много конфликтов на религиозной почве. Современное российское общество переживает трансформацию системы ценностей, обусловленную модернизацией общественной жизни. Процессы модернизации общественной жизни, обусловленные глобализацией, становятся факторами, стимулирующими напряженность в межнациональных отношениях, которые сопровождаются межэтническими конфликтами, появляются различные оппозиционные группы, добивающиеся желаемого результата через терроризм.

В условиях вынужденного притока мигрантов молодежь призвана выступить проводником идеологии толерантности, развития российской культуры и укрепления межпоколенческих и межнациональных отношений. Молодежь должна быть готова к противостоянию политическим манипуляциям и экстремистским призывам.

Но именно подрастающее поколение России оказалось самой незащищённой в культурном отношении категорией населения, которая находится в своеобразном ценностном и духовном вакууме. Наблюдаются факты дезорганизации молодежи, подверженности ее влиянию экстремизма, разрушающего традиционные ценности русской национальной культуры, национальных культур других народов, тенденция роста неформальных молодежных групп и объединений, среди которых особую тревогу вызывают молодежные неформальные объединения экстремистской направленности. Эти объединения способствуют формированию у молодых людей установок, отрицающих многие ценности существующего общества.

Таким образом, в образовательном учреждении особую актуальность приобретает деятельность по профилактике молодежного экстремизма. Эффективность осуществления

профилактики экстремизма напрямую зависит от ясного и правильного понимания этого сложного общественного явления.

Программа стабилизации и развития образования в России выдвигает задачу становления духовно-нравственных ценностей у подрастающего поколения как одну из приоритетных задач образовательной системы на всех ее уровнях. Опыт последних лет развития России показал, что в условиях современной свободы выбора нельзя рассчитывать на успех в воспитании детей, полагаясь только на государство либо только на общественные институты, прежде всего на школу и детский сад, или только семью. И дело в том, что в условиях заимствования у запада свойственных ему моделей и ориентиров — расчета, индивидуализма, конкуренции, приобретательства — молодое поколение растет безнравственное, жестокое, незаконопослушное. В таком случае необоснованны надежды на контролирующую роль государства, на законы и кодексы. Все начинается с человека, с его воспитания, с его внутреннего мира. Человек — существо духовное, он стремится не только к физическому развитию, но и к духовному становлению. Соединить в себе личное и народное, земное и небесное, телесное и духовное — это естественная потребность человека.

Традиционными религиями в России являются христианство, буддизм и ислам. Все религии призывают людей быть терпимыми друг к другу. В наше время особенно очевидно, что без духовности, которую несет с собой религия, нам не выжить, не обрести согласия в обществе. Больно от того, что из душ наших исчезают сострадание, сочувствие — вечные ценности. Без духовной помощи религиозных институтов просто не обойтись. Религиозная педагогическая традиция в России развивается на протяжении столетий, и базовым ее основанием всегда была любовь к людям, поэтому проблемы насилия не возникало. Духовно-нравственным воспитанием необходимо заниматься уже в дошкольном возрасте, как самом эмоциональном и восприимчивом периоде детства, когда «сердца открыты для добродетели». Известно, что основой духовно-нравственного воспитания является культура общества, семьи и образовательного учреждения — той среды, в которой живет ребенок, в которой происходит становление его и развитие. Культура — это, прежде всего, система ценностей, закрепленная в традициях. Я считаю, что она необходима для удовлетворения духовных потребностей и поиска высших ценностей.

Для религии духовность человека является приоритетной областью деятельности. Справедливость, любовь и милосердие являются высшими ценностями любой религии. Универсальность ценностей религий должна объединять людей на добрые дела, благотворительность, на действия во благо всего человечества. Ролью религии является воспитание высоконравственных и духовно чистых людей, препятствуя превращению веры в религиозный фанатизм, который порождает экстремизм и терроризм.

Религия может играть важную роль в борьбе с терроризмом и экстремизмом. В этой связи необходимо определить пути укрепления мирного аспекта религии и поддержать усиление межрелигиозного диалога. С учетом существующего религиозного многообразия в России, необходимо содействовать межрелигиозному сотрудничеству и организовать конференции в рамках профилактики экстремизма в детской и молодежной среде о роли религии в борьбе с терроризмом и экстремизмом с участием религиозных представителей.

Перед лицом угрозы терроризма и экстремизма мир объединяется в единое пространство солидарности и политической воли с четко поставленной задачей обеспечения лучшего будущего в рамках глобального общества. В этом отношении межрелигиозный и межкультурный диалог остается важным механизмом в регионе для укрепления доверия и консолидации в борьбе против терроризма и экстремизма.

В чем, конкретно, состоят возможности традиционных религий в противостоянии религиозно мотивированному экстремизму и терроризму? На мой взгляд, в следующем:

- в религиозном просвещении, в воспитании людей в вере, в любви к ближнему, в безусловной ценности человеческой жизни, в нравственном воспитании общества;
- в требовании к верующим идейно противостоять экстремизму;
- в запрете своим последователям быть экстремистами;

- в убедительном и повседневном доказательстве, что терроризм не совместим с верой в Бога, Аллаха;

- в религиозном обосновании идеи справедливости и посильной для религии реализации этих идей;

- в активизации совместного с государством социального служения;

- в умягчении людей отчаявшихся и готовых на теракт.

И, наконец, самое важное, что могут сделать традиционные религии в противодействии экстремизму и терроризму – это молитва о мире, о народе, о власти.

Религии мира по определению несут мир странам и народам. Они призывают бороться только против греховной жизни и вражды между людьми. Это – основное в социальном и политическом значении религий. К этому их содержанию и надо апеллировать в противостоянии религиозно мотивированному экстремизму и терроризму. В этом же заключается концептуальная основа возможностей собственно религии в снижении угроз терроризма.

*Список литературы*

1. Шамаев А.М. Пропаганда благотворительности в исламской среде как профилактическая мера в противодействии распространению религиозного экстремизма на Северном Кавказе // Черные дыры в российском законодательстве. 2019. №2. С. 122-124.

2. Эпштейн А.Д. Правовые и общественные механизмы противодействия терроризму, религиозному фундаментализму и ксенофобии: опыт государства Израиль // http://journal-nio.com/index.php?option= com_content&view=article&id=1092&Itemid=114

3. Назаров Р.Р. Традиции межэтнического и межконфессионального диалога: на примере Центральной Азии // http://www.idmedina.ru/books/materials/rmforum/ 4/nazarov.htm?

4. Хамгоков М.М. Некоторые особенности проявления экстремизма в Северо-Кавказском регионе среди молодежи // Пробелы в российском законодательстве. 2018. №3. С. 26-28.

5. Шамаев А.М. Вопросы развития благотворительности в среде мусульманской молодежи Северного Кавказа // Теория и практика общественного развития. 2020. №11. С. 185-187.

6. Хабермас Ю. Когда мы должны быть толерантными? О конкуренции видения мира, ценностей и теорий // Социологические исследования. 2021. № 1. С. 47.

7. Коркмазов А.В. Основные принципы противодействия терроризму в России и зарубежных странах // Евразийский юридический журнал. 2019. №8 (111). С.99-100

* * *

## ДУХОВНОСТЬ В БОРЬБЕ С ТЕРРОРИЗМОМ И ЭКСТРЕМИЗМОМ

**Эняева Данара**
Руководитель: Салманова С.К.
БПОУ РК «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

В последнее время, как в России, так и во всём мире возрастает тревога, связанная с угрозой терроризма и экстремизма, представляющей большую опасность для всех стран.

Терроризм превратился в одну из опасных по своим масштабам, непредсказуемости и последствиям общественно-политических и моральных проблем. Он охватывает самые разные стороны жизни и проявляется в разнообразных формах и видах. Терроризм и экстремизм в любых их проявлениях все больше угрожают безопасности многих стран и их граждан, влекут за собой большие политические, экономические и моральные потери, оказывают сильное психологическое давление на массы людей, уносит жизни ни в чем не повинных людей. В последнее время увеличилось количество террористов-самоубийц, которые ведут войну совершенно новым методом. Сегодня террористические силы для достижения своих целей обращаются к религиозным ценностям и во имя защиты интересов той или иной группировки пытаются оправдать свои действия. Борьба с терроризмом это

борьба за защиту всеобщих ценностей, которые объединяют все религии и культурные традиции. Поэтому сегодня все большее значение приобретает диалог между народами, культурами и религиями.

Современное российское общество переживает трансформацию системы ценностей, обусловленную модернизацией общественной жизни. Процессы модернизации общественной жизни, обусловленные глобализацией, становятся факторами, стимулирующими напряженность в межнациональных отношениях, которые сопровождаются межэтническими конфликтами, появляются различные оппозиционные группы, добивающиеся желаемого результата через терроризм.

В условиях вынужденного притока мигрантов молодежь призвана выступить проводником идеологии толерантности, развития российской культуры и укрепления между поколениями и межнациональных отношений. Молодежь должна быть готова к противостоянию политическим манипуляциям и экстремистским призывам.

Но именно подрастающее поколение России оказалось самой незащищённой в культурном отношении категорией населения, которая находится в своеобразном ценностном и духовном вакууме. Наблюдаются факты дезорганизации молодежи, подверженности ее влиянию экстремизма, разрушающего традиционные ценности русской национальной культуры, национальных культур других народов, тенденция роста неформальных молодежных групп и объединений, среди которых особую тревогу вызывают молодежные неформальные объединения экстремистской направленности. Эти объединения способствуют формированию у молодых людей установок, отрицающих многие ценности существующего общества.

Таким образом, в образовательном учреждении особую актуальность приобретает деятельность по профилактике молодежного экстремизма. Эффективность осуществления профилактики экстремизма напрямую зависит от ясного и правильного понимания этого сложного общественного явления.

Программа стабилизации и развития образования в России выдвигает задачу становления духовно-нравственных ценностей у подрастающего поколения как одну из приоритетных задач образовательной системы на всех ее уровнях. Опыт последних лет развития России показал, что в условиях современной свободы выбора нельзя рассчитывать на успех в воспитании детей, полагаясь только на государство либо только на общественные институты, прежде всего на школу и детский сад, или только семью. И дело в том, что в условиях заимствования у запада свойственных ему моделей и ориентиров — расчета, индивидуализма, конкуренции, приобретательства — молодое поколение растет безнравственное, жестокое, незаконопослушное. В таком случае необоснованны надежды на контролирующую роль государства, на законы и кодексы. Все начинается с человека, с его воспитания, с его внутреннего мира. Человек — существо духовное, он стремится не только к физическому развитию, но и к духовному становлению. Соединить в себе личное и народное, земное и небесное, телесное и духовное — это естественная потребность человека.

Традиционными религиями в России являются христианство и ислам. Обе религии призывают людей быть терпимыми друг к другу. В наше время особенно очевидно, что без духовности, которую несет с собой религия, нам не выжить, не обрести согласия в обществе. Больно от того, что из душ наших исчезают сострадание, сочувствие — вечные ценности. Без духовной помощи религиозных институтов просто не обойтись. Религиозная педагогическая традиция в России развивается на протяжении столетий, и базовым ее основанием всегда была любовь к людям, поэтому проблемы насилия не возникало. Духовно-нравственным воспитанием необходимо заниматься уже в дошкольном возрасте, как самом эмоциональном и восприимчивом периоде детства, когда «сердца открыты для добродетели». Известно, что основой духовно-нравственного воспитания является культура общества, семьи и образовательного учреждения — той среды, в которой живет ребенок, в которой происходит становление его и развитие. Культура — это, прежде всего, система

ценностей, закрепленная в традициях. Она необходима для удовлетворения духовных потребностей и поиска высших ценностей.

Удивительное и загадочное явление народной культуры — праздники и обряды. Если в праздниках сокрыта душа народа, то в праздничные дни она и раскрывается. Профессор И.М. Снегирев писал, что народные праздники со всеми относящимися к ним обрядами, песнями и играми — это сильнейший и обильнейший источник познания народной жизни. В них есть не только красота и поэзия, отдых и веселье, предания и сказания, но и сокрытые истории, которые можно при желании увидеть.

Следовательно, праздник можно рассматривать как фактор формирования толерантного отношения к культуре и религии разных народов.

Для религии духовность человека является приоритетной областью деятельности. Справедливость, любовь и милосердие являются высшими ценностями любой религии. Универсальность ценностей религий должна объединять людей на добрые дела, благотворительность, на действия во благо всего человечества. Ролью религии является воспитание высоконравственных и духовно чистых людей, препятствуя превращению веры в религиозный фанатизм, который порождает экстремизм и терроризм.

Религия может играть важную роль в борьбе с терроризмом и экстремизмом. В этой связи необходимо определить пути укрепления мирного аспекта религии и поддержать усиление межрелигиозного диалога. С учетом существующего религиозного многообразия в России, необходимо содействовать межрелигиозному сотрудничеству и организовать конференции в рамках профилактики экстремизма в детской и молодежной среде о роли религии в борьбе с терроризмом и экстремизмом с участием религиозных представителей.

Перед лицом угрозы терроризма и экстремизма мир объединяется в единое пространство солидарности и политической воли с четко поставленной задачей обеспечения лучшего будущего в рамках глобального общества. В этом отношении межрелигиозный и межкультурный диалог остается важным механизмом в регионе для укрепления доверия и консолидации в борьбе против терроризма и экстремизма.

Имеется и еще ряд форм противодействия экстремизму и терроризму, но в соответствии с темой нашей конференции, сосредоточусь на роли традиционных религий в этом противостоянии. В данном направлении религии могут действовать и напрямую, и косвенно. Напрямую – влияя на сознание, разум и совесть верующих и вообще всех людей. Косвенно – напоминая власти о ее обязанности заботиться о гражданах, поддерживать в обществе некий уровень справедливости, реализовывать социальные программы, предоставлять людям возможности для материального и духовного развития. В чем, конкретно, состоят возможности традиционных религий в противостоянии религиозно мотивированному экстремизму и терроризму? На мой взгляд, в следующем:

- в религиозном просвещении, в воспитании людей в вере, в любви к ближнему, в безусловной ценности человеческой жизни, в нравственном воспитании общества;
- в требовании к верующим идейно противостоять экстремизму;
- в запрете своим последователям быть экстремистами;
- в убедительном и повседневном доказательстве, что терроризм не совместим с верой в Бога, Аллаха;
- в религиозном обосновании идеи справедливости и посильной для религии реализации этих идей;
- в активизации совместного с государством социального служения;
- в умягчении людей отчаявшихся и готовых на теракт. И, наконец, самое важное, что могут сделать традиционные религии в противодействии экстремизму и терроризму – это молитва о мире, о народе, о власти.

Религии мира по определению несут мир странам и народам. Они призывают бороться только против греховной жизни и вражды между людьми. Это – основное в социальном и политическом значении религий. К этому их содержанию и надо апеллировать

в противостоянии религиозно мотивированному экстремизму и терроризму. В этом же заключается концептуальная основа возможностей собственно религии в снижении угроз терроризма.

*Список литературы*

1. Вахрамеев, А.В. Международный терроризм и национальная безопасность России / А.В.Вахрамеев // Социал.-гуманитар. знания. — 2004. — N1. — С.33-48.

2. Вишняков, Яков Дмитриевич. Противодействие терроризму [Текст] : [учебник для студентов высших учебных заведений] / Я. Д. Вишняков, С. П. Киселева, С. Г. Васин. — Москва: Академия, 2012. — 255, [1] с.

