МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЛМЫКИЯ

Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Калмыкия «Многопрофильный колледж»

ДИАЛОГ КУЛЬТУР НАРОДОВ – ЗАЛОГ МИРА И СОГЛАСИЯ

Материалы
IX республиканской научно-практической конференции учащихся и студентов образовательных организаций

Том 1

(26 октября 2023 г.)

Городовиковск

ББК Ч457(2Рос.Калм)я431+Ч459я431+Ч30я431

«Диалог культур народов – залог мира и согласия», IX республиканская научно-практич. конф. (2023, Городовиковск) / IX республиканская научно-практическая конференция учащихся и студентов образовательных организаций «Диалог культур народов – залог мира и согласия», 26 октября 2023 г. / редкол.: Б.В. Зунгруев [и др.] – Городовиковск: 2023.– Т.1, - 215с. В надзаг.: М-во образования и науки РК, БПОУ РК «Многопрофильный колледж».

Настоящий сборник сформирован на основе докладов и выступлений, прозвучавших в ходе проведения IX республиканской научно-практической конференции учащихся и студентов образовательных организаций «Диалог культур народов – залог мира и согласия».

В материалах рассматриваются результаты научно-практических исследований студентов профессиональных образовательных организаций и учреждений высшего образования, учащихся общеобразовательных школ по вопросам изучения традиций и обычаев народов России, темы дружбы народов, интернационализма, патриотизма и гражданственности, религиозных культур народов России и Республики Калмыкия, диалога культур и языков народов, влияния культур на воспитание подрастающего поколения. Затрагиваются актуальные проблемы проявлений молодежного экстремизма.

Материалы и тезисы конференции могут быть интересны научно-педагогическим работникам, представителям органов государственной и муниципальной власти, общественных и религиозных организаций, студентам и обучающимся.

Том №1 Сборника включает в себя материалы пленарного заседания конференции, материалы выступлений участников секций №1 и №2 (начало), а также статьи, представленные для участия в заочном формате, соответствующие тематике выделенных рубрик.

Редакционная коллегия:
Б.В. Зунгруев, А.П.Мантусова, Г.Д. Каджикова, Е.Э.Ефремова

Статьи публикуются в авторской редакции

СОДЕРЖАНИЕ

Пленарное заседание

Приветственное слово начальника отдела среднего профессионального образования, регионального образования и науки Министерства образования и науки Республики Калмыкия Убушиевой З.П.……..... 6
Приветственное слово заместителя Главы районного Городовиковского муниципального образования Республики Калмыкия (ахлачи) Колыбина Р.П……..….... 6
Приветственное слово Главы Городовиковского городского муниципального образования Республики Калмыкия Окунова А.А…… 7
Приветственное слово Врио директора БПОУ РК «Многопрофильный колледж» Зунгруева Б.В. ……. 7
Приветственное слово представителя УФСБ России по Республике Калмыкия Лиджиева О.О…….. 8
Приветственное слово заместителя начальника МО МВД России «Городовиковский» Манджиева А.В. ……. 8
Приветственное слово прокурора Городовиковского района Республики Калмыкия Альмтаева В.А. …… 9
Приветственное слово Руководителя Городовиковского межрайонного следственного отдела СУСК РФ по РК Сарангаева А.А. …… 9
Приветственное слово начальника Пожарно-спасательной части № 3 ФГКУ 1 ОФПС по Республике Калмыкия Текеева В.Ю. ……. 10
Приветственное слово настоятеля Церкви святого цесаревича Алексея иеромонаха Кирилла……... 10
Приветственное слово настоятель Городовиковского тантрического монастыря Богдо Зункавы Ген Ям Пи …… 11
Приветственное слово председателя Местной религиозной организации исламского религиозного центра «Ахыска» Мурадова А.Ж. …… 11
Манцаев Н.Г. О сохранении и укреплении традиционных ценностей в обществе……. 12
Болтырова Т.М. О роли образовательных организаций в противодействии терроризму……..... 14
Мантусов Д. Дружба, как духовный источник патриотизма……. 16
Эртель С.А. Профилактика экстремизма и терроризма среди молодежи…… 19
Сапгаева Г. Язык глаз как средство коммуникации……... 20
Останко А. Возможности научных знаний и образования в борьбе против терроризма, экстремизма и ксенофобии…… 22
Конради А. Земляки – участники СВО…… 23
Грызунова Е. Мы учимся быть толерантными…… 26

Секция 1. Традиции и обычаи народов Российской Федерации в профилактике экстремизма и терроризма

Аксоров А. Русское гостеприимство…… 30
Алехин М. Роль казачества в современном мире…… 31
Астралинов Н., Дюсенова Ж., Пюрбеев Т. Этнокультурный потенциал некоторых национальных традиций народов Калмыкии в противодействии терроризму на современном этапе……. 33
Афонин Н. Традиции и обычаи культуры общения народов России……. 38
Аюшев У. Лекарственные растения Калмыкии…….. 41
Бадмаева А. Мы пытаемся познать окружающий нас мир…… 43
Бакинова А. Особенности национальной идентичности России…….. 45
Бамбушев Э. Взаимное влияние национальных культур – залог дружбы, единства и силы России…… 47
Баранник Е. Казачьи традиции как ценность в моей семье…… 49

Басангова Д. БАМ: дружба народов, патриотизм и гражданственность ……. 51
Баченова В. Любовь к родной литературе…….. 52
Беликов И. Сказки как метод воспитания……. 54
Бембеев Н. Толерантность – путь к миру и дружбе между народами…….. 55
Боровой В. О способах эффективной межкультурной и межличностной коммуникации……. 57
Бюрюев О. Взаимодействие культур – диалог культур……. 59
Гаврильцова В. Культурная толерантность – ключ к социальной гармонии……. 63
Глазунова В. Религиозные верования в профилактике экстремизма и терроризма……. 56
Джалаев В. Народные традиции и их использование в современной практике воспитания (на материале калмыцкого фольклора)…… 67
Джембетова Г. Изучение родного языка в России в условиях дошкольной образовательной организации…….. 69
Джувинов А. Взаимное влияние культур народов России……. 73
Дорджи-Гаряев А. Культура и традиции народов России…… 76
Дорджигаева С. Традиции и обычаи народа…… 78
Дорджиева А. Воспитание толерантности у детей дошкольного возраста методов проектов…….. 80
Дорджиева И. Взаимное влияние культур народов России…… 82
Дрында В. Традиционные ценности народов России – инструмент в борьбе с терроризмом и экстремизмом…… 84
Ефремов А. Патриотическое воспитание как профилактика национального экстремизма……. 86
Жирновая Е. Традиционная национальная культура – наследие прошлого……. 89
Жусупкалиев С. Культ огня у разных религий и народов…….. 90
Зунгруева Н. Семейные ценности: культура, традиции, обычаи как фактор проявления дружбы и согласия…….. 93
Катышева К. Культура и традиции малых народов России……... 95
Кефалиди Е. Есть такая сторонка……. 98
Кишиктеева Л. Диалог между неародами. Культурами и религиями как важный фактор в борьбе с терроризмом…… 99
Коволина Е. Культура и традиции народов Кубани…… 102
Кристофор В. Самый северный алфавит……. 106
Кузьминская Е. Культура и традиции народов России…….. 108
Куташов С. Волонтерство как эффективный инструмент профилактики экстремизма в молодежной среде…… 112
Крючек В. Традиции и обычаи народов Российской Федерации в профилактике экстремизма и терроризма……. 115
Лиджиева А. Географические лексические единицы в составе калмыцких топонимов…… 116
Ломакин В. Культурные практики, как средство профилактики экстремизма и терроризма…….. 119
Миловацкая К. Роль народных традиций в борьбе с терроризмом…….. 122
Мукабенова А. Наша истинная национальность – Человек……... 124
Мукабенова Т. Традиции и обычаи народов РФ в профилактике экстремизма и терроризма……..……. 125
Мухамедова Х. Взаимное влияние культур народов России……. 127
Нимгирова К. Экологическая культура в традициях русского и калмыцкого народов…… 130
Новомлинова А. Элементы языческих и христианских обрядов в современной праздничной культуре…… 132
Нохашкиева Ю. Традиции воспитания молодого поколения в Калмыкии…… 134
Панчуркиева Д. Россия – страна-цивилизация……. 137

Парахоня М. Верование, обычаи, традиции древней Руси……. 139
Петров Г. Калмыцкие традиции и обычаи……. 142
Петряева Р. Культура моего края…….. 145
Полев А. Роль государства, общества и образования в борьбе с этнической непримиримостью и дискредитацией…… 147
Прокофьева В. Место танца в этнической культуре калмыков……. 149
Сагаева Г. Культура и традиции народов России…… 150
Симакова И. Воспитание гражданственности и патриотизма у учащихся через воспитательные мероприятия патриотической направленности…… 154
Токарева М. Калмыцкий песенный фольклор…….. 157
Толстоногова В. Взаимное влияние культур народов России в Амурской области…… 159
Убушиева О.В. Великие уроки человеческого достоинства…….. 160
Узаирова Н. Роль кавказских семейных традиций в борьбе с экстремизмом и терроризмом…… 163
Уласинов Х., Шевенов Б. Бааза Менкеджуев – путешествие в Тибет…… 164
Харгатаева Б. Женский купеческий костюм XYIII-XIXвв…….. 168
Ходакова К. Культура и традиции калмыцкого народа…….. 170
Чеденов Б. Калмыцкие эмчи…….. 172
Чеденова К. Традиционная медицина у калмыков…….. 175
Чернухин И. Дружба народов России в современном мире…… 177
Шишкина В. Культура и традиции народов России…… 180
Эрдниараева Г. Роль культуры в мобилизации духовно-творческого потенциала молодежи против экстремизма и терроризма…… 182
Эрдниева Б. Традиции и их потенциал в противостоянии терроризму……. 185
Ярулова Н. Сохранение наследия народов в борьбе с проявлениями экстремизма и терроризма…… 187

Секция 2. Профилактика экстремизма и терроризма, укрепление межкультурных и межрелигиозных связей в детской и молодежной среде

Ахматов Р. Психологические основы противодействия экстремизму и терроризму……... 189
Бакланова Ю. Оптимальные пути профилактики проявлений национализма и экстремизма в колледже……. 191
Бараболя Д. Экстремизм и терроризм в детской и молодежной среде…….. 193
Басангов Э. Влияние сообществ и субкультур на формирование толерантности и вовлечение в экстремистскую деятельность молодежи……. 195
Басангова Т. Роль средств массовой информации в профилактике терроризма…….. 198
Бембеев Д., Гаряева М. Фейковые новости как феномен современного медиапространства…….. 199
Бодров И. Молодежные сообщества и субкультуры: борьба с экстремистскими проявлениями…….. 202
Болдинов Г. Борьба с международным терроризмом в условиях глобализации……. 204
Боляева А. Условия эффективной профилактики в образовательной среде…… 207
Веселев Т. Казачество в современном мире……. 209
Гаан К. Профилактика экстремизма и терроризма в молодежной среде…….. 211
Гарунов А. Факторы вовлечения в террористическую деятельность молодежи и профилактика их влияния…….. 213

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО НАЧАЛЬНИКА ОТДЕЛА СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, РЕГИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЛМЫКИЯ УБУШИЕВОЙ З.П.

Добрый день, уважаемые участники и гости конференции!

Всех нас поздравляю с налом работы девятой научно-практическую конференции «Диалог культур народов - залог мира и согласия»!

Сегодня, мы собрались, чтобы обсудить актуальные вопросы межнационального общения и проблемы экстремизма и терроризма в детской и молодежной среде в рамках единой темы «Диалог культур народов – залог мира и согласия».

Проведение данной конференции сегодня особенно актуально!

Основной целью сегодняшнего мероприятия является привлечение внимания молодежи к общечеловеческим ценностям (нравственность, милосердие, гармония), к вопросам толерантности и патриотизма, а также профилактика распространения религиозного, национального, молодежного экстремизма среди подростков.

Проблемы, которые еще недавно являлись чисто культурными, становятся для многонациональной и поликонфессиональной России факторами национальной безопасности, а традиционные формы духовности и национальной культуры - основанием общероссийской идентичности.

В числе участников конференции сегодня приятно видеть так много молодых заинтересованных лиц - учащихся общеобразовательных школ, студентов высших учебных заведений и профессиональных образовательных организаций, а также их наставников.

Уважаемые участники конференции вам предстоит провести этот день в увлекательных и плодотворных дискуссиях.

Желаю вам плодотворной работы, творческих открытий, достижения поставленных целей, которые будут способствовать развитию культуры межнационального и межконфессионального общения и реализации целей государственной молодежной политики.

* * *

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО ЗАМЕСТИТЕЛЯ ГЛАВЫ ГОРОДОВИКОВСКОГО РАЙОННОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КАЛМЫКИЯ (АХЛАЧИ) КОЛЫБИНА Р.П.

Добрый день, дорогие друзья!

Республиканская научно-практическая конференция, посвященная проблемам экстремизма и терроризма, проводится на базе Многопрофильного колледжа города Городовиковска уже в девятый раз.

Разнообразие нашего мира во многом возникло и оттого, что в нем живут многочисленные народы, говорящие на разных языках, сохраняющие свои особые традиции.

А ведь вопрос совместной жизни разных народов в единой стране всегда был острым, и сегодня он остается актуальным и важным. И только благодаря этому диалогу можно прийти к какому-то компромиссу, к каким-то решениям.

Естественным желанием народов является стремление жить в мире и гармонии с другими народами. Если страны, нации и религиозные общины хотят иметь хорошие и добрые отношения с другими странами, народами и конфессиональными общинами, то они должны полагаться на диалог и сотрудничество. В связи с этим тема сегодняшней конференции как никогда актуальна в современном мире.

Отрадно, что из года в год расширяются круг участников и география конференции и сегодня в ней принимают участие не только обучающиеся республики и соседних регионов, но преподаватели и студенты Луганской Народной Республики.

Организаторам мероприятия я хотел бы выразить огромную благодарность, а всем участникам конференции пожелать удачи и плодотворной работы!

* * *

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО ГЛАВЫ ГОРОДОВИКОВСКОГО ГОРОДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КАЛМЫКИЯ (АХЛАЧИ) ОКУНОВА А. А.

Здравствуйте, уважаемые участники конференции!

Я рад приветствовать всех вас на научно-практической конференции, которая уже стала неотъемлемой и значимой частью образовательного процесса Многопрофильного колледжа.

Конференция ставит перед собой множество задач, среди которых мне хотелось бы выделить две основные. Это формирование культуры межнационального общения и профилактика экстремистских проявлений в детской и молодежной среде. И вторая - вовлечение в науку детей и студенческой молодёжи, пробуждение у молодого поколения интереса к новым научным знаниям, выходящим за рамки основных образовательных программ.

Сегодняшняя конференция - это обмен опытом лучшей практики научных исследований в области межличностных, межконфессиональных и межнациональных отношений. Это дискуссии и споры, которые непременно возникают по результатам докладов.

Я считаю, что на этой конференции поднят один из основополагающих и очень интересных вопросов.

Я желаю участникам удачи на сегодняшней конференции, хороших вам докладов. Я желаю вам, чтобы вы почерпнули, что-то новое!

* * *

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО ВРИО ДИРЕКТОРА БПОУ РК «МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ» ЗУНГРУЕВА Б.В.

Уважаемые коллеги, дорогие наши учащиеся и студенты, друзья!

В последнее время во всем мире остро стоит вопрос о совместном проживании конфессиональных сообществ, различных народов, различных социальных групп, отличающихся своими ценностями, культурой, традициями и образом жизни. Особенно это актуально для России, где исторически в течение веков сосуществовали различные народы, культуры и религии.

Существует много причин для того, чтобы стараться добиться по-настоящему единства человечества на основе таких ценностей, как справедливость и равенство. И одна из этих причин экстремизм и террористическая угроза, которая нависла над всем миром!

Считаю, что данная конференция внесет огромный вклад в профилактику и борьбу с экстремизмом и терроризмом. И создаст стимулы для дальнейшей плодотворной работы в борьбе с этим злом.

Надеюсь, что сегодня, обсуждая вопросы диалога культур народов, мы все еще раз задумаемся о важности мира и согласия, толерантности и доброго отношения друг к другу. И я уверен, что в ваших сердцах навсегда поселится убежденность в необходимости бороться с всякими проявлениями экстремизма и терроризма в вашей молодежной среде.

Желаю всем участникам конференции плодотворной работы, новых подходов и путей решения проблем, открытого диалога и инновационных идей, которые будут способствовать формированию молодежи как патриота, любящего свой народ и свою страну и уважающего представителей других народов и государств!

* * *

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ УПРАВЛЕНИЯ ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ БЕЗОПАСНОСТИ РОССИИ ПО РЕСПУБЛИКЕ КАЛМЫКИЯ ЛИДЖИЕВА О.О.

Уважаемые участники конференции!

От имени руководства Управления ФСБ России по Республике Калмыкия приветствую организаторов, участников и гостей научно-практической конференции!

В повестке дня – серьезные и актуальные вопросы, связанные с формированием гражданской позиции молодежи по неприятию идеологии терроризма и экстремизма, выработкой единых подходов к решению актуальных задач в данной сфере.

В силу еще не вполне сформировавшейся жизненной позиции, искреннего стремления к самовыражению и самореализации молодежь объективно становится уязвимой мишенью для внедрения в ее сознание радикальных идей. Террористические и экстремистские организации, активно используя современные информационные технологии, осуществляют идеологическую обработку молодых людей с целью обеспечения постоянного пополнения рядов своих сторонников.

Убежден, что участники Конференции смогут провести конструктивное обсуждение имеющихся проблем, выработать предложения по организации дальнейшего взаимодействия органов образования и всех заинтересованных министерств и ведомств по обеспечению безопасного жизненного пространства для духовного и физического развития подрастающего поколения, привить ему стойкое неприятие идей радикализма в любой форме его проявления.

Хочется отметить, что мы ежегодно, традиционно собираемся в стенах Многопрофильного колледжа для обсуждения вопросов. И отдельные слова благодарности хочется выразить руководителю данного учреждения и его коллективу, за организацию мероприятия, за возможность принять участие и посмотреть на молодое поколение, как они втягиваются в работу.

Желаю успеха, плодотворной работы, полезного и приятного общения всем участникам конференции!

* * *

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО ЗАМИСТИТЕЛЯ НАЧАЛЬНИКА ПОЛИЦИИ (ПО ОПЕРАТИВНОЙ РАБОТЕ) МЕЖРАЙОННОГО ОТДЕЛА МИНИСТЕРСТВА ВНУТРЕННИХ ДЕЛ РОССИИ «ГОРОДОВИКОВСКИЙ», ПОДПОЛКОВНИКА ПОЛИЦИИ МАНДЖИЕВА А.В.

Добрый день, уважаемые организаторы и участники, приглашенные и гости конференции «Диалог культур народов – залог мира и согласия»!

Сегодня в России, пожалуй, нет более важных идей, чем патриотизм и культура межнационального общения. Их мощный духовный потенциал должен быть направлен на консолидацию всего российского общества, на объединение людей, не равнодушных к судьбам молодого поколения и к судьбе всей страны.

Важность диалога культур как нельзя лучше отражается в словах президента Российской Федерации Владимира Владимировича Путина «…конфессиональный мир, согласие межэтническое, межрелигиозное является основой для существования и дальнейшего развития Российского государства».

Проведение ежегодной конференции – это яркое свидетельство того, что диалог культур народов воспринимается жителями нашей республики не как обычное сочетание слов, а как программа к действию.

Желаю успешной и плодотворной работы всем участникам конференции!

* * *

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО ПРОКУРОРА ГОРОДОВИКОВСКОГО РАЙОНА, СОВЕТНИКА ЮСТИЦИИ АЛЬМТАЕВА В. А.

Добрый день, уважаемые организаторы, участники и гости сегодняшней конференции!

Воспитание культуры межнационального общения подрастающего поколения в нашей стране и в нашем городе всегда являлось одной из важнейших задач государственных структур, учебных заведений, учреждений культуры и дополнительного образования. Детство и юность, как известно, - это самая благодатная пора для привития любви и уважения к своей Родине и к представителям других нардов и культур.

К сожалению сегодня, молодежь часто подвергается негативному влиянию и вовлекается в экстремистские и террористические сообщества, в том числе в сети Интернет.

Именно поэтому в проведении конференции принимают участие различные ведомства и государственные структуры, вовлеченные в процесс борьбы с терроризмом и иными насильственными проявлениями экстремизма.

От того, как мы сами с Вами будем воспитывать своих детей, «впитывать» в них с раннего возраста понятие «запрета на совершение противоправных деяний экстремистского и террористического характера», таким и будет будущее поколение страны.

Уверен, что сегодняшняя конференция станет для учащихся и студентов интересной площадкой для обмена идеями и практическими рекомендациями, посвященными вопросам диалога культур народов и противодействия экстремизму и терроризму в детской и молодежной среде.

Желаю всем участникам успехов, расширения контактов, эффективной и плодотворной работы!

* * *

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО РУКОВОДИТЕЛЯ ГОРОДОВИКОВСКОГО МЕЖРАЙОННОГО СЛЕДСТВЕННОГО ОТДЕЛА СУСК РФ ПО РК, МАЙОРА ЮСТИЦИИ САРАНГАЕВА А.А.

Уважаемые участники конференции!

Рад приветствовать вас в стенах Многопрофильного колледжа.

Тематика конференции, к сожалению, не теряет своей актуальности. Не меняется суть: терроризм - это преступление против человечества.

Наша страна уже многие годы находится на передовой в борьбе с международным терроризмом, прилагая беспрецедентные усилия по противодействию глобальной террористической угрозе.

Для организации противодействия сеющим вражду и насилие экстремистам необходимо активизировать усилия в сфере патриотического и духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. Наряду с информационно-разъяснительной работой, отвечающей требованиям современности, необходимо в полной мере использовать богатый опыт и традиции отечественного образования, которыми по праву гордится наша страна.

Я неслучайно акцентирую ваше внимание на данном вопросе. Очень важно, чтобы сегодняшнее обсуждение имело практические результаты - какую помощь может оказать гражданское общество в борьбе с распространением террористической идеологии внутри нашего государства. Как вы знаете, Следственный комитет активно работает в данном направлении.

Для нас, представителей гражданского общества, важно параллельно проводить работу в области профилактики экстремизма и терроризма.

Благодарю за внимание!

* * *

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО РУКОВОДИТЕЛЯ ПОЖАРНО-СПАСАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ № 3 ФГКУ №1 ОФПС ПО РЕСПУБЛИКЕ КАЛМЫКИЯ, МАЙОРА ВНУТРЕННИХ СЛУЖБЫ ТЕКЕЕВА В.Ю.

Уважаемые участники научно-практической конференции «Диалог культур народов – залог мира и согласия», разрешите приветствовать вас на ее открытии.

Очень приятно, что ежегодно по доброй традиции в стенах Многопрофильного колледжа проходит эта конференция, посвященная обсуждению проблем противодействия экстремизму и терроризму, вопросов установления межнационального и межконфессионального мира и согласия.

Заявленная тема, что называется, «у всех на устах». 74 года прошло со времен второй мировой. Казалось бы, война осталась далеко, но нам сегодня по-прежнему неспокойно. В двадцать первом веке мы признаем наличие особо опасной угрозы, исходящей от людей с иной системой ценностей, с трансформированным сознанием, ориентированным на разрушение, уничтожение, агрессию и насилие по отношению к другим в силу разных причин, а чаще всего и вовсе без объяснений. Страшнее всего, что под ударом в первую очередь дети и молодежь.

В органах МЧС так же как и в других силовых органах проводится работа по профилактике экстремизму и терроризму. Та же во всех образовательных учреждениях данная тема поднимается на постоянной основе, так как является актуальной.

Надеюсь, что сегодняшняя конференция поддержит позитивные изменения в сфере культуры межнационального и межконфессионального общения, позволит конструктивно обсудить актуальные проблемы с учетом результатов исследований, проводимых участниками конференции, откроет новые горизонты в формировании толерантного мира.

Хочу пожелать всем участникам и гостям конференции успешной работы, плодотворных дискуссий.

* * *

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО НАСТОЯТЕЛЯ ЦЕРКВИ СВЯТОГО ЦЕСАРЕВИЧА АЛЕКСЕЯ ИЕРОМОНАХА КИРИЛЛА

Уважаемые братья и сестры, я рад приветствовать вас на этой конференции.

Я остановлюсь на некоторых моментах: терроризм не имеет национальности, вероисповедания. Терроризм не может относиться к пониманию веры. Бог есть Любовь.