3. Грачев, Андрей Серафимович. Политический экстремизм [Текст] / А. С. Грачев. — М. : Мысль, 1986. — 272 с.

4. Соснин, В. А. Психолого-мировоззренческое противодействие терроризму в современном мире [Текст] / В. А. Соснин // Психологический журнал. — 2016. — Т. 37, № 2. — С. 136-144.

5. Соснин, Вячеслав Александрович. Современный терроризм : социально-психологический анализ [Текст] / В. А. Соснин, Т. А. Нестик. — М.: Изд-во Ин-та психологии РАН, 2008. — 240 с.

## СЕКЦИЯ 2
## ПРОФИЛАКТИКА ЭКСТРЕМИЗМА И ТЕРРОРИЗМА, УКРЕПЛЕНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНЫХ И МЕЖРЕЛИГИОЗНЫХ СВЯЗЕЙ В ДЕТСКОЙ И МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ

### ПРОФИЛАКТИКА ПРОЯВЛЕНИЙ ЭКСТРЕМИЗМА СРЕДИ МОЛОДЕЖИ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ

**Адучиев Бадма**
Руководитель: Мукабенова Г.Н.
БПОУ РК «Элистинский педагогический колледж имени Х.Б. Канукова»
г. Элиста

Средства массовой информации (СМИ), являясь важнейшим средством социальной коммуникации, в сфере противодействия терроризму и экстремизму предназначены обеспечить своевременную и достоверную информацию о террористических угрозах, о действиях государственной власти и правоохранительных органов по обеспечению безопасности.

Однако именно СМИ рассматриваются идеологами и вдохновителями террора как один из важнейших инструментов реализации своих преступных намерений, при помощи которого они воздействуют на общество в целях запугать, парализовать волю и способность людей к сопротивлению, распространять свои преступные взгляды и убеждения, вербовать сторонников и пособников [6].

В Российской Федерации запрещаются распространение через средства массовой информации экстремистских материалов и осуществление ими экстремистской деятельности.

Ответственность средств массовой информации за распространение экстремистских материалов и осуществление экстремистской деятельности предусмотрена статьей 8 Федерального закона «О противодействии экстремистской деятельности» [1,5].

СМИ и «масс-медиа» используют не только традиционные способы и технологии передачи информации, но и современные медиа-технологии, включающие социальные сети, Интернет, информационные приложения для смарт-фонов и т. д. Их роль в современном мире продолжает неуклонно возрастать, а ежедневное использование таких технологий в среде молодежи указывает на бессмысленность игнорирования их влияния на общественное мнение и сознание [3].

Экстремизм в сети Интернет имеет свои особенности, связанные с устройством и техническими возможностями информационно-коммуникативной сети Интернет [2]:

– информация, содержащая сведения экстремистского характера, создается экстремистами с помощью компьютерной техники в сети Интернет и имеет виртуальный характер;

– экстремистская информация, размещенная в сети Интернет, доступна широкому кругу лиц;

– свободный доступ к сети позволяет экстремистам размещать материалы и оставаться анонимными;

– использование экстремистами мультимедийных средств, через которые они осуществляют пропаганду своей деятельности и воздействуют на массовую аудиторию с помощью профессионально подготовленных текстов, графических изображений, аудио- и видеозаписей;

– виртуальный характер экстремистских преступных действий. Экстремисту для общения необходимо лишь техническое устройство (компьютер, ноутбук, мобильный телефон и др.) и точка доступа к сети. Все процессы, включая создание, обработку, передачу и хранение экстремистской информации, проходят «внутри» этого оборудования.

Важной проблемой противодействия экстремистских идей через глобальную сеть является трудность в определении конкретного лица, которое является распространителем информации и организатором какого-либо молодежного движения. Это связано с тем, что в Интернете пользователи, как правило, используют не свои имена, и к одному компьютеру могут иметь доступ несколько человек. Интернет для представителей экстремистских и националистических организаций является
одной из площадок для осуществления пропаганды (освещаются идеи разжигания межнациональной, расовой и религиозной вражды), привлечения новых участников и координации совместных действий [4].

Успешная профилактика экстремизма среди молодежи в Интернете невозможна без научно-методической системы и аналитического сопровождения этой работы. Для успешной профилактики необходима определенная система мониторинга и своевременные способы реагирования на такое явление, как экстремизм. Для наиболее успешного осуществления такой деятельности необходима работа в следующих направлениях:

1. Проведение мониторинга, направленного на углубленное изучение проблем распространения экстремистских идей в среде молодежи, исследование девиаций в молодежной среде, анализ деятельности и развития молодежных субкультур.

2. Организация и проведение научно-практических конференций, посвященных исследованию проблем молодежного экстремизма.

3. Создание интернет-ресурсов, посвященных проблемам профилактики экстремистского поведения молодых людей.

4. Создание сотрудниками органов внутренних дел перечня экстремистских организаций, выявление их особенностей, признаков и наиболее активных радикально настроенных участников данных организаций [4].

*Список литературы*

1.Федеральный закон от 25 июля 2002 г. № 114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности» // Справочно-правовая система «КонсультантПлюс».

2.Бутенко А.С. Экстремизм в сети Интернет: понятие и сущность // Юрист-Правоведъ. – 2019 - № 2 (89). – С.57-61.

3. Рузавина А.К. Влияние средств СМИ на рост экстремизма в среде молодежи // Общество, политика, экономика, право. – 2021. – № 6. – 45-49.

4. Самошин А.В., Горовой В.В. особенности предупреждения распространенияэкстремистских материалов в молодежной среде по глобальной сети Интернет // Труды Академии управления МВД России.- 2016. - № 3 (39). – С. 61-65.

* * *

## ВЛИЯНИЕ СМИ НА ЭКСТРЕМИСТСКИЕ НАСТРОЕНИЯ В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ

**Аппина Ольга**
Руководитель: Бембинова Б.Н.
МКОУ « Виноградненский лицей им. Дедова Ф.И.»
Городовиковский район, с. Виноградное

Терроризм и экстремизм в любых формах своих проявлений стали самой опасной проблемой человечество в 21 столетии. В настоящее время экстремизм и терроризм является реальной угрозой национальной безопасности Российской Федерации.

**Экстремизм**-это исключительно большая опасность, способная расшатать любое, даже самое стабильное и благополучное, общество**.**

Эпоха 21 века – информационная эпоха, где чрезмерно велика роль, которую оказывают телевидение, радио, интернет, периодические печатные издания на общественную мысль, мораль, мировоззрение общества и отдельных людей. Эта способность средств массовой информации быть эффективным средством формирования общественного климата максимально используется отдельной категорией людей, пытающимися решать вопросы достижения своих политических, экономических и иных целей путем влияния на группы и

слои граждан. Причем полярность этого влияния в зависимости от стоящих задач может быть и положительной и отрицательной.

СМИ, как я уже говорила, влияет на многие стороны жизни населения, и играет особую роль для молодого поколения. Молодежная среда в силу своих социальных характеристик и остроты восприятия окружающей обстановки является той частью общества, в которой наиболее быстро происходит накопление и реализация негативного потенциала. Все это определяет актуальность данной статьи. Объектом данной статьи являются - влияние СМИ на экстремистские настроения в молодежной среде.

**1.Понятие молодежного экстремизма**

Распространение молодежного экстремизма - одна из острейших проблем современной России. Растет количество преступлений, повышается уровень насилия, его характер становится все более организованным. По данным МВД РФ, сегодня в стране действуют около 150 экстремистских молодежных группировок. В их деятельность вовлечены почти 10 тысяч человек. Больше всего молодых экстремистов проживают в Москве, Санкт-Петербурге, Ростовской, Воронежской, Самарской, Мурманской, Нижегородской областях.

Жизнь заставляет нас двигаться в ногу со временим. Мы стали более мобильными, наши ресурсы познаний расширились, благородя доступу интернет. Всемирная паутина в последнее время является наиболее эффективным средством массового информационного воздействия террористов на молодое поколение.

**2.Остановимся на причинах популярности Интернета в преступной среде:**

-легкий доступ к аудитории;

- обеспечение анонимной коммуникации,

-слабое регулирование этого вопроса на государственном уровне,

-глобальное распространение, высокая скорость передачи информации,

-дешевизна и простота в использовании, мультимедийных возможности.

В первую очередь экстремисты всех мастей используют Интернет для информационного обеспечения своей деятельности. Некоторые экстремистские и террористические организации ведут полномасштабную информационную подрывную войну против государств. Активно используются различные психологические приемы воздействия, публикуются наводящие ужас видеоролики казни заложников, нападений на автоколонны, акции смертников и т.п. Украина яркий тому пример. Она породила множество фейковых взбросов в сеть интернета, запущено немало видеороликов подрывающих репутацию России и создающих панику среди населения нашей огромной страны.

Приведем доказательство того, что Украина стала государством-террористом – уже официально. Теракт на Крымском мосту не имел никакой военной необходимости – все снабжение фронта уже давно налажено через освобожденные земли. Именно поэтому взрыв на мосту – это никакая не диверсия, а самый настоящий акт государственного терроризма, унесший жизни мирных людей. Повторюсь, это акт запугивания – попытка вселить в жителей нашей страны страх. Именно этого всегда и добивались террористы. Но самое печальное в этом то, что мировое сообщество этот теракт никак не осудило – в Прибалтике, к примеру, даже поздравили Киев с успешной операцией. А это уже означает то, что страны Запада стали спонсорами международного терроризма (тоже официально, раньше они это хотя бы скрывали).

Сторонники «цветных революций» активно используют Интернет для подрыва легитимности власти, часто используя для этого дезинформацию или провокационные фальшивые видеоматериалы. Особенно распространенных среди молодежи являются интернет -ресурсы, имеющие антигражданскую направленность (сайты радикалов, фундаменталистов и исламистов, например, «Кавказ-центр» и др.). Подобные сайты оказывают значительное пропагандистское воздействие на молодежь, отличаются экстремистской направленностью. В Интернете существуют клубы самоубийц, клубы наркоманов, клубы, обучающие начинающих террористов. В таких клубах можно заказать

собственную смерть, купить оружие, научат как сделать взрывное устройство и как правильно подбирать и колоть наркотики и т.д.

Террористические организации, в том числе действующие в России, используют Интернет для вербовки новых членов, включая террористов-смертников из числа, как исламистов, так и экстремистски настроенной молодежи с целью привлечения их сначала в радикальный ислам, а затем и в противоправную деятельность. Большой популярностью молодых граждан России пользуется обучение в зарубежных теологических учебных заведениях. Основная категория обучающихся — молодые люди в возрасте 20-25 лет.

В настоящее время во всемирной сети представлены практически все типы организаций, применяющих в своей деятельности экстремистские и террористические методы. Число сайтов, содержащих материалы экстремистского характера, превышает семь тысяч, в том числе более ста пятидесяти русскоязычных, и оно постоянно растет.

Спецслужбами и правоохранительными органами фиксируется использование идеологами террористических организаций все новых и новых средств коммуникации для наибольшего охвата аудитории. Так, параллельно с развитием сервисов мобильной связи делаются доступными скачивание экстремистской литературы на мобильный телефон, соответствующие E-mail, MMS и SMS-рассылки и т.д.

Наряду с использованием новейших информационных технологий экстремистками и террористическими организациями в целях вербовки молодежи также задействуются и традиционные каналы социального взаимодействия.

**3. Интернет и подростки**

Для родителей не секрет, что именно подростки склонны проводить большую часть времени в интернете, ощущая на себе все его негативные воздействия, такие как: искривление позвоночника; ухудшение зрения; нарушения в психическом развитии и т. д. Социальная дезориентация и многие другие состояния являются результатом отрицательного влияния долгого пребывания в Сети. Огромная часть подростков попадает в зону риска по уровню умственного развития, у них отмечается компьютерная игровая зависимость (онлайн-игры) или интернет-зависимость.

"В особой группе риска в настоящее время находится молодежь, психологическая обработка которой ведется в социальных сетях и игровых чатах популярных многопользовательских компьютерных играх. Более того, исламистские группировки уже вышли на уровень создания собственных клонов популярных игр, которые позволяют воздействовать на сознание потенциальных сторонников терроризма и экстремизма не только через голосовое общение, но и путем включения пользователя в игровые ситуации по совершению террористических актов"

**4.Как можно противостоять этим негативным явлениям.**

Для противодействия этим негативным тенденциям органы государственной власти, местного самоуправления с привлечением возможности гражданского общества должны сосредоточить свои усилия на работе по следующим направлениям:

- информационно-аналитическое обеспечение противодействия терроризму и экстремизму (выпуск всевозможных памяток, брошюр, книг, обращений, плакатов, социальной рекламы);

- пропагандистское обеспечение (своевременное доведение объективной информации о результатах деятельности в указанной сфере);

- идеологическое (формирование религиозной и межнациональной терпимости, патриотизма, здорового образа жизни, приоритетов общечеловеческих ценностей и т.д.);

- организационное (содействие деятельности общественных и религиозных объединений традиционной конструктивной, в том числе антитеррористической, направленности;

- взаимодействие со СМИ, проведение конференций, слётов, «круглых столов», конкурсов на лучшие материалы антитеррористического характера и т.д.);

- образовательное направление (создание системы подготовки специалистов, в том числе из числа гражданских лиц, в области информационного противодействия терроризму).

Подобную работу следует вести наступательно, в том числе отстаивая интересы России в этой области на международном уровне.

Одним из ключевых направлений борьбы с экстремистскими и террористическими проявлениями в общественной среде выступает их профилактика. Особенно важно проведение такой профилактической работы в среде молодежи, так как именно молодое поколение, в силу целого ряда различных факторов, является наиболее уязвимым в плане подверженности негативному влиянию разнообразных антисоциальных и криминальных групп. Социальная и материальная незащищенность молодежи, частый максимализм в оценках и суждениях, психологическая незрелость, значительная зависимость от чужого мнения — вот только некоторые из причин, позволяющих говорить о возможности легкого распространения радикальных идей среди российской молодежи. Между тем, данные идеи в молодежной среде получают значительное распространение.

Лидеры экстремистских группировок различного толка завлекают молодежь в свои объединения, часто обещая ей легкое решение всех проблем, в том числе и материальных. Неокрепшие молодые умы зачастую даже не задумываются о том, что участвуя в деятельности подобных формирований, они не только не решают свои существующие проблемы, но и создают себе многочисленные новые, по сути, уничтожают свое будущее.

Безусловно, проводить профилактику экстремизма и терроризма среди молодежи намного выгоднее, чем ликвидировать последствия подобных явлений. Можно, в частности, предложить следующие действия, направленные на уменьшение радикальных проявлений в молодежной среде:

*Первое* — проведение комплексных мероприятий по формированию правовой культуры в молодежной среде. В частности, этому могло бы способствовать существенное расширение юридической составляющей в воспитании и образовании.

*Второе* — воспитание у молодежи толерантного мировоззрения, терпимого отношения ко всем людям, вне зависимости от их национальности, религии, социального, имущественного положения и иных обстоятельств.

*Третье* — совершенствование вопросов досуга и отдыха молодежи. Не секрет, что многие молодые люди попадают в различные радикальные организации во многом, из-за отсутствия желания, а нередко и возможности проводить свое свободное время с пользой для души и тела. В частности, государству необходимо заботиться о том, чтобы не только в крупных городах, но и в самых небольших населенных пунктах активно действовали клубы, дома культуры, кинотеатры, музеи и другие социально-культурные заведения.

*Четвертое* — повышение уровня социальной и материальной защищенности молодежи, помощь в трудоустройстве молодых специалистов, поддержка жилищных программ для молодежи.

Данные меры помогут молодым людям осознать, что государство заботится о них, и нет необходимости совершать противозаконные действия.

**5. Профилактика экстремизма в молодежной среде.**

Я считаю, что в нашем лицее ведется большая профилактическая работы по формированию у обучающихся гражданско-патриотического сознания, развитие чувства сопричастности к судьбам Отечества, сохранение и развитие чувства гордости за свою страну, является воспитание традиционных для российской культуры ценностей, межнациональной и межконфессиональной дружбы, обучение навыкам бесконфликтного общения, противостояние социально опасному поведению, в частности, вовлечению в экстремистскую деятельность.

Работа в данном направлении проводится в соответствии со Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, рабочей программой воспитания МКОУ « Виноградненский лицей им. Дедова Ф.ИМ.», профилактической программой «Противодействие экстремизму и профилактика терроризма», согласно плану

воспитательной работы лицея на учебный год, в том числе плану по профилактике экстремизма и терроризма.

В лицее большое внимание уделяется просветительской работе по профилактике экстремистской деятельности:

- классные часы «Патриотизм без экстремизма», «День солидарности в борьбе с терроризмом», «Интернет и твоя безопасность», « Планета -толерантности», «Трагедия в Беслане», «Экстремизм – угроза человеку и государству» , 3-декабря « День Неизвестного солдата в России», 12 декабря день Конституции РФ, «Безопасность в сети интернет, запрещенные контенты в сети инет».

-Проходят месячники безопасности пожарной и антитеррористической, ГО ЧС, «День народного единства», «Уроки безопасности»;

- патриотические общешкольные мероприятия :

Уроки памяти « Трагедия в Беслане» с приглашение инспектора Песестовой А.А.и оперуполномоченного ОУР лейтенанта Цанхлаева В.С.

-Уроки Мужества, « Есть такая профессия Родину защищать» ;

- библиотечные уроки («Посвящены дню солидарности»!, «Мы разные, но мы вместе»), «Мир без насилия», «Литература и искусство народов России»

- беседы «Преступление против личности, общества и государства», «Экстремизм – угроза человеку и государству»;

- круглые столы - «Истоки молодежного экстремизма»;

Участие в акциях: «Вахта памяти», «Бессмертный полк», « Георгиевская ленточка», «Голубь мира» и т.д.

В рамках знаменательного событий приняли активное участие во Всероссийском проекте «Уроки Второй мировой», Международном проекте «Великое кино Великой страны». С целью повышения исторической грамотности поучаствовали в «Диктанте Победы».

Традиционные школьные мероприятия также способствовали противодействию экстремизму и терроризму. Ежегодно проводится военно-спортивная игра «Победа», « Зарничка». Основная цель и задачи: военно-патриотическое воспитание школьников, развитие физических и морально-психологических качеств, повышение спортивного мастерства, профориентация учащихся.

2) Информационно-просветительская работа с родителями:

- родительские собрания**: «**Роль семьи в формировании навыков безопасного поведения ребенка», **«**Безопасность обучающихся в сети интернет**» ,** «Неформальные объединения в молодежной среде», «Киберпсихология и безопасность опосредованного общения», «Подростки и информация. Как воспринимать и обсуждать информацию»; «Внутренние ресурсы – эмоциональная саморегуляция», «Психологическая поддержка подростков в сложных жизненных обстоятельствах»;

Родители принимали участие в мероприятиях: Акция «Вместе всей семьей», «Семейные обычаи», проведение квиз – интеллектуальной игры «Семья РДШ», соревнования по волейболу (дети против родителей) и другие.

-Проведена разъяснительная работа с родителями (законными представителями) об опасности исходящей из соц.сетей для детей и подростков, об установлении на мобильных телефонах, компьютерах специальных программ, ограничивающих те или иные функции гаджетов. В сентябре проведены классные родительские собрания по теме «Интернет. Территория безопасности». Родителям вручены памятки «Золотые правила пользования Интернет» .

С 25 по 28 февраля проведены классные родительские собрания, где рассматривался вопросы « о реализации методики снижения уровня вовлечённости несовершеннолетних обучающихся в потреблении и/или распространения деструктивного контента в сети Интернет Республике Калмыкия в 2022 году и много другое все перечислить невозможно, это самое малое , что проводится в нашем лицее.

**6.Выводы:**

Я считаю, что, средства массовой информации могут сыграть важную роль в борьбе с экстремизмом, террористическими угрозами, создавая у населения адекватное представление об опасности этих проявлений. Здесь прежде всего речь идет о создании единого информационного пространства для распространения идей толерантности, гражданской солидарности, уважения к другим народам, культурам, религиям. Наряду с пропагандой ценностей мира и согласия в межнациональных и межконфессиональных отношениях необходимо использование потенциала средств массовой информации для содействия свободному и открытому диалогу, обсуждения имеющихся проблем, преодоления индифферентности по отношению к группам и идеологиям, проповедующим нетерпимость.

*Список литературы*

1.Гутиева, И.Г. Экстремизм в среде молодежи// Пробелы в российском законодательстве. 2014.– № 5.– С.201-203

2. Глухарев Д.С.. Противодействие экстремизму в современном медиапространстве Вестник ЮУрГУ, № 10 (269), 2012

3. Фридинский С.Н. Молодежный экстремизм как особо опасная форма проявления экстремистской деятельности // Юридический мир. 2008. № 6. С. 26

* * *

## ВЫЯВЛЕНИЕ И ПРОФИЛАКТИКА ТЕРРОРИЗМА И ЭКСТРЕМИЗМА В СРЕДСТВАХ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

**Арабкаева Дарья**
Руководитель: Басанова Д.В.
Калмыцкий филиал ФГБОУ ИВО
«Московский государственный
гуманитарно-экономический университет»
г. Элиста

На данном этапе развития российского общества проблема противодействия экстремизму является одним из наиболее актуальных вопросов. Особое внимание уделяется правовому регулированию деятельности средств массовой информации (далее – СМИ) в свете борьбы с экстремизмом. Как известно, СМИ считаются особой (четвертой) властью и чрезвычайно влияют на формирование общественного сознания.

В связи с этим, государство законодательно регулирует деятельность СМИ, чтобы не допустить распространение опасной информации и благоприятно влиять на общество.

Федеральным законом «О противодействии экстремистской деятельности» от 25 июля 2002 года № 114-ФЗ в целях защиты прав и свобод человека и гражданина, основ конституционного строя, обеспечения целостности и безопасности РФ определяются правовые и организационные основы противодействия экстремистской деятельности, устанавливается ответственность за ее осуществление. Согласно данного закона «экстремистская деятельность (экстремизм)» представляет собой «насильственное изменение основ конституционного строя и (или) нарушение территориальной целостности Российской Федерации (в том числе отчуждение части территории Российской Федерации)...» [2].

В России действуют нормативно-правовые акты, предусматривающие требования к СМИ в целях противодействия экстремистской деятельности: ст. 55 Конституция РФ [1], ст. 4 Закона РФ «О средствах массовой информации» содержат запрет на использование средств массовой информации в целях «совершения уголовно наказуемых деяний, для разглашения сведений, составляющих государственную или иную специально охраняемую законом тайну, для осуществления экстремистской деятельности, а также для распространения передач, пропагандирующих порнографию, культ насилия и жестокости» [5].

Важнейшим требованием в сфере развития информационного общества в Российской Федерации, направленного на усиление борьбы с экстремизмом, является привлечение

представителей различных социальных групп к диалогу в СМИ по проблеме противодействия экстремизму.

Помимо вышеуказанных нормативно-правовых актов необходимо выделить Стратегию противодействия экстремизму в Российской Федерации, утвержденную Указом Президента Российской Федерации до 2025 года (далее – Стратегия). Данная Стратегия разработана в целях обеспечения дальнейшей реализации государственной политики в сфере противодействия экстремизму в Российской Федерации, а также в целях конкретизации положений Федерального закона от 25 июля 2002 года № 114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности» и Указа Президента РФ от 31 декабря 2015 года № 683 « О стратегии национальной безопасности в Российской Федерации» [3].

Практическая реализация законодательства в данной сфере проявляется в выявлении экстремистских действий и организаций, прекращение их действий, и соответственно, вынесение уголовного наказания. Так, сотрудники уголовного розыска МВД по Республике Калмыкия совместно с коллегами из региональных управлений ФСБ и ФСИН в 2022 году пресекли попытку создания в СИЗО города Элисты ячейки экстремистской организации [6]. Еще пример: УФСБ России по Республике Мордовия в 2018 году пресечена противоправная деятельность радикально настроенного участника регионального фанатского движения, причастного к размещению в сети Интернет материалов экстремистского характера, в том числе внесенных в соответствующий список Министерства юстиции Российской Федерации. Проведенная экспертиза показала, что молодой человек выложил в своем аккаунте в социальной интернет-сети «ВКонтакте» аудиофайлы, содержащие высказывания, направленные на возбуждение ненависти к лицам неславянского происхождения, призывающие к совершению в отношении них противоправных действий. Было возбуждено уголовное дело по ч. 1 ст. 282 УК России, а по его итогам вынесен обвинительный приговор и наказание в виде обязательных работ на срок 180 часов. Следующий пример: необдуманная трактовка информации, зачастую оборачивается возникновением межрелигиозной розни. Так, на сегодняшний день в СМИ много исследований посвящено идеям ислама. Зачастую делается неоправданная привязка религии к теме терроризма, что создает в сознании аудитории ложные и опасные стереотипы. Распространилось данное явление после 11 сентября 2001 года, заговорили о таком феномене как исламофобия в СМИ, когда последние освещают мусульман в негативном свете, вызывая к ним предубеждение. В 2016 году В. Путин озвучил пожелание о том, чтобы слова «ислам» и «терроризм» не употреблялись вместе [10].

В эпоху социальных сетей на первый план «выступает фигура коммуниканта, а площадкой позиционирования информационного продукта все больше становятся социальные сети» [7]. Не всегда это можно оценивать положительно. Имел место факт, когда блогер разместила у себя на странице в социальной сети военный снимок, подписав: «Так выглядел мой дом во время войны». И все бы ничего, но на фотографии также присутствовала нацистская символика, и девушке пришлось отвечать за «необдуманную иллюстрацию» уголовным наказанием [8]. Сегодня пристальное внимание государство уделяет мессенджерам, с помощью которых зачастую происходит рассылка фейковых сообщений, провокаций [9]. Эксперты объясняют это недоверием отдельных членов общества к властным институтам, и возрастание на фоне этого доверия к «слабым связям», из-за чего недостоверная информация, приходящая, например, по WhatsApp, становится очень могущественной.

Для противодействия этим негативным тенденциям органы государственной власти с привлечением возможностей гражданского общества сосредотачивают свои усилия на работе по следующим направлениям:

- информационно-аналитическое обеспечение противодействия терроризму и экстремизму (выпуск всевозможных памяток, брошюр, книг, обращений, плакатов, социальной рекламы);

- пропагандистское обеспечение (своевременное доведение объективной информации о результатах деятельности в указанной сфере);

- идеологическое обеспечение (формирование религиозной и межнациональной терпимости, патриотизма, здорового образа жизни, приоритетов общечеловеческих ценностей и т.д.);

- организационное обеспечение (содействие деятельности общественных и религиозных объединений традиционной конструктивной, в том числе антитеррористической, направленности);

- взаимодействие со СМИ, проведение конференций, слётов, «круглых столов», конкурсов на лучшие материалы антитеррористического характера и т.д.);

- образовательное направление (создание системы подготовки специалистов, в том числе из числа гражданских лиц, в области информационного противодействия терроризму).

Таким образом, на сегодняшний день действует обширная национальная система противодействия экстремизму, которая взаимодействует с международными правовыми актами. При этом, важнейшими путями повышения эффективности противодействия экстремизму на современном этапе являются СМИ. Сегодня — они самое оперативное и эффективное средство воздействия на массовое сознание и сфера противодействия терроризму и экстремизму. В современных условиях в целях создания информационно-психологического противодействия террористическим и экстремистским организациям необходимо в полной мере использовать все профилактические возможности СМИ. Ведь основная цель информационной сферы - устранение каналов информационного воздействия экстремистских и террористических преступных сообществ.

*Список литературы*

1. Конституция Российской Федерации: [Принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01 июля 2020 года ] // Российская газета. - 1993. - № 237.

2. Федеральный закон от 25 июля 2002 года № 114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности, с изм. и доп.» // Собрание законодательства РФ - 2002.- № 30. - Ст.3031.

3. Федеральный закон от 06 марта 2006 года № 35-ФЗ «О противодействии терроризму, с изм. и доп.» // Собрание законодательства РФ - 2006.- № 11. - Ст.1146.

4. Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2020 года № 344 «Об утверждении Стратегии противодействия экстремизму в Российской Федерации до 2025 года, с изм. и доп.] // Собрание законодательства Российской Федерации. - 2020. - № 22. - Ст. 3475.

5. Закон РФ от 27 декабря 1991 года № 2124-I «О средствах массовой информации», с изм. и доп. // Ведомости Съезда народных депутатов Российской Федерации и Верховного Совета Российской Федерации - 1992. - № 7. - Ст. 300.

6. https://iz.ru/1315692/2022-04-05/v-kalmykii-presekli-popytku-sozdaniia-v-sizo-iacheiki-ekstremistov.

7. Дементьева, К. В. Медиакоммуникации региона в условиях глобализации и глокализации информационного пространства (на примере СМИ Республики Мордовия) / К. В. Дементьева. - Текст : непосредственный // Научный диалог. - 2020. - № 8. -С. 200-214.

8. Мания, Ф. Свастика и экстремистское видео. Что не стоит публиковать в соцсетях / Ф. Мания. - Текст : электронный // Аргументы и факты. - 12.02.2019. -URL: https://chr.aif.ru/society/svastika_i_ekstremistskoe_video_ekspert_o_zapreshchennom_ kontente.

9. Половинко, В. Провокаторы в WhatsApp / В. Половинко. - Текст : электронный // Новая газета. - 12.02.2020. - URL: https://novayagazeta.ru/articles/2020/02/11/83870-prevyshenie-skorosti-sluha.

* * *

# ЭКСТРЕМИСТСКИЕ НАСТРОЕНИЯ В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ

**Архипов Андрей**
Руководитель: Бортницкая Л.А.
КОУ РК «Калмыцкий казачий корпус РК
им. О.И. Городовикова»
г. Городовиковск

В настоящее время террористические организации используют сеть Интернет во все более увеличивающихся масштабах. Методы, используемые ими, включают в себя широкий круг, начиная от пропаганды, финансирования и заканчивая подготовкой и подстрекательством к экстремистской и террористической деятельности.

Молодежный экстремизм в России является одной из остро стоящих

проблем до сих пор, в том числе и благодаря СМИ. СМИ влияет на многие стороны жизни населения, и играет особую роль для молодого поколения. Главная опасность - воздействие на сознание подростков и молодых людей с целью формирования террористического мышления и вовлечения их в ряды террористов.

Молодежная среда в силу своих социальных характеристик и остроты восприятия окружающей обстановки является той частью общества, в которой наиболее быстро происходит накопление и реализация негативного потенциала. Все это определяет актуальность данной статьи.