Терроризм – это отсутствие веры. Важно осознать, что действия категории людей, деятельностью которых является вовлечение молодежи в экстремистские, террористической направленности группировки, нацелены на молодых людей, находящихся в социально-этическом вакууме. Молодой человек, бесцельно проводящий свободное время, не занимающийся никакими делами – это идеальный объект для подобных организаций. Поэтому проведение таких мероприятий не только своевременно, но важно с точки воспитания молодого поколения. Это нужно, для того чтобы все это оставалось в памяти молодого поколения молодых людей. Чтобы вы понимали и осознавали важность таких мероприятий. Чтобы вы понимали и осознавали важность того, что здесь говориться.

В нашей церкви регулярно проводятся лекционные занятия, на которых подробно освещаются темы, связанные с антисектанской идеологией. Призываю вас быть бдительными и любить свою Родину.

Божье благословение пусть прибывает со всеми вами. Всех поздравляю с началом проведения конференции.

* * *

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО НАСТОЯТЕЛЯ ГОРОДОВИКОВСКОГО ТАНТРИЧЕСКОГО МОНАСТЫРЯ БОГДО ЗУНКАВЫ ГЕН ЯМ ПИ
(в переводе на русский язык)

Добрый день!

Сердечно приветствую вас на конференции, которая посвящена важным вопросам установления мира и согласия на всей земле через диалог культур и религий.

Надеюсь, что сегодня в процессе обсуждений и дискуссий вы нащупаете пути решения важнейшего для нас вопроса: как на базе идей диалог культур и религий создать крепкий фундамент будущей России. Ведь только истинно любя свою Родину, владея всем богатейшим арсеналом знаний, накопленным предками, мы сможем претендовать на достойное место в мире, где обостряется борьба не только и не столько за природные и энергоресурсы, сколько за людские души и умы.

Мы не можем, не имеем права промотать наследие, завещанное нам. Мы должны его преумножить и оставить нашим потомкам. Именно поэтому сегодня мы должны жить в мире и согласии, любви и взаимоуважении, трудиться и добиваться высоких целей.

Через такие встречи мы пытаемся помочь нашим молодым людям вникнуть в истинный смысл бытия, выбрать из всего кажущегося богатства идей - здоровую, действительно полезную для души информацию. Эти правильно выбранные ценности и должны определять выбор жизненного пути и целей каждого человека и страны в целом.

Желаю участникам конференции, чтобы они еще глубже прониклись идеей мира и согласия, любви и взаимоуважения. Счастья и здоровья вам и ваши семьям!

. *

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО ПРЕДСЕДАТЕЛЯ МЕСТНОЙ РЕЛИГИОЗНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ИСЛАМСКОГО РЕЛИГИОЗНОГО ЦЕНТРА «АХЫСКА» МУРАДОВА А.Ж.

Ас-саламу алейкум, уважаемые гости и участники конференции, мир вам!

Каждый мусульманин в приветствии другого человека обращается этими словами: «Мир Вам». Мир нужен всем, мир нужен в семье, в стране и всему миру.

Я сердечно приветствую вас и желаю благословения Всевышнего во всех наших усилиях в формировании мирного сосуществования различных народов и культур, в противодействии экстремизму, терроризму и радикальным течениям.

К сожалению, в последние несколько лет на наших встречах и конференциях этот вопрос является важнейшим, но оттого что мы встретились не нужно убеждать друг друга, что необходимо противостоять этой угрозе, ведь мы все это прекрасно понимаем.

Зло в облике терроризма распространяется по всему миру, часто под эти жернова попадают определенные группы населения и вероисповедания. Легче предупредить пожар, чем его тушить, поэтому работа по профилактике подобных действий лежит на всех нас. Такая работа ведется и в религиозном центре «Ахыска». Проводятся молодежные форумы, конференции, направленные на формирование толерантности и патриотического воспитания молодежи.

Тему диалога культур, религий и представителей различных социальных, национальных и конфессиональных групп необходимо развивать не только на данной конференции, в резолюции, но и каждодневно, каждую минуту претворять принятые решения в жизнь.

Бог всем нам в помощь!

В заключение хотелось бы поблагодарить инициаторов конференции за её прекрасную организацию и теплый прием, а также пожелать всем участникам успешной и плодотворной работы! Спасибо.

* * *

О СОХРАНЕНИИ И УКРЕПЛЕНИИ ТРАДИЦИОННЫХ ЦЕННОСТЕЙ В ОБЩЕСТВЕ

Манцаев Н.Г.
к.п.н., директор БНУ РК «Институт комплексных исследований аридных территорий»,
г. Элиста

Современная международная политическая ситуация очень нестабильна, формируется новый многополярный мир. Обеспечение национальной безопасности в этих условиях предполагает наличие устойчивых основ государственной политики.

9 ноября 2022 года Указом Президента Российской Федерации № 809 утверждены Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Этот документ призван стать основополагающим при формировании государственной политики в сфере обеспечения национальной безопасности Российской Федерации. История развития нашего государства не один раз показывала, что опора на традиционные ценности народов, проживающих в России, позволяла выходить победителями из различных противостояний. В пункте 7 названного выше документа сказано: «Российская Федерация рассматривает традиционные ценности как основу российского общества, позволяющую защищать и укреплять суверенитет России, обеспечивать единство нашей многонациональной и многоконфессиональной страны, осуществлять сбережение народа России и развитие человеческого потенциала».

Мы все являемся свидетелями того, что развитие «западной демократии» достигло такого уровня, когда начинается формирование общества, в котором отрицаются все ранее принятые ценности. Если в обществе признается семья, которая не сможет воспроизводить себе подобных, в связи с биологическим строением, то оно обречено на гибель. Ребенку, который попадает в ЛГБТ пару с малых лет говорят, что у него нет предков, что он свободен от всех ограничений, принятых в обществе, что он может сам формировать правила сосуществования в этом обществе. Именно такой подход приводит к отрицанию ценностей, сформированных в нашем обществе. Человечество веками путем проб и ошибок отбирало принципы мирного сосуществования, которые позволяли стабилизировать отношения в мировом сообществе, найти баланс во взаимоотношении с окружающей средой. Отрицание ценностей, сформированных за все предыдущие годы развития человечества, может привести к любым непредсказуемым последствиям. Ситуация требует принятия неотложных мер по защите традиционных ценностей.

Последние годы развитие информационных технологий значительно расширили возможности идеологического воздействия на общество. Необходимо понимать, что идеология является тем фундаментальным основанием, на котором выстраивается любая осознанная деятельность человека. Опираясь на нее человек формирует свои действия, придавая им смысл, назначение, субъектную ценность и значимость. При этом, именно пропаганда становится главным орудием в идеологическом противостоянии. Основной целью пропаганды противоборствующей стороны всегда является подмена ценностей, на которые опирается общество при обосновании своих действий.

В пункте 14 сказано: «Идеологическое и психологическое воздействие на граждан ведет к насаждению чуждой российскому народу и разрушительной для российского общества системы идей и ценностей (далее - деструктивная идеология), включая культивирование эгоизма, вседозволенности, безнравственности, отрицание идеалов патриотизма, служения Отечеству, естественного продолжения жизни, ценности крепкой семьи, брака, многодетности, созидательного труда, позитивного вклада России в мировую историю и культуру, разрушение традиционной семьи с помощью пропаганды нетрадиционных сексуальных отношений».

Западные пропагандисты очень часто вбрасывают в информационное пространство сформированные ими материалы, которые явно противоречат принятой в обществе системе ценностей. Их основная цель – разрушить идеологическую основу нашего государства.

Исторический опыт показывает, что захватить Россию они не могут (было много попыток). Поэтому они пытаются развалить ее изнутри. С этой целью проводится огромная пропагандистская работа по радикализации сознания отдельных граждан, направленная на дестабилизацию обстановки в стране. Очень часто западные пропагандисты апеллируют к социальным, национальным и религиозным чувствам, акцентируя внимание на конкретных проблемах, источниках их возникновения и способах их решения, призывая их к активным действиям. При этом, необходимо понимать, что вся эта пропаганда направлена на людей с неустойчивыми жизненными позициями, испытывающих определенные трудности в социальной или психологической сфере,которых участие в экстремистской деятельности наделяет определенным смыслом, придает им социальную значимость. К такой категории можно отнести большую часть молодых людей. Профессиональные пропагандисты пытаются манипулировать сознанием этих людей, прививая им необходимые экстремистам политические, националистические и религиозные установки.

Необходимо понимать, что деятельность организаций и лиц, способствующая распространению деструктивной идеологии, представляет объективную угрозу национальным интересам Российской Федерации.

Разоблачать отдельные «фейковые» материалы в информационном пространстве конечно нужно, но это позволит предупредить лишь конкретную угрозу для общества. Для радикального снижения угрозы распространения деструктивной идеологии необходимо сформировать основы идеологии, опираясь на которые каждый гражданин смог бы всегда обосновать свои позиции.

В соответствии с пунктом 5 Указа «К традиционным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России».

В большинстве случаев не представляется возможным сформулировать исчерпывающее определениеотдельных понятий, отнесенных к традиционным ценностям. Использование формально-логических определений может значительно сузить объем понятий. Многие из представленных понятий вводятся описательным путем, в том числе и посредством художественных произведений.

Необходимо отметить, что основные ценности из выше перечисленных, формируются в семье, и они основаны на тех традициях, которые складывались и проверялись веками. Следовательно, сохранение традиционных ценностей предполагает знание нематериального наследия своего народа (языка, культуры, традиций, религии и т.п.). Именно опора на традиции народов, проживающих в современной России, позволяет представителям всех этих народов вместе защищать свое отечество.

В Указе выделяют три основные цели государственной политики по сохранению и укреплению традиционных ценностей:

«а) сохранение и укрепление традиционных ценностей, обеспечение их передачи от поколения к поколению;

б) противодействие распространению деструктивной идеологии;

в) формирование на международной арене образа Российского государства как хранителя и защитника традиционных общечеловеческих духовно-нравственных ценностей».

Реализация этих целей предполагает решение следующих задач:

1. Внесение изменений в документы стратегического планирования;
2. Совершенствование системы государственной поддержки проектов в области культуры и образования с учетом целей государственной политики по сохранению и укреплению традиционных ценностей;

3. Развитие и совершенствование форм и методов противодействия рискам, связанным с распространением деструктивной идеологии в информационном пространстве;
4. Повышение эффективности деятельности по защите исторической правды, сохранению исторической памяти, противодействию фальсификации истории.

К участию в реализации государственной политики по сохранению и укреплению традиционных ценностей необходимо привлечение институтов гражданского общества, в том числе и религиозных организаций.

* * *

О РОЛИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ В ПРОТИВОДЕЙСТВИИ ТЕРРОРИЗМУ

Болтырова Т.М.
к.п.н., ст. научн. сотрудник
БНУ РК «Институт комплексных
исследований аридных территорий»,
г. Элиста

Терроризм как идеология насилия в современном мире приобрёл наднациональный, международный характер. Это уродливое явление нашей современности несёт в себе угрозу трансформации сложившихся норм международных отношений, угрозу обществу и личности.

Терроризм — преступление, главной целью которого является нарушение общественной безопасности, которое выражается в посягательстве на: жизнь и здоровье граждан, объекты критической инфраструктуры, природную среду, информационную среду, органы государственного управления, государственных и общественных деятелей.

Одним из основных и важнейших направлений противодействия радикализму и экстремизму и является профилактика, т.е. предупредительная работа по противодействию экстремистским проявлениям и угрозам терроризма. Для того, чтобы задача борьбы против экстремизма и терроризма была успешно решена, необходим целый ряд комплексных мер, предусматривающих создание социально направленной правовой системы, проведение эффективной социально-экономической политики, формирование продуманной системы политического воспитания граждан, особенно молодежи.

Учитывая открытость информационного пространства сегодня, в образовательных учреждениях в обязательном порядке должны проходить беседы с учащимися на тему терроризма, которые должны носить не формальный характер (условно террорист – это плохо), а объяснять, пояснять причины и задачи терроризма. Ошибочно предполагать, что вербовке в такие организации поддаются только социально неустроенные личности, обиженные и непонятые обществом.

Один из примеров экстремистской организации АУЕ.

17 августа 2020 года Верховный суд России постановил признать движение АУЕ («Арестантское уголовное единство») экстремистской организацией. Название неформального движения криминальной направленности АУЕ расшифровывается по-разному: «Арестантское уголовное единство», «Арестантский уклад един» или «Арестантское уркаганское единство». Представители АУЕ насаждают и пропагандируют среди несовершеннолетних воровские и тюремные понятия, а также требуют соблюдения «воровского кодекса» со сбором денег.

Зачастую участники АУЕ, рассчитывая на поддержку криминальных элементов, обкладывают данью школьников и студентов в стенах учебных заведений. Представители АУЕ требуют от сверстников платить деньги, и всеми возможными способами вовлекают несовершеннолетних в незаконную деятельность, толкая их на преступления.

Идеология АУЕ пропагандирует насилие, отрицание общепринятой морали и любых форм управления. Участники движения насаждают идеи борьбы с правоохранительными органами и властями всех уровней. По данным Генпрокуратуры, у движения АУЕ в России

больше 34 тысяч активных приверженцев в 40 регионах, из которых до 40 процентов — подростки в возрасте 13-17 лет. При этом у АУЕ нет единого руководителя, но есть лидеры («смотрящие») в населенных пунктах.

Действия тех, кто причисляет себя к движению АУЕ, подпадают под статью 282.1 «Организация экстремистского сообщества» Уголовного кодекса РФ с максимальным наказанием до 12 лет лишения свободы и штрафом до 700 тысяч рублей. Фактически сторонников АУЕ приравняли к адептам фашизма или исламистам-радикалам.

Стоит отметить, что и тюремный сленг теперь тоже под запретом.

В августе 2020 года социальная сеть «ВКонтакте» ввела в работу нейросеть способную находить на просторах «ВКонтакте» «враждебные высказывания». Автоматически список причин жалоб на публикуемые материалы в социальной сети дополнился пунктом «Враждебные высказывания».

В первую очередь в связи с нововведениями были заблокированы 142 сообщества, в которых пользователи оскорбляли уроженцев стран Средней Азии. Кроме этого, администрация социальной сети забанила антифеминистские и феминистские паблики. В социальной сети заявили, что в этих группах активно использовался «язык вражды».

Итак, что такое «враждебные высказывания» и «язык вражды»? На самом деле, эти два понятия тождественны. Язык вражды (англ. «hatespeech» — в переводе «речи ненависти») – враждебные высказывания, которые распространяют, провоцируют, стимулируют или оправдывают расизм, ксенофобию, гомофобию, сексизм, антисемитизм, исламофобию или другие виды ненависти на основе *нетерпимости.* Эта коммуникация базируется на *стереотипах, негативных установках и предубеждениях* по отношению к каким-либо группам людей или отдельным индивидуумам.

Почему язык вражды касается всех нас? С помощью языка вражды можно дискриминировать *каждого, так человек, проявляющий язык вражды, может строить оскорбления и ненависть, затрагивая наш возраст, нашу религию, нашу расу, наш пол, нашу национальность, наши физические особенности и т.д.*

Чтобы не столкнуться с ограничением доступа к профилю, воздержитесь от публикации вредоносного и оскорбительного контента, проявлений расизма, гомофобии, сексизма и других враждебных высказываний. Обратите внимание, что размещение некоторых материалов не только мешает людям спокойно общаться, но и может повлечь юридическую ответственность.

Сейчас много говорят о фейках, что это такое?

Фейк — что-либо ложное, недостоверное, сфальсифицированное, выдаваемое за действительное, реальное, достоверное с целью ввести в заблуждение.

Примером фейка может быть недавнее событие, после массовой драки в городе Элиста.

Научно-исследовательским центром по профилактике и противодействию экстремизму и терроризму БНУ РК «ИКИАТ» разработан информационно-просветительский ресурс в сети интернет «Инфобез 08», на него может подписаться каждый, введя слово «Инфобез08», на данном ресурсе размещена обширная информация, в том числе о формах профилактической работы по противодействию проявлениям экстремизма и терроризма для педагогических работников, полезен данный ресурс и для молодых людей, вы сможете определить насколько полезна и безопасна информация, экологично общение с другими интернет-пользователями.

* * *

ДРУЖБА, КАК ДУХОВНЫЙ ИСТОЧНИК ПАТРИОТИЗМА

Мантусов Давид,
Руководитель: Мантусова А.П.
МКОУ «Городовиковская средняя
общеобразовательная школа № 3»
г. Городовиковск

Здравствуйте, тема моего доклада - Дружба, как духовный источник патриотизма.

Но в начале своего выступления я хотел бы рассказать небольшую историю. Когда я был маленьким, в виду некоторых обстоятельств мне было необходимо долгое время не ходить. Мама мне включала разные умные передачи, которые я смотрел. На канале бебигон я очень любил слушать песни из разных мультфильмов. Там очень часто звучали веселые мультипесенки из сборника Лелик и Барбарики. И одна из них была про дружбу, называется «Дружба - это не работа». И там были такие замечательные слова «Есть друзья, а для них у друзей нет выходных». Правда, красивые слова, вот эти слова меня натолкнули на мысль, у дружбы нет выходных, а у патриотизма? А как связаны дружбы и патриотизм? Может ли человек не умеющий дружить быть настоящим патриотом? И наоборот. Я решил провести исследования и выяснить взаимосвязь между этими двумя понятиями.

Но сначала немного теории. Вот какое определение дает словарь Ожегова слову дружба. Дружба - близкие приятельские отношения, тесное знакомство вследствие привязанности и расположения. Таким образом, если расширить понятие то, дружба — личные устойчивые отношения между людьми на основе симпатии, уважения, общих интересов, духовной близости, взаимной привязанности и понимания. Людей, связанных между собой дружбой, называют друзьями. Дружба как явление выработана в процессе многовекового социального взаимодействия людей. Дружба изучается в социологии, социальной психологии, антропологии и философии.

Согласно словарю Ожегова и Шведовой, патриотизм - это «преданность и любовь к своему отечеству, к своему народу». Заметим, что богатство русского языка дает возможность употребить слово «отечество» вместо часто употребляемого - «страна»

Патриотизм в многовековой и полной тяжелых испытаний истории России был основой национального самосознания народа, составной частью общественного сознания. Патриотизм органически связан с осознанием исторического бытия народа, ибо Родина – это не только сегодняшняя страна, но и вся ее история. История ее культуры, ее духовного становления во времени. Патриотизм – это ощущение духовной связи с Отечеством; для нас – с Россией. Это любовь к ее прошлому и настоящему, это надежда и вера в ее будущее.

На формирование патриотизма оказывают влияние разные факторы, в том числе семья, детский сад, школа, средства массовой информации и конечно же друзья. А что такое друзья, это дружба.

Дружить значить любить тех с кем дружишь, быть преданным и честным, приходить на выручку. А патриотизм любить Родину, быть преданным Родине, приходить на выручку когда Родина в опасности.

Таким образом, на правильное формирование патриотических основ любого человека оказывает наше отношение к дружбе.

С целью, лучше узнать осведомленность моих сверстников, по вопросам дружбы и патриотизма и было проведено мое исследование. Для исследования я разработал вопросы. Анкетирование и тестирование в основном прошли мои одноклассники, так же в перечень респондентов были включены мои знакомые и друзья, с кем я общаюсь дома, и на тренировках по боксу на которые я хожу.

Вопросы, я задавал как бы невзначай, при личной беседе. Делал я это для того, чтобы мои собеседники не поняли, что я их тестирую, так как они бы начали придумывать и давать правильный ответ как в книжках, а не честный, тот который они считают для себя приемлемым. Опросил я всего 20 человек.

После проведения анкетирования, я обработал результаты и вот, что у меня получилось.

Таблица 1 Тест «Патриотизм»

1.Хочешь ли ты когда вырастишь жить в России		
ответ	Количество	%
Да	17	85
Не знаю	2	10
Нет	1	5
2. Знаешь ли ты какие цвета у Российского флага, и что они обозначают		
ответ	Количество	%
Ответили правильно	15	75
Ответили не правильно	3	15
Не знаю	2	10
3. Что такое патриотизм		
Любовь к Родите	16	80
Не знаю	2	10
Защита страны	2	10
4. Ты знаешь, что-нибудь о своих родственниках, которые воевали		
Да	18	90
Не знаю	1	5
У меня таких нет	1	5
5. Собираешься ты служить в армии, когда вырастишь		
Да	14	70
Нет	4	20
Не знаю	2	10
6. Заешь ли ты историю нашей страны		
Да	9	45
Знаю не много	7	35
Нет не знаю	4	20
7. Считаешь ли ты себя патриотом своей Родины		
Да	18	90
Нет	1	5
Не задумывался	1	5

Из анкеты о патриотизме Таблица 1, я сделал такие выводы, в основном более чем 80 процентов опрошенных знают, что такое патриотизм, знают понятие Родина и Россия, любят свою страну и готовы быть ее патриотами.

Таблица 2 Тест «Дружба»

1.Кого ты считаешь своими друзьями		
ответ	Количество	%
На кого можно положиться в трудную минуту	16	80
Кто умеет добиваться своего	3	15
Кто имеет много денег	1	5
2. Если твои друзья ссорятся, ты что сделаешь		
ответ	Количество	%
Отойду в сторону	5	25
Попытаюсь их утихомирить	10	50
Попытаюсь выяснить, кто прав и выскажу свое мнение	5	25
3. Как ты считаешь, у тебя есть качества, которыми ты гордишься, но которые так и не оценили твои друзья		

Такая мысль никогда не приходила в голову	15	75
Не знаю	2	10
Уверен(а), что есть	3	15
4. Ты знаешь, что у друга (подруги) случилась неприятность и он(а) скорее всего позвонит и попросит тебя помочь		
Не стану дожидаться и позвоню сам(а)	15	75
Посочувствую по телефону, если он(а) позвонит	4	20
Мне все равно	1	5
5. Согласишься ли ты с утверждением, что большинство людей били бы гораздо счастливее, если бы больше доверяли друг другу		
Да	17	85
Не знаю	2	10
Нет	1	5
6. Считаешь ли ты, что друзья обязаны делать подарки друг другу по праздникам		
Да	4	20
Нет	7	35
Не обязательно	9	45
7. Согласен(на) ли ты с тем, что животное может быть другом человека		
Да	18	90
Нет	1	5
Не знаю	1	5

Как показала анкета о дружбе Таблица 2, большая часть 85 % понимает, что такое дружба и придает ей большое значение.

Проведя, совмещение двух анкет, я понял, те дети, которые не умеют дружить и не придают особого значения дружбе, а хотят получить от дружбы только выгоду для себя, не понимают, что такое патриотизм, не сильно озабочены своей гражданской ответственностью. Но к счастью, таких единицы.

Главный вывод моего исследования: Если люди будут дружить, будут любить своих друзей, свою Родину, будут патриотами Отчизны, тогда не будет злобы, ненависти, а будет мир во всем мире!

Большое спасибо за внимание! (включить песню «Дружба - это не работа»)

Список литературы

1. Агапова, И. А. Патриотическое воспитание в школе / И. А. Агапова, М. А. Давыдова. - Москва: АЙРИС-Пресс, 2002. - 224 с.: ил.

2. Альберони Ф. Дружба / Ф. Альберони. - М.: Прогресс, 2012. - 521 с.

3. Артеменко А. "Я - гражданин России": классный час для учащихся 5 классов/ А. Артеменко, Н. Шумилова. - (Классному руководителю) //Воспитание школьников. - 2017. - N 10. - С. 16-17

4. Бодалев А.А. Личность и общение: Избр. Тр / А.А. Бодалев. - М.: Педагогика, 2013. - 654 с.

5. Витовтова М.С. Патриотическое воспитание во внеурочной деятельности учителя / М.С. Витовтова // Народное образование. -2019. - № 9.

6. Герб, флаг и гимн России: изучение государственных символов Российской Федерации в школе / сост. М. К. Антошин. - Москва: АЙРИС-пресс, 2014. - 80 с.: ил. - (Методика). - Библиогр.: с. 70-711.

7. Кон И.С. Психология детской дружбы / И.С. Кон. - М.: Знание, 2014. - 91 с.

8. Кон И.С. Проблемы исследования дружбы / И.С. Кон, В.А. Лосенков // Педагогика. - 2014. - №10. - С. 35 - 45.

9. Синягина, Н. Ю. О патриотизме и воспитании патриота / Н. Ю. Синягина // Воспитание школьников. 2021.