Объектом данной статьи являются экстремистские настроения в молодежной среде. Социальные сети начинают играть все более и более важную роль в рекрутирование новых членов бандформирований. На террористических и экстремистских сайтах, размещаются материалы о ведении джихада, даются советы по конспиративному пользованию телефонами и гаджетами, тактикой организации и ведения бандитских операций, изготовления мин и бомб, пользование взрывчатыми веществами, огнестрельным оружием, часто выступают и дискутируют идеологи радикальных религиозных течений, рядовые террористы и участники террористических актов.

Россия последовательно проводит политику, направленную на профилактику и противодействие идеологии терроризма в сети Интернет. Компонентами (структурами) общероссийской системы противодействия идеологии терроризма осуществляется большая работа по различным направлениям: разработка и совершенствование законодательной базы, направленной против использования Интернета в экстремистских и террористических целях; информационное противодействие предполагает расширение влияния антитеррористической идеологии путем создания новых и развития уже существующих порталов и сайтов контр пропагандистской направленности; важный аспект этой деятельности заключается в подготовке кадров, способных целенаправленно и системно проводить эту работу.

И хоть государство делает все возможное по предотвращению доступа к таким ресурсам, но охват «территории» огромен, и главное подвижен и непостоянен. Способы борьбы здесь должны отличаться от способов мониторинга телевидения и печатных изданий. В сети находятся и активно публикуются до сих пор различные отчеты экстремистских акций. Они передаются всеми возможными способами как форумы, закрытые чаты, сообщества, цитаты, картинки и музыка, видео-контент и т д. Это пространство в самой меньшей мере подвержено цензуре, и наиболее популярно у молодого поколения.

Таким образом, в настоящее время киберпространство расценивается экстремистскими организациями как наиболее привлекательная площадка для ведения своей деятельности. В рамках разбора темы молодежного экстремизма и его аспектов влияния, мною был проведен опрос среди кадет КОУ РК «ККК РК им. О.И. Городовикова» из полных и неполных семей разного материального положения. Всего приняло участие 141 человек. Один из вопросов анкеты звучал как: «Каково влияние СМИ на проявление и развитие экстремизма среди молодежи?». 81 человек (58 %) ответили, что СМИ оказывают частичное

влияние, 51 человек (36 %) ответили, что сильное, и только 9 человек ответили, что СМИ не оказывают никакого влияния. (рис. 1)

Рисунок 1

Ответы кадет показывают, что СМИ являются опасным инструментом в молодежной среде для зарождения и развития экстремизма. Это связано с тем, что молодое поколение является более вовлеченным в информационное взаимодействие по сравнению с другими группами. Они проводят в интернете большую часть своего времени, общаясь в социальных сетях, просматривая видеоролики, играя в онлайн-игры, читая и «листая» информацию и т д.

И почти всегда оказываются вовлеченными в любое событие, особенно ярко освещенное в средствах массовой информации. Подростки особо остро реагируют на возникающие проблемы и поступающую информацию, воспринимая ее больше с эмоциональной стороны. В связи с этим экстремистские настроения сильнее влияют на молодежь и именно с их стороны получают наиболее сильную реакцию.

В нашем корпусе проводится много мероприятий по противодействию экстремизму и по правому воспитанию обучающихся. С целью повышения уровня правосознания подростков проводятся классные часы и родительские собрания. Ежегодно 3 сентября проводится мероприятие, посвященное Всемирному дню борьбы с терроризмом. С целью предупреждения фактов националистического или религиозного экстремизма, направленные на воспитание толерантности организуются и проводятся классные часы: «Что такое терроризм?»; «Всемирный день борьбы с терроризмом» беседа «Терроризм- это зло»; литературно- музыкальная композиция «Беслан. Навеки в памяти народной»; устный журнал «Мы помним»; устный журнал «Памяти Беслана»; беседа «Мы помним»; урок мужества «Память о Беслане» и др. Включены в содержание учебных предметов (обществознание, история и др.) темы по профилактике экстремистских проявлений, формированию законопослушного толерантного поведения обучающихся. На уроках истории для учащихся 6-7 классов проводятся уроки памяти и мужества

«Всемирный день борьбы с терроризмом», для учащихся 8-9 классов проводятся уроки по теме: «Глобальные проблемы современности».

Также в корпусе есть кружок «Юный журналист, работа которого направлена на освещение кадет новостями их жизни, участия в спортивных и творческих мероприятиях корпуса, пропаганду здорового образа жизни, как в выпуске газеты, так в программы новостей корпуса.

В корпусе осуществляется контроль контекстной фильтрации использования сети «Интернет», проводятся инструктажи по использованию школьной локальной сети «Интернет», организуются проверки фонда библиотеки на наличие экстремистской литературы. Также кадеты пользуются гаджетами без входа в сеть интернет.

Регулярно (1 раз в четверть) проводятся учебно - тренировочные занятия с педагогическим составом и обучающимися корпуса по эвакуации из здания корпуса.

Таким образом, я считаю, что СМИ не всегда распространяет информацию полезную для подрастающего поколения в связи с этим чрезмерное использование подростками сети Интернет служит причиной их отрыва от других социальных занятий. Отрицательным является то, что Интернет дает иллюзию вседозволенности, вытаскивая из подрастающего поколения самое худшее. А что? Ведь все можно! В интернете есть клубы самоубийц, клубы наркоманов, клубы, обучающие начинающих террористов.

Интернет плох тем, что он не имеет границ. То есть, он не ограждает молодежь от не нормативной информации, которую им совершенно не зачем знать. Из всего выше сказанного, следует то, что остается надеяться на сознание самих подростков, на их честность перед самим собой. Было бы здорово, если бы каждый задумался о себе, о своих поступках, и, что вообще он сделал для того, чтобы мир стал лучше. О том, сколько драгоценного времени он теряет, просиживая в Интернете за бессмысленным занятием. Подростковый период и наша молодость - это самое замечательное время, которое нужно заполнить яркими моментами и провести его с пользой.

*Список литературы*

1. Экстремизм в современном обществе: сущность, формы проявления, пути противодействия: Учебное пособие. Авторский коллектив: Т.В. Гаврилова, С.А. Боровая, Л.Р. Никандрова. – М., 2014.

2. Юнусов А.М., Рябцев А.В., Моркунцов С.А., Измайлов М.В., Романова Г.А. Основные направления информационного противодействия терроризму и экстремизму в образовательной среде. – Орехово-Зуево: МГОГИ, 2015.

* * *

# ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ ПРЕСТУПЛЕНИЯМ ПРОТИВ ОСНОВ КОНСТИТУЦИОННОГО СТРОЯ, СОВЕРШАЕМЫМ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

**Бакаева Анастасия**
Руководитель: Будыльская Н.В.
Калмыцкий филиал ФГБОУ ИВО
«Московский государственный
гуманитарно-экономический университет»
г. Элиста

Интенсивное развитие информационных и коммуникационных технологий привело не только к положительным результатам, отразившимся на всех сферах жизни общества, но и обусловило возникновение в сети Интернет определенных условий для осуществления противоправных действий. Ежегодно наблюдается рост преступлений экстремистской направленности, совершенных с использованием информационных и коммуникационных технологий, что в свою очередь требует активизации усилий по их предупреждению.

Согласно Федеральному закону №114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности», существуют несколько видов экстремизма, распространяемых в сети Интернет [1]:

1. Насильственное изменение основ конституционного строя и нарушение целостности РФ. Изменение конституционного строя и целостности Российской Федерации может происходить только законным путем, то есть через выборы и референдум. Поэтому экстремистскими высказываниями являются призывы к революции, восстанию, неповиновению законно избранной власти, а также собственно эта деятельность, названная в уголовном законодательстве вооруженным мятежом.

2. Публичное оправдание терроризма и иная террористическая деятельность. Терроризм – идеология насилия, проводимая с целью воздействия на принятие решения органами государственной власти связанные с устрашением населения и (или) иными формами противоправных насильственных действий [4]. Поэтому сюда относят положительные высказывания о деятельности террористов или оправдания их действий. Кроме того, в качестве призывов к террористической деятельности можно рассматривать и призывы к проведению насильственных акций с целью оказания давления на органы власти и общественное мнение для проведения решения в свою пользу, т.е. проведение несогласованных митингов, пикетов и шествий (называемых прогулкой) с призывами оказания неповиновение органам правопорядка, в том числе и силовое неповиновение.

3. Возбуждение социальной, расовой, национальной или религиозной розни. Основной идеей здесь является насильственный характер действий или призывов к таким действиям (призывы к убийству, избиению или выселению лиц определенной национальности или вероисповедания). Сюда же относят организацию, подстрекательство к таковым действиям или непосредственное их совершение.

4. Пропаганда исключительности, превосходства либо неполноценности человека по признаку его социальной, расовой, национальной, религиозной или языковой принадлежности, или отношения к религии. Понятие пропаганды подразумевает систематические действия, направленные на внедрение в сознание людей идеи и формирование установок об исключительности какой-либо категории людей над другими.

5. Пропаганда и публичное демонстрирование нацистской атрибутики или символики. По существующему законодательству нацизм - это идеология и практика германского рейха и его союзников в XX веке. Народ России, являясь историческим правопреемником народов Советского Союза, внесших наибольший вклад в разгром германского нацизма и его союзников в XX веке и понесших при этом наибольшие потери, не может терпимо относиться к пропаганде нацистских идей и публичному демонстрированию нацистской символики. Поэтому демонстрирование нацистской свастики (Национал-социалистической

немецкой рабочей партий – NSDAP) и эмблемы лейб-гвардии СС, в виде двух рун «зиг» (две молнии) запрещены. Размещение в Интернете таких символов оставляет их для просмотра неограниченному числу лиц. Это все равно, что выйти с нацистским флагом на улицу. В связи с чем, их размещение приравнивается к демонстрированию [2].

6. Публичные призывы к осуществлению указанных деяний либо массовое распространение заведомо экстремистских материалов, а равно их изготовление или хранение в целях массового распространения. Сюда относят призывы к осуществлению экстремистской и террористической деятельности. Основным камнем преткновения для многих является вопрос о так называемых «лайках» под различными информационными материалами [5]. Ввиду того, что при нажатии на кнопку «понравилось» (лайк) появляется соответствующее уведомления у всех друзей, находящихся в списке пользователя, таким образом, происходит массовое распространение данной информации. Именно поэтому указанные действия подпадают под понятие массовое распространение заведомо экстремистских материалов.

7. Публичное, заведомо ложное обвинение лица, замещающего государственную должность Российской Федерации или государственную должность субъекта Российской Федерации, в совершении им в период исполнения своих должностных обязанностей деяний, указанных в статье и являющихся преступлением.

8. Организация и подготовка указанных деяний, а также подстрекательство к их осуществлению. Это касается организационного аспекта экстремистской деятельности, с применением в отношении лиц осуществляющих непосредственную подготовку (в том числе и планирование) различных экстремистских террористических акций. Эти действия могут осуществляться как одиночно, так и в составе группы лиц (организации) [3].

9. Финансирование указанных деяний либо иное содействие в их организации, подготовке и осуществлении, в том числе путем предоставления учебной, полиграфической и материально-технической базы, телефонной и иных видов связи или оказания информационных услуг. Это относится непосредственно к участникам экстремистских и террористических организаций, а также лиц, оказывающих им непосредственное содействие в различных формах.

10. С 05.04.2022 вступила в силу новая редакция статьи 280.3 Уголовного кодекса Российской Федерации (Федеральный закон от 25.03.2022 № 63-ФЗ), предусматривающая ответственность за публичные призывы, направленные на дискредитацию использования Вооруженных Сил РФ в целях защиты нашего государства и его граждан, а также поддержания международного мира и безопасности или исполнения государственными органами Российской Федерации своих полномочий в указанных целях.

Прежняя редакция указанной статьи введена в действие Федеральным законом от 04.03.2022 № 32-ФЗ и вступила в силу с 17.03.2022.

Новой редакцией внесены изменения в название статьи, которые дополнены словами «или исполнения государственными органами Российской Федерации своих полномочий в указанных целях» [1].

Кроме того, части 1 и 2 дополнены положениями об ответственности за действия «направленные на дискредитацию исполнения государственными органами Российской Федерации своих полномочий за пределами территории Российской Федерации в указанных целях».

Таким образом, основанием для привлечения к уголовной ответственности по ст. 280.3 УК РФ являются публичные действия, направленные на дискредитацию использования Вооруженных Сил Российской Федерации в целях защиты интересов Российской Федерации и ее граждан, поддержания международного мира и безопасности, в том числе публичные призывы к воспрепятствованию использования Вооруженных Сил Российской Федерации в указанных целях, а равно направленные на дискредитацию исполнения государственными органами Российской Федерации своих полномочий за пределами территории Российской Федерации.

С июля 2022 года в российском законодательстве ст.280.4 УК РФ предусмотрена уголовная ответственность за публичные призывы к осуществлению деятельности, направленной против безопасности Российской Федерации, либо к воспрепятствованию исполнения органами власти и их должностными лицами своих полномочий по обеспечению безопасности Российской Федерации (при отсутствии признаков преступлений, предусмотренных статьями 205.2, 280, 280.1, 280.3, 284.2 и 354 УК РФ).

Публичные мероприятия могут стать причиной и условием для совершения преступлений против основ конституционного строя и безопасности государства. Условием совершения данных преступлений во время массовых акций может стать несоблюдение организаторами мероприятий требований законодательства о собраниях и митингах.

Основными формами и методами по противодействию экстремистской и террористической идеологии являются [6].

- проведение лекций, бесед, круглых столов, конференций по антиэкстремистской и антитеррористической тематике;
- проведение занятий по правовым основам противодействия экстремизму и терроризму;
- разработка методических материалов;
- воспитание толерантного мировоззрения и межнационального общения;
- обеспечение взаимодействия с традиционными религиозными конфессиями по вопросам духовно-нравственного воспитания обучающихся;
- анализ и распространение лучших практик и технологий по формированию у студенческой молодёжи устойчивости к антиобщественным проявлениям, в том числе экстремистского характера;
- создание стендов антиэкстремистской и антитеррористической направленности;
- организация взаимодействия органов системы профилактики МВД с образовательными учреждениями, учреждениями здравоохранения, молодёжной политики и т.п.)
- работа с родителями;
- проведение занятий, направленных на повышение грамотности при пользовании сетью Интернет;
- предоставление возможности подключения к процессу выявления противоправного контента бдительных Интернет-пользователей;
- изучение информации с официальных сайтов государственных и правоохранительных органов, религиозных конфессий.

Таким образом, правовая политика борьбы с экстремизмом в сети Интернет является главной целью российского курса на защиту основ конституционного строя РФ, общественной безопасности, прав и свобод граждан от экстремистских угроз. Достижению данной цели способствует совершенствование действующего законодательства и правоохранительной практики в сфере противодействия экстремизму, а также выработка и реализация прогрессивных мер профилактики, выявления и пресечения экстремистских преступлений и правонарушений. Своевременное выявление данных, свидетельствующих о противоправной деятельности экстремистской направленности в сети Интернет, и совершение активных действий, направленных на их фиксацию с учетом специфики этой деятельности, позволит повысить эффективность противодействия радикальным проявлениям и обеспечит высокий уровень национальной безопасности России.

*Список литературы*

1. Федеральный закон от 25.07.2002 №114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности» // Собрание законодательства РФ. - 29.07.2002. - №30. - Ст. 3031.

2. Бережная, А.И., Яцышина Ю.В., Юсифзаде Д.Н. Война и ненависть в сети: правовые основы и проблемы противодействия интернет-экстремизму // Оригинальные исследования. - 2020. - Т.10. - № 6. С. - 355-367.

3. Журтов, А.Б. Некоторые размышления о противодействии экстремизму в современных условиях // Евразийский юридический журнал. - 2019. - № 11(138). - С. 203-204.

4. Мельникова, Д.П. Правовое регулирование экстремистской деятельности в сети интернет. Режим доступа: http://www.scienceforum.ru/2013/151/2191.

5. Мишин, А.М. Проблемы противодействия экстремизму в сети Интернет // Евразийский юридический журнал. - 2020. - № 2 (141). - С. 389-390.

6. Павлинова, Е.Ю. Проблемы противодействия экстремизму в сети интернет // Закон и власть. - 2019. - № 2. - С. 50-53.

* * *

## ПРОБЛЕМА РЕЛИГИОЗНОГО ЭКСТРЕМИЗМА И ТЕРРОРИЗМА В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

**Боталова Валентина**
Руководитель: Тарасенко Г. А.
Калмыцкий филиал ФГБОУ ИВО
«Московский государственный
гуманитарно-экономический университет»
г. Элиста

В настоящее время экстремизм и терроризм представляют непосредственную угрозу жизни и благополучию граждан любой страны мира. Особую опасность несет религиозный экстремизм - истоки которого в фундаментализме, завладевшем умами миллионов верующих.

Религиозный экстремизм - жесткое неприятие мировоззрения иной религиозной конфессии, агрессивное отношение и поведение к иноверцам; стремление искоренить и уничтожить другую веру вплоть до физического истребления ее последователей; проявление крайней нетерпимости к представителям различных конфессий.

Порой религиозный экстремизм включает не только распространение своей религии, но и создание государственных или административных органов, посредством которых эта религия станет официальной и доминирующей в обществе [3].

Разновидностью религиозного экстремизма является деятельность тоталитарных сект, имеющих криминогенную направленность. Деятельность данных сект сопряжена с нанесением вреда физическому и психическому здоровью граждан, иными посягательствами на права и свободы личности и создает предпосылки для широкого распространения криминального религиозного экстремизма. Такие организации именуются деструктивными религиозными объединениями.

Деструктивное религиозное объединение представляет собой авторитарную иерархическую организацию, действующую разрушительно по отношению к духовному, психическому и физическому состоянию личности, а также к сложившимся традициям и нормам, существующим социальным структурам, и обществу в целом.

Деструктивные религиозные объединения, как правило, осуществляют скрытое психологическое насилие, незаконный контроль сознания, поведения и жизни членов объединения, с целью формирования и поддержания у них состояния зависимости и покорности лидерам и проповедуемой ими религиозной доктрине [3].

Религиозный экстремизм практически никогда не выступал и не выступает в «чистом виде». Считается, что, как правило, основной причиной религиозных конфликтов являются экономические и политические интересы, которые маскируются в благообразные религиозные одежды. Вместе с тем, сведение причин конфликтов на религиозной почве только к экономическим и политическим интересам будет не совсем правильным, так как большую часть последователей той или иной религии, в том числе и среди лидеров

религиозных движений, составляют люди, искренне верящие в ее правоту. При этом экономические факторы являются для них второстепенными или вовсе малозначащими.

Религиозный экстремизм в большей степени, чем все остальные формы экстремизма способен порождать террор, так как исполнителями в данном случае являются фанатики, для которых ценность жизни отодвинута на второй план. Фанатично настроенная личность есть идеальная кандидатура для совершения террористических действий. При этом новообращенные в эти религиозные организации зачастую становятся более фанатичными и непримиримыми, чем давние их члены [3].

Проблема религиозного экстремизма и терроризма в современном мире требует своего радикального решения. Если в плане силового противодействия экстремизму и терроризму какие-то подвижки отмечаются, и его активность в определенной мере удается ограничить какими-то рамками, то в плане идейном эта борьба особых успехов пока не достигла. Приток новых последователей в экстремистские религиозные организации практически не снижается, что является своеобразной реакцией на духовную пустоту и кризис общественной морали [3].

Без возрождения духовности и возврата к вековым моральным ценностям рассчитывать на значимые успехи в борьбе с религиозным экстремизмом и терроризмом не приходится. В Российской Федерации в последние годы принимаются государственные меры и осуществляется поддержка общественных мер по возврату к традиционным семейным и общественным ценностям, формированию государственной идеологии, укреплению межнационального и меконфессионального согласия, что призвано способствовать минимизации. К сожалению, аналогичные меры не практикуются в странах западного мира, что создает предпосылки для дальнейшего существования и развития религиозного экстремизма и терроризма.

Важной составляющей борьбы против религиозного экстремизма является также диалог с общественностью, профилактическая работа в отношении организаторов экстремистских организаций, их идейных вдохновителей.

*Список литературы*

1. Варламов, И. Г. Религиозный экстремизм: исследование общественного мнения, методов борьбы и современного состояния экстремистских ячеек в мире // Молодой ученый. - 2021. - № 52 (394). - С. 83-87.

2. Гончаренко, К.Д. Экстремизм как глобальная проблема современной цивилизации // Научное мнение. - 2020. - № 1-2. - С. 65-72.

3. Иванищев, В. О. К вопросу классификации экстремизма // Молодой ученый. - 2019. - №12. – С. 550-553.

* * *

## МАМ, МНЕ СТРАШНО. Я ТЕБЯ ЛЮБЛЮ, НАС РАССТРЕЛИВАЮТ

**Годжурова Евгения**
Руководитель: Абушинов О.А.
БПОУ РК «Элистинский политехнический колледж имени Эльвартынова И.Н.»
г. Элиста

26 сентября. Ижевск (Удмуртия). Школа. Смерть. Кровь. Страх.

От ужаса в очередной раз замирает сердце: 17 погибших детей и взрослых! 23 (включая 21 ребёнка) получили ранения различной тяжести.

Из СМС-сообщения сына: «Мам, мне страшно. Я тебя люблю, нас расстреливают».

*Ученик 10 класса средней школы № 88:* «Вошёл мужчина весь в чёрном, в маске с вырезом. Он зашёл молча, я услышал хлопок. Подумал, что это взрыв или пиротехника. А потом увидел пистолет. Я был на расстоянии 20 метров от него. Он сразу же начал стрелять, без криков, без требований. Когда убил охранника, выстрелил в меня. Пуля мне попала в правую часть груди. К счастью, она прошла навылет».

По воспоминаниям одного из учеников школы, стрельба продолжалась минут 10-15, не больше. Убийца покончил с собой, оставив больше десятка пистолетных магазинов, полных боевых патронов. На каждом из них красной краской было написано всего одно слово — «Ненависть». Убийца симпатизировал неонацистским движениям: в то утро он отправился в школу в майке с нацистской символикой и балаклаве.

Трагедия в ижевской школе установила печальный рекорд, став самым массовым расстрелом в учебном заведении за последние годы. А сколько их было!

Беслан, Ижевск, Казань, Керчь, Волгоград, Каспийск…

Кто и когда остановит это зло? Что движет людьми, пропитанными идеями экстремизма?

К сожалению, все чаще террористами становятся молодые люди. Под влиянием социальных, политических, экономических и иных факторов в молодежной среде формируются радикальные взгляды и убеждения. Граждане, наиболее подверженных деструктивному влиянию, пополняют ряды экстремистских и террористических организаций, которые активно используют российскую молодежь в своих политических интересах.

Молодежная среда в силу своих социальных характеристик и остроты восприятия окружающей обстановки является той частью общества, в которой наиболее быстро происходит накопление и реализация негативного протестного потенциала.

В последние годы отмечается активизация ряда экстремистских движений, которые вовлекают в свою деятельность молодых людей. Анализ данных за последние пять лет показывает, что возраст четырех из пяти лиц, преступная деятельность которых пресечена, составляет не более 30 лет. Печально, но среди них есть и несовершеннолетние лица 14-18 лет.

Субъектами преступлений выступают в основном лица мужского пола, однако, членами неформальных молодежных экстремистских группировок наряду с молодыми людьми иногда являются и девушки. Отмечено, что и основу рядового состава бандформирований для осуществления террористических актов и его пополнения составляют именно молодые люди, которые в силу ряда социально-психологических, физиологических и демографических особенностей наиболее восприимчивы к идеологическому воздействию, подвержены максимализму и радикальным настроениям.

Например, убийство Дарьи Дугиной, российской журналистки, политолога и евразийской активистки, дочери философа Александра Дугина произошло 20 августа 2022 года на Можайском шоссе. В автомобиле, которым управляла Дугина, сработало взрывное устройство. В ФСБ назвали возможным исполнителем гражданку Украины Наталья Вовк (Шабан), которая была бойцом полка «Азов».

Немало среди террористок приверженцев феминизма. 19-летняя девушка, которая открыла стрельбу в детском саду Красноярска рассказала следователям о своих феминистских идеях. 28 марта этого года она застрелила из ружья своего отца, а затем отправилась в детский сад Красноярска № 31, где намеревалась убить только мальчиков. В итоге ее обезвредили воспитатели, и никто не пострадал.

Насколько понятно из действий девушки и того, что она рассказала следователям, она является сторонницей идей радикального феминизма. В случае, если бы замысел террористки удался, возможно, это был бы первый феминистский теракт в истории России.

В отличие от обычных групп подростков, совершающих хулиганские действия или акты вандализма, есть еще и те, которые ратуют за создание «национального» государства, так как это, по их представлению, послужит гарантией от любых угроз. Идея «чистого государства» присуща не только «скинхедам», но и религиозным экстремистам, призывающим в свою очередь к созданию такого «чистого государства» на религиозной основе. Совершенно ясно, что они нацелены против лиц иной национальности или религии. Сюда же примешиваются ненависть к существующей власти, которая, по мнению экстремистов, попустительствует жизнедеятельности «виновников» всех российских бед, что

приводит к еще более широкому распространению экстремистских идей. Именно эти идеи становятся фундаментом образования неформальных экстремистских молодежных группировок.

Достаточно много преступлений экстремистской направленности совершается несовершеннолетними. Поэтому в целях пресечения экстремистской преступности и обуздания криминальной ситуации в данной сфере необходимо усилить профилактическую работу среди молодежи. Как? Через беседы, привитие знаний об обычаях, традициях своего народа и других национальностей, через изучение мирового культурного наследия, уроков толерантности, реальных дел, создающих атмосферу национального согласия, терпимости и взаимопонимания. Это станет мощным заслоном развития экстремизма в обществе, в том числе и среди молодежи.

Человек! Постой! Остановись!
Я – Голос планеты.
Глаза открой, Вокруг себя ты оглянись!..
Болит? А ты смотри.
Стучит? А ты ори.
Глотая слёзы, Ты прощай,
И, руша грёзы, Правду открывай!..
И не пытайся забывать
Про что нельзя забыть!

* * *

## О СУЩНОСТИ РЕЛИГИОЗНОГО ЭКСТРЕМИЗМА И ФУНДАМЕНТАЛИЗМА И МЕРАХ ПО ПРОТИВОДЕЙСТВИЮ ЭТИМ ЯВЛЕНИЯМ

**Гордиенко Анастасия**
Руководитель: Никодинова Е.А.
БПОУ РК «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

Молодежь как демографическая группа общества относится к числу наиболее уязвимых к распространению экстремизма. В Стратегии национальной безопасности Российской Федерации указано, что в числе основных источников угроз национальной безопасности в сфере государственной и общественной безопасности выступает экстремистская деятельность националистических, религиозных, этнических и иных организаций и структур, направленная на нарушение единства и территориальной целостности Российской Федерации, дестабилизируя внутриполитическую и социальную ситуацию в стране.

С экстремистской деятельностью необходимо бороться. Для этого необходимо изучить сущность и формы этого явления. В Стратегии отмечается, что «для предотвращения угроз национальной безопасности необходимо обеспечить социальную стабильность, межнациональное и конфессиональное согласие, повысить мобилизационный потенциал и рост национальной экономики, повысить качество работы органов государственной власти и сформировать эффективные механизмы их взаимодействие с гражданским обществом в целях реализации гражданами Российской Федерации права на жизнь, безопасность, труд, жилище, здоровье и здоровый образ жизни, на доступное образование и культурное развитие».

Наибольшую опасность для национальной безопасности Российской Федерации, ее культурно-цивилизационного и общественно-политического устройства несут организации, принадлежащие к направлениям исламского радикального фундаментализма (претендующие на установление своего влияния не только в традиционно мусульманских регионах, но и на всей стране) и новые религиозные течения деструктивного характера. Основные мировые религии, такие как христианство, буддизм, ислам, основаны на толерантности и человеколюбии, не являются агрессивными по своей сути и прямо не призывают к вражде по

отношению к иноверцам. Однако есть религиозные движения, прямо оправдывающие насилие и жестокость.

Экстремизм, как известно, в самом общем виде характеризуется как приверженность крайним взглядам и действиям, в корне отрицающим существующие в обществе нормы и правила. Экстремизм, проявляющийся в политической сфере общества, называется политическим экстремизмом, а экстремизм, проявляющийся в религиозной сфере, называется религиозным экстремизмом.

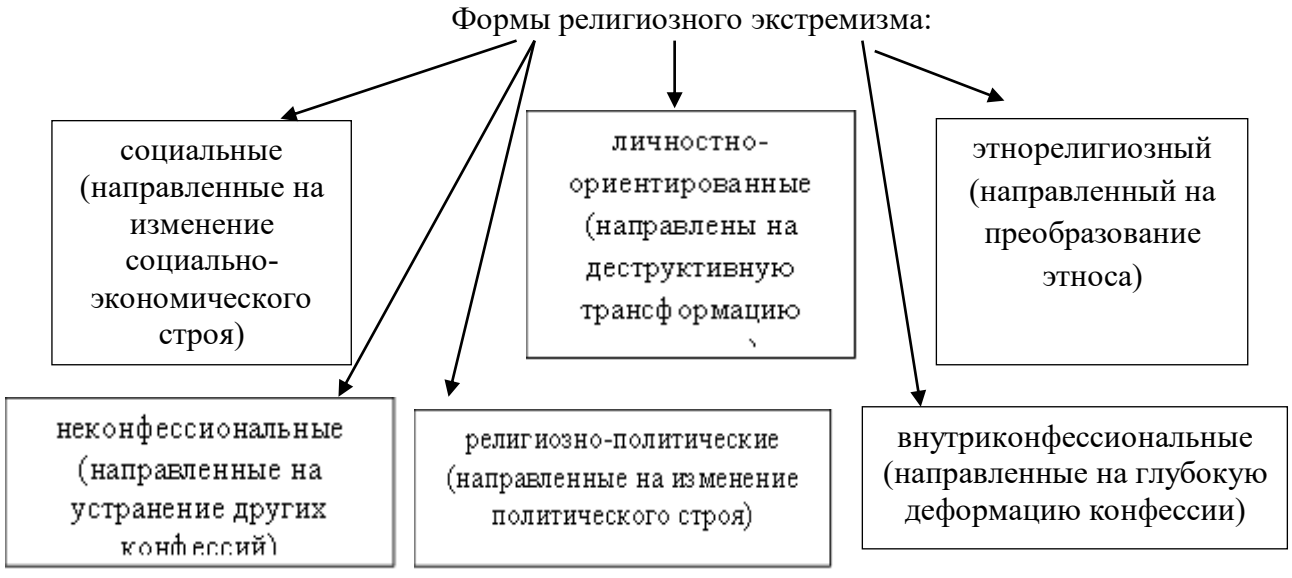
В последнее десятилетие все шире используется понятие «религиозный экстремизм», под которым понимается антигуманная деятельность, исходящая от религии, пропагандирующая насилие. Однако этот термин концептуально противоречив: религия сама по себе, как социокультурный феномен, по своей сути не может нести агрессию, а если и носит, то это уже не религия, а некое экстремистское течение и не может называться религией. Этот вид экстремизма активно эксплуатирует отдельные доктринальные положения религии (особенно активно в настоящее время используется исламская риторика), отсюда и создается впечатление, что этот вид экстремизма носит религиозный характер.