* * *

ПРОФИЛАКТИКА ЭКСТЕРМИЗМА И ТЕРРОРИЗМА СРЕДИ МОЛОДЕЖИ

Эртель София,
Руководитель: Бондаренко Н.Г.
ГОУ ЛНР «Картушинская основная школа»
Луганская Народная Республика,
Антрацитовский район, с. Картушино

Аннотация. Рассмотрение проблемы профилактики экстремизма и терроризма среди учащихся общеобразовательных учреждений. Выделены факторы способствующие экстремизму в молодежной среде и профилактические меры.

В наше время более актуальной становится проблема экстремизма и терроризма. На данный момент наблюдается увеличение уголовных, административных, а также гражданских дел связанных с экстремизмом, что является опасностью для современной молодежи.

Экстремизм- это приверженность к радикальным взглядам,которую выражает как мирно- например, высказываниями, так и в опасных формах- например, террористической акцией.

Опасность экстремизма является тенденцией перерастать в серьезные преступления, массовые беспорядки, терроризм и даже убийства. В группе риска является молодежь от 14 до 30 лет, в рамках которой происходит накопление протестного потенциала в самых различных формах. В молодежной среде наиболее ярко проявляются такие формы экстремизма , как политический, националистический и религиозный экстремизм.

В настоящее время террористические организации используют сеть Интернет во все более увеличивающихся масштабах. Методы, используемые ими, включают в себя широкий круг, начиная от пропаганды, финансирования и заканчивая подготовкой и подстрекательством к экстремистской и террористической деятельности. Главная опасность – воздействие на сознание подростков и молодых людей с целью формирования террористического мышления и вовлечения их в ряды террористов.

Мероприятия идеологического противоборства в сети Интернет выступают наряду с традиционными вызовами и угрозами национальной безопасности.

В современных условиях устремления идеологов терроризма направлены, в первую очередь, на молодежь, которая в силу психологических особенностей восприимчива к радикальным идеям и в дальнейшем способна пополнить ряды террористических структур.

Профилактикой экстремизма в молодежной среде является система мер, направленных на:

- выявление и устранение либо ослабление и нейтрализацию причин экстремизма, отдельных его видов , а также способствующих им условий;
- выявление и устранение ситуаций на определенных территориях и в социальной среде, непосредственно мотивирующих или провоцирующих на совершение экстремистских действий;
- выявление среди молодежи групп повышенного риска;
- выявление лиц, поведение которых указывает на реальную возможность совершения экстремистских действий, и оказание на них, а в случае необходимости и на их ближайшее окружение.

Профилактика молодежного экстремизма складывается в первую очередь из семейного воспитания. Нередко именно в семейном воспитании закладывается нетерпимость, формируются экстремистские настроение, приводящие к совершению экстремистских посягательств. В таких случаях рекомендуется проведение специалистами бесед о недопустимости нарушения требований закона.

Среди эффективных мер профилактики экстремизма выделяют:

- создание мест для талантливой молодежи;
- усиление роли патриотического воспитания среди молодежи;
- возвращение былого авторитета слова старших;
- правовое воспитание молодежи, повышение уровня правовой культуры;
-сотрудничество с различными конфессиями по противодействию экстремизма;
-обновление форм воспитательной работы с молодежью.

Профилактическое воздействие, например из школьников младших и средних классов должно включать воспитание толерантности, профилактику бытовой ксенофобии, нетерпимости к дискриминации и иные элементы, непосредственно ориентирующие воспитуемого на выбор правомерного варианта удовлетворения своих личных интересов и потребностей [2].

Реализация программ профилактики экстремизма требует достаточно высокого уровня подготовки, их интеграция в систему общей и специальной профилактики девиантного поведения, а также умения и готовности адаптировать планы и программы с учетом быстро изменяющихся условий жизнедеятельности учащихся.

В то же время соотношение воспитательных элементов в программах профилактики, ориентированных на различные возрастные группы учащихся, очевидно должно различаться. С приобретением знаний и опыта значение самостоятельной работы с информацией , личного участия и различных социальных, культурно просветительских программах должно возрастать. Для разработки и эффективности профилактических программ необходима совместная работа социальных педагогов, психологов и социологов, учителей предметников [3].

Список литературы

1. Юмашева Т.А. Профилактика религиозного экстремизма и противодействие его проявлениям в молодежной сфере // Матер. Всерос. Науч. Прокт. Конф. – Балашов: Николаев,2010.

2. Стариков Н.В. , Мамина И.В. Молодежный экстремизм и ксенофобия : проблемы распространения и пути противодействия Научные ведомости БелГУ. Серия: Философия. Социология. Право.

3. Кубякин Е.О. Проблема профилактики экстремизма в молодежной среде // Общество: политика, экономика, право [1].

* * *

ЯЗЫК ГЛАЗ КАК СРЕДСТВО КОММУНИКАЦИИ

Сангаева Галина
Руководитель: Мушаев В.Н.
ФГБОУ ВО «Калмыцкий государственный
университет имени Б. Б. Городовикова»
г. Элиста

Введение

Глаза и выражения глаз очень важны не только для невербального отражения человеческих эмоций, но и для передачи другой разнообразной информации. Нет сомнений, что в пределах одной культуры и одного языка жестов жесты или визуальные знаки, неизменны в том смысле, что имеют в них постоянное значение.В отличие от европейцев монголы передают значительно больше информации с помощью взглядов.В монгольском коммуникативном поведении широко используются мимические проявления. В кыргызской же культуре такие ментальные особенности выражаются в неписаных внутренних законах общества: в этике общения, в отношении к окружающему миру и природе.

Целью нашей статьи являетсялингвокультурологические аспекты, выражение глаз у носителей монгольских и тюркских языков.

Материалом послужили исследования монголоведов профессоровАртаева С.Н., Пюрбеева Г.Ц., Есенова Т. С. и труды тюркологовБотобековой А., Жамшитовой Г.Ж., Садыбековой Д., а также использовались материалы словарей и учебных пособий.

Позитивные значения. Кыргызы считали глаза «многоговорящим органом» после рта. Со словом *глаза* употребляются множество определений, которые перешили в устойчивые выражения. Так: карагаткөз (букв.перевод - глаза как смородина) - описание черных глаз, ботокоз (букв. перевод - глаза верблюженка) - большие красивые глаза, туз көз (букв. перевод - глаза соленые) - пронизывающие глаза, кок көз (букв. перевод синие, голубые глаза) - чаще описание людей славянской национальности или европейцев с голубыми глазами.

У кыргызов языковая картина мира связана с мировоззрением, особенностями мировосприятия, которые связаны со скотоводством. Например, кой көз (букв.перевод - овечьи глаза) применяются для описания не только карих глаз, но и часто для описания близких, знакомых людей. Отсюда и применение устойчивого словосочетания *эскикойдункөзундөйболуп*(букв.перевод - словно глаза старой овцы). Данный фразеологизм употребляется по отношению к людям, при встрече старых знакомых или людей, с кем давно не виделись. Иными словами, если даже человек изменился, похудел или поправился, постарел, поседел и т.д., но глаза остаются неизменными, и после долгой разлуки человека узнают обычно по глазам.

Взгляд имеет немаловажную роль и в невербальной коммуникации калмыков. Помимо основного значения нүдн(глаз) имеется такой перевод как «надзор, присмотр». Пример: Эн кергинтөләсәннүднкергтә «Для этого дела нужен хороший глаз (присмотр)». Такие формулировки часто встречаются в речи калмыков, например, нүдн-амнболх «проявлять заботу, ухаживать за кем-либо». В данном сочетании помимо нүдн«глаз, глаза» слово амн «рот», что в буквальном переводе звучит как «быть глазами и ртом». Фразеологический оборот нүдн-амнболх переводится и объясняется еще и как оказание услуги, помощи или опеки над кем-либо. У калмыков есть пословицаӨндртолһадеерһархла, нүднәхужрхандг, өвгнкүүнләкүүндхлә, чикнәхужрхандг«С высокого кургана смотреть - глазам приятно, беседовать со старцем - слуху приятно». Выражение нүднәхужрхаңһар«получить наслаждение от увиденного» использовалось при описании чего-то очень приятного для глаз, для зрения.

Негативные значения. С помощью словосочетаний, которые выражают такие понятия, как взгляд, зрение или глаза можно и охарактеризовать человека. Выражение Нүдәрнһазр эс үзх означает «задирать нос, задаваться (букв. не видеть глазами землю)». Или еще одно сочетание, характеризующее еще одно качество человека Нүр-чирәхәләх «лицемерить».

В поведении калмыков можно наблюдать и прямой взгляд Һохәләц. Такой взгляд выполняет важные социальные и коммуникативные функции, отмечает Г.Е. Крейдлин [5, с. 236]. Адресат всегда обращает внимание на прямой взгляд в глаза, обычно трактуя его как взгляд вызова, гипнотический или агрессивный. Выражение нүдньһаласадбәәнә «В глазах огонь, пламя» также выражает «агрессию» или «воинственный» настрой владельца такого взгляда.

Долгота взгляда у кыргызовиграет важную роль. Долгий взглял - пристальное всматривание может означать «недоумевание» - «не понимаю» - «что Вы хотите этим сказать?», долгое размышление перед ответом или решением, затягивание времени, ожидание прямого ответа от собеседника и т.д.В отдельных социальных ситуациях и видах речевых актов взгляд меняется и в зависимости от содержания и темы высказывания. Например, во время урока в школе или вузе учитель требует смотреть прямо в глаза и часто обращается с фразами «Меникарагыла! - Смотрите на меня!». Школьник или студент, несмотря на малый возраст должен смотреть прямо в глаза. В данном случае прямой контакт как средство понимаемого общения, собеседники понимают друг друга или нет. В других случаях по отношению к старшим младшие при разговоре должны опустить глаза, иначе это будет считаться неуважением. В особенности такие правила относятся женщинам.

Сходства. Оба народа большое значение взгляду придают в быту. Так, например, и для калмыков, и для кырыгызов одной из общих является тема сглаза. Для них злой, завистливый взгляд приносит несчастья для самого человека, для его семьи и скота. В калмыцком языке такое сочетание слов звучит так «Нүднкүрх», а в кыргызском «Көзтийүү».

Также, сходства присутствуют и в понятии «прямой взгляд». У калмыков такой взгляд обозначает агрессию и «взгляд вызова», в то время как киргизы воспринимают «прямой взгляд» жестом наглости и невоспитанности.

Таким образом, язык глаз является важнейшим средством общения и играет немаловажную роль в коммуникации. Каждый народ имеет свои специфические особенности проявлений невербальных средств. Необходимо отметить, что тема языка глаз нуждается в более широком исследовании. Так, возможно будет изучить не только в отдельности, но и сопоставить с родственными и разносистемными, неродственными языками.

Список литературы

1. Боева Е.Д. Прагматические параметры средств невербальной коммуникации (на материале русского, немецкого и французского языков и культур): Автореф. дисс. канд. филол. наук. - Краснодар, 2000.

2. Ботобекова А. Кыргызымдоо-жансоолору (Кыргызские мимики и жесты). - Бишкек, 2007. - 147с.

3. Горелов И.Н. Невербальные компоненты коммуникации. - М.: Наука, 1980. - 104 с.

4. Жамшитова Г.Ж. Кыргыза-орусча, орусча-кыргызатематикалыкфразеологиялыксоздук. - Б.: Шам, 2000. - 336 с.

5. Крейдлин Г.Е. Жесты глаз и визуальное коммуникативное поведение // Труды по культурной антропологии. - М., 2002.

6. Пюрбеев Г.Ц. Исследования по языкам и культуре монгольских народов. Сборник избранных статей. - Элиста, 2015.

7. Сыдыкбекова Д. Особенности коммуникативного повеления кыргызов. // Национально-культурная специфика речевого общения народов СССР. - М.: Наука, 1982. - С.101-111.

8. Хишигт Я. Влияние особенностей коммуникативного поведения русских на речевое общение монголов (на примере вербального поведения) / Хишигт Я. // Русская речь в инонациональном окружении. - Элиста, 2009. Вып. 5.

* * *

ВОЗМОЖНОСТИ НАУЧНЫХ ЗНАНИЙ И ОБРАЗОВАНИЯ В БОРЬБЕ ПРОТИВ ТЕРРОРИЗМА, ЭКСТРЕМИЗМА И КСЕНОФОБИИ

Останко Анастасия,
Руководитель: Бобылева Н.И..
ГБПОУ Краснодарского края
«Краснодарский педагогический колледж»
г. Краснодар

В настоящее время терроризм, экстремизм и ксенофобия представляют серьезную угрозу для мира и безопасности всех стран,а также наносят непоправимый вред обществу. Борьба с этими явлениями требует комплексного подхода, включающего политические, социальные, экономические и психологические меры. В рамках такого подхода наука и образование играют ключевую роль в предотвращении и преодолении терроризма, экстремизма и ксенофобии.

Наиболее подверженным вовлечению в террористические, экстремистскиеорганизации и другие неформальные радикально настроенные группировки социальным слоем является молодежь, которая острореагирует на изменения различного рода [1]. К тому же у представителей молодогопоколения еще не в полной мере сформированы жизненные ориентиры, часто меняютсяценностные установки и идеалы. В этой связи впроцессе реализации профилактических мервозрастает роль образовательных учреждений, целью которых должно быть воспитание иобразование молодежи с учетом профилактикиразвития проявлений экстремизмаи терроризма[2].

Однимиз ориентиров деятельности образовательных учрежденийв обозначенном направлении должноявляться распространение знаний о различных религиях, культурах и народах. Осознание теории вопроса помогает преодолеть стереотипы и предрассудки,

которые являются плодородной почвой для терроризма и экстремизма. Образовательные программы, особенно в разделе «Воспитание» должны включать изучение истории конфликтов, чтобы подготовить обучающихся к объективному восприятию событий, их адекватному пониманию причинно-следственных связей, как основы предотвращения конфликтов в будущем.

Роль науки в борьбе с терроризмом, экстремизмом и ксенофобией неоценима.Она способна предоставить данные и факты, которые разрушат мифы и стереотипы. Поскольку научные исследования направлены на анализ явления в целом, то они могут позволить осознать причины, которые способствуют возникновению и распространению терроризма и экстремизма. Также овладение научными данными, кристаллизованными в научных трудах, публикациях и учебниках способны сформировать потребность личности к выработке активной, осознанной, неравнодушной позиции в борьбе с этими явлениями. В этой связи важно ориентировать молодое поколение на получение информации из достоверных, научных иточников.

Как отмечает ученый и политолог РивкатЮсупов, наука и образование должны ставить перед собой цель повышения культурного уровня населения, в том числе в области взаимодействия с другими культурами и народами [3]. По его мнению, недостаток знаний и непонимание других культур ведут к стереотипам и предрассудкам, которые способствуют появлению ксенофобии.

Резюмируя, необходимо подчеркнуть, что наука и образование способны не только предотвратить акты насилия и конфликты, но и формировать толерантное, уважительное отношение к другим культурам и мировоззрениям. Комплексный подход, основанный на научных исследованиях и образовательной деятельности, является эффективным инструментом в борьбе против терроризма, экстремизма и ксенофобии.

Список литературы

1. Ильяшенко, А.Н. Молодежь в транзитивном российском обществе 1990–2000-х годов / А.Н. Ильяшенко// Общество и право. —2012. -№1(38). -С.269-273.

2. Буткевич, С.А. Роль и место образовательных организаций в системе предупреждения терроризма и экстремизма. / С.А. Буткевич, А.А. Коноплева // Вестник Краснодарского университета МВД России. - 2017. -№2(36).-С.248-252.

3. Юсупов, Р.Р. Культура и образование как стратегическая цель многонациональной России / Р.Р. Юсупов // Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств: научный журнал. —2015. -№2(1) - С.24-27.

* * *

ЗЕМЛЯКИ – УЧАСТНИКИ СВО

Конради Анастасия
Руководитель: Парахоня Ю.В.
БПОУ РК «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

«Родина – есть священная Тайна каждого человека, так же как и его рождение», – говорил русский философ отец Сергий Булгаков. Изучая историю родного края, я невольно задумался о том, что наша земля взрастила немало смелых и отважных людей.

На уроках истории нам много рассказывали об участниках Великой Отечественной войны, об их подвигах и, в наших детских душах, играла гордость за наших воинов, за нашу страну.

Сегодня мы хотим рассказать о наших защитниках, защитниках, выросших в нашем родном крае. Уроженцы республики воевали на всех фронтах Великой Отечественной войны, активно участвовали в партизанском движении. За боевые заслуги около четырех тысяч воинов из Калмыкии были награждены орденами и медалями. Проявившие исключительное мужество и героизм были удостоены звания Героя Советского Союза: Э.Б. Бадмаев, Б.М. Басанов, Н.И. Баташев, Н.Т. Воробьев, И.В. Гермашев, О.И. Городовиков, Б.Б. Городовиков, Э.Т. Деликов, К.М. Жигульский, И.Е. Зигуненко, С.М. Крынин, Г.М. Лазарев,

А.А. Лопатин, Л.И. Манджиев, В.В. Мергасов, А.Г. Метяшкин, Ф.Г. Попов, Н.М. Санжиров, Э.М. Сельгиков, П.А. Турченко, Б.М. Хечиев, Н.К. Храпов. Среди офицеров – уроженцев степного края два человека имели генеральские звания: герой гражданской войны, генерал – полковник О.И. Городовиков, генерал – лейтенант Б.Б. Городовиков. Об этих защитниках мы знаем с детства. А сегодня мы поговорим о защитниках, которые буквально недавно защищали и защищают свою Отчизну – это участники специальной военной операции.

Республика Калмыкия гордится сынами своими, которые показали мужество, храбрость и отвагу в сложное для России время.

Первый наш герой, о ком хотелось бы рассказать, - это Максим Медведев, наш земляк. Максим - человек нашего времени. Героически погиб при исполнении служебного долга в ходе специальной военной операции на территории Украины.

Максим уроженец Городовиковского района.В 2003 году окончил Городовиковскую среднюю школу 3. Затем поступил в филиал Бак КГУ им. Ф. Г. Попова. Успешно окончив в 2007 году был призван в ряды Российской армии. Отслужив срочную службу подписал свой первый контракт, выбрав служению Отечеству делом своей жизни. Служил 247 гвардейском десантно-штурмовом Кавказском казачьем полку города Ставрополь. Командир отделения и боевой машины. Максим был очень целеустремленным. Если он ставил перед собой цель, всегда добивался. Участвовал от свой части города Ставрополь в Армейских играх. Приложил все старания и был отобран в Российскую сборную.

Максим был истинным патриотом своей страны. За его плечами боевые действия в Чечне, операция в Сирийской Арабской Республике. Мужественность, честность, справедливость, умение быть настоящим другом, это всё о нём.

33-летний сержант ВДВ Медведев Максим в числе первых принял участие в специальной военной операции по демилитаризации и денацификации Украины.

Героически погиб 24 февраля 2022 года при исполнении воинского долга в городе Новая Каховка Херсонской области.

У Максима остались жена, маленькая дочь, родители и сестра.

Указом Президента России Максим Владимирович Медведев награжден орденом Мужества посмертно.

Андрей Кануков. Его имя уже увековечено в Москве, Мариуполе и Элисте. Он – профессиональный военный, награжден медалями «За боевые отличия», «Участнику военной операции в Сирии», «За заслуги перед Отечеством II степени с мечами».

Кунаков героически погиб 16 марта в боях за освобождение Мариуполя. Четыре дня подразделение майора Кунакова удерживало занимаемые позиции, отбивая атаки превосходящих сил противника и решительно отвергая предложения сдаться в плен. Азовцы сожгли всю технику отряда. Благодаря умелым и самоотверженным действиям Андрея, получившего тяжелое ранение в ногу, и пришедшим на помощь морской пехоте и армейским спецназовцам, кольцо окружения было прорвано. БТР, на котором передвигался Андрей с товарищами, был подбит. Ценой своей жизни начальник штаба отряда спецназначения майор Андрей Кунаков эвакуировал раненых и вывел подразделение из окружения.

Андрей Кунаков родился в Элисте. В 2006 году с отличием окончил Военный университет МО РФ, факультет культуры и журналистики, мечтал служить в спецназе. Служил на Северном Кавказе, участвовал в "Русской весне" в Крыму, в операции в Сирии. В 2022 году с первых дней участвовал в специальной военной операции по освобождению Украины.

Похоронен офицер в Мытищах на федеральном военном мемориале "Пантеон защитников Отечества". Здесь хоронят только тех, кто имеет особые заслуги перед отечеством.

Лиджиев Мингиян Владимирович – командир 5-й десантно-штурмовой роты 83-й отдельной гвардейской десантно-штурмовой бригады Воздушно-десантных войск, гвардии капитан.

Родился 8 января 1991 года в городе Лагань Лаганского района Республики Калмыкия. Окончил Лаганскую среднюю школу №3 имени Л.-Г. Б. Очирова. С 2008 года – в Вооружённых силах Российской Федерации, курсант Рязанского высшего воздушно-десантного командного училища имени генерала армии В. Ф. Маргелова. После окончания училища был направлен в Западный военный округ, в 234-й гвардейский десантно-штурмовой Черноморский ордена Кутузова 3-й степени полк имени Александра Невского 76-й гвардейской десантно-штурмовой Черниговской Краснознамённой ордена Суворова дивизии (пункт дислокации – город Псков). Служил во 2-м десантно-штурмовом батальоне командиром парашютно-десантного взвода, затем заместителем командира роты.

Позже был переведён в Восточный военный округ – в 83-ю отдельную гвардейскую десантно-штурмовую бригаду (пункт дислокации – город Уссурийск Приморского края). Продолжил службу командиром 5-й роты десантно-штурмового батальона.

С 24 февраля 2022 года в составе своего подразделения принимал участие в специальной военной операции по защите Донецкой Народной Республики и Луганской Народной Республики.

В августе – сентябре 2022 года Вооружённые силы Украины попытались вести наступление в сторону Херсона на Николаево-Криворожском направлении. 31 августа противник организовал несколько серьёзных ударов батальонно-тактическими группами. На их пути находились две роты 83-й десантно-штурмовой бригады. Когда боеприпасы у них закончились, гвардии капитан Лиджиев приказал своим подчинённым уходить, а сам с несколькими бойцами остался прикрывать отход. Через полчаса основная часть роты отошла, и противник ворвался на оставленную позицию. Бой принял рукопашный характер. Оказавшись в плотном окружении врага, офицер подорвал себя гранатой, уничтожив вместе с собой троих боевиков.

Похоронен 10 сентября 2022 года в городе Лагань (Республика Калмыкия).

Указом Президента Российской Федерации («закрытым») от 24 октября 2022 года за мужество и героизм, проявленные при исполнении воинского долга, гвардии капитану ЛиджиевуМингияну Владимировичу присвоено звание Героя Российской Федерации (посмертно).

Медаль «Золотая Звезда» передана семье Героя 16 ноября 2022 года в Лаганской средней школе №3 имени Л.-Г. Б. Очирова заместителем начальника штаба ВДВ Министерства обороны России гвардии полковником Э. В. Сторожевым и главой Республики Калмыкия Б. С. Хасиковым.

Дурнев Эдуард Владимирович родился 20 августа 1999 года в поселке Октябрьский Яшалтинского района. После окончания Октябрьской средней школы, поступил в Московское высшее общевойсковое командное военное училище. Решив связать свою судьбу с военной службой, лейтенант Эдуард Дурнев, являясь выпускником прославленного военно-образовательного учреждения, был направлен в 42 мотострелковую дивизию, 58 общевойсковой армии В/ч 65384. Позднее в должности командира 2 мотострелковой роты был направлен в зону Специальной военной операции. 15 мая 2023 года в ходе выполнения боевого задания на Запорожском фронте, лейтенант Эдуард Дурнев погиб смертью храбрых. Представлен к государственной награде "Орден Мужества" посмертно.

Овлыков Тимофей Церенович-гвардии лейтенантом Псковской 76-й Гвардейской десантно-штурмовой дивизии. Он родился 20 июля 2000 года, с раннего детства занимался каратэ. Тима, как называли его одноклубники, - кандидат в мастера спорта по карате, был неоднократным победителем

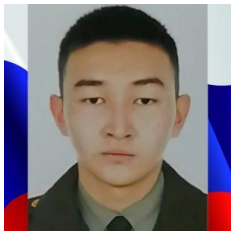
региональных и всероссийских соревнований, входил в сборную Калмыкии по карате. Тимофей в 2022 году окончил Рязанское гвардейское высшее воздушно-десантное командное училище имени генерала армии Маргелова.

Геройски погиб 1 апреля 2023 года, награжден Орденом Мужества посмертно.

Загудаев Евгений. Вырос в городе Городовиковск (Калмыкия). Долгое время воспитывался вГородовиковском детском доме. Если кто не знает, на этом месте сейчас располагается Городовиковский казачий корпус. Учился Женя в средней школе 2, ее же и окончил примерно в 2009-2011 годах.

Последнее время Евгений проживал в городе Элиста, а до того занимался фермерским хозяйством, держал скот, в одном из сел Яшалтинского района. Известно, что у него остались малолетние дети - две девочки. В 2022 году внезапно решил пойти добровольцем в зону специальной военной операции. Вполне вероятно причиной послужило то, что у него немало знакомых находилось там, в том числе и уроженцы нашего города. С некоторыми из них он служил, что называется, плечом к плечу.

Погиб Евгений, без всякого сомнения, героически. Евгений (в составе группы или в одиночку - нам неизвестно) вышел на задание - добраться до позиций, чтобы перенести раненных бойцов. В ходе выполнения этого задания по нему был открыт снайперский огонь. Евгений получил ранения, не совместимые с жизнью. Ему было 29 лет. Похоронен в Городовиковске, на кладбище в Ленинце.



Эрдни Олчанов родился 13 февраля 1999 года в столице Республики Калмыкии Элисте, умер 30 сентября 2022 года после осколочного ранения, полученного в ходе боев за Херсонскую область. В свидетельстве о смерти местом указан этот адрес: Украина, Херсонская область, н.п. Александровка. Пошел в зону СВО контрактником по зову сердца, чтобы бороться с террором, ксенофобией и нацизмом.

Сегодня мы вспомнили малую часть погибших земляков, отдавших свои жизни ради нашего светлого будущего. В данный момент на страже нашей Родины стоит огромное количество защитников, смелых, храбрых и отважных.

По этическим соображениям мы не можем рассказать о героях, ведущих бои против несправедливости, но когда –то мы напишем о них работу, как только они вернуться живыми домой, добившись целей, поставленных СВО.

Пройдут года. Многое со временем, конечно, забудется. Канут в небытие нынешние дискуссии о воинах СВО. Затянутся раны, напоминая о себе к непогоде. Потускнеют боевые ордена, у солдат вырастут дети. Но СВО останется в народе ничем неизгладимой трагической меткой. Останутся стихи и песни, рожденные на СВО, рассказывая о силе духа и мужестве русского солдата. Такие молодые встретили они грудью врага, защитили Родину. Нам есть на кого держать равнение.

Список литературы

1. Периодическая печать Яшалтинского района, Городовиковского района, Элисты
2. http://ru.wikipedia.org/wiki/

* * *

МЫ УЧИМСЯ БЫТЬ ТОЛЕРАНТНЫМИ

Грызунова Елизавета,
Руководитель: Лежнева Л.С.
БПОУ РК «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

Конец XX - начало XXI века - очень непростое и неспокойное время для людей разных возрастов. Нередко можно наблюдать некорректные, нетерпимые отношения между сверстниками, взрослыми, родителями и детьми. Грубость, агрессия, высмеивание человеком человека, непохожего на него по моральным ценностям, внешнему виду, поведению, увлечениям встречаются на каждом шагу. Вспышки насилия ярко выражены в молодежной среде, особенно на уровне подростков. Социальная несправедливость, негативное влияние

видеофильмов, компьютерных игр, средств массовой информации вызывают агрессию у подрастающего поколения. Но для любой проблемы существуют пути решения, важно ее понять и правильно сформулировать. Одним из таких путей является воспитание толерантности.

Тема толерантности не является открытием современности. Толерантность - результат накопления человечеством опыта совместного существования на Земле множества народов, стран, культур, цивилизаций. На протяжении долгого времени идея толерантности медленно, но неуклонно проникала в сознание народов, становясь важным элементом их культуры.

Обратимся к истории понятия толерантность. Его появление связано с эпохой религиозных войн. По своему первоначальному содержанию оно выражает компромисс, на который вынуждены были согласиться католики и протестанты. Позднее толерантность как принцип согласия проникает в либеральное сознание эпохи Просвещения. Выдающиеся ученые 17-18 в.в. Гоббс, Локк, Вольтер, Руссо выступили против жестоких религиозных столкновений и религиозной нетерпимости. Наиболее последовательным критиком фанатизма и защитником толерантности был Вольтер. В «Философских письмах» (1733), «Трактате о веротерпимости» (1763) Вольтер, не критикуя ни одну из конкретных религий, показал, что религии, милосердные по своей сути, могут быть разрушены предрассудками и нетерпимостью. Он утверждал, что верхом безумия следует считать убеждение, будто все люди должны думать одинаково. Любое верование, считал ученый, имеет право на существование.

Итогом деятельности просветителей стало постепенное признание идеи толерантности в качестве всеобщей ценности, фактора согласия между религиями и народами.

В 1789 году, через 11 лет после смерти Вольтера, во Франции была принята Декларация прав человека и гражданина. Она стала предвестницей современных деклараций о правах человека, в том числе Всеобщей декларации прав человека 1948 г., провозгласившей принципы мира, демократии, ненасилия во взаимоотношениях между народами и государствами.

Что касается этимологии понятия толерантность, то оно происходит от латинского глагола *tolerare* (переносить, выдерживать, терпеть). При этом перевод и трактовка толерантности в разных культурах неоднозначны.

Так, Оксфордский словарь раскрывает толерантность как «готовность и способность без протеста воспринимать личность или вещь».

Во французском языке толерантность трактуется как «уважение свободы другого, его образа мысли, поведения, политических и религиозных взглядов».

У китайцев быть толерантным означает «позволять, допускать, проявлять великодушие в отношении других».

В арабском языке толерантность определяется как «прощение, снисхождение, мягкость, сострадание, благосклонность, терпение, расположенность к другим».

В русском же языке толерантность характеризуется как «способность, умение терпеть, мириться с чужим мнением, быть снисходительным к поступкам других людей, мягко относиться к их промахам, ошибкам». В. Даль отмечает, что по смыслу толерантность (терпимость) связана с такими человеческими качествами как смирение, кротость, снисходительность, великодушие. Напротив, нетерпимость проявляется в запальчивости, опрометчивости, требовательности, непостоянстве и других действиях, которые носят оттенок непродуманности, импульсивности, незрелости. Объяснение тому, что такое терпимость, В. Даль дает на примерах терпимости личных убеждений, терпимости к иной вере.

Исходя из далевских интерпритаций глаголов «терпеть» и «снисходить», толерантность в ее современном содержательном наполнении можно истолковывать как уживчивость, неконфликтность, принятие другого таковым, как он есть. В этом смысле толерантность может рассматриваться как социально-образовательная ценность.

Но ценностные ориентации людей не возникают одномоментно. Прежде чем стать таковыми, они проходят долгий путь в сознании людей до каких-то поворотных событий, которые позволяют известное понятие осмыслить как ценность. Проживая жизнь,

большинство людей рано или поздно приходят к выводу о том, что ценности толерантности необходимы. А для того, чтобы молодые люди могли прийти к такому выводу, ценности толерантности должны внушаться им с самого раннего детства, то есть целенаправленно воспитываться.

В действительности так и происходит. Ведь еще в раннем детстве нам питают сказки Андерсена «Гадкий утенок», «Дюймовочка». Конечно, никто не произносит в это время слово «толерантность». Однако будят эти сказки в детских душах именно понимание того, что их главные герои очень хороши, несмотря на свою непохожесть на окружающих. Все народные сказки также учат доброте, терпению, умению сопереживать и помогать окружающим.

Идеалами уживчивости, неконфликтности, принятия другого таким, как он есть, пронизано творчество всех великих поэтов и писателей России. В романе «Война и мир» Л.Н.Толстой находит единое для всех очень важное слово «люди». «Тоже люди!» - говорит старый солдат о пленных врагах, замерзших и голодных, которых пожалели и накормили русские солдаты. «Вот люди!» - с благодарностью говорит о русских француз.

Из подобных произведений читающая молодежь черпает мысль о том, что человек человеку не враг, что мы не можем жить без других, пусть даже совсем не похожих на нас людей.

Формирование толерантности у подрастающего поколения и распространение идей толерантности во всех сферах жизни и деятельности человека особенно важно в таком многонациональном регионе как в нашей республике. Межнациональные отношения оказывают огромное влияние на жизнь жителей региона и, в первую очередь, на молодежь. Поэтому изучение особенностей межнациональных отношений в молодежной среде и воспитание у молодежи ценностей толерантности здесь особенно важны. Это одно из приоритетных направлений в воспитательной работе нашего колледжа.

Воспитание патриотизма, формирование толерантности и культуры в молодежной среде, содействие сохранению и поддержанию межконфессионального мира и согласия, поддержки молодежных национально-культурных объединений в гармонизации межнациональных отношений являются одними из приоритетных направлений в воспитательной работе колледжа.

Работа по развитию межэтнических отношений среди молодежи проводится комплексно, с учетом возрастных особенностей студентов, используются возможности образовательного процесса, развиваются связи с учебными заведениями, общественными и национально-культурными объединениями.

В нашем колледже постоянно проводятся мероприятия, ориентированные на формирование у молодежи культуры толерантности, веротерпимости, миролюбия, достижения социального согласия.

Студенческая жизнь и воспитательная работа в нашем колледже очень насыщенны. В группах проводятся классные часы, направленные на формирование добрых отношений в коллективе, на развитие патриотизма, культуры, нравственности, то есть ценностей толерантности. Надолго запомнятся студентам классные часы, посвященный памяти детей Беслана, классный час «Запомни, город, эти имена...», классный час «Традиции и обычаи моего народа».

Некоторые общеколледжные мероприятия стали традиционными. Ежегодное мероприятие «Посвящение в студенты» не оставляет никого равнодушными, так как в процессе подготовки к нему студенты проявляют все свои творческие способности. Полет их фантазии порой кажется невероятным. В таких совместных творческих проектах ребята учатся прислушиваться друг к другу, понимать друг, друга с полуслова, учатся находить друг в друге самые лучшие стороны. Так формируются коллективы единомышленников.

Проводимые ежегодно к 23 февраля спортивные соревнования «А ну-ка, парни!» тоже очень популярны. Ведь спорт обладает огромными объединительными возможностями. Во время совместных тренировок и соревнований у ребят возникает чувство товарищества, сотрудничества, общности.

Не секрет, что в наши дни в обществе, особенно в молодежной среде, сильно ослаблено влияние культуры, культурных ценностей, особенно национальных культур, традиций и обычаев. Поэтому многие мероприятия в колледже направлены на подъем культуры молодого поколения.

Никого не оставляют равнодушными проведение национальных праздников «Зул», «Цаган Сар» и «Масленица». Неординарный подход к проблеме отношений различных культур был принят и оценен студентами и гостями по достоинству. Зал просто взрывался аплодисментами. Песни и пляски разных народов завораживали своей неповторимостью.

Проводятся в колледже мероприятия, посвященные конкретно ценностям толерантности, проводимые в форме классного часа — «Все различны - все равны», «За нами будущее», «Жизнь в твоих руках». На них поднимаются проблемы взаимоотношений, рассматриваются такие понятия, как милосердие, сострадание. Психологи и педагоги заставляют ребят задуматься об отношениях друг с другом. Студенты нашего колледжа откликнулись на призыв записаться в волонтеры и с удовольствием занимаются этой работой. Студенты приходят к выводам о том, что добро делать полезно и приятно, что каждый человек хорош по-своему, что только если мы будем придерживаться ценностей толерантности, на Земле может воцариться мир.

В рамках проведения таких мероприятий среди студентов техникума проводились опросы. Участие в них принимали студенты 1 -3 курсов (возраст от 15 до 19 лет).

Порадовал тот факт, что 95% опрошенных знают и соблюдают обычаи и традиции своего народа.

73% респондентов согласились с утверждением, что нет «плохих» и «хороших» народов.

83% видят положительные моменты в национальном разнообразии нашего региона, около 17% студентов испытали затруднение при ответе на этот вопрос.

79% опрошенных студентов считают, что проблема межнациональных отношений является серьезной и актуальной в нашей республике.

Толерантность - это, прежде, всего активное отношение, формируемое на основе признания универсальных прав и основных свобод человека. Ни при каких обстоятельствах толерантность не может служить оправданием посягательств на основные ценности.

Проявление толерантности, которое созвучно уважению прав человека, не означает терпимого отношения к социальной несправедливости, отказа от своих или уступки чужим убеждениям. Невозможно нравиться всем, невозможно любить всех, невозможно, чтобы все были преданными друзьями. Но мы можем жить в согласии друг с другом, ценить друг друга, принимать окружающих такими, какие они есть, т.е. быть толерантными. Это означает, что люди обладают правом жить в мире и соблюдать свою индивидуальность. Но при этом различаться по внешнему виду, положению, речи, поведению и ценностям и радоваться тому, что мы все такие разные.

Список литературы

1. Гаркуша Н.С. Классный час «Мир толерантности» //Журнал « Классный руководитель» № 8 М.,2010- С. 77-80

2. Испулова С.Н. Роль молодежных общественных организаций в социальной работе с молодежью: актуальность, проблемы, опыт//Молодежь России и гражданское общество XXI века: сборник статей по материалам заочной всероссийской научно-практической конференции//Под ред. О.А.Копцевой - М., 2009. 0 С. 185-189

3. Международный педагогический словарь. Лондон, 1977.

4. Новиков В. Н.Толерантность: этимология и образовательная практика. //Народное образование. Российский общественно-педагогический журнал// № 9 2006.-С.186-191

5. Рожков М.И., Байбородова Л.В., Ковальчук М.А. Воспитание толерантности у школьников. - Ярославль, 2003.

*** * ***

СЕКЦИЯ 1
ТРАДИЦИИ И ОБЫЧАИ НАРОДОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ В ПРОФИЛАКТИКЕ ЭКСТРЕМИЗМА И ТЕРРОРИЗМА

РУССКОЕ ГОСТЕПРИИМСТВО

Аксоров Андриан,
Руководитель: Гапонова Н.Н.
БПОУ «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

Гостеприимство – прекрасная русская черта, которая демонстрирует не только готовность поделиться какими-то материальными благами, но и отдать частичку своей души. Считалось, что человек, уважающий людей, проявляющий великодушие, никогда не будет одиноким, его дом всегда останется наполненным смехом и счастьем. Гостеприимство было во всем: это и прием желанных гостей, и подача блюд, и даже ночевка. Хозяева могли не только накормить, но и отдать последний кусок. Сегодня многие люди замкнулись в цифровом мире. Процветает социофобия. А вот в старину совершенно естественным было встретить, накрыть стол, уложить спать на лучшее место. Так было принято и нарушать традицию запрещалось.

История русского гостеприимства начинается еще в древней Руси, где гости рассматривались как дар богов. Люди были убеждены, что гости приходят к ним неслучайно, а по воле высших сил, и поэтому встречали их с большим уважением и смирением перед ними.

В средневековой Руси гостеприимство считалось одним из главных долгов каждого человека. Гости были считаны святыми и никогда не отказывались от просьб гостя. Часто гости издалека приходили на Иванов день. Этот день строго соблюдался как священный и считался глубоко религиозным праздником.

Важной составляющей гостеприимства на Руси была традиция предложения крепкого пирога и хлеба с солью. Этими продуктами хозяева выражали свою радость от прибытия гостей и желание обеспечить им обильное питание.

Основным символом гостеприимства считался хлеб-соль. Почему же именно хлеб соль? Потому что они несли в себе сакральный смысл. Хлеб обозначал обилие и процветание, а соль – дружбу, внимание и гостеприимство.

На Руси проявлялись особенности гостеприимства. Что же они в себя включали? Во – первых, терпимость к гостям. Восприятие их такими, какие они есть. Во – вторых, приглашение к столу. А угостить было чем, так как русская кухня самобытная, богатая, сытная. В –третьих, уважение и забота. Хозяин и хозяйка должны были по всем канонам, традициям и обычаям встретить гостя с приветствием, одарить подарком и поддержать в любой ситуации.

На Руси была традиция стодневного гостеприимства. Все сто дней гость был гостем. Его не спрашивали с какой целью пришел, гость был все сто дней святым.

Как правило, гостей усаживали в красный угол – почетное место, которое было закреплено за хозяином дома.

Данные традиции и обычаи дошли до наших дней, так как были закреплены в одном из памятников русской бытовой культуры – «Домострое». Так же до наш дошла мудрость народная, заключенная в пословицы и поговорки:

1.Напоил, накормил и спать уложил (и в баню сводил)

2.Конного гостя провожай до коня, а пешего до ворот.

3.Наперед накорми, а там уж поспроси (от обычая не расспрашивать гостя, ни даже об имени его, не накормив и упокоив)

4.Не тем богат, что есть, а тем богат, чем рад (т.е. чем поделишься).

5.Гость хозяину не указчик. В чужом доме не осуждай.

6.Не гостям хозяина, а хозяину гостей благодарить.

Провожали гостей тоже с ритуалами. Раньше атрибутом любого странника на Руси, приютить которого считалось благим делом, был посох. И перед тем, как отправить путника дальше, ему наливали стопочку — на посошок. Постепенно традиция стала непременной частью проводов любых дорогих гостей.

После все присаживались «на дорожку», чтобы впитать энергию дома и пронести ее через всё путешествие, пользуясь защитой гостеприимного крова.

Провожали гостей словами «скатертью дорога». Сейчас выражение приобрело легкомысленный и даже издевательский тон, но раньше считалось одним из лучших напутствий: дороги на Руси были ужасного качества, идти и ехать по ним было крайне трудно. Поэтому желали, чтобы путь оказался таким же гладким и ровным, как скатерть на праздничном столе.

В современной России гостеприимство продолжает занимать важное место в обществе. Русские люди гордятся своими традициями гостеприимства, которые передаются из поколения в поколение. Открывая свой дом для гостей, русские всегда стараются создать атмосферу уюта и радушия.

Основными проявлениями гостеприимства в современной России являются: приглашение в гости. Русские всегда рады встретить гостей и приглашают их в свой дом. Традиционно гости засиживаются за богато накрытым столом, где их ожидает вкусная еда и обильные напитки.

Угощение гостей. В России считается хорошим тоном угощать гостей, предлагая им различные лакомства и напитки. Горячий чай, соленые огурцы, пироги с начинкой — все это обычно предлагается гостям в ходе встречи.

Забота о комфорте гостей. Русские готовы пойти на многое, чтобы сделать пребывание своих гостей максимально комфортным и приятным. Можно уверенно рассчитывать на помощь в различных вопросах, поддержку и внимание.

Вывод:

Русское гостеприимство является важной частью русской культуры.

Русские считают гостей желанными и уважаемыми.

Русская традиция открытых дверей основана на готовности принять гостя и предложить ему гостиницу.

Русские известны своей щедростью и готовностью угощать гостей.

Русское гостеприимство формирует атмосферу доверия и уважения между людьми.

Русское гостеприимство играет важную роль в русской культуре и оказывает положительное влияние на общество, способствуя укреплению связей между людьми и созданию комфортной атмосферы для всех приезжих.

Список литературы

1.Бородин А.А. Хранительница русской хлебосольной традиции // Старт в науке. – 2016. – № 4. ;URL: https://science-start.ru/ru/article/view?id=385

2.Лаврентьева Е. ВКультура застолья 19 века». «Пушкинская пора». М.: ТЕРРА-КЛУБ, 1999.

3.Кабакова Г. И., Русские традиции гостеприимства и застолья. И.: Неолит, 2021. – 464 с.

* * *

РОЛЬ КАЗАЧЕСТВА В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Алехин Максим,
Руководитель: Беликова Е.Ю.,
КОУ РК «Казачий кадетский корпус РК
им. О.И. Городовикова»,
г. Городовиковск

Главной особенностью общественной казачьей жизни являлись военная организация с выборной системой управления и демократические порядки. Основные решения принимались на общеказачьих собраниях, станичных и войсковых кругах, или Радах,

являвшихся высшими органами управления. Главная исполнительная власть принадлежала ежегодно сменяемому войсковому атаману. На время военных действий избирался походный атаман, подчинение которому было беспрекословным.

1 сентября 2014 года в Городовиковске открылся единственный в Калмыкии казачий кадетский корпус-учебное заведение с полным проживанием воспитанников по типу интерната. Принимают в корпус мальчиков, закончивших 5-й класс. Сегодня здесь живут и учатся 154 кадета. По-казачьи они разделены на две сотни – в каждой по два класса или взвода. 1-я сотня –обучающиеся в 6, 7, 8 классов, 2-я - 9, 10, 11классы. В корпусе работают 22 педагога и 18 воспитателей. Все воспитатели – мужчины с педагогическим образованием, отслужившие в армии. Для мальчишек это важно.

Здесь представлена почти вся Республика, больше всего ребят из Элисты, Городовиковска, Яшалты и Кетченер. Каждый год планируется принимать по 40 человек. В перспективе в нем будет находиться 240 воспитанников.

Целями и задачами нашего учебного заведения – образование и воспитание, военная подготовка, привитие казачества. Кадетский корпус должен готовить молодое поколение к любой государственной службе, воспитать патриотов своей родины.

Военный казачий дух в корпусе поддерживается во всем. Ученики носят казачью форму: кители, форменные рубашки с погонами и брюки с лампасами. Всех сотрудников кадеты приветствуют по-военному: «Здравия желаю!», а в разговоре то и дело отчеканивают: «Так точно!», «Никак нет!» Чтобы попасть сюда, нужно пройти конкурс. Кандидаты сдают тесты по русскому языку, математике, английскому языку походят психологическое тестирование. У будущих кадет не должно быть ограничений по здоровью – физическому развитию здесь придается большее значение. Льготы на поступление имеют сироты, дети из многодетных и малообеспеченных семей. Перед этим учебным годом на 40 мест претендовало около 100 кандидатов. Многие из тех, кто не попал в корпус, находятся в резерве. Прежде чем будет заключен договор с родителями, кандидаты проходят учебные сборы – две недели в августе живут в корпусе, занимаются строевой подготовкой, тренируются. Корпус организован на базе бывшего детского дома. Здесь благоустроенная территория, имеется спортзал, актовый зал, банно-прачечный комплекс. У каждого кадета есть личный номер, который проставлен, на всей его одежде, полотенцах и постельном белье. Сделано это, чтобы не перепутать вещи при сдачи в прачечную. Кадеты, у которых нет замечаний по дисциплине, два раза в месяц получают увольнение домой. В том случае, если за ними приезжают родители. Родственники могут и просто навещать воспитанников – для встреч есть специальная «казачья» комната. Самостоятельно в город кадетам выходить запрещено. Телефоны и планшеты выдаются воспитанникам в свободное от занятий время. В остальное время гаджеты хранятся в сейфе. В 22.00 вечера все кадеты уже спят, потому что подъем у них в 6:30 утра. Дальше все по распорядку: зарядка, умывание, завтрак, обязательный утренний развод-перекличка. Те, кого нет на построении, обычно находятся в лечебном изоляторе.

Школьная программа в корпусе стандартная, дополнительно ребята изучают историю казачества и основы православия и буддизма. После обычных уроков – обязательные для всех кадет дисциплины – этикет, танцы, основы военной подготовки, музыкальный и библиотечный час. Потом ребята выполняют домашнее задание, которое проверяет воспитатель. Затем занятия в кружках и секциях. Есть на выбор: шахматы, рукопашный бой, греко-римская борьба, футбол, робототехника, театральный, Хазгуд Уралан (фланкировка шашкой), музыкальный и вокальный кружки. Самостоятельно воспитанники осваивают настольный теннис, занимаются на тренажерах. Самые популярные секции – греко-римская борьба, футбол и Хазгуд Уралан (фланкировка шашкой). Тренировки по борьбе ведет мастер спорта Михаил Юрьевич Анбушинов. Футбольную команду тренирует Джангар Баатрович Деликов. Из 80 мальчишек легко набирается боеспособный состав. Фланкировку шашкой ведет Муканов Иван Сергеевич. Неоднократно кадеты выезжали на соревнования и занимали призовые места.

Ребят здесь стараются занять так, чтобы времени на баловство и глупости у них не оставалось. На занятиях по этикету преподают культуру поведения в обществе. Танцы мальчишки осваивают от современных до народных («Шарка барка», «Казачий») и бальных. Вальсы с кадетами приходят разучивать девочки которые занимаются в танцевальном кружке при местном ДК.