Единого определения религиозного экстремизма не существует. Эффективность политической и правоприменительной практики зависит от четкого определения самого понятия «религиозный экстремизм». Можно лишь дать общую характеристику религиозному экстремизму. Религиозный экстремизм – это:

• тип религиозной идеологии и деятельности, характеризующийся крайним радикализмом, ориентированный на бескомпромиссное противостояние сложившимся традициям, резкое усиление напряженности внутри религиозной группы и в социальной среде (агрессивность, деструктивный характер целей и деятельности);

• идеология и практика некоторых течений, групп, отдельных деятелей в конфессиях и религиозных организациях, характеризующиеся приверженностью к крайним толкованиям вероучения и методов действия для достижения поставленных целей, распространением своих взглядов и влияния;

• реализация идей, отношений и деятельности организованных социальных субъектов на основе определенного фундаментального религиозного опыта, что формирует негативное восприятие общественного бытия как воплощения ненадлежащего и требует радикального изменения общества к идеалу - должному (по содержанию этого религиозного опыта и соответствующей религиозной картине мира и идеологии) через все формы социального насилия и во всех сферах и на всех уровнях общества.




Эти виды религиозного экстремизма часто носят смешанный характер и не проявляются в чистом виде. Цель религиозного экстремизма: радикальное реформирование

существующей религиозной системы в целом или отдельных ее компонентов. Реализация этой цели связана с задачами глубокой трансформации социальных, правовых, политических, нравственных и других основ общества, связанных с религиозной системой.

Критерии религиозного экстремизма как социальной угрозы:

– наличие специальной миссии, сформированной на основе религиозного опыта или на основе оценки религиозных текстов;

– культ собственной исключительности и превосходства, радикальное самоотличие религиозной группы от других религиозных групп и светского общества в целом, наличие аристократического кодекса поведения (сравнение себя с «аристократией дух");

– собственная субкультура, наполненная духом экспансии;

– высокая групповая сплоченность и корпоративность;

– наличие религиозного учения о преобразовании мира, пусть даже путем его отрицания и категорического сознания;

– активность своеобразного противостояния по отношению к «чужим»;

– агрессивность по отношению к обществу и другим религиозным группам.

Суть религиозного экстремизма состоит в отрицании системы традиционных общества морально-этических ценностей и догматических принципов и агрессивной пропаганды идеологических аспектов, противоречащих традиционным человеческим ценностям. Это проявляется, в частности, в стремлении и стремлении адептов определенной конфессии распространять свои религиозные идеи и нормы на все общество.

Характерные черты религиозного экстремизма: крайняя нетерпимость к инакомыслию, ко всем инаковерующим и особенно к неверующим, проповедь своей исключительности и превосходства над другими, ксенофобия.

Религиозный экстремизм проявляется не только в религиозной среде. Она часто направлена против светского государства, существующего общественного строя, действующих в нем законов и норм, в частности регулирующих государственно-конфессиональные отношения, в самых крайних формах, ориентируясь на теократическое правление. Религиозный экстремизм имеет проявления в сфере политики, культуры, межэтнических отношений. В этих случаях выступает религиозная мотивация или религиозно-идеологическое оформление политического, националистического и т.п. экстремизма. Лозунги, призывы, идеологические действия экстремистских религиозных организаций, как правило, обращены не к разуму, а к чувствам и предрассудкам людей, рассчитаны на некритическое, эмоциональное восприятие, слепое следование обычаям и традициям, на воздействие толпа. И поступки, порой крайне жестокие направленные на сеяние страха, психологическое подавление врага, вызывание шока в обществе.

Социальную среду религиозного экстремизма в основном составляют маргинализированные и обездоленные слои и группы общества, испытывающие чувство неудовлетворенности своим положением и неуверенностью в завтрашнем дне, опасения подорвать или потерять свою национальную или конфессиональную идентичность.

Религиозный экстремизм, как и другие формы экстремизма в обществе, может быть порожден социально-экономическими кризисами и их последствиями, такими как безработица и падение уровня жизни людей, социально-политические деформации и потрясения, национальная дискриминация, исторические обиды и религиозные распри, стремление социальных, политических и этнократических элит и их лидеров использовать религиозный фактор для достижения своих целей и удовлетворения личных политических амбиций. Источниками религиозного экстремизма могут выступать и различные компоненты социальной жизни народов.

Среди основных причин, способствующих росту религиозного экстремизма в Российской Федерации, следует выделить внутренние и внешние: социальные и экономическая, политическая, культурно-просветительская, противоправная деятельность иностранных спецслужб и различных экстремистских центров.

Характерной чертой современного экстремизма и, как следствие, терроризма, с которым столкнулась Россия, является сплав этнического экстремизма и преступный терроризм. В то же время религиозный фактор часто используется как идейно-организационная основа в реализации практических интересов политических субъектов.

Несмотря на упор в общественно-политическом дискурсе на связь исламских радикальных организаций с экстремистскими политическими стратегиями, на первое место по степени общественной опасности следует поставить деструктивные религиозные организации. В политико-правовой сфере они лидируют по количеству совершаемых преступлений, финансовых махинаций и коррупции. В культурно-цивилизационном плане именно такие религиозные организации представляют наибольшую опасность для традиционных духовно-ценностных устоев российского общества.

Фундаментализм – это религиозный экстремизм (миссиологическая, экстравертная составляющая религиозной деятельности) – терроризм на религиозной основе. Фундаментализм и экстремизм переплетаются. Второе является следствием и развитием первого. В своих крайних формах религиозный фундаментализм вырождается в экстремизм. В этом смысле религиозный экстремизм – это всего лишь приверженность крайним взглядам и мерам в стремлении перестроить мир в соответствии с религиозными фундаменталистскими взглядами. Экстремизм – это жесткое отношение к «чужим». Но в этой интернациональности (ориентации) религиозный экстремизм еще не превращается в форму открытого насилия. Однако именно экстремизм становится последним шагом к возникновению терроризма.

Религиозно-политический экстремизм – вид экстремистской деятельности, направленный на разжигание религиозной или национальной вражды и ненависти, насильственное изменение государственного устройства или насильственный захват власти, нарушение территориальной целостности страны. Сочетание религиозной нетерпимости с политической деятельностью порождает религиозный и политический экстремизм.

Религиозно-политический экстремизм имеет свои характерные черты. Основная цель религиозно-политического экстремизма — насильственное изменение государственного строя, стремление заменить светское правление теократией (политическим строем, при котором религиозные деятели имеют решающее влияние на государственную политику). Религиозно-политический экстремизм – вид деятельности, мотивированный религиозными постулатами или лозунгами, что отличает его от экономического, националистического, экологического и других видов экстремизма, имеющих иную мотивацию. Религиозно-политический экстремизм отличается стремлением субъектов экстремистской деятельности обращаться к традиционным конфессиям (православию, исламу и др.) с целью возможного получения помощи и поддержки в борьбе с «неверными», представителями других «враждебных» признания. Для этого вида деятельности характерно преобладание насильственных, силовых методов борьбы за достижение своих целей в политике. Религиозно-политический экстремизм может проявляться в форме сепаратизма, мотивированного или маскируемого религиозными соображениями.

Общественно опасной деятельности экстремистских религиозных организаций, политическому экстремизму должны активно противодействовать институты государства и гражданского общества. Необходимо вести постоянную разъяснительную, профилактическую работу по предупреждению экстремистских проявлений во всех сферах политической и религиозной жизни общества. Только при целенаправленной, постоянной работе по предупреждению и противодействию религиозному экстремизму и фундаментализму можно обезопасить как население, так и государство от экстремистских и террористических преступлений.

*Список литературы:*

1. Фридинский С.Н. Экстремизм: понятие, виды, формы проявления и основные направления борьбы с данным явлением // Юристъ-Правоведъ. 2006. № 4.

2. Панарин А.С. Реванш истории. Российская стратегическая инициатива в XXI веке. М., 2005.

3. Устинов В. Создать общегосударственную систему предупреждения и пресечения экстремизма // Российская юстиция. 2003. № 1.

4. Хоперская Л.Л. Проблема радикализма и экстремизма в Южном федеральном округе // www.tolerance.ru

5. Макаров А.В. Правовая основа профилактики политического и религиозного экстремизма в России // Государственная власть и местное самоуправление. 2005. № 11.

6. О тенденциях развития и угроз международного терроризма, религиозного экстремизма и фундаментализма на настоящем этапе // press-uz.info Copyright © 1999–2007, UzReport

* * *

## МЕРЫ ПРОФИЛАКТИКИ И ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ ЭКСТРЕМИСТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ

**Дадушева Энкр**
Руководитель: Басангова Г.В.
Калмыцкий филиал ФГБОУ ИВО
«Московский государственный
гуманитарно-экономический университет»
г. Элиста

В условиях вынужденного притока мигрантов молодежь призвана выступить проводником идеологии толерантности, развития российской культуры и укрепления межпоколенческих и межнациональных отношений. Молодежь должна быть готова к противостоянию политическим манипуляциям и экстремистским призывам.

Однако именно подрастающее поколение России оказалось самой незащищённой в культурном отношении категорией населения, которая находится в своеобразном ценностном и духовном вакууме.

Приходится констатировать тот факт, что наряду с позитивными характеристиками молодого поколения стали проявляться тревожные симптомы социально-политической инфантильности молодежи; утраты национальной культурной идентичности; проявления индивидуализма и эгоцентризма, авторитарной направленности в общении, требования согласия с собственной позицией при игнорировании чужой точки зрения, девиантного и делинквентного поведения, воинствующего национализма; диверсификация культурных и духовных ценностей, отсутствие у молодых людей жизненных перспектив и перспективы самоактуализации [1].

Важным проявлением молодёжного экстремизма является интолерантность - нетерпимость людей к членам общества, принадлежащим к «чуждым» социальным группам, исповедующим иные политические взгляды, экономические, эстетические, моральные, религиозные идеи, имеющие другой цвет кожи или этническую принадлежность.

Экстремизм всё чаще находит свое проявление в политической, социальной, религиозной и других сферах общественной жизни. Известно, что любое явление в истории человечества имеет свою причинно-следственную связь.

Экстремизм в молодёжной среде имеет свои особенности, которые вытекают из сущности молодёжи как социальной группы и определяются переходным характером становления её субъектом. Это связано с преодолением молодёжью внутренних и внешних противоречий. Внутренние противоречия молодым людям приходится преодолевать в стремлении обрести самостоятельность и независимость от взрослых. При взаимодействии молодёжи с обществом, при столкновении с его жёсткими требованиями, возникают внешние противоречия. Противодействие экстремистской деятельности в молодежной среде - это социальная работа, которая связана с профилактикой психического здоровья, с вопросами эффективной адаптации к жизни и окружающей среде, с проблемами педагогики,

воспитания, общения и в целом понимания людьми друг друга и самих себя. Социальная акция как общественно - полезная, социальная деятельность является эффективным средством профилактики молодёжного экстремизма. С помощью данного механизма осуществляется распространение информации о проблеме молодёжного экстремизма среди населения, изучение отношения общества к проблеме и содействие формированию толерантного общественного сознания [3].

В Федеральном Законе «О противодействии экстремистской деятельности» № 114 - ФЗ от 25 июля 2002 г. экстремистская деятельность (экстремизм) определяется как:

- деятельность общественных и религиозных объединений, либо иных организаций, либо средств массовой информации, либо физических лиц по планированию, организации, подготовке и совершению действий, направленных на:
- насильственное изменение основ конституционного строя и нарушение целостности Российской Федерации;
- подрыв безопасности Российской Федерации;
- захват или присвоение властных полномочий;
- создание незаконных вооруженных формирований;
- осуществление террористической деятельности;
- возбуждение расовой, национальной или религиозной розни, а также социальной розни, связанной с насилием или призывами к насилию;
- унижение национального достоинства;
- осуществление массовых беспорядков, хулиганских действий и актов вандализма по мотивам идеологической, политической, расовой, национальной или религиозной ненависти либо вражды, а равно по мотивам ненависти либо вражды в отношении какой-либо социальной группы;
- пропаганду исключительности, превосходства либо неполноценности граждан по признаку их отношения к религии, социальной, расовой, национальной, религиозной или языковой принадлежности;
- пропаганда и публичное демонстрирование нацистской атрибутики или символики либо атрибутики или символики, сходных с нацистской атрибутикой или символикой до степени смешения [2];
- публичные призывы к осуществлению указанной деятельности или совершению указанных действий;
- финансирование указанной деятельности либо иное содействие ее осуществлению или совершению указанных действий.

Отличительными особенностями экстремизма выступают нетерпимость и радикализм, а свойством сознания - деление мира на «свой» и «чужой».

Обычно, одни экстремистские действия некоторыми людьми рассматриваются как справедливые и добродетельные (например, про социальная «борьба за свободу»), а другие экстремистские действия – как несправедливые и аморальные (антисоциальный «терроризм»). Это зависит от ценностей, политических убеждений, нравственных ограничений оценивающего, а также от его отношений с деятелем.

Причин возникновения экстремизма именно в молодёжной среде может быть множество, в частности социально – политические факторы:

- кризис экономической системы;
- криминализация массовой культуры;
- социокультурный дефицит;
- кризис школьного и семейного воспитания;
- конфликты в семье и в отношениях со сверстниками;
- деформация системы ценностей;
- криминальная среда общения;
- недостаточная социальная зрелость;
- социальное неравенство;

- желание самоутвердиться.

При построении системы профилактики экстремизма в молодёжной среде важно учитывать социально-экономические и возрастные особенности молодёжи. Необходимо внедрение инновационных методов профилактической работы, которые должны содержать косвенные, «мягкие» формы включения молодёжи в позитивную, конструктивную, социально приемлемую активность [4].

В Калмыцком филиале «Московского государственного гуманитарно-экономического университета» проводится профилактика терроризма и экстремизма. Данная работа по профилактике в первую очередь начинается с формирования у преподавателей и работников учебного заведения навыков воспитания толерантного сознания у обучающихся, представлений о толерантной городской среде, идеологии и культуре толерантности. Человек становится личностью в процессе социализации. Начальные стадии воспитания он получает в семье. Так что основной заклад мышления происходит именно в главной ячейке общества.

Профилактическую деятельность по предотвращению появления экстремистских настроений можно классифицировать на два типа:

- работа с подростками и молодежью, у которых еще не появились экстремистские наклонности;

- работа с подростками и молодежью, у которых уже сформировалось экстремистское мировоззрение.

В первом случае, такие подростки, не имеющие противозаконного настроения, будут являться добровольными клиентами социальной работы. Задачей социальной работы с ними будет создание такого толерантного мировоззрения, в котором будет отсутствовать идеи экстремистского начала.

Рассмотрим подростков, у которых уже сформировалось экстремистские взгляды, как клиентов социальной работы.