Кормят воспитанников пять раз в день. Меню разработано с учетом потребностей растущих организмов ребят. На завтрак обязательно каши – рисовая, манная, молочная продукты. А вот любимые подростками чипсы и лимонад в корпусе запрещены, кроме обеда и ужина дают второй завтрак и сонник. Каждый месяц рост и вес детей измеряют. Те, кто учится не первый год, заметно окрепли и подросли – регулярное питание дает результат.

Жилая часть помещений в корпусе называют расположение. В каждом блоке две комнаты и сан.узел. В комнате живут по два или четыре человека. Обстановка солдатская - кровати, тумбочки, табуретки и шкаф для одежды. За порядок отвечает старший по комнате. Кровати должны быть аккуратно заправлены. По уставу днем на них сидеть, а тем более лежать нельзя. В шкафах сложена и развешена спортивная и парадная форма. В тумбочках банные принадлежности – мочалка, шампунь, нитки и иголки. Кадеты как настоящие военные ежедневно подшиваются – пришивают к внутренней стороне воротников кителей свежие подворотнички. В начале учебного года каждый новичок под руководством воспитателей проходит эти «курсы кройки и шитья». Зимняя одежда – берцы, бушлаты, ушанки – хранятся в отдельной комнате.

Радует, что у многих в тумбочках книги с библиотеки. «Ребята читают активно фантастику и приключения, энциклопедии, книги на военную тематику, даже сказки берут», - рассказывает педагог – библиотекарь Наталья Ивановна Коляда.

Кадет Шапошников Михаил рекордсмен корпуса по обращению с автоматом: разборка – 17 секунд, сборка – 24 секунды.

Задачи обязательно сделать их воспитанников военных не стоит, но азы военной подготовки мы даем – рассказывает старший воспитатель, преподаватель ОВП Небабин Сергей Иванович. Основной упор – на огневую и строевую подготовку. Уметь держать строй, маршировать на плацу – это тоже нужно. Само собой ребята уже умеют разобрать и собрать автомат Калашникова. Каждый год в июне на территории корпуса проводят десяти дневные военно – полевые сборы. Кадеты учатся бросать гранату и окапываться из положения лежа. За 25 минут нужно было окопаться и подготовиться к стрельбе. Стреляли правда, из «воздушки». За недисциплинированное поведение и «двойки» кадет лишают увольнения и подвергают самому страшному для нынешних подростков наказания – запрету на телефон. Точнее, его выдают, но только на 10 минут в день – позвонить родителям.

Воспитанники корпуса должны быть приучены к дисциплине и порядку, самостоятельности и ответственности, говорит заместитель директора по УР Светлана Юрьевна Ходжинова.

По началу не все умели даже разложить вещи по полкам и заправить постель. Но как раз сейчас их можно многому научить. В этом возрасте дети, как губка, впитывают всё. И сотрудники корпуса постараются дать им только хорошее.

* * *

ЭТНОКУЛЬТУРНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ НЕКОТОРЫХ НАЦИОНАЛЬНЫХ ТРАДИЦИЙ НАРОДОВ КАЛМЫКИИ В ПРОТИВОДЕЙСТВИ ТЕРРОРИЗМУ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

Астралинов Намсыр, Дюсенова Жибек, Пюрбеев Таши,
Руководитель: Шунгаева А.Б.,
БПОУ РК «Торгово-технологический колледж»
г. Элиста

Россия является многонациональным государством. В Российской федерации помимо русских, составляющих более 80 процентов населения, проживает еще около 190 других народов. Культура России – это не только культура русского народа. Конечно, в

историческом плане доминирует русская культура, основанная на русском языке, однако большую роль играют и культуры других народов России, таких как татары, украинцы, башкиры, чуваши, чеченцы, армяне, мордва, калмыки и другие. Они обладают своей неповторимой культурой, и чем больше численность, тем заметнее их вклад в культуру целой страны. [10]

Человека, открытого к восприятию других культур, способного ценить свободу, уважать человеческое достоинство и индивидуальность, трудно вовлечь в террористическую деятельность. Чтобы воспитать такого человека, нужно расширять его знания об этническом и культурном многообразии мира. Национальный и конфессиональный состав республики Калмыкия разный (русские, калмыки, даргинцы, казахи, турки, чеченцы…). [2]

Одной из эффективных мер противодействия терроризму в целях сохранения доброжелательных межнациональных отношений является воспитание уважения, любви к Родине. Это естественное чувство вырабатывалось в традиционном обществе, в том числе народов, населяющих Калмыкию, на первый взгляд, как бы само собой. Однако за этой легкостью – огромный опыт жизни поколений, сила традиций, обрядов и обычаев народов, живущих в Калмыкии. [7]

В патриотическом воспитании молодежи республики Калмыкии как противоядие от радикализма и терроризма огромную роль играют этнокультурные традиции народов, населяющих Калмыкию. Они – основа формирования патриотических чувств. Здесь подразумеваются традиции и обычаи, связанные с нравственными принципами, идеалами, нормами общественного поведения людей, культурой общения, с морально-этическим кодексом каждого народа.

Рассмотрим аспекты этнокультурного потенциала национальных традиций в противодействии терроризму на примере двух соседствующих по географическому положению, а в Калмыкии живущих бок о бок, национальностях – калмыки, русские, даргинцы.

Формировавшиеся столетиями условия социально-экономической, политической и культурной жизни наложили свой отпечаток на менталитет, характер и психологию наших народов. Каждый представитель какой-либо национальности или народности несет в себе в разной степени элементы и черты локального, этноспецифического характера. Эти черты проявляются в критериях оценочных характеристик, в ценностных ориентирах, привычках, в соблюдении отдельных элементов обычаев и традиций.

Этнографические и фольклорные материалы это ярко иллюстрируют. В повседневной речи, чтобы убедить в чем-либо собеседника, мы прибегаем к помощи пословиц – народных изречений. Мнение народа многое значит, с ним мы сверяем наше поведение и мысли.Например, вопросы гармоничного проживания разных людей в мире и согласии. Об этих ценностях говорят *русские пословицы и поговорки:*

- Согласие к хорошему приводит, а спор противников находит.
- Согласного стада и волк не берет.
- В согласии малое растет, гибнет великое в разладе.
- Широкая одежда не скоро изнашивается; народ, живущий в согласии, не бедствует.
- Согласие питает, раздор разрушает.
- Согласие крепче каменных стен.
- Стая сорок, действующих сообща, сильнее тигров, действующих врозь.
- Большое счастье – мир да согласие.
- Не трудно врагов побить, если всем заодно быть.
- В бою согласие крепче стали.
- Согласие собирает, несогласие разоряет.
- Не в деньгах счастье, а в добром согласии.
- Согласие между людьми прочнее каменной стены.
- Если шестеро в раздоре – они лишатся и того, что во рту, а если четверо в согласии – они получат и то, что недосягаемо.
- Если у двадцати согласия нет, они подобны развалившейся стене.

- Лад и согласие — в любом деле счастье. [12]

Дагестанские пословицы и поговорки о взаимном согласии народов:

- Удалью одного храбреца крепость не взять.
- Одно дерево – не сад, один камень – не стена.
- Кто не с людьми – тот вроде и не родился.
- Если все помогают, то и войлочный кол в землю войдет.
- С соседом не враждуют.
- Если сосед с соседом заодно, то они вместе – как обоюдоострый клинок.
- Унижая соседа, сам унижаешься.
- Пища без воды и еда без соседа – грешны.
- Выбери себе соседа до того, как построишь дом. [11]

Такой же лейтмотив звучит и в *калмыцких пословицах*

- Для океана и капля — прибавление.
- Как ни зол лебедь – и он своих яиц не бьёт.
- Кто любит родину, тот легче одолевает врага.
- Не следует доверяться тигру, и не следует смеяться над приходящим.
- Птица сильна крыльями, человек – помощью.
- Одинокое дерево не считается деревом, одинокий человек не считается человеком.
- Если 20 человек не дружны – крепость из глины, если двое спаяны – крепость из железа. [4, 9]

Рассмотрим другую группу традиций и обрядов – обряды проводов по разным случаям. Обряды проводов в дорогу, на учебу, службу в армии, временную работу у рассматриваемой группы народов Калмыкии сопровождаются угощением, подарками (или деньгами) от родственников на дорогу, наставлениями о необходимости блюсти честь и достоинство, не позорить семью, род, село, пожеланиями счастливого пути, достижения цели, успешного возвращения домой целыми и невредимыми.

Народы Дагестана провожают семьей, тухумом, всем селом. Путник знал, что его ждут в семье, в селе, на родине. Ощущение ценности его как члена семьи, общества вдохновляло его на решительность в достижении цели, преодоление возможных трудностей и возвращение в родной край, свое село. Еще более радостным событием, праздником было возвращение путника.

В такой обстановке сознание необходимости защиты семьи, тухума, села и Дагестана в целом как родины срабатывало на подсознательном уровне – это было глубокое чувство, закрепленное вековыми традициями. [7]

У русского народа рассмотрим на примере проводов в армию, так как служба в армии – важное событие в жизни парней, они должны пройти эту обязательную часть «школы жизни». Для семьи и близких новобранца проводы в армию или проводины, как их называли в старину, – волнительный праздник со слезами на глазах. Согласно давно укоренившимся традициям, это мероприятие сопровождается посиделками и гуляниями родственников и друзей будущего солдата всем селом. Собравшиеся гости должны приготовить заранее благие пожелания и слова напутствия, чтобы поднять дух молодого бойца, дать полезные советы и рекомендации. За благополучие призывника обязательно заказывали молитву в церкви. С собою парню нужно взять нательный крестик. Не забывают и древнюю традицию с лентой. Новобранец пред отправкой в армию должен повесить в доме ленту, и до его возвращения ее нельзя снимать. По окончании военной службы юноша, приезжая, лично убирает повязанную ленточку. Суть обычая в том, что подобным способом парень оставляет небольшое напоминание родным, и, видя данный атрибут, близкие постоянно вспоминают об ушедшем в армию. [14]

Калмыцкие традиции предполагают проводы всей семьей и хотоном. Но вначале женщины по утрам открывали дымоходы кибиток слева направо; человек, уходя, проходил вокруг очага слева направо. То есть все делалось по направлению движения источника жизни – солнца – слева направо. Многие обычаи создавались и распространялись под воздействием религии. Калмыки поклонялись божества м Солнца, Неба, Луны, Земли,

считается что эти стихии определяют жизнь. Старые люди искренне полагали, что звезды дают человеку физическое здоровье: «Пусть столько у тебя будет годов, сколько звезд на небосклоне», – звучало стандартное благопожелание у калмыков. В калмыцком народе настолько горячо почитали небеса, причем с незапамятных времен, что такое отношение к высшей силе, наверное, заставляет человека до сих пор во времена больших несчастий, переживаний обращаться с молитвою к небу: «Тенгр бурхн оршятхя!» (Пусть небеса смилостивятся надо мной!). Уходя в дальнюю дорогу, каждый калмык брал с собой вой бурхан. [3, 6]

При нынешней очень высокой мобильности молодежи трудно предположить, что можно в полной мере возродить такие традиции проводов и встреч. Но у всех народов на разных языках все пожелания во время проводов по любому поводу заканчиваются словами: «Возвращайся с миром!». Отсюда мы понимаем, что сама суть человека какай бы наци, какой бы веры он ни был, не приемлет насилия, вражды, терроризма. Понятие мира стоит во главе бытия социума человека.

Слова Мирзы Фатали Ахундова о том, что «патриот – это человек, который не пожалеет ни добра своего, ни жизни своей ради возвышения своей родины, ради любви к своему народу», полностью соответствуют традиционным представлениям дагестанцев о настоящем мужчине, имеющем яхI и намус – кодекс чести настоящего мужчины. Эти понятия, означающие совесть, честь, достоинство, мужество, ум, являются краеугольными камнями морально-этического кодекса не только дагестанцев, эти слова абсолютно созвучны с таковыми понятиями кодекса чести и достоинства калмыцких батыров и русских богатырей. [7, 13]

Предки калмыцкого народа, ойрат-монголы, в 17-18 веках образовали ойратский союз, который состоял из трех государств: Джунгарского, Калмыцкого и Хошеутовского ханств. Их владения простирались от Дона до Енисея по широте и от Урала до Индии по долготе. Разумеется, чтобы на этой обширной территории царили мир и порядок, ойраты соблюдали утвержденные на курултаях свои обычаи (моральные нормы), которые назвали Кодексом чести ойрат-калмыков. Эти правовые нормы регулировали общественно-политическую, военную и бытовую жизнь кочевников. Они актуальны и соблюдаются по сей день калмыцким народом, сейчас называют Кодексом степняка. Эти мудрые наставления сыграли большую роль во время выселения калмыков в Сибирь, ибо в далекой Сибири знание своих традиций, истории и культуры позволяло спецпереселенцам сохранять силу духа, верить в лучшие времена, что и впоследствии и произошло. [1, 4]

Один из постулатов Кодекса степняка: «Как высшую заповедь предков усвой истину – величие человека никогда не измерялось богатством, а лишь мерой мужества и труда, отданного во имя Отечества». И то, что ойрат-калмыки свято исполняли это требование, говорит история. В многочисленных боях и походах наши предки были искусны, храбры и умелы, о чем свидетельствуют исторические источники. [5]

Кодекс чести предков калмыцкого народа наставлял никогда не оскорблять ничьих национальных и религиозных чувств, ибо каждый народ – дар Божий. «Будь всегда во всем человеком чести. Пусть ни голод, ни холод, ни страх смерти не сломят твоего духа», – призывали старинные обычаи ойрат-калмыков. [1, 3]

Богатыри-герои былин, защитники земли Русской, твердо исполняющие волю Божию, совершающие воинские подвиги. Они обладают необычной силой, смелостью, отвагой, храбростью, умом, самообладанием. Обиды отказываются ему служить. Когда грозит неприятель, любой знает, от чего не смогут отказаться богатыри – не от денег, подарков и почестей, а от преданности своей земле и её людям. Основными понятиями кодекса чести русского богатырства были Вера, Слово, Дело, Путь, Цель, Мера, Мужество, Достоинство. [8]

Постулаты Кодексов чести исследуемых народов абсолютно идентичны друг другу и отражают смысл жизни человека, который связывает судьбу с родиной, ее защитой, вплоть до самопожертвования. Нравственные уроки, которые оставили нам богатыри, батыры и

джигиты – любить, беречь и защищать свою родину – Россию, свою веру, свой народ. Быть сильными, храбрыми, мужественными, отважными.

У каждого человека есть родина, родительский дом, где он родился и рос. Это место, откуда мы начинаем свой земной путь, которое практически до конца дней является самым дорогим местом на земле, где мы чувствуем себя счастливыми. Родной очаг, родительский дом, населенный пункт, каким бы маленьким или малоизвестным он ни был, является началом родины, началом любви к Отечеству. Отсюда и патриотизм, и преданность своей стране, своему Отечеству и народу, стремление своими действиями служить его интересам, гордость за его прошлое и настоящее, отсюда привязанность к родной земле, языку, культуре и традициям своего народа. [3, 7]

Патриотизм в этническом самосознании всех народов и национальностей вырабатывался тысячелетиями. Он имеет глубокие исторические корни. Формирование патриотических традиций началось издревле, в борьбе с полчищами чужеземных захватчиков. В истории каждого народа есть таковые, кто мечтает отобрать родную землю. Массовый патриотизм и русские, и калмыки, и дагестанцы проявили в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. Проблемы патриотического воспитания населения страны в современных условиях приобрели особую значимость. В полной мере затронули самые глубинные патриотические чувства и сознание народов, коренным образом изменили отношение к патриотическому воспитанию населения, особенно молодежи наши дни. Не остались в стороне народы, населяющие Калмыкию, сегодня во время специальной военной операции. Доблестно, отважно и честно защищают честь нашего Российского государства.

В условиях системного кризиса, в том числе кризиса идеологического, который испытывают граждане России, необходима большая работа по патриотическому воспитанию молодого поколения. От того, какая будет молодежь, зависит будущее страны, поэтому патриотическое воспитание выдвигается в число актуальных задач государства. [2]

В Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года определены цели и ближайшие задачи: «Задачи государственной национальной политики Российской Федерации в сфере образования, патриотического и гражданского воспитания подрастающего поколения заключаются в формировании у детей и молодежи общероссийского гражданского самосознания, чувства патриотизма, гражданской ответственности, гордости за историю нашей страны, в воспитании культуры межнационального общения, основанной на толерантности, уважении чести и национального достоинства граждан, духовных и нравственных ценностей народов России». [2]

Представляются весьма актуальными слова Президента РФ Владимира Путина к Федеральному Собранию (3 декабря 2015 г.) о том, что «Сила России – в свободном развитии всех народов, в многообразии, гармонии и культур, и языков, и традиций наших, во взаимном уважении, диалоге и православных, и мусульман, последователей иудаизма и буддизма. Мы обязаны жёстко противодействовать любым проявлениям экстремизма и ксенофобии, беречь межнациональное и межрелигиозное согласие. Это историческая основа нашего общества и российской государственности». [7]

Источником конструктивного межэтнического сотрудничества в любом регионе Российской Федерации, особенно таких многонациональных, как Калмыкия, является понимание культуры и традиций всех населяющих регион народов.

Для создания комплиментарных (ощущения взаимной симпатии этносов) отношений между представителями разных народов надо:

– относиться к другой культуре и традициям с тем же уважением, с которым вы относитесь к своей;

– не судить о ценностях, убеждениях и традициях других культур, отталкиваясь от собственных ценностей;

– не исходить из превосходства своей религии над чужой религией;

– обращаться с представителями других верований с пониманием и уважением; – помнить, что каждая культура, какой бы малой она ни была, имеет нечто особенное и тем

самым обогащает мировую культурную сокровищницу, но нет такой культуры, которая бы имела монополию на все аспекты;

– помнить, что никакие научные данные не доказывают превосходство одного этноса над другими. [7]

Противостоять идеологии радикализма, терроризма и неофашизма надо, обращаясь к ценностям традиционной этнической культуры всех народов и национальностей России, а историческая память должна помогать преодолевать нигилизм.

В формировании сознания молодёжи по противодействию терроризму в целях сохранения лояльных, добрососедских межнациональных отношений необходимо делать основной акцент на привитие чувства любви к Отечеству, преданности ему, гордости за него, стремления защищать интересы Родины через укрепления чувства привязанности к родной земле, языку, традициям и обычаям, таким, например, как почитание родного очага, малой родины, уважения к старшим. Являющиеся по своей сути наследием патриархального прошлого, эти чувства должны стать основой моральных устоев подрастающего поколения.

Список литературы

1. Кольцов, П. М. Кочевая цивилизация Великой степи: современный контекст и историческая перспектива / П. М. Кольцов. – Элиста: АПП «Джангар», 2002. – 376 с.
2. Народы Калмыкии: современные социокультурные и этнические процессы //Сб. науч. Трудов. Ред. И. П. Петров, – Элиста: Калм.ГУ, – 1997. – 156 с.
3. Ользеева С.З. Калмыцкие народные традиции (на калмыцком и русском языках). – Элиста: ЗАОр «НПП «Джангар», 2007. – 480 с.
4. Эрдниев, У. Э. Калмыки: Историко-этнографические очерки – Элиста: Калм. Кн. изд-во. 1985. – 282 с.
5. http://halmgynn.ru/10195-kodeks-chesti-oyrat-kalmyckogo-naroda.html
6. https://banyaplus.ru/the-signs-of-the-zodiac/kalmyckie-tradicii-i-obychai-kalmyckoi-semi-kalmyckie.html
7. https://dagpravda.ru/specrubriki/antiterror/tradicii-i-ih-potencial-v-protivodejstvii-terrorizmu/
8. https://dzen.ru/a/YIFF7sDmT1p5bJgf
9. https://folkmir.ru/kalmytskie-poslovitsy-i-pogovorki
10. https://interesnoe.me/source-27649255/post-100951
11. https://millionstatusov.ru/poslovitsi/nar/dag.html
12. https://nsportal.ru/detskii-sad/hudozhestvennaya-literatura/2021/01/18/poslovitsy-o-druzhbe-i-vzaimopomoshchi-dobre-i
13. https://studbooks.net/1057785/kulturologiya/chesti_dostoinstve_gortsev
14. https://taynoeznanie.com/primety/traditsii-provodov-v-armiyu

* * *

ТРАДИЦИИ И ОБЫЧАИ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ НАРОДОВ РОССИИ

Афонин Николай,
Руководитель: Никодинова Е.А.
БПОУ РК «Многопрофильный колледж»»
г. Городовиковск

Россия - одна из самых больших и многонациональных стран в мире. На территории Российской Федерации проживают представители более 190 народов,каждый из которых имеет свою уникальную историю происхождения, культуру, традиции, язык, особенности быта и отличия присущие только ему. Но, несмотря на это все они объединены в единую семью под названием Россия.

Одна из главных причин, которые связывают народы России,является историческое прошлое. Обратимся к истории. Много веков назад на территории современной России проживало множество племен и представители кочевых народов. По мере формирования единого государства эти племена и народности входили в состав России. Так и получилось, что русских в стране большинство.

Другие народы не потеряли свою самобытность. Языки являются особой чертой каждой культуры. В России говорят на многих языках от русского до калмыцкого от татарского до башкирского. Более 100 языков признают официально в различных регионах страны. Языковое разнообразие создает условия для культурного обмена и взаимодействия между этносами. Благодаря этому люди имеют возможность погружаться в различную языковую среду, изучать новые языки и расширять свой кругозор. Не смотря на то, что Конституцией Российской Федерацией допускается в республиках наличие второго языка, все же русский язык остается основным.

Культура взаимодействия народов России находит свое выражение в уникальных традициях и обычаях различных этнических групп. Каждая из них имеет свои особенности в праздновании, одежде и кулинарных предпочтения.

Россия страна, где сошлись множество народов и культур. Здесь проживают русские, калмыки, татары, чуваши, башкиры, чеченцы, аварцы, мордва и многие другие этнические группы. Каждый народ принёс вклад в общий культурный фонд России и благодаря этому мы имеем такое богатство культурного наследия. В современной России многонациональная среда стала основой для формирования уникальной культуры взаимодействия. Люди разных национальностей живут бок о бок, учатся, работают и создают новые ценности вместе. Это взаимодействие способствует обогащению межнационального диалога и формированию толерантного и уважительного отношения друг к другу.

Роль образования.

Образование играет важную роль в развитии культуры взаимодействия народов России. Система образования помогает позитивно влиять на положительное общения, взаимоуважение, повышенной толерантности. В школе, колледже и в университетах проводятся различные мероприятия, направленные на развитие межнационального диалога и понимания других культур.

Далее, об историческом происхождении и традициях быта,нескольких из существующих народов на территории России.

Русские традиции формировались и видоизменялись на протяжении многих веков. Некоторые пришли из язычества других - после крещения Руси. Современные обычаи представляют собой симбиоз прошлого и настоящего, это культурное наследие, которое стало отличительной чертой русского народа. Между традициями и обычаями есть тонкая грань, которую не всегда замечают. Традиции консервативны, устойчивы, затрагивают все сферы человеческой жизни. Обычаи меняются чаще и касаются не сколько семью, сколько норм поведения в обществе или социальной группы, их можно назвать обрядами, символизирующими переход из одного состояние в другое.

Большое количество праздничных традиций в стране остаются связанными со сменой времени годами датами православного календаря. В России много изменений было вызвано революцией 1917 года, заменившей религиозные нормы.

На сегодняшний день основными остаются советские традиции празднование Нового года, 1 мая, и День победы, а также обычаи отмечать Рождество и Пасху. До начало XVII века Новый год на Руси наступал вместе с весной – 1 марта, потом сместился на осень. В период правления Петра I праздник стал отмечаться, как и в Европе, по григорианскому календарю в середине зимы. Впервые это произошло 1 января 1700 года. Во время СССР, после отмены празднование Рождества, Новый год стал общенациональным торжеством. На сегодняшний день празднование вобрало в себя:

- традиции императорской России: елка, Дед мороз, подарки.
- советского времени: Снегурочка, салат «оливье», мандарины, бой курантов, обращение главы страны, новогодние огоньки, пришедшие на смену балам.
- веяния конца XX века: украшенные венки и ветки, оленьи упряжка фейерверк и совместные гуляния во дворах, на новогодних ярмарках.

Рождество Христово (7 января по григоранскому календарю).

Православный праздник, связанный с рождением Христа и окончанием поста. В этот день принято накрывать стол. Если можно не раньше «первой звезды». На Рождество

принято колядовать: ходить по дворам, петь песни и получать угощение. Эта традиция почти не сохранилась, зато практикуется другая- гадание на суженого, на будущее, на судьбу и др. так же есть и другие праздники такие как « Святки с 6-18 января, Крещение(в ночь с 18-19 января), Масленица, Пасха, Троица, Ивана Купала и др.

Семейные традиции калмыцкого народа

Семейные традиции, передаваемые из поколения в поколение, позволяют укрепить родственные связи и создать ощущение стабильности. Популярные обряды, связанные с рождением детей, крестинами, свадьбами, похоронами и даже хождением в баню.

Историческое прошлое Калмыцкого народа.

Калмыки, потомки западномонгольских ойратов, перебрались в низовья Волги в середине XVII века, когда у них произошло разногласия с другими обитателями Джангарского ханства. На новом месте было образовано Калмыцкое ханство. Позднее оно было упразднено Российскими государствами.

Калмыцкому народу пришлось пережить тяжелейшие несчастья во время существования в составе СССР. Они потеряли автономию, подверглись депортации, в результате чего лишились больше половины своего населения.

Только в 60-м годам пришлого столетия калмыков реабилитировали. Сейчас их государство входит в состав Российской Федерации под название Республика Калмыкия. В ней два государственных языка – русский и калмыцкий.

Главное торжество в калмыцкой культуре - Зул, что значит «лампада». Первоначально его посвящали рождению Вселенной, а затем это стал общенациональный день рождения, в который каждый калмык становиться старше на год. Этот же день символизирует наступлением начала следующего года.

Другой известный праздник – это Цаган Сар положено поставить подношение бурханам (скульптурным фигуркам бууд) - дееж, и зажечь перед ними лампаду.

Народная этика.

У калмыков существует самобытная система морально-этических правил, передаваемые из поколения в поколения и неукоснительно соблюдаемая. Старшим оказывать уважение и почет. Их пропускают первыми и поддерживают при входе, помогают, предлагают лучшую еду и чай прежде, чем другим. Когда старшие разговаривают, им не перечат, не перебивают, прислушиваются к их советам никогда не повышают голос в их присутствии. Во время праздников говорить йорялы-благопожелания - тоже предоставляют тем, кто старше. Они же употребляют крепкие напитки, молодым это не дозволено.

В былые времена калмыки жили кланами - хотонами. Каждый хотон назывался по имени главного в роду. Считалось очень важным знать своих родственников до седьмого колена. Отцовская линия всегда главенствовала в доме, так как мать приходила в семью из другого рода. Примерно до четвертого рода родственники были близки, а с пятого до седьмого – считалось дальними.

Калмыки - удивительный народ который имеет богатейшее культурное и духовное наследие. Его представители отличаются высокой нравственностью, мудростью, и простотой.

Чеченские традиции

Чеченцы - самый многочисленный этнос Северного Кавказа. Первые упоминания о нем датируются XVIII веком: именно тогда предки этого народа начали свой путь по Главному Кавказскому хребту. Традиции и обычаи чеченского народа тесно связаны с их историей вынужденные расстояния от родного дома, они перенимали культуру того народа, с которым жили по соседству.

Гостеприимство.

В Чечне испокон веков живут по принципу уважения к человеку. Достаточно обратиться к фольклору этого этноса, как сразу становится понятным, насколько здесь ценят гостей. Народная мудрость гласит. « Куда не приходит гость, туда не приходит и благодать». Этим объясняется культурная традиция чеченского народа широко и с особым уважением принимать каждого, кто переступит порог дома. Гостеприимство – не просто вежливость

людей этой национальности. Эта традиция складывалась веками. Гостей чтут выше, чем самого хозяина дома. Их сажают на самые лучшие места за столом подальше от входной двери. Хозяин же садиться ближе к выходу, на самое неудобное место, показывая тем самым, насколько ему приятно принимать у себя гостей. Интересная традиция чеченцев-максимально угождать тому, кто приходит к тебе с открытым сердцем. У чеченцев никогда не было социального деления: к бедным и богатым, к представителям знатного рода и выходцам из малых тейпов. Главным считалось то, как человек относится к окружающим и чтит культурные устои своего народа. Чеченцы строго чтят культурные традиции своих предков. Это один из немногих народов, Кавказа которые кроме горячего сердца сохранил чистоту души, для которого главными ценностями жизни остаются взаимоуважение и искренние человеческие отношения.

Это только несколько примеров традиций и обычаев народов России.

Культура и традиции каждого народа в России уникальна и интересна по отдельности.

Вместе традиции составляют единый пазл, становящий неполноценным при удалении хотя бы одной части. Задача российского народа – чтить и бережно хранить свои многовековые традиции.

* * *

ЛЕКАРСТВЕННЫЕ РАСТЕНИЯ КАЛМЫКИИ

Аюшев Убуш,
Руководитель: Мархакова Е.Д.,
БПОУ РК «"Калмыцкий медицинский
колледж им.Т.Хахлыновой»
г. Элиста

На юге России расположен, пожалуй, один из самых необычных регионов нашей страны, уникальный край, который славится эндемичной флорой и фауной, сплавом необычайных ландшафтов, культурой и обычаями местных жителей. «Как ты прекрасна, степь моя, в апреле!» – эти строки калмыцкого поэта Давида Кугультинова могли родиться только при созерцании цветущих тюльпанов.

Первыми появляются белые тюльпаны – «подснежники» как их здесь называют в народе или тюльпаны двуцветковые, после них тюльпаны Биберштейна добавляют жёлтых красок степи, а завершает это буйство красный тюльпан Шренка, относящийся к охраняемым видам на федеральном уровне как и охраняется символ республики – лотос каспийский, изображённый на флаге Калмыкии, считающийся культовым цветком среди буддистов всего мира! Каждый изцвет тюльпанов имеет свой неповторимый аромат: белые – тонкий нежный, а красные – сладковатый. Иногда погода вносит свои коррективы, и цветение луковичных сдвигается во времени, оставляя гостей Фестиваля со степным воздухом, ароматом полыни и буддийским спокойствием. Все тюльпаны находятся под охраной и требуют бережного отношения к себе.

Всего, по данным последних геоботанических описаний, во флоре республики Калмыкия насчитывается 910 видов дикорастущих сосудистых растений (384 рода, 84 семейства). Несмотря на то, что флора Калмыкии несколько беднее флоры прилегающих территорий за счет малого количества хвощей, голосеменных, папоротников, она от этого нисколько не уступает своей красотой и изяществом за счет ароматов и красок! Т.к. основу флоры составляют цветковые растения, среди которых заметно преобладают двудольные над однодольными, у последних отмечено преобладание, в основном, злаков.

В спектре экологических жизненных форм преобладают травянистые поликарпики (58,2% видов). Среди них: стержнекорневые (190), дерновинные (61), стержнекорневые с придаточными корнями (22), луковичные и клубневые (20), корневищнодерновинные (17), бескорневые (7). Вегетативноподвижных растений-поликарпиков насчитывается чуть меньше: корневищных (174), корнеотпрысковых (23), с наземными плетями (10). На долю

травянистых монокарпиков приходится 31,6% видов, из которых 22,2% составляют однолетники и 9,4% – малолетники. По ритму развития среди однолетников преобладают летнеосенние (11,1%), весеннелетние (7,2%) виды, собственно весенних видов (эфемеров) (3,9%). Доля однолетников наиболее ярко отражает преимущественно степную природу флоры. Деревьев всего 13, из них 6 – стержнекорневых, 5 – корнеотпрысковых, 2 – с корневыми черенками. Кустарников – 24 (вегетативнонеподвижных – 14, вегетативно подвижных – 10). Кустарничков – 3, полудревесных – 41 (6 – полукустарников и 35 – полукустарничков). Весьма драматична жизнь монокарпиков в степи. Они демонстрируют удивительную стратегию выживания и распространения, замысел которой достоин пера поэта, кисти художника или нотной грамоты композитора. Например, катран шершавый, как и положено всем монокарпикам, проживёт короткую жизнь, в которой зацветёт и даст плоды лишь единожды – на 5-8 году жизни. Но разве можно было бы в этом случае не позаботиться о своих семенах? Конечно, нет! Катран превратится в перекати-поле и лично, подбрасываясь на барханах, обдуваемый степными ветрами, разнесёт свои плоды по удивительной республике Калмыкия.

Растительность Калмыкии существует в суровых условиях: засоленные почвы и резко континентальный климат определяют своеобразный состав флоры. Здесь много эндемиков – растений, произрастающих только здесь. В республике более 800 видов растений, относящихся к 80 семействам. Из них около 300 видов имеют хозяйственное значение и занимают пастбищные земли, а 100 видов – растения лекарственные. Антропогенные факторы ведут к деградации растительного мира Калмыкии: многие виды вырождаются, исчезают, становясь абсолютно нежизнеспособными, 16 видов занесены в Красную книгу.

На территории Калмыкии произрастают более 100 видов лекарственных растений, более 50 видов находят применение в научной медицине. Полезные свойства растений и их применение для лечения различных заболеваний известно с давних времен. В настоящее время использование лекарственных растений поставлено на прочную научную основу.

Большое значение в жизни человека имеют не только пищевые, но и лекарственные дикорастущие растения. С незапамятных времен человечество использует эти растения в лечебных целях. Знания и опыт народных целителей основывался на наблюдении за дикой природой. Полученные знания накапливались и передавались потомкам. Не одно тысячелетие до нашего времени прошло, как многие лекарственные растения крепко вошли как в народную, так и традиционную медицину. Несмотря на огромный скачок химической промышленности, в частности фармакологии, в настоящее время у ученых возрождается интерес к изучению и использованию растений, произрастающих в естественных природных условиях. После подробного изучения химического состава растения, определения активно действующего вещества, изучения степени ядовитости для организма человека, установления главного лечебного действия и механизма этого действия и составления специальной инструкции новое лекарство должно пройти долгие и кропотливые клинические исследования и испытания (Горбунова, 1994; Кьосев, 2002).

Флору Республики Калмыкия составляют около 1000 видов растений, из них более 100 растений лекарственные (Бакташева, 2012) и около 30 видов - пищевые (Джапова и др., 2018) Изучением флоры Калмыкии занимались ученые: Бакташева Н.М., Журкина Л.А., Егорова Е.Л., Джапова Р.Р. и др., которые внесли огромный вклад в калмыцкую науку. Стараниям коллектива ученых в 1997 году была опубликована монография «Растительный мир Калмыкии» (1977). Более известна работа Журкиной Л.А. и Бакташевой Н.М. «Редкие и исчезающие растения Калмыкии» (1990). Коллективом авторов (Бакташева Н.М., Бананова В.А., Джапова Р.Р., Дорджиева В.И., Егорова Е.Л. и др.) в 2014 году была издана Красная книга Республики Калмыкия. В Красной книге РК указана информация о категориях и природоохранном статусе редких, исчезающих, в том числе полезных и лекарственных растений нашей республики.

Одним из самых популярных лекарственных растений в Калмыкии является ромашка. Это растение имеет множество полезных свойств и широко используется при лечении различных заболеваний. Среди прочего, ромашка является отличным средством для борьбы с

головной болью, нормализации сна и улучшения пищеварения. Настойку из ромашки можно приготовить самостоятельно или купить в аптеке.

Чабрец – еще одно популярное лекарственное растение, которое можно найти в Калмыкии. Оно известно своими антибактериальными и антиоксидантными свойствами. Чабрец помогает укрепить иммунитет, бороться с простудными заболеваниями, а также снижает риск развития сердечно-сосудистых заболеваний. Отвар из чабреца отлично утоляет жажду и улучшает аппетит.

Мята – еще одна популярная лечебная трава, которая широко используется при лечении головной боли, нарушениях пищеварения и респираторных заболеваний. Она помогает расслабиться и уменьшить тревожность, а также улучшает кровообращение и обладает противовоспалительным действием. Мятный чай с медом – отличное средство для улучшения настроения и снятия усталости.

Гречиха – это растение, которое широко используется в калмыцкой медицине. Его цветы содержат витамины, минералы и аминокислоты, которые помогают укрепить иммунитет, улучшить работу сердца и сосудов, а также снизить уровень холестерина в крови. Кроме того, гречиха обладает мочегонными свойствами и помогает справиться с некоторыми заболеваниями печени и почек. Чаще всего гречиху употребляют в виде настоя.

Калмыкия – это настоящий рай для любителей лечебных трав. Здесь можно найти множество редких и полезных растений, которые помогают укреплять здоровье и улучшать самочувствие. Ромашка, чабрец, мята и гречиха – это только некоторые из трав, которые широко используются в калмыцкой медицине. Пользуйтесь ими с пользой для здоровья!

Традиция использования трав в медицине в Калмыкии сохраняется уже несколько столетий, и она продолжает жить до сих пор. Несмотря на развитие современной медицины, использование лекарственных трав остается популярным методом лечения и профилактики в Калмыкии. Для тех, кто заботится о своем здоровье, использование лекарственных трав может стать важным и полезным дополнением к традиционной медицине.

У меня мама – биолог. И я с детства привык видеть, как мама собирала растения, постоянно выезжала в степь со студентами, готовила гербарии. У нас в огороде с начала весны и до поздней осени цветут разные растения и цветы. Когда мы болели, мама готовила из растений и цветов отвары, которые мы потом пили. И они очень помогали! Сейчас, я сам студент медицинского колледжа и изучаю лекарственные растения. И понимаю, какую пользу они приносят нашему здоровью!

Список литературы

1. Бакташева Н.М. Конспект флоры Калмыкии. – Элиста. Изд-во Калмыцкого университета, 2012. – 112 с.

2. Суктуева С.А., Шараева О.В. Родник здоровья. Элиста: ЗАОр «Джангар», 2012.-174стр.

3. Красная книга Калмыкии.

* * *

МЫ ПЫТАЕМСЯ ПОЗНАТЬ ОКРУЖАЮЩИЙ НАС МИР

Бадмаева Альмина,
Руководитель: Ашаева А.С.,
Калмыцкий филиал ФГБОУ ИВО «Московский государственный гуманитарно-экономический университет»,
г. Элиста

Мы пытаемся познать окружающий нас мир.

Человечество, природа, все творение – бесконечно интересны. Они совершенно разные и удивительные. Но у человека нет возможности увидеть все, что только возможно. Кто-то мечтает стать космонавтом, кто - то мечтает слетать на Луну. И понять, что это такое, почувствовать это состояние, сопережить чувство восторга или трагизма ситуации – все это становится возможным благодаря книге, а значит и литературе.

Россияне шутят: «У нас может быть неразвитая экономика, развал и упадок, но всегда с нами непреходящее богатство – классическая литература и русский язык» [1, С.125].

Литератураобладает магической функцией. Является научным фактом и то, что в слове заключена невероятная сила. Именно этим объясняется существование такого явления, как любовь к слову, любовь к классической литературе.

Классическая литература вырабатывает вкус и задает планку нравственности в человеке. Она говорит о том, что действительно важно, т.к. все классические произведения прошли временную оценку.

Есть авторы, о которых говорят: «Он стал классиком еще при жизни». Это значит, что проверка на «ценность» прошла еще при жизни. Проверка на соответствие высоким человеческим нормам и пониманию выдержана. Читая классическое произведение, мы получаем образец прекрасного вкуса: задается та высота, с которой спускаться будет очень сложно, поэтому сначала должен быть привит вкус к красивым, проверенным временем и человеческой моралью произведениям.

«Преодоление множества кризисных явлений сегодняшнего периода российской истории невозможно без духовно-нравственного очищения и подъёма общества, без опоры на классическую и народную литературу, выдержавшую испытание временем русскую культуру и культуру народов России" - было сказано в 20 веке.

Русская литература обладает еще одной особенностью - саморефлексией, духом покаяния. Он что большинство русских писателей, описывающих общественную жизнь России, не ограничиваются одним обличением порока и зла в жизни, их творчество всегда проникнуто духом покаяния. Ярким примером является Лев Толстой.

Калмыцкая литература, унаследовавшая лучшие традиции великих русских писателей в вопросах нравственных исканий и педагогических находок, в первую очередь, А.С. Пушкина, Л.Н.Толстого, является ценным источником воспитания, как объект разнообразных человеческих устремлений и желаний, связанных с воспитанием подрастающего поколения представителей конкретных этнических общностей. Воспитательная идея, содержащаяся в каком-либо явлении, и воспитательное значение какой-либо информации о ней находятся в тесной взаимосвязи, что делает ее неоценимой в сохранении, развитии и пропаганде идей и опыта национальной литературы. Русская литература выступала в качестве духовно-нравственного ориентира. Особое внимание хотелось бы уделить признакам русской классической литературы Х1Х века, среди которых можно выделить такие сущностные коды, которые определяют ее специфику. Это озабоченность русскими писателями душой человека, внимание к нравственным проблемам, в частности, к проблеме покаяния и вопросу о свободе личности.

Как это нашло отражение в национальной литературе, а именно в калмыцкой?

Многие произведения калмыцких писателей написаны на родном языке, который рассматривается как основной элемент поддержания этнической идентичности и оказывает существенное влияние на процесс становления личности, привнося в ее сознание, мышление свою специфику, выражая этнические особенности индивидуальности человека**.** Произведения калмыцких писателей вбирают в себя элементы разных жанров устного народного творчества разных народов, в том числе и русского (сказок, легенд, обрядовой поэзии, пословиц, поговорок), благодаря чему в ткань литературных произведений проникает народная мудрость, в том числе и мудрость воспитания, вековой опыт народа, его мечты и надежды. Этнос сохраняет себя в настоящее время в семье, в ней заключается будущеенации, общества. Семья, по народным представлениям, создается один раз и на всю жизнь, и брак скрепляется богом. Так, например, писатель калмыцкого зарубежья С. Балыков, описывая свадебный обряд донских калмыков в повести «Девичья честь», показывал серьезность отношений героев к созданию семьи, ибо именно она является важной воспитательной средой. Тема семьи в русской литературе прекрасно раскрыта у Л.Н. Толстого в романе "Война и мир". Я так думаю, это есть единство литературы вообще с народной, национальной.

Большой воспитательный заряд несет идея человеколюбия, раскрывающаяся, прежде всего, в традициях, обычаях, обрядах.Необходимо возбудить интерес к тем сокровищам, какие составляют достояние народа. Любовь к родной речи и любовь к родной литературе – вот ближайшая, вполне осуществимая и вместе с тем вполне национальная задача.

Известный, любимый нами, калмыцкий поэт Д.Н. Кугультинов, творчество которого вошло в сокровищницу мировой литературы, стал таковым благодаря тому, что народную поэзию, мудрость самой жизни он постигал с самого детства с помощью старших, с помощью своего деда, которого считал своим первым учителем. Его поэзия и философия жизни выросли на устном творчестве народа, «многовековом, отобранном и очищенном человеческом разуме», на традициях героического эпоса «Джангар» и национальной литературе в ее историческом развитии. Ко многим современным молодым людям понятие малой родины пришло через стихи Д. Кугультинова, воспевающие красоту родной природы, труд простых людей, все живое на земле. Глубокое знание родного языка, культуры и истории своего народа позволили ему создать поэму «Сар-Герел», основная идея которой - народ и человек. Судьба героини поэмы - девушки Сар-Герел - трагична, но трагедия всегда утверждает бессмертие погибающей личности. Своим подвигом она спасает жизнь своих соотечественников**.**

В поэме «Бунт разума» через народную сказку о Железной птице Кугультинов раскрывает серьезную общечеловеческую проблему: как противостоять злу, насилию, деспотизму. Так, национальное и общечеловеческое, сливаясь воедино, составляют культурный пласт национальной литературы, придают особое звучание произведению (2, С.368)

В творческом наследии калмыцких писателей разных лет раскрывается многосторонняя жизнь народа, показывается, как национальная литература смыкается с русской, истоки ее формирования, конечно же соприкасаются с русской литературой.Сущность калмыцкой национальной литературы, заключается в формировании чувства национального достоинства, национального самосознания, обусловленных такими качествами, как любовь к родине, трудолюбие и нравственность, являющимися глобальными, часто общими, но с «национально-этнической фактурой», являясь продолжением лучших традиций русской литературы [3, С.200].

Список литературы

1. Попов А.В. «Методика русского языка» - Москва, 1915 г.- С.125.
2. Волков Г.Н., Петрова Т.Н., Панькин А.Б. Введение в этнопедагогику: Учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений. Под научной редакцией Г. М. Борликова. - М.: ООО «Большая Медведица», Элиста: Калм. гос. ун-тет, 2006. – С. 368.
3. История калмыцкой литературы. Дооктябрьский период. - Элиста: Калмыцкое книжное издательство, 1981. — С.200

* * *

ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ РОССИИ

Бакинова Айтана,
Руководитель: Мукабенова Г.Н.
БПОУ РК «Элистинский педагогический
колледж имени Х.Б. Канукова»
г. Элиста

Культура и традиции народов России представляют собой богатое и многообразное наследие, которое формировалось на протяжении веков. Россия – мультинациональная страна, где сосуществуют и взаимодействуют различные этнические группы, каждая из которых имеет свои особенности и уникальные традиции.

Многонациональность Российской Федерации является одной из основных особенностей и сил страны. Она способствует культурному обмену, взаимопониманию и обогащению. Многонациональность содействует сближению народов России и созданию единого многонационального государства.

Российская идентичность — это совокупность особенностей, ценностей, традиций и символов, которые определяют личность и чувство принадлежности россиян к своей стране. Она является ключевым аспектом формирования российской нации и основой для единства и самоопределения нашего государства [2].

Одной из основных ценностей истории России является патриотизм, который объединяет различные народы и культуры на этой территории. В истории России сложились множество интересных событий, связанных с деятельностью различных народностей. Это формирует особый колорит страны и делает ее многообразной.

Патриотизм играет важную роль в формировании национальной идентичности. Он закладывает основу для любви и преданности к своей стране, к ее истории и традициям. Патриотизм поддерживает народные духовные ценности и укрепляет общее чувство гордости за принадлежность к Российской Федерации.

Каждая национальность, проживающая в России, вносит свой вклад в общую культуру страны. Русская культура, являющаяся основой России, переплетается с культурами других народов, что делает ее богаче и разнообразнее. Традиции, языки, кухня, музыка, танцы – все это формирует общую культуру России и придает ей особый шарм.

Одной из главных особенностей российской идентичности является многонациональность. Россия – страна с богатым культурным и этническим разнообразием, где сосуществуют различные народы, языки и обычаи. Это создает уникальную мозаику культур, которая влияет на формирование идентичности российского народа и вносит вклад в его коллективное сознание.

Многонациональность России – это одна из главных ее сторон. Народы, проживающие на этой территории, передают свои культурные традиции из поколения в поколение, сохраняя их уникальность и оригинальность. Это делает Россию удивительной в разнообразии и красочности своих обычаев и традиций[2].

Каждая национальность имеет свои особенности в одежде, ремеслах, религии и праздниках. Однако, несмотря на многообразие культур, Россия составляет единое государство с общими ценностями.

Патриотизм и историческое наследие являются объединяющими факторами для всех народов России.

Язык также является важным фактором в формировании национальной идентичности. Русский язык является государственным и национальным языком России. Он объединяет всех жителей страны и является символом их идентичности. Знание и использование русского языка способствует сохранению и развитию национальной культуры.

Единство народов России также является важной составляющей национальной идентичности. Российская Федерация представлена множеством народов, со своими уникальными традициями и обычаями. Тем не менее, существует общее стремление к сохранению и развитию многонациональных отношений, что способствует сближению народов и формированию общей национальной идентичности[1].

Традиции передаются из поколения в поколение и объединяют народы вокруг общих ценностей и обрядов. Традиции помогают каждому народу сохранять свою идентичность и одновременно вносят вклад в общую культуру страны.

Значительное значение в российской идентичности также имеет историческое и культурное наследие. Россия богата историческими событиями, знаменитыми личностями и достижениями в различных областях. Великие победы, культовые литературные произведения и художественные шедевры укрепляют чувство гордости за свою страну и являются неотъемлемой частью российской идентичности.

Государство, история и культура также важны для формирования национальной идентичности. Государственные символы и организации, исторические события и памятники, культурные достижения и творчество способствуют формированию чувства принадлежности к Российской Федерации и ее народам[3].

В современном мире сохранение российской идентичности является важной задачей, так как она объединяет граждан разных этнических и социальных групп, позволяет нам

смотреть в будущее с оптимизмом и чувствовать себя частью великой и многонациональной страны.