Экстремисты как клиенты социальной работы имеют свой портрет. Так как эти клиенты не добровольно направлены к социальному работнику они могут проявлять агрессивность и с такими клиентами трудно наладить взаимодействие. Такие клиенты еще называются «трудные». Они не доверчивы и могут проявлять сопротивление. В таком случае надо действовать нестандартно и надо демонстрировать свою полезность клиенту. Таким образом, целью социальной работы с такими агрессивными клиентами является организация работы таким образом, чтобы снизить опасность от непредсказуемого поведения.

Профилактика экстремистской деятельности в молодежной среде - это область науки и практики социальной работы, которая интенсивно связана с профилактикой психического здоровья, с вопросами эффективной адаптации к жизни и окружающей среде, с проблемами педагогики, воспитания, общения и в целом понимания людьми друг друга и самих себя.

В ходе исследования я выявила, что экстремизм проявляется во всех сферах общественной жизни и является острой проблемой современного общества. Молодые люди совершенно по разным причинам встают на этот путь, не думая о последствиях.

Я считаю, что предупреждение молодёжного экстремизма должно быть связано с профилактикой психического здоровья, с вопросами эффективной адаптации к жизни и окружающей среде, с проблемами педагогики, воспитания, общения и в целом понимания молодыми людьми друг друга и самих себя. Необходимо внедрение инновационных методов профилактической работы, которые должны содержать косвенные, «мягкие» формы включения молодёжи в позитивную деятельность.

*Список литературы*

1. Федеральный закон от 25 июля 2002 года № 114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности».

2. Федеральный закон от 05 июля 2002 года № 112-ФЗ «О внесении изменений и дополнений в законодательные акты Российской Федерации в связи с принятием Федерального закона «О противодействии экстремистской деятельности».

3. Андреев М. В. Основы теории национальной безопасности: учебник / М. В. Андреев. - Казань: Центр инновационных технологий, 2018. - 456 с.

4. Беликов, С. В. Антифа. Молодежный экстремизм в России / С. В. Беликов. -М.: Эксмо, 2017. - 570 с.

5. Бикеев, И. И. Экстремизм: междисциплинарное правовое исследование / И. И. Бикеев, А. Г. Никитич. - Казань: Познание, 2017. - 490 с.

* * *

## ТЕРРОРИЗМ КАК КРАЙНЯЯ ФОРМА ПРОЯВЛЕНИЯ ЭКСТРЕМИЗМА

**Дашко Ангелина**
Руководитель: Барабаш И.В.
БПОУ РК «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

В наше время современное российское общество переживает трансформацию системы ценностей, обусловленную модернизацией общественной жизни. Процессы глобализации в экономической, политической, культурной сферах, втягивающие население стран в миграционные потоки разного характера и уровня, приводят к усложнению структурных связей конкретных обществ и всего сообщества в целом. Эти факторы в определенной степени стимулируют напряжённость в межнациональных отношениях, сопровождающуюся межэтническими конфликтами, и на этой почве начинают появляться различные оппозиционные группы, пытающиеся добиться желаемого для них результата через экстремизм и терроризм.

Для успешного противостояния экстремизму и терроризму в обществе необходимо знать и понимать преступную сущность этих явлений.

Экстремизм распространяется как на сферу общественного сознания, общественной психологии, морали, идеологии, так и на отношения между социальными группами (социальный экстремизм), этносами (этнический или национальный экстремизм), общественными объединениями, политическими партиями, государствами (политический экстремизм), конфессиями (религиозный экстремизм).

Экстремизм (от латинского extremus – крайний) – это теория и практика достижения социально-политических, религиозных, национальных целей посредством «крайних», запрещённых способов.

Терроризм в отечественной юридической литературе рассматривается как крайняя форма проявления экстремизма.

Терроризм – это сложное социально-политическое и криминальное явление, обусловленное внутренними и внешними противоречиями общественного развития.

Серьезную опасность для всего мирового сообщества представляет терроризм, прикрывающийся религиозными лозунгами, религиозно-политический экстремизм, ведущий к возникновению и эскалации межэтнических и межконфессиональных конфликтов, проявлениям регионального сепаратизма.

По данным исследователей, с середины 60-х годов XX в. численность фундаменталистских течений всех религиозных направлений в мире возросла в три раза. В настоящее время почти четвертая часть всех террористических группировок, действующих в мире, преследует религиозные цели.

Борьба с терроризмом и религиозно-политическим экстремизмом, приобретающим транснациональный характер, становится глобальной международной проблемой и требует координации усилий различных государств.

Отличительной особенностью современного религиозно-политического экстремизма является преобладание силовых методов борьбы для достижения своих целей — насильственного изменения государственного строя, захвата власти, нарушения территориальной целостности государства.

При этом религиозный экстремизм практически не встречается в «чистом виде», но тесно переплетается и блокируется с терроризмом национально-политической направленности, который использует религиозно-правовые нормы и догмы.

В ряде посттоталитарных стран имеется законодательный опыт предупреждения фашистской угрозы. Законодательство большинства стран запрещает деятельность различного рода правых и левых экстремистских партий и организаций, предусматривает ответственность за такие составы как призывы к мятежу, оскорбление нации, республики, конституции, конституционных учреждений, пропаганду и применение подрывных, насильственных методов. Помимо введения конституционных запретов на деятельность антидемократических экстремистских организаций, а также соответствующего уголовного законодательства, в ряде государств были приняты специальные законы, запрещающие деятельность профашистских, пронацистских организаций. Это, в частности, австрийский конституционный закон о запрете Национал-социалистической рабочей партии Германии 1945 г.; итальянский закон о запрещении неофашистской деятельности 1952 г.; португальский закон о запрещении фашистских организаций 1978 г.; разработаны и международные стандарты, направленные против злоупотреблений свободой слова, информации, выражения своего мнения.

Начиная с 70-х годов XX в. правительствами различных стран мира предпринимаются усилия по выработке единого подхода к решению проблемы терроризма. К настоящему времени за рубежом сложились три точки зрения на этот счет:

1.Не вступать ни в какие переговоры с террористами и немедленно проводить полицейскую или войсковую операцию — предельно жесткая линия.

2.Многие страны, придерживаясь концепции «никаких уступок террористам» как основополагающего принципа, тем не менее склонны к использованию более гибкой тактики в отношениях с террористами.Они считают, что наиболее эффективным методом разрешения конфликтных ситуаций, особенно, если в них вовлечено несколько государств, является ведение переговоров.

3.Третий принцип: при выборе способа действий в условиях акта терроризма исходить из национальной принадлежности его участников.

За последние годы в Российской Федерации создана своя система законодательства в сфере предупреждения и противодействия террористической и экстремистской деятельности.

Одной из общих задач органов государственной власти, правозащитных и иных общественных организаций является обеспечение в России межконфессионального диалога и толерантности, призванных обеспечить гражданский мир и согласие в России.

Основой правовой базы по проблемам противодействия любым формам экстремизма и терроризма является Конституция Российской Федерации, запрещающая пропаганду или агитацию, возбуждающую социальную, расовую, национальную или религиозную ненависть или вражду, а также создание и деятельность общественных объединений, цели или действия которых направлены на насильственное изменение основ конституционного строя и нарушение целостности Российской Федерации, подрыв безопасности государства, создание вооруженных формирований, разжигание социальной, расовой, национальной и религиозной розни (ст.ст.13,29).

Зарубежные исследователи выделяют следующие виды терроризма: психический и преступный (Дж. Белл); революционный, субреволюционный и репрессивный (П. Уилкинсон, Р. Шульц);ядерный, экономический, технологический, экологический и др.

Терроризм можно классифицировать на следующие самостоятельные виды: по территориальному признаку: международный; внутригосударственный; в зависимости от преступной мотивации: политический; религиозный; националистический; экономический.

Исламизм – крайне радикальная (экстремистская) идеология и базирующаяся на ней практика, апеллирующая к исламу и ставящая перед собой политические цели. Как

идеология он представляет собой многогранное явление и совмещает в себе апелляцию к базовым ценностям ислама и модернистские черты – элитарность и демократизм.

Наказание за терроризм, предусмотренное санкцией ст. 205 УК РФ представляет собой лишение свободы: по ч. 1 — на срок от пяти до десяти лет; по ч. 2 — на срок от восьми до пятнадцати; по ч. 3 — на срок от десяти до двадцати лет.

Профилактика экстремизма и терроризма – это не только задача государства, но и задача представителей гражданского общества. Эта работа зависит от четкой позиции политических партий, общественных и религиозных объединений, граждан. В нашей стране профилактика экстремистских проявлений должна рассматриваться как инструмент объединения усилий граждан России в укреплении нашего экономического и политического потенциала.

* * *

## О ПРОБЛЕМЕ КИБЕРЭКСТРЕМИЗМА В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ

**Дёмкин Данир**
Руководитель: Когаева Н.М.
Калмыцкий филиал ФГБОУИ ВО
«Московский государственный
гуманитарно-экономический университет»
г. Элиста

Глобальные процессы информатизации современного общества и образования приводят к существенным обострениям проблем информационной безопасности. Информационный век принес миру не только повсеместное развитие технологий и компьютеризацию всей жизни, но и привел к появлению киберэкстремизма в молодежной среде, который в настоящее время получает все более широкое развитие.

Актуальность темы обусловлена ускоренным ростом экстремизма в сети Интернет. По различным данным, в настоящее время в мире действуют около 5 тысяч интернет-сайтов, содержащих экстремистский и террористический контент. Удельный вес преступлений, совершенных с использованием компьютерной информации и телекоммуникационных технологий на сегодняшний день, составляет 2/3.

Экстремизм как политическая деятельность имеет в своей основе идеологию, отвергающую демократические принципы и пропагандирующую исключительность, интолерантность, ксенофобию, ультранационализм, антисемитизм – так зафиксировано в ч.3 Резолюции 1344 Парламентской ассамблеи Совета Европы (ПАСЕ). Шанхайская конвенция о борьбе с терроризмом, сепаратизмом и экстремизмом (2001 г.) определила международный экстремизм как «деяние, которое направлено на узурпацию власти либо ее противоправное удержание силовым методом, либо самовольное свержение легитимного конституционного строя государства, попытка нарушить общественную безопасность, а также создание незаконных вооруженных групп, преследуемые в соответствии с национальным законодательством». Детальное определение экстремизма дано в ст. 1 ФЗ от 25 июля 2002 г. «О противодействии экстремистской деятельности», в которой экстремизмом признается, в том числе, как публичное оправдание терроризма и иной террористической деятельности возбуждение социальной, расовой, национальной или религиозной розни и пропаганда аналогичных идей, совершение преступлений по мотивам, указанным в п. «е» ч. 1 ст. 63 Уголовного кодекса Российской Федерации, организация и подготовка указанных деяний, а также подстрекательство к их осуществлению, финансирование их либо иное содействие в их организации, подготовке и осуществлении [1].

В условиях перемещения ряда видов социальной деятельности (общение, обучение, дистанционная работа, банковские операции и т. д.) в виртуальное пространство особое внимание ученых и правоохранительных органов привлек киберэкстремизм, признаваемый новой формой экстремизма и предполагающий использование для достижения своих целей компьютеры и электронные сети, новейшие коммуникационные технологии.

Киберэкстремизм, как форма экстремистской деятельности в информационном пространстве - это криминальное использование технологий приема, обработки, передачи, хранения и распространения информационных сообщений экстремистского характера, то есть содержащей оскорбления в адрес каких-либо социальных (прежде всего, этнических и религиозных) групп, призывы к насилию над ними [2].

Опасной тенденцией современного общества стало нарастание экстремизма в молодежной среде. В последние годы отмечается активизация ряда экстремистских движений, которые вовлекают в свою деятельность молодых людей. По экспертным оценкам, в среднем 80% участников организаций экстремистского характера составляют лица, возраст которых не превышает 30 лет. Развитие киберэкстремизма вызвано рядом факторов: – нарастанием социальной напряженности и протестной активности в обществе, особенно на фоне социально-экономических проблем, обострившихся в период развития пандемии коронавируса COVID-19; – развитием IT-технологий, ростом IT-грамотности населения, доступности IT-технологий, имеющих важное значение для развития киберэкстремизма, использующего «компьютерные сети для пропаганды своих взглядов, вербовки сообщников, размещения руководств по организации терактов, психологического терроризма, сбора информации о потенциальных объектах шантажа, подготовки террористов, пропаганды расовой, религиозной и других форм нетерпимости»; – особенностями молодежи как возрастной группы, склонной к протестным проявлениям, участию в несанкционированных митингах [3].

Приведем некоторые примеры возможного проявления экстремизма в киберпространстве. Информационно-коммуникационные технологии используются экстремистами, с одной стороны, как мощное средство в целях пропаганды своих взглядов, нагнетания обстановки напряженности, страха и т.д., а с другой стороны, ИКТ являются объектами террористических атак (разрушение объектов информационной инфраструктуры, нарушение безопасности информации) [2]. Виртуальная среда играет существенную роль в распространении криминального опыта совершения преступлений экстремистской направленности, например на ресурсах сети Интернет содержатся описания способов и средств совершения преступлений, сокрытия следов преступления, а также отчеты о «криминальных акциях» экстремистского характера. Посредством общения в форумах, социальных сетях и личной переписке происходит вовлечение новых участников экстремистских сообществ, сговора на совместное совершение преступлений экстремистской направленности. Интернет наводнен всевозможными экстремистскими высказываниями, музыкой, видео, картинками, сообществами и т.д.

Чаще всего при помощи Интернета совершаются публичные призывы к осуществлению экстремистской деятельности, так как их размещение в глобальной сети не представляет особых сложностей. Через Интернет может происходить возбуждение ненависти либо вражды, а равно унижение человеческого достоинства. В последнее время активно используются «игровые» способы вовлечения в экстремистскую деятельность. Суть игры: сидя за рулем гоночной машины, задавить как можно больше людей, собак, коров и овец. Сейчас трудно найти игру, в которой не было бы насилия, и они становятся более доступными для пользователей.

Любая социальная проблема имеет причинно-следственные связи. Для того чтобы решить социальную проблему, необходимо в первую очередь выявить причины ее возникновения или условия, ее провоцирующие. Рассмотрим причины развития киберэкстремизма в целом и киберэкстремизма в молодежной среде в частности. Специалисты отмечают, что в основе экстремистских проявлений находятся прежде всего социальные причины [3]:

– экономические: социальное неравенство, бедность, падение жизненного уровня, ухудшение жизненных перспектив значительной части населения (и в первую очередь молодежи);

– культурные: доминирование в обществе настроений хандры, социальной и личной нереализованности, неполноты бытия, страх перед будущим;

– политические: подавление властями оппозиции и инакомыслия, блокирование легитимной самодеятельности индивида, амбиции лидеров политических партий, ориентации лидеров политического процесса на экстремальные средства политической деятельности.

Отдельно среди причин развития киберэкстремизма можно отметить высокий потенциал киберпространства для культивирования экстремизма в целом, а учитывая интерес молодежи к всемирной паутине - и молодежного в частности. Эта среда в незначительной степени подвержена цензуре, любой ресурс здесь может быть в любой момент перемещен на новое место, и, кроме того, доступ к ресурсам не ограничен географически. Механизм, препятствующий публичному проявлению экстремизма на страницах общенациональных газет и телеканалов, не срабатывает столь же эффективно в киберпространстве. Это делает Интернет благоприятной средой для пропаганды экстремистских идей. Таким образом, в настоящее время киберпространство стало расцениваться экстремистскими идеологами как наиболее привлекательная площадка для ведения идеологической пропаганды и борьбы.