Список литературы

1. Кортунов С. В. Национальная идентичность: Постижение смысла / С. В. Кортунов. – М.: Аспект Пресс, 2009. – 589 с.
2. https://xn--870-iddfg5dar7d.xn--p1ai/faq/cto-takoe-rossiiskaya-identicnost
3. https://globalaffairs.ru/articles/rossijskij-narod-i-naczionalnaya-identichnost/

* * *

ВЗАИМНОЕ ВЛИЯНИЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР – ЗАЛОГ ДРУЖБЫ, ЕДИНСТВА И СИЛЫ РОССИИ

Бамбушев Эльдар,
Руководитель: Санджиева А.Э.,
Калмыцкий филиал ФГБОУ ИВО «Московский государственный гуманитарно-экономический университет»,
г. Элиста

Моя статья о культурном взаимодействии народов России. Здесь мы рассмотрим разнообразие культурных традиций, языков и обычаев, которые существуют в нашей стране. Наша страна — это уникальное объединение разнообразных этносов, что ведет за собой удивительные возможности для взаимодействия, познания и соприкосновения различных культур.

Россия — страна, где сошлись множество народов и культур. Здесь проживают русские, татары, калмыки, чеченцы, удмурты, дагестанцы, чуваши, башкиры и многие другие этнические национальности. Каждый из народов внес вклад в общий культурный фонд России, и именно благодаря этому мы имеем такое богатство культурного наследия.

Главной особенностью любого народа являются языки — это особая черта каждой культуры. В России говорят на многих языках, от русского и татарского до чеченского и калмыцкого, от башкирского до языков совсем малочисленных народов Крайнего Севера. Более 100 языков признаются официально в различных регионах страны.

Языковое разнообразие создает условия для культурного обмена и взаимодействия между этносами. Благодаря этому, люди имеют возможность погружаться в разные языковые среды, изучать новые языки и расширять свой кругозор. Это способствует развитию культурного понимания и соприкосновения.

В каждой области России присутствуют уникальные обычаи, языки и праздники. Например, северные регионы богаты лапландскими традициями и обрядами, а в Кавказских горах и в нашей Калмыкии можно найти множество церемоний и обычаев, связанных с гостеприимством и кулинарными традициями. Интересно отметить, что такое разнообразие культур создает особый микроклимат толерантности и взаимопонимания. Я считаю, что культура взаимодействия народов России находит свое выражение в уникальных традициях и обычаях различных этнических групп. Каждая из них имеет свои определенные особенности.

Например, мы, калмыки, издавна славимся своим гостеприимством и особыми знаниями в области животноводства, особенно коневодства; мордва (мордовцы) придают особое значение народным ремеслам и ритуалам; народы Северного Кавказа – отличные мастера по изготовлению изделий из металла; карелы – большие знатоки деревянного зодчества. Это только некоторые примеры, которые показывают, насколько разнообразны культурные традиции народов России.

Хочется отметить, что культура взаимодействия народов России является уникальной и богатой. Разнообразие культур, языков и традиций создают уникальную структуру, которая способствует взаимопониманию и толерантности между этническими группами. Важно сохранять и уважать культурное наследие каждого

народа, чтобы продолжать строить светлое будущее, где многообразие будет являться силой России.

Взаимодействие народов – одна из ключевых составляющих культуры России. Уникальное многообразие национальностей, культурных традиций и языков создает особую атмосферу в стране. Российская культура является плодотворным симбиозом общенациональных ценностей и самобытности каждого народа.

В течение веков Россия притягивала множество народов со всех концов света. Миграционные процессы, войны и экономические изменения влияли на формирование этнического состава и культурного многообразия страны. Как отмечает президент нашей страны, В.В. Путин: «В конечном итоге, это привело к возникновению динамичной и богатой культуры России, в которой каждая национальность вносит свой уникальный вклад».

В современной России многонациональная среда стала основой для формирования уникальной культуры взаимодействия. Люди разных национальностей живут бок о бок, учатся, работают и создают новые ценности вместе. Это взаимодействие способствует обогащению межнационального диалога и формированию толерантного и уважительного отношения друг к другу.

В развитии культуры взаимодействия народов России, бесспорно, особую и важную роль играет образование. Включение в образовательные программы предметов, посвященных культуре разных народов страны, позволяет поддерживать интерес и уважение молодого поколения к многообразию культур. Это способствует формированию толерантного отношения и гармонии в обществе.

Система образования способствует формированию позитивной межнациональной атмосферы, повышению уровня толерантности и уважения к разнообразию. Во всех учебных заведениях проводятся различные мероприятия, направленные на развитие межнационального диалога и понимания других культур.

Организация и проведение культурных мероприятий является одним из важных факторов взаимодействия народов России. Фестивали, выставки, концерты и другие культурные события собирают людей разных национальностей вместе. Это яркие и живые мероприятия, которые открывают возможности для обмена культурными ценностями и расширения межнационального опыта.

Ключевым аспектом культуры взаимодействия народов России является взаимное уважение и понимание. Каждая культура имеет свое место в истории и формировании общекультурных ценностей России.

Роль государства в создании условий для взаимного уважения является неоценимой. Программы поддержки и развития культурных центров, национальных обществ и организаций содействуют сохранению и развитию национальных культур. Благодаря подобным мерам, народы России имеют возможность показать свои традиции и обычаи, а также способствовать их распространению.

В нашей республике проживает множество национальностей, и все мирно сосуществуют между собой. Взаимодействие народов России в культурной сфере – это великое достижение. Большое разнообразие культур и традиций, сохраняемых и передаваемых из поколения в поколение, является одним из ключевых факторов, делающих Россию уникальной. Взаимное уважение и понимание, поддержка со стороны государства и сфера образования – все это помогает сформировать гармоничное общество, где каждый человек может быть гордым своей культурной идентичностью и одновременно уважать культуру других народов.

Итак, сделаем выводы:

Во-первых, Россия — это не только страна с богатым культурным наследием, но и место, где культуры идеально сосуществуют и обогащают друг друга.

Во-вторых, разумное сотрудничество культурного разнообразия народов делает Россию одной из самых уникальных и мощных стран мира.

Надеюсь, моя статьяпоможет лучше понять культуру взаимодействия народов России и ее значимость. И будем всегда помнить, что взаимное уважение и понимание — это ключевые элементы для сохранения культурного наследия и продолжения развития страны.

Список литературы

1. Бунеев Р.Н., Данилов Д.Д., Кремлёв И.И. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Светская этика.

2. Народы России: энциклопедия / гл. ред. В.А.Тишков. - М.: Большая рос.энциклопедия, 1994. - 479с.

3. Народы России. Атлас культур и религий / отв. ред. А.В.Журавский, О.Е.Казьмина, В.А.Тишков. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Дизайн. Информация. Картография, 2009. - 319с.

4. Российская многонациональная цивилизация: единство и противоречия / отв. ред. Трепавлов В.В. - М.: Наука, 2003.

* * *

КАЗАЧЬИ ТРАДИЦИИ КАК ЦЕННОСТЬ В МОЕЙ СЕМЬЕ

Баранник Екатерина,
Руководитель: Карапетова Р.В.
ГБПОУ Краснодарского края
«Краснодарский педагогический колледж»
г. Краснодар

Традиции – это прочно установившиеся, унаследованные от предшествующих поколений и поддерживаемые силой общественного мнения формы поведения людей и их взаимоотношений или принципы, по которым развивается общечеловеческая культура. Все члены моей семье чтят казачьи традиции и берегут ценности. Любовь к ним нам прививается с раннего детства. Главными и любимыми традициями нашей семьи являются Рождественские.

Начнем с того, что Рождество Христово – это праздник семейный, призванный собрать всех за одним столом, щедро накрытым блюдами народной кухни. Поэтому подготовка к Рождеству – это неотъемлемая часть наших кубанских казачьих традиций. В декабре мы проводим генеральную уборку в доме и во дворе. Чистый, прибранный дом украшаем всей семьей: на окна вешаем гирлянды с огоньками, на двери – рождественский венок из хвои с колокольчиками, на стол стелим нарядную белую скатерть и ставим рождественские свечи в красивых подсвечниках. Еще один этап приготовления к празднику – это заготовки для праздничного стола. Ведь издавна наши предки считали, что рождественский стол символизирует достаток, изобилие и благополучие. В нашей семье к этим приготовлениям относятся с большим энтузиазмом и ответственностью. Заранее начинают резать скотину – это мужская обязанность.

В нашей семье традиционным рождественским блюдом является запечённая утка. Сделаем акцент на том, что главный праздник в России до революции – Рождество. К нему готовились, к нему шли долгим сорокадневным постом, его ждали. И конечно, в первый Рождественский вечер после поста устраивали пиршество. С обилием блюд из баранины, свинины, птицы. Кстати, «птица» царской в России, это не курица, а гуси и утки. Оттуда и пошла традиция запекать утку или гуся на светлый праздник Рождества. Очень вкусную утку готовит наша тетя Галя, она запекает ее целиком с яблоками или в тесте в виде пирога.

Также традиционным рождественским блюдом в семье автора является холодец, раньше его называли студень. Это холодное блюдо из мяса птицы или свиных ножек, ушей и хвоста. Трудно представить без холодца Рождественское застолье или любые другие большие праздники в России. Русская пословица гласит: «На дворе студень – мерзнуть будем, на столе студень – тепло людям».

Прадедушкой русского холодца был самый обычный наваристый мясной бульон, который люди варили с незапамятных времен. Застывая, бульон превращался в вязкую

массу, так как в костях и мясе животных находились те самые желеобразующие вещества, которые и превращали остатки крепкого бульона в будущий холодец. Самый вкусный холодец, по мнению автора работы, готовит именно бабушка Люба, поэтому она всегда делает его много, и угощает всех.

Отдельное внимание уделим блюдам из овощей, заготовленных заранее, т.е. соленьям. Соленья являются одним из традиционных казачьих угощений на праздничном столе. В семье автора работы без солений не обходится ни одно рождественское застолье. Большинство солений готовится заранее, но есть и быстрые способы маринования овощей. В нашей дружной семье автора исследования их готовит – бабушка Тамара. Рецептов у нее очень много: это соленые огурцы и помидоры, овощные салаты ассорти, квашенная и маринованная капуста, моченые фрукты и овощи. Самыми любимыми являются бочковые зеленые помидоры, чеснок, огурцы, маринованные арбузы и конечно же капуста. Семейное застолье в Рождество всегда очень вкусное и красивое с особой атмосферой добра и уюта.

Главному зимнему празднику – Рождеству Христову предшествует строгий пост. По окончанию поста наши предки разговлялись и начинали есть скромную традиционную еду. Первым и главным блюдом, которое открывало Рождество, и которым угощались после серьезного поста, была «кутья» или «сочиво». А вечер накануне Рождества – сочельник. По-другому главное блюдо сочельника называли «вечеря». Готовили ее раньше из пшеницы или ячменя, а сейчас из рисовой крупы. Кутью обязательно несли крестным родителям, бабушке с дедушкой и близким родственникам. Заходя в дом, дети говорили: «Здравствуйте, с Рождеством Христовым! Мама и папа вечерю вам прислали». Хозяева пробовали кутью, а взамен докладывали свою. За принесенную вечерю детвору одаривали подарками и сладостями.

В нашей семье эта старая рождественская традиция жива до сих пор, чему я очень рада. Накануне Рождества мама варит кутью из риса с медом, изюмом и цукатами. Раскладывает ее в несколько вазочек и украшает леденцами, мармеладом и фруктами. Папа везет нас с братом к бабушкам и дедушкам, а также к нашим крестным родителям. Принеся вечерю, мы обязательно произносим слова: «Мама с папой наварили, а мы принесли. С Рождеством Христовым!» И своей рукой кормим хозяев, каждому по три ложки каши – это тоже традиция такая.

Мама всегда остается дома, накрывает стол и ждет своих крестников с вечерей. Встречает их, дарит подарки и приглашает к столу. У моих родителей восемь крестников, поэтому сочельник всегда проходит у нас очень весело и душевно.

Ранним рождественским утром мужчины, парни и мальчики, объединившись в небольшие группы, отправляются Рождествовать или Христаславить. Считается, что на Рождество Христово первым должен в дом войти мужчина – это сулит семье счастье и благополучие. Пришедших щедро одаривают пирожками, яблоками, орехами и деньгами. Взрослых садят за стол и угощают вином.

Рождественские колядки также являются одной из наших семейных традиций. Мы заранее готовим костюмы. Это традиционные кубанские сарафаны, которые мама специально сшила для колядок, платки и ободки с цветами на голову. Мы учим рождественские песни и репетируем заранее. Собирается нас обычно около десяти человек. В основном это родственники, а также кумовья моих родителей и их дети. Мы всегда берем с собой корзинку для угощений и едем колядовать по всей станице к знакомым людям и родственникам. Если хватает времени, то обязательно едем с соседние населенные пункты и колядуем там. Подъезжая ко двору, все громко кричим: «Пустите колядовать!». Зайдя во двор, с разрешения хозяев, поем, танцуем, поздравляем с Рождеством Христовым. Хозяева с радостью встречают нас и одаривают угощениями и деньгами. В каждом доме мы обязательно делаем фото с хозяевами двора – это тоже маленькая традиция. Каждый год у нас остается много интересных фотографий и видеозаписей «Не принять рождествовальщиков считается большим грехом».

Мои бабушки в рождественский вечер всегда накрывают стол и встречают колядующих, угощают и одаривают их. В нашей станице колядки это очень

распространенная и модная среди молодежи традиция. Поэтому в этот вечер на улице легко можно встретить ряженые компании молодежи с песнями и плясками, которые просятся в каждый двор и колядуют.

Еще в нашей семье есть особая рождественская традиция – «Сапожок желаний». Это самая молодая рождественская традиция, ей не более пятнадцати лет. Эту замечательную традицию придумала моя мама, когда я была ещё совсем маленькой. Мне очень полюбилась эта традиция, и я обязательно буду следовать ей со своими детьми.

Моя мама очень любит заниматься рукоделием, и однажды, в канун Рождества, готовясь к празднику, сшила сапог из красной ткани и украсила его бусинами, снежинками и вязаным снеговиком. Получился очень красивый сапог! Папа спросил: «Что это за валенок?». «Это сапожек желаний!» - ответила мама. С тех пор каждый год в канун Рождества, мы всей семьей собираемся за одним столом, мама зажигает свечи, и мы пишем свои желания. Каждый пишет на отдельном листке бумаги, подписывает имя и год. Но перед тем, как опустить свои новые желания в сапог, мы достаем прошлогодние записки и читаем их вслух. Это очень весело и интересно! Каждый с радостью осознает, что какие-то мечты сбылись, а какие-то только на пути к свершению.

Я очень рада, что эти рождественские традиции передаются из поколения в поколение и находят положительный отклик в сердцах не только моей семьи, но и в сердцах современной молодёжи, что молодое поколение с большим энтузиазмом поддерживает их. Это значит, что наши рождественские традиции будут живы еще много лет.

Я рассказала о малой части традиций моей семьи. С их помощью нам с детства прививаются семейные ценности. Это любовь, которая проявляется в нежности по отношению к семье, близким и родным людям, в желании о них заботиться, их радовать и просто быть рядом. Доверие, которому нас учат с самого раннего детства. Доброта, которая проявляется в каждом поступке, в желании помочь и оказать поддержку. Верность, которая поможет быть рядом с близкими в трудную минуту. Взаимопонимание, которое помогает чувствовать друг друга, уважать интересы и стремления родных. Уважение, которое выражается в сохранении индивидуальности каждого члена семьи.

Все это закладывается семьей в детях с раннего детства. Ведь все нормы поведения ребенок получает от родителей, бабушек и дедушек. Именно на примерах этих людей он учится и перенимает модель поведения. А традиции помогают старшему поколению воспитывать в младшем семейные ценности.

БАМ: ДРУЖБА НАРОДОВ, ПАТРИОТИЗМ И ГРАЖДАНСТВЕННОСТЬ

Басангова Дарина,
Руководитель: Головко Н.П.
МОАУ «Чильчинская средняя общеобразовательная школа»
Амурская область, Тындинский МО, пос. Чильча

Меня зовут Дарина Басангова. Я учусь в 4 классе Муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Чильчинская СОШ».

Мне хочется начать нашу встречу словами о важности такого замечательного общения для укрепления дружбы между детьми разных регионов и разных национальностей. Очень рада, что мы имеем такую возможность и на расстоянии быть рядом, учиться друг у друга, вместе строить планы на будущее.

Я горжусь, что живу в такой большой и многонациональной стране. По национальности я – калмычка. Недавно переехала из родной Калмыкии, города Элисты в поселок с эвенкийским названием «Чильчи» - островок бескрайних таёжных просторов Байкало-Амурской магистрали.

Жители посёлка были рады нашему приезду, встретили нас приветливо. Здесь у меня появились новые друзья, общие интересы, общие игры и творческие дела.

Недавно на классном часе нам рассказали, как строили Байкало-Амурскую магистраль и наш поселок. Тогда наша страна называлась Советский Союз. На стройку приезжали люди со всех республик, областей и городов нашей великой страны.

Я узнала, что здесь живут также русские и украинцы, казахи и киргизы, белорусы и немцы, татары, башкиры, мордва, молдаване и марийцы. Но все мы - россияне.

Байкало-Амурскую магистраль называют «Стройкой века», «Трассой дружбы и братства». Эта железнодорожная магистраль не просто соединила центр России с Дальним востоком, она сплотила людей разных национальностей и поколений. Всё здесь создавалось общим трудом. Все трудности и успехи делили поровну. Проявляли трудовой героизм на благо Родины. Сплоченность и единство народа помогли в достижении цели.

Каждый человек чувствовал ответственность за судьбу всенародной стройки, а значит и Родины. Принимали на себя обязательства: например:

- Выполнять задания с высоким качеством и в срок.
-Рационально использовать материалы.
- Повышать уровень идейно-политических знаний, и другие обязательства.

Работали под девизом: «Один лодырь - позор для всех», «Сам не можешь сделать - не стыдись обратиться к товарищу».

И работа спорилась под песни и стихи, сложенные тут же ребятами.

Словно в муравейнике в Чильчи жизнь кипела,
И рукам любым находилось дело.
Развернулась панорама всенародной стройки.
Подобрались люди мужественные, стойкие…

Работали от зари до темноты, а вечерами опять собирались вместе: чай, танцы, песни под гитару. Утром-снова трудовой день наполнялся новыми делами и событиями…

Построена дорога, построены железнодорожные станции и посёлки. Кто-то уехал на свою малую родину, а для кого посёлок Чильчи стал родным. Сейчас в поселке проживают люди 20 национальностей. Жизнь не стоит на месте, но неизменным остается дружба и отношение людей к своей Родине.

Наш долг - сохранить и преумножить всё то, что было создано.

Своё выступление я хочу закончить словами своей учительницы Головко Нины Петровны:

На бескрайних просторах России
Много разных народов живёт
Мы сильны дружбой этносов, наций.
И идём к светлым целям-вперёд.
Нас сплотило строительство БАМа,
Магистрали великий размах.
Сотни тысяч народов, как братья
Стройку века несли на плечах.
Мы едины в стремлении к миру
Наша дружба навеки крепка.
Ведь единство - великая сила,
Мощь Отчизны и друга рука.

* * *

ЛЮБОВЬ К РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Бачёнова В.О.
Руководитель: Ашаева А.С.
Калмыцкий филиал ФГБОУ ИВО «Московский государственный гуманитарно-экономический университет»,
г. Элиста

Любовь к родной литературе – в каждом из нас.

С раннего детства мне читали книжки. Это были яркие, с красивыми рисунками, с крупным шрифтом русские народные сказки. Чаще всего сказки о животных, о добре и зле, о труде и лени. Все это называется детская русская литература. Выбор же родной литературы был очень невелик. Считалки, («Апчин, Тобчин, Кермн, Зелмн, Харда, Барда, Чикн, Таш!»),

йорялы (благопожелания), триады («Гурвнтс»), несколько сказок о животных в начальных классах и отдельные песни великого героического эпоса «Джангар». В старших классах мы знакомились с произведениями А.Балакаева «Три рисунка», «13 дней, 13 лет», с поэзией Давида Кугультинова и Константина Эрендженова. Это все я знаю и помню…

Есть ли в каждом из нас любовь к родной литературе?

В литературе всегда отражается жизнь народа, отдельных героев, их увлечения, характер, быт. Несмотря ни на что, я чувствую в себе маленькие искорки любви, «посаженные» в мою душу и ум произведениями народного фольклора и калмыцких писателей.

Каждая строчка произведения народного фольклора пронизана традициями, мотивами и мудростью родного языка. Если перевести калмыцкие пословицы, например, «Садтакюн-салата модн» - человек с родственниками как раскидистое дерево, «Кюнахта-девлзахта» - человек с братом, а шуба с воротником, их смысл касается каждого человека, его семью и родственников. Чем больше у тебя родственников, тем лучше ты живешь, тем с большим уважением относишься к ним; ведь часто приходится помогать друг другу, проводить совместно семейные мероприятия, а это сближает всех. Братья должны жить дружно, спешить на помощь, трудную работу выполнять вместе. Уважать старших, почитать родителей, соблюдать субординацию в обществе – этому учит народная мудрость. Пословица маленькая, но в сочетании звуков и слов вложена мудрость, жизнь и любовь.

В «Трех рисунках» Алексея Балакаева маленький герой Боря погибает, спасая русскую девочку. Иначе поступить он не мог. Далеко от родины калмыцкий мальчик, воспитанный на степных песнях и сказках своей бабушки и матери, любил жизнь и людей. И в своих рисунках он выразил любовь к калмыцкой степи, мечтая увидеть красоту степи в весеннее время.

Великий сын моего народа поэт Давид Кугультинов писал в депортации, «боролся за справедливость стихами, единственным способом, мне данным».

Не потерял я совести от страха,
Не позабыл природный свой язык.
Под именем бурята иль казаха
Не прятался. Я был и есть калмык.

Диапазон творчества Давида Никитича поражает широтой. Такие понятия, как «человек», «земля», «истина», «совесть», «правда», «добро», «зло» - составляют лейтмотив его поэзии [1, С.14]. Но как писал Гете: « Тот, кто хочет понять поэта, должен идти в страну поэта».

Я думаю, как можно не говорить о любви к родной литературе, если в ней говорится обо мне, о моей душе, о моих предках…

Читая произведения калмыцких писателей, можно узнать очень многое: о том как образовывались первые колхозы в калмыцкой степи, как происходила коллективизация сельского хозяйства, как устанавливалась советская власть в калмыцкой степи. Н.Манджиев в своем произведении «Колхозин туск келврмуд», с горечью писал о тяготах и лишениях нашего народа в годы сталинской депортации, о том, что несмотря на эти трудности калмыки не растеряли, а сохранили свою культуру, язык, традиции.

Да, согласен, в последние десятилетия, резко упала читательская активность.

И причина всем известна. Ещё совсем недавно, когда телефон и телевизор считались роскошью, школьники читали книги. Сейчас, когда у каждого есть компьютер, а иногда и не один, а интернет перестал казаться чем-то таинственным и непонятным, книги стали отходить на второй план. Кажется,

что книги скоро окончательно исчезнут из обихода.

Я уверен, без чтения, человек деградирует. Без родной литературы, считаю, нет культурного и нравственного человека, нет патриота, а значит, нет человека с чувством любви к родине, матери и земле. Мне кажется, это все три слова – слова синонимы.

Наша калмыцкая литература имеет многовековую историю. Важным элементом в калмыцкой литературе были устно-поэтическое творчество. Основоположником

современной калмыцкой литературы является Харти Кануков, поэт, переводчик, публицист, основатель первой советской калмыцкой газеты «Улан хальмг» («Красный калмык»).

О важности любви к родной литературе говорят многие, однако, не все пони мают, насколько чтение обогащает духовный мир человека. А ведь эту важность любви к родной литературе доносят до нас даже старые калмыцкие пословицы: « Дегтрумшдг кун, кун делкяуздг»- человек, читающий книги, повидал многих, « Дегтр – уханибулг»- книга – источник знаний. Как справедливо сказано!

Совершенно очевидно, что читающий человек знает больше, понимает больше, а, следовательно, и рассказать другим может больше, чем не читающий.

Читая книгу, человек будто бы проживает ещё одну жизнь, ведь он переживает, чувствует то, что чувствуют герои

В любой стране, у различных народов есть свой единственный и неповторимый язык. Мы рождаемся, развиваемся для того, чтобы уметь общаться с другими. В этом нам неоценимую помощь оказывают знание языка и литературы.

Один человек не может осуществить идею по укреплению родного языка и литературы. Но если об этом будут думать тысячи людей, то судьба родной литературы и языка начнет меняться.