Анализ социального пространства в Интернет показывает, что экстремизм в нем развивается с огромной скоростью, группы появляются каждый день и быстро набирают себе сторонников. Администрация социальных сервисов не в состоянии оперативно реагировать на появления киберэкстремистских групп, так как сайты появляются внезапно, часто меняют формат, а затем так же стремительно исчезают – или во многих случаях создают видимость исчезновения, меняя свой адрес, но сохраняя содержание. Как правило, обнаружить виновных в Интернете очень сложно, поскольку они действуют через один или несколько компьютеров с измененными IP-адресами. В большинстве случаев размещение информации на серверах в Интернете проводится через хостинговые организации. Все это затрудняет идентификацию и определение местоположения пользователя сети, обеспечивает высокую степень анонимности, осложняя поисковые мероприятия и формирование доказательственной базы [2].

Особенно быстро киберэкстремизм распространяется в молодежной среде. Это обусловлено рядом факторов. Во-первых, молодые люди и девушки большую часть своего времени проводят в виртуальном мире, а именно: общаются в соцсетях, «сидят» день и ночь в чатах, смотрят фильмы, видеоролики, качают софт для своего ноутбука или планшета, играют в он-лайн игры и многое другое. Еще одним немаловажным фактором является юношеский максимализм. В 15–20 лет молодёжь особенно трепетно относится к проблемам, воспринимает информацию больше эмоционально, нежели рационально. Поэтому чаще всего киберэктремизму подвержены молодые «горячие» головы, желающие изменить всё, всех, и сиюминутно. В-третьих, любопытства молодым людям не занимать. Всё новое и неизведанное вызывает у них дикое желание попробовать, посмотреть, поучаствовать. Поэтому любое новое течение, навеянное модой, принимается нашей молодёжью на ура, ведь это такая прекрасная возможность выделиться, не быть как все, выразить свою точку зрения, проявить внутренние таланты, вступая в то или иное течение.

Кроме того, в это время подросток озабочен желанием найти свою группу, поиском собственной идентичности, которая формируется по самой примитивной схеме «мы» - «они». Также этому возрасту присуща неустойчивая психика, легко подверженная внушению и манипулированию. Этим подсознательным запросам как нельзя лучше соответствуют экстремистские субкультуры с их четким разделением на «наших» и «ненаших» и четко провозглашенными границами добра и зла (а также зримыми образами этого зла в лице «чужих» – негров, евреев, кавказцев и т.д.).

К причинам, порождающим экстремистские настроения в молодежной среде, необходимо отнести не только социально-экономические противоречия современного общества, но и культурно-воспитательные проблемы: изменение ценностных ориентаций,

распад прежних моральных устоев, отсутствие стремления к единению всех народов, проживающих на территории России. Кризис духовных ценностей сопровождающийся «дефицитом» идеалов среди молодого поколения, все чаще приводит к тому, что многие молодые люди, которые не видят для себя жизненной перспективы, встают на путь насилия. Для многих из них обращение к насилию – это своеобразный способ вступить в контакт с тем обществом, которое игнорирует их проблемы. Возмущение, отчаяние и протест, связанные с вступлением молодежи в самостоятельную жизнь и с различными социальными проблемами, все чаще вызывают в ее среде самые различные, основанные на отчаянии агрессивные настроения, которые принимают крайне экстремистские формы. Когда отсутствует общегосударственная идеология, привлекательная и разделяемая большинством населения, на поверхность всплывают и используются экстремистскими элементами различные деструктивные идеологические концепции, в основе которых доминируют такие разъединяющие и разрушительные идеи, как ксенофобия, национализм, расизм, клерикализм, воинствующий исламизм [4].

Наличие проблемы порождает потребность в ее разрешении. Приоритетность решения социальной проблемы напрямую зависит от степени риска или опасности для жизнедеятельности большинства членов общества ее последствий. То есть чем разрушительнее для общества являются последствия социальной проблемы, тем скорее ее нужно решать. К каким последствиям может привести киберэкстремизм в молодежной среде?

Результатом развития киберэкстремизма становится формирование и обострение у молодежи таких качеств, как жестокость, нетерпимость, вспыльчивость. В итоге молодые люди переносят применение насильственных действий из виртуального пространства в «реальную» действительность. Параллельно развитию киберэкстремизма растет преступность среди молодежи. Увлекшись борьбой и «расправой над всеми» в киберпространстве, человек не замечает, как начинает рушить все вокруг себя. Все чаще в СМИ встречаются сообщения о том, как школьник расстрелял своих одноклассников или группа подростков издевалась над лицом без определенного места жительства и т.п. Таким образом, киберэкстремизм отрицательно влияет на функционирование общества, формируя негативные черты среди молодежи.

Рост масштабов проблемы, а также ее отрицательное влияние на развитие подрастающего поколения (ресурс национальной безопасности, гарант поступательного развития общества и социальных инноваций) свидетельствует о том, что она требует выработки конкретных решений по ее исправлению. Чтобы устранить проблему, необходимо в первую очередь ликвидировать или ослабить причины ее возникновения [5]. Для решения данной проблемы необходимо:

1) улучшить уровень жизни населения для создания условия, при которых молодые люди могли бы быть уверенны в завтрашнем дне;

2) активизировать пропаганду духовно-нравственных ценностей и традиций патриотизма, толерантности;

3) развивать доступную культурно-досуговую среду;

4) отслеживать и устранять информацию экстремистского характера;

5) ввести цензуру компьютерных игр;

6) повышать информированность молодых людей о данной проблеме, научить их противостоять ей.

*Список литературы*

1. Чернова Е.В. Киберэкстремизм в сетевом социальном пространстве// Информационные системы и технологии в образовании, науке и бизнесе: мат. Всеросс. молодеж. науч.-практ. школы. - Кемерово, 2014 г. - С. 99–100.

2. Агдавлетова А.М. Меры профилактики киберэкстремизма среди молодежи// Информационные системы и технологии в образовании, науке и бизнесе (ИСиТ-2014).

Материалы Всероссийской молодежной научно-практической школы. Кемерово:2014.– С. 13–14.

3. Минина В.Н. Социология социальных проблем: аналитический обзор основных концепций// Журнал социологии и социальной антропологии. - СПб.: 1998.

4. Мишота В.А. К вопросу об экстремистских проявлениях в молодежной среде [Электронный ресурс] / В.А. Мишота, О.Г. Холщевников // Юриспруденция. Выпуск № 3. - 2010. - С. 109–117.

5. Юнусов А.М. Задачи в сфере противодействия экстремизму в молодежной среде // Противодействие терроризму. Проблемы XXI века. - М., 2013. - С. 41–43.

* * *

## ВЛИЯНИЕ СМИ И ИНТЕРНЕТА НА ЭКСТРЕМИСТСКИЕ НАСТРОЕНИЯ В МОЛОДЁЖНОЙ СРЕДЕ

**Дулькин Никита**
Руководитель: Горяева Е.Ю.
БПОУ РК «Элистинский политехнический
колледж им. Эльвартынова И.Н.»
г. Элиста

Одна из потребностей людей – общение. Стремление передать знания, новости, высказать свое суждение привело к зарождению средств массовой информации. Сегодня СМИ имеют огромное значение в обществе и оказывают значимое влияние на каждого из нас: они играют ключевую роль в формировании и создании культурных концепций, формируют наше сознание, взгляды на культуру, историю, политику, работу и отдых. СМИ не просто отображают общество, они помогают сделать мир таким, каким про него сами и пишут. У корреспондентов фактически неограниченное влияние на свою аудиторию благодаря своей односторонности. И это влияние касается в первую очередь новостей и аналитических передач.

Нередко средства массовой информации использовались для дезинформации и манипуляции людьми. Не искажая факты, СМИ преподносят нам их в нужном свете. Они сами решают, стоит ли им освещать событие или лучше умолчать о нем? Зачем и почему так происходит? Считаю, что главные цели – прибыль и отстаивание чьих-то интересов. А затем стоят такие причины, как стремление сделать карьеру на шумихе-сенсации, конкуренция между периодическими и сетевыми изданиями, телеканалами, радиоканалами и прочими формами распространения информации.

Самое страшное, наверное, это неправильное освещение в СМИ тем, связанных с экстремизмом и терроризмом. По большому счету, можно смело утверждать, что СМИ внесли свою большую лепту в распространение этих явлений в молодежной среде. А молодые люди из-за своего острого восприятия окружающей обстановки, неопытности, возможно, безнадзорности, быстро впитывают все агрессивное, негативное.

Я считаю, что одной из приоритетных задач средств массовой информации, служащих государству, должно быть сдерживание экстремистских настроений и допущение их развития. Ведь СМИ - сильный инструмент воздействия на сознания людей и манипулирование восприятием тех или иных событий. Всю информацию о событиях во всем мире мы получаем именно через СМИ.

Когда журналисты в погоне за сенсацией или эксклюзивным материалом умышленно создают напряженную обстановку, нагнетают или искажают события, то обычный бытовой конфликт быстро перерастает в межнациональный. То есть СМИ, обозревая его, искусственно создают межнациональную напряженность, тиражируя именно свою версию. На первый план выходит эта напряженность, а сам конфликт становится вторичным.

Но настоящих конфликтов на межнациональной почве, действительно, достаточно. И носят они, к сожалению, затяжной и масштабный характер. Только в 2020 году таких

международных конфликта было четыре, и сразу несколько стран или стояли на грани войны друг с другом, или вступили в прямые боевые действия.

В американско-иранском конфликте были потери с обеих сторон, но жертвой конфронтации стал украинский пассажирский лайнер «Боинг-737», который 8 января сбили иранцы, приняв за американский военный объект. В результате авиакатастрофы погибли 176 человек.

Турция и Россия сомкнули мечи в Сирии. В последние годы, когда как при поддержке Москвы сирийское правительство вытеснило вооруженную оппозицию из многих регионов, она собрались на северо-западе. Наряду с оппозицией в Идлибе осели тысячи террористов. Градус напряженности удалось понизить после личной встречи Реджепа Тайипа Эрдогана и Владимира Путина в Москве 5 марта. Президенты договорились ввести в Идлибе режим прекращения огня, создать коридор безопасности.

На протяжении 2020 года обострялся конфликт и в Ливии. Его удалось погасить благодаря инициативе Путина с Эрдоганом, а также при участии лидеров Франции, Италии, Германии, США.

Самое крупное кровопролитие 2020 года состоялось в 27 сентября, когда войска Азербайджана перешли в наступление вдоль всей линии фронта с Арменией. В результате 44-дневных боев со стороны Азербайджана погибло 2783 военных, со стороны Армении — 2660, около полутора сотен мирных жителей погибли с обеих сторон во время обстрелов. Если бы не вмешательство России, война еще продолжалась бы.

В этот период от СМИ зависело, на чью сторону конфликта перейдет общественность, а сами журналисты могли стать или миротворцами, или подстрекателями к экстремизму и терроризму. Информационная война всегда сопровождала реальную войну или противостояние.

В связи с активным использованием всеми государствами Интернета, современные экстремисты используют все возможности средств массовой информации и формируют целые команды по работе с медиа. Это приводит к значительному росту продвижения их взглядов через интернет-пространство. Нацисты умело используют активную пропаганду своих взглядов, манипулируя восприятием и доступной информацией. Они играют на настроении молодых людей, на любопытстве, максимализме, поиске «своей группы», бунтарстве. Такие действия побуждают людей к обострению жесткости и нетерпимости к окружающим, вспыльчивости и агрессивному поведению.

В интернете можно найти и способы для совершения правонарушений, средства совершения и сокрытия преступлений. И хоть наше государство делает все возможное для предотвращения доступа к таким ресурсам, но охват аудитории огромен, подвижен и непостоянен. Способы борьбы здесь должны отличаться от способов мониторинга телевидения и печатных изданий. Я прочитал, что в интернете находятся различные отчеты экстремистских акций. Они передаются через всевозможные форумы, закрытые чаты, сообщества, цитаты, картинки и музыку, видео-контент и т д. Это пространство в самой меньшей мере подвержено цензуре и наиболее популярно у молодого поколения. Таким образом, в настоящее время киберпространство расценивается экстремистскими организациями как наиболее привлекательная площадка для ведения своей деятельности.

Московский государственный психолого-педагогический университет провел опрос среди молодых людей в возрасте от 15 до 21 лет из полных и неполных семей, разного материального положения. На вопрос анкеты «Каково влияние СМИ на проявление и развитие экстремизма среди молодежи?» 94 % ответили, что СМИ оказывают сильное или частичное влияние. А это доказывает, что СМИ являются опасным инструментом в молодежной среде для зарождения и развития экстремизма. Подростки и молодежь проводят в интернете большую часть своего времени, общаясь в социальных сетях, просматривая видеоролики, играя в онлайн-игры, читая и «листая» информацию и т д. А, значит, могут в любой момент натолкнуться на явные или скрытые призывы к экстремизму.

Информационное противостояние сопровождало протесты на Востоке Украины, крымский кризис, войну на Донбассе в 2014 году, продолжающуюся и в настоящее время. Западные политики, представители США и ЕС, НАТО, ООН и СМИ обрушились с необоснованной критикой на Россию, обвиняя Президента Российской Федерации Владимира Путина во вмешательстве во внутренние дела Украины. Всем навязывается «правда» западных СМИ, Украина выставляется как жертва, а олигархи и политики этой страны в ужасающих масштабах искажают факты и увеличивают нападки в адрес России. Орудием информационной борьбы стали фейки и вбросы со стороны власти Украины и тех, кто ее поддерживает. В западной прессе освещение происходящих на Украине событий ведется однобоко, не замечая громких преступлений против свобод и прав человека, говорящих на русском языке, дискредитируя Россию и ее политику.

Наше государство встало на защиту страны от пропаганды фашистских идей. Например, Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций выпущена Памятка СМИ «О соблюдении законодательства РФ о противодействии экстремизму», а Генеральная прокуратура Российской Федерации издала приказ от 21 марта 2018 г. N 156 «Об организации прокурорского надзора за исполнением законов о противодействии экстремистской деятельности». В России запрещены некоторые соцсети и мессенджеры, полные различного рода групп экстремистского содержания, часто завуалированное под «патриотизм». Но зарубежные площадки не попадают под юрисдикцию РФ, поэтому распространение экстремистских взглядов продолжается через СМИ и социальные сети. Например, YouTube, где выкладываются видео разной направленности, доступное для большинства стран и открытое к обсуждению, а, следовательно, манипуляциям.

Таким образом, СМИ - это мощный инструмент, который может оказывать помощь в борьбе с экстремизмом или же позволит ему укорениться в обществе. Здоровое общество, которое заботится о социальном здоровье своих граждан, особенно молодого поколения, должно вырабатывать механизмы, контролирующие деятельность СМИ и не допускающие с их стороны неадекватных, экстремистских воздействий на население. И сами граждане страны должны способствовать искоренению пропаганды всего античеловеческого, антигуманного, несправедливого, что способно разрушит общество и мир.

*Список литературы*

1. Васина, Е. И. Экстремизм в молодежной среде, СМИ и интернет / Е. И. Васина. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2016. — № 10 (114). — С. 1322-1325. — URL: https://moluch.ru/archive/114/30144/

2. Четыре войны 2020 года: международные конфликты, потрясшие планету – URL: https://vm.ru/world/849192-chetyre-vojny-2020-goda-mezhdunarodnye-konflikty-potryasshie-planetu

* * *