Не уметь грамотно писать и разговаривать на родном языке – это признак невежества, невоспитанности, низкой культуры. Не зная собственного языка и литературы можно утратить и свою родину, республику. А человек без родины – это человек, у которого нет родных, близких. Судьба народа неразрывно связана с судьбой его языка и родной литературы. Хранить свой язык, культуру, родную литературу могут только его носители. У каждого народа своя неповторимая культура, история, традиции, и, конечно же, свои язык и литература.

Каждый гражданин обязан знать и уважать родной язык и литературу, это символ независимости, самобытности. Люди должны свободно владеть родным языком и не забывать его, также важно знать историю и культуру своей родины, республики. Родина это место где родился и вырос. Любовь к родине может быть не только географической, не ограничивающаяся собственным домом или определенной территорией [2, С.22-23].

Народ, родной язык, литература, традиции, культура, природа родного края – все это «Отечество», где дышится легко и радостно,

Так есть ли в каждом из нас любовь к родной литературе?

Да! Конечно! Бережно относясь к родному языку и литературе, развивая и оберегая, мы можем сохранить и приумножить их. Судьба родной литературы и языка зависит от каждого из нас!

Любовь к родине, родителям, братьям и сестрам, чувство патриотизма есть в каждом из нас. Так и любовь к родной литературе и языку, Она есть также как страна и наша малая родина. Наш родной язык, который мы слышим с детства, узнаем из книг, написанных на родном языке – это тоже часть нашей родины.

О любви к родной литературе сказано немало слов, она живет в душе каждого человека, её нельзя увидеть, объяснить. Эту любовь можно почувствовать своей душой и сердцем.

Список литературы

1 Давид Кугультинов. - Элиста: Калм. кн. изд-во, 1987. – С. 14 .

2. История калмыцкой литературы / Академия наук СССР. — Элиста: Калмыцкое кн. изд-во, 1980. — С. 22—23.

* * *

СКАЗКИ КАК МЕТОД ВОСПИТАНИЯ

Беликов Иван

Руководитель: Эртель С. А. ,

ГОУ ЛНР «Картушинская общеобразовательная школа»

Луганская Народная Республика,

Антрацитовский район, с. Картушино

Россия... Как много можно представить, услышав это слово... Что она для нас? Необъятные просторы, леса и луга? Нет. Большие и огромные запасы полезных ископаемых? Нет. А может быть люди? Ну конечно, люди! Народы, которые населяют нашу страну! Народы, сохранившие наследие наших предков!

Наша страна, богата культурой и традициями. Располагающаяся от западных границ до восточных берегов Тихого океана. Много людей разных национальностей со своими обычаями живет на территории Российской Федерации. Русский народ богат не только историей, но и наследием, которое передается из поколения в поколение. Память о прошлом это важная часть нас самих, для этого и нужны традиции. У каждого народа они свои.

Количество традиций, праздников, обычаев у народов России огромное количество, но я бы хотел рассказать о сказках Русских народов [2].

Сказки – это первая школа жизни для детей разных национальностей. Каждая сказка «обучает» и «воспитывает». Сказки нужны для того ,чтобы с самого юного возраста учились правильно поступать: быть добрыми, справедливыми, честными, смелыми, отзывчивыми, а также уважали старших и умели отличать добро от зла.

У каждого народа были свои сказки. Герои отличаются, но смысл очень похож. Добро всегда конечно же побеждает зло. Отрицательное герои сказок всегда оказываются наказаны, а положительные получают награду. Самые распространенные народные сказки о животных и волшебстве. В русских народных сказках самыми популярными персонажами можно назвать лису, зайца, волка, собаку, кота, Кощея Бессмертного , Бабу-Ягу, царя и так далее. Они передают такие качества: лиса - хитрость, кот - находчивость, медведь – сила.

Материалом для народных сказок служила жизнь народа: его борьба за счастье, веру, обычаи. В верованиях народа было немало суеверного и темного. Это темное – следствие тяжелого прошлого. В большинстве сказок отражены лучшие черты народа: трудолюбие, одаренность, верность, сила, преданность народу и родине. Воплощение в сказках положительных черт народа и сделало сказки эффективным средством передачи этих черт из поколения в поколение. Именно потому, что сказки отражают жизнь народа, его лучшие черты, народность оказывается одной из важнейших характеристик сказок [1].

Народные сказки служили отдушиной для русского народа. Только в сказках бедный мог перехитрить царя и получить награду. Простой Иванушка - дурачок жениться на прекрасной царевне и стать царем. Бедный народ не мог путешествовать, поэтому в сказках появились сапоги-скороходы, ковер-самолет, которые могли перенести человека в любою точку страны.

Самые увлекательные сказки о волшебстве. Каждый ребенок мечтает иметь волшебную палочку или цветок с лепестками, исполняющими любые желания. Ведь здорово же в миг исполнить самое заветное желание.

Сказки были, есть и будут любимы не только детьми ,но и взрослыми, ведь они дают возможность окунуться в мир прекрасного забыв о трудностях будней. Так устроен мир. Поэтому в чудеса нужно верить, они требую настойчивости и действий! Волшебство просто так не происходит. Вера в чудо – это не просто загадать желание, это уверенность в том, что все в этом мире возможно, если человек идет к своей цели и готов к победам [3].

Список литературы

1.Волков Г.Н. Этнопедагогика. – М., издательский центр «Академия», 2000 г.

2.Русские обычаи и обряды: Семейные обычаи, календарные обряды, подвижные праздники. – М.:Вече , 2005 (Наши традиции)

3. Лазарев А.И. Народоведени: о русском народе, его обычаях и художественном творчестве: Учеб. Для общеобразовательных школ, гимназий, лицеев, 1997

*** * ***

ТОЛЕРАНТНОСТЬ – ПУТЬ К МИРУ И ДРУЖБЕ МЕЖДУ НАРОДАМИ

Бембеев Николай,
Руководитель: Андрющенко Е.А.
БПОУ РК «Калмыцкий государственный

колледж нефти и газа»
г. Элиста

Существует множество определений понятия «толерантность», но суть у них у всех одна. Толерантность – это терпимое отношение к чужому образу жизни, культурным и духовным ценностям, обычаям, верованиям, мнениям и идеям. Сегодня яркий признак современности – это смешение конфессиональных, этнических и культурных традиций, вызванное миграцией и другими причинами. Наш мир в результате развития экономических, демографических, научно-технологических, информационных и политических процессов стал общим домом для всего многообразия народов, живущих на планете Земля. Общие ресурсы, возникшие глобальные проблемы, информационное пространство, единая наука и технология – являются объединяющими факторами для народов нашей планеты. Казалось бы, это должно остановить все конфликты государств, войны, противостояние политических режимов, но этого не происходит. Причина – отсутствие взаимоуважения и понимания сторон, отсутствие желания для диалога и сотрудничества, а также различия в традиционных ценностях, точнее в их этнокультурной интерпретации. Для решения этой проблемы необходимо создание новой системы знаний – о единстве и множественности ценностей мира, о достоинствах разнообразных культурных традиций и их современной адаптации друг другу, о толерантных взаимоотношениях между народами всего мира.

Толерантность играет важную роль в установлении мира и дружбы между народами. Одним из ключевых аспектов толерантности является уважение к различиям. Признание и уважение различий в культуре, вероисповедании, языке и традициях помогает уменьшить напряжение и конфликты между народами, поэтому толерантность играет важную роль в сфере международных отношений и дипломатии. Вот некоторые из ее преимуществ.

Снижение конфликтов - толерантность помогает снизить напряженность между странами и способствует урегулированию конфликтов. Признание и уважение различий между культурами и народами способствует построению доверия и сотрудничества.

Укрепление дипломатических отношений - практика толерантности способствует развитию взаимопонимания и взаимного уважения между государствами. Это способствует улучшению дипломатических отношений и может привести к укреплению международного сотрудничества.

Продвижение мира и стабильности - толерантность способствует решению международных проблем путем диалога и мирного соглашения. Когда страны проявляют толерантность и готовность к компромиссам, это может способствовать созданию мирной и стабильной международной обстановки.

Содействие развитию - толерантность также способствует экономическому и социальному развитию народов. Открытость к различным культурам и идеям способствует обмену знаниями и опытом, что стимулирует инновации и развитие.

Укрепление международного права - толерантность служит основой для соблюдения международного права и установления норм международного поведения. Уважение прав и свобод других стран и народов, готовность к сотрудничеству способствуют укреплению правопорядка на международной арене.

Сегодня на нашей планете существует множество международных конфликтов. Один из вариантов предотвращения таких конфликтов является воспитание и взращивание толерантности в обществе людей, начиная с детей младшего возраста. Воспитание толерантной личности осуществляется всей социальной действительностью, окружающей ребенка: обществом, под влиянием взаимоотношений в семье, сложившихся взглядов и отношений ее членов к другим людям и обществу в целом, под влиянием общения со сверстниками и окружающими людьми. Толерантность – это качество, которое проявляется во всех жизненных ситуациях и по отношению ко всем людям. Однако опыт показывает, что человек может быть толерантным в отношениях с близкими, знакомыми, но пренебрежительно, нетерпимо относиться к людям другой веры или национальности. В данной ситуации можно говорить о межличностной, социальной, национальной

толерантности и веротерпимости. Межличностная толерантность проявляется по отношению к конкретному человеку, социальная – к конкретной группе, обществу, национальная – к другой нации; веротерпимость – к другой вере. Очень важно воспитывать терпимость друг другу у детей подросткового периода. Это может решить проблему культурного общения подростков в школах и других учебных заведениях. Вопросы воспитания социальной и национальной толерантности можно решить через культурный взаимообмен, путем проведения различных мероприятий. Например, проведение этнических фестивалей и концертов, является отличным способом для погружения в среду народов различных национальностей. На таких фестивалях, концертах существует возможность познакомиться с культурой, обычаями, ценностями и верованиями разных народов.

Итак, целью воспитания толерантности - является воспитание в подрастающем поколении потребности и готовности к конструктивному взаимодействию с людьми и группами людей независимо от их национальной, социальной, религиозной принадлежности, взглядов, мировоззрения, стилей мышления и поведения. Формирование у детей и подростков таких качеств, как миролюбие, принятие и понимание других людей, умение позитивно с ними взаимодействовать послужат здоровой обстановке в коллективе и в обществе. Такие подходы к воспитанию помогут сформировать толерантную среду в обществе, что послужит предотвращением конфликтов как внутри страны, так и на международном уровне. Для этого необходимо создание новой системы знаний, охватывающей и обобщающей все грани понятия «толерантность», воспитывающей поколения молодежи. Воспитание толерантного мирового сообщества всей планеты Земля послужит предотвращению международных конфликтов, мирному и дружелюбному сосуществованию всех народов.

Список литературы

1. Тремаскина Т. Согласие сегодня - мир навсегда: [16 ноября - Всемирный день толерантности]/ Татьяна Тремаскина// Библиополе: журнал для муниципальных библиотек.-2009.-№11.-С.67-69.-Библиогр.: с.69.

2. Гершунский Б.С. Толерантность в системе ценностно-целевых приоритетов образования/ Б.С.Гершунский// ПЕДАГОГИКА.-2002.-№7.-С.3-12.

3. https://cbsykt.ru/news/tolerantnost-put-k-miru-v-obshchestve/

4.https://www.rudn.ru/media/science/art_research/tolerantnost-kak-osnova-mezhnatsionalnogo-sotrudnichestva/

5. https://podrostok.68edu.ru/?p=5049

* * *

О СПОСОБАХ ЭФФЕКТИВНОЙ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ И МЕЖЛИЧНОСТНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Боровой Владислав,
Руководитель: Лиджиев Н.М.
БПОУ РК «Калмыцкий государственный колледж нефти и газа»
г. Элиста

Современное беспрецедентное смешение народов и культур создает серьезные проблемы взаимодействия, которые способны разрушить социальный мир вспышками насилия и агрессии. Россия, как и многие другие страны, не избежала обострения проблемы межкультурного взаимодействия, в связи с чем тема толерантности здесь особенно актуальна.

Толерантность понимается как принцип, который призван поддерживать равновесие в обществе, способствовать гармонизации социального пространства, создавать возможности для общения и сотрудничества людей, принадлежащих к разным народам, этносам, группам, культурам, религиям, мировоззрениям. Российские исследователи обращают внимание на взаимосвязь толерантности и мультикультурализма, в основе которой лежит диалог культур. Тем не менее, следует отметить, что концепция мультикультурализма в последнее время

подвергается серьезной критике: модель мультикультурализма показала свою несостоятельность в контексте интеграции мигрантов из разных стран с европейским сообществом. Сегодня надежды возлагаются на новую парадигму – интеркультурализм.

Однако, думается, потенциал мультикультурализма себя исчерпал не до конца. «Провалилась» не сама идея мультикультурализма, а ее нынешний вариант практической реализации. Иными словами, на практике отсутствует главное: понимание важности диалога культур, что означает реальное, а не формальное признание ценности другой культуры. Две парадигмы – мультикультурализм и интеркультурализм – представляют собой два разных, но взаимосвязанных подхода, при этом, интеркультурализм не заменяет мультикультурализм, а дополняет его.

Эти два понятия отличает не отказ от диалога и взаимодействия, а разная направленность восприятия социальной реальности: мультикультурализм обращает внимание на макроуровень и поэтому чаще обращается к политическим темам, а интеркультурализм ориентируется на микроуровень (институты гражданского общества) и межличностное общение. Таким образом, можно констатировать, что позиции толерантности близки не только мультикультурализму, но и интеркультурализму, где диалог культур является важнейшим атрибутом для каждой из них.

Что касается понятия толерантности, то среди исследователей нет единого мнения по этому вопросу. Толерантность понимается и как терпимость, и как принятие и признание. Думается, именно принятие или признание отражает истинное значение толерантности (термин «терпимость» психологически некомфортен для обеих сторон). Толерантность как социальный принцип требует признания другого человека равным себе. Однако истинное узнавание «другого» возможно только в форме диалога, в процессе которого формируется единое смысловое пространство.

Принято считать, что толерантность напрямую связана с политической демократией и либерализмом, с идеей прав человека. В современной России наблюдается резкое неприятие либеральной парадигмы, отсюда, видимо, и неприятие толерантности, воспринимаемой как плод светской западной культуры. В современном российском дискурсе доминирует идея традиционных ценностей, приверженности духовно-историческому опыту. Поэтому в качестве стратегии социального поведения и межличностного общения государством предлагается опираться на этот опыт, руководствоваться собственным культурным кодом. Поскольку русская культура развивалась под большим влиянием христианской традиции, речь идет прежде всего о православных ценностях. Соответственно, стратегия социального взаимодействия, основанная на православных ценностях, рассматривается как альтернатива стратегии социального взаимодействия, основанной на толерантности. Эти стратегии воспринимаются как антагонистические, и это похоже на вышеупомянутою дискуссию о мультикультурализме и интеркультурализме.

Формат диалога предполагает уточнение позиций сторон – соотнесение системы ценностей «другого» с собственной системой, а значит, лучшее понимание не только другой позиции, но и своей собственной; поиск общих точек соприкосновения, что способствует сближению взглядов, снижает недоверие. Такое взаимодействие не вредит человеку, а обогащает его – новым опытом, идеями, открывает перспективы и возможности, способствует созданию смыслов. Философия толерантности означает отказ от черно-белой картины мира, логику деления на «свой и чужой». Именно такая оппозиция лежит в основе ксенофобии, которая неизбежно оборачивается насилием над «другим», существование которого рассматривается как угроза сложившемуся порядку вещей и привычной картине мира.

Толерантность, понимаемая как признание и принятие «другого», соотносится с такими важными категориями православия, как смирение, милосердие, прощение. В основе толерантности лежит несовершенство человеческой природы, возможность ошибок со стороны человека. Православная позиция – принимать несовершенства и ошибки других, осознавая также свое несовершенство. Важно, что толерантность не означает согласие с убеждениями, которые вы не разделяете. Речь идет о принятии человека, а не его взглядов,

поведения или мировоззрения. Другими словами, толерантные люди обращают внимание не на то, что людей разделяет, а на то, что их объединяет, а именно на их общую принадлежность к человеческому роду.

Противники стратегии социального поведения, основанной на толерантности, считают, что она противоречит русскому менталитету и культурному коду. Однако такое утверждение идет в разрез с «ядром» христианской максимы – любви к ближнему. В православии есть такая духовная практика – внутреннее делание (важная духовная работа по «наведению порядка» в собственной душе). Именно в душе происходит покаяние – то, с чего начинается внутренняя работа, здесь осуществляется так называемая «невидимая борьба» человека со своими страстями, шаг за шагом искореняется зло и взращивается добро.

В результате сравнения двух описанных выше стратегий можно прийти к выводу, что у них много общего – это взгляд на человека как на цель, а не на средство, признание «другого» как равного, уважение к личным границам. Кроме того, диалог – важный смысловой момент обеих стратегий (в случае стратегии, основанной на православных ценностях, речь идет о диалоге человека с Богом, через который осуществляется связь с другими людьми). В то же время, в стратегиях есть и отличия. С точки зрения православного дискурса человек есть существо трансцендентное, способное выйти за пределы своей эмпирической природы в устремлении к Абсолюту (Богу). Для того, чьей истинной сущностью является духовное начало, нет пределов и ограничений.

Понятие толерантности, возникшее в рамках светской традиции, рассматривает человека как представителя рода человеческого, ограниченного рамками земного существования, живущего в границах государств, жизнь и деятельность которых регулируются законом. Отсюда и разные акценты: стратегия межкультурного и межличностного взаимодействия, основанная на толерантности, сохраняет направленность на установление контактов с внешним миром, а стратегия, основанная на христианских (православных) ценностях, ориентируется на совершенствование собственной души и своего отношения с Богом, – на внутренний мир. Тем не менее, человек одновременно живет во внешнем и внутреннем мире – и то, и другое одинаково важно.

Следовательно, эти два подхода отражают два различных способа существования человека – социальный и духовный (метафизический). Поэтому противопоставление этих подходов ложно, и призывы к выбору между ними навязаны лишь политической конъюнктурой.

Список литературы

1. Миронов В.В. Мультикультурализм: толерантность или признание? / В.В. Миронов, Д.В.Г. Миронова // Вопросы философии. – 2017. – №6. – С. 16–28.

2. Суслов А.В. Эволюция и кризис мультикультурализма в свете идей полиэтнической (межкультурной) справедливости / А.В. Суслов // Философия и культура. – 2021. – №9. – С. 20–31 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://nbpublish.com/ (дата обращения: 03.02.2023).

3. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: library_read_article.php?id=36625 (дата обращения: 03.02.2023).

4. Чернова Т.А. Диалог культур как основа толерантности в современном обществе / Т.А. Чернова // Colloquium-journal. – 2020. – №33 (85) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/dialog-kultur-kak-osnova-tolerantnosti-v-sovremennom-obschestve (дата обращения: 03.02.2023).

* * *

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ КУЛЬТУР – ДИАЛОГ КУЛЬТУР

Бюрюев Очир,
Руководитель: Джалсанова Н.В.
БПОУ РК «Калмыцкий государственный
колледж нефти и газа»
г. Элиста

Взаимодействие культур, их диалог - наиболее благоприятная основа для развития межэтнических, межнациональных отношений. И наоборот, когда в обществе есть межэтническое напряжение и тем более, межэтнические конфликты, то диалог между культурами затруднен, взаимодействие культур может носить ограниченный характер в поле межэтнической напряженности данных народов, носителей данных культур. Процессы взаимодействия культур более сложные, чем наивно когда-то считали, что идет простая "перекачка" достижений высокоразвитой культуры в менее развитую, что в свою очередь логично подводило к выводам о взаимодействии культур как источнике прогресса. Сейчас активно исследуется вопрос о границах культуры, о ее ядре и переферии. По Данилевскому культуры развиваются обособленно и изначально враждебны друг другу. В основе всех этих различий он видел "дух народа". "Диалог - это общение с культурой, реализация и воспроизводство ее достижений, это обнаружение и понимание ценностей других культур, способ присвоения последних, возможность снятия политической напряженности между государствами и этническими группами. Он - необходимое условие научного поиска истины и процесса творчества в искусстве.

Взаимодействие культур и цивилизаций предполагает и какие-то общие культурные ценности. Диалог культур может выступать как примиряющий фактор, предупреждающий возникновение войн и конфликтов. Он может снимать напряженность, создавать обстановку доверия и взаимного уважения. Понятие диалога особенно актуально для современной культуры. Сам процесс взаимодействия и есть диалог, а формы взаимодействия представляют собой различные виды диалогических отношений.

Современные культуры сформированы в результате многочисленного и длительного культурного взаимодействия. Современная культура тоже начинает переходить к новому типу бытия человека в культуре. В XX веке культура смещается в эпицентр человеческого бытия, что происходит во всех сферах жизни. Диалог культур - это общение многих уникально-всеобщих личностей, доминантой которого является не познание, но взаимопонимание.

"В глубинной идее диалога культур формируется новая культура общения. С взаимодействием культур разных народов связаны и современные проявления фундаментальных проблем. Особенность решения этих проблем состоит в рамках систематического диалога культур, а не одной, пусть даже преуспевшей культуры. "Решение этих проблем предполагает такую глобализацию взаимодействия культур в пространстве и во времени, при которой реальностью становится самореализация всех и каждой культуры через взаимодействие всех с каждой и каждой со всеми другими. На этом пути проблематизируется сам механизм взаимодействия культур. "И далее А.Гордиенко справедливо полагает: "Вследствие того, что глобализация межкультурных взаимодействий полагает такую полноту смыслового мира вовлеченных в нее индивидов, которая возникает лишь в точке пересечения всех культурных образов, индивид выходит за индивидуальные, частные пределы в культурный космос, в принципиальное бесконечное общение и, следовательно, в бесконечное переосмысление того, что такое он сам. Этот процесс образует ту "прямую" перспективу человеческой истории" Гордиенко А.А. Антропологические и культурологические предпосылки коэволюции человека и природы: философско-антропологическая модель коэволюционного развития.

Так как духовная культура находится в неразрывной связи с религией, то диалог культур это не просто взаимодействие народов, но и глубокая их мистическая связь, укорененная в вероисповедании.

Сухая формальная логика, линейная рассудочность иногда чужда и враждебна духовному умозрению. Одномерный рационализм заключает в себе опасность упрощенного или ложного вывода. В этой связи у средневековых монахов была пословица: "дьявол - логик". Как форма разговора диалог предполагает некую общность пространства и времени, сопереживания - с целью понять собеседника, найти с ним общий язык. Диалог может быть формой религиозно-философской мысли (например, платоновские диалоги) и духовного откровения.

Межкультурные взаимодействия не могут происходить иначе, чем через взаимодействия индивидуальных мировоззрений. Важнейшей проблемой при анализе межкультурного взаимодействия является раскрытие механизма взаимодействий. Два вида взаимодействия: 1) культурно-прямое, когда культуры взаимодействуют друг с другом благодаря общению на уровне языка. 2) Косвенное, когда основные характеристики взаимодействия являются и его диалоговый характер, диалог при этом входит внутри культуры, в составе ее собственных структур. Инокультурное содержание занимает двойственное положение - и как “чужое” и как “свое”. Таким образом, взаимовлияние и взаимопроникновение культур является следствием косвенного взаимодействия, диалога культуры с собой, как диалога “своего” и “чужого” (имеющего двойственную природу). Суть диалогичности - в продуктивном взаимодействии суверенных позиций, составляющих единое и многообразное смысловое пространство и общую культуру. Главное, что отличает диалогичность от монологичности - стремление к пониманию взаимоотношений различных взглядов, идей, явлений, социальных сил.

Одной из основательных работ, посвященной проблемам взаимодействия культур, является труд С. Артановского “Историческое единство человечества и взаимное влияние культур. Философско-методологический анализ современных зарубежных концепций. Для диалога культур важно понятие “единство”. С. Артановский считает, что понятие единства не следует истолковывать метафизически как полную однородность или неделимость. “Историческое единство культур не означает их тождественности, т.е. полную повторяемость явлений, их идентичность. “Единство” означает целостность, коренную общность, преобладание внутренних связей между элементами данной структуры над внешними. Мы говорим, например, о единстве Солнечной системы, которая, однако, не исключает множественности составляющих ее миров. Мировая культура, с этой точки зрения, образует единство, обладающее структурой, которая располагается в двух измерениях - пространственном (этнографическом) и временном (этноисторическом)” Артановский С.Н. Историческое единство человечества и взаимное влияние культур. Философско-методологический анализ современных зарубежных концепций.

Диалогичность предполагает сопоставление национальных ценностей и выработку понимания того, что собственное этнокультурное сосуществование невозможно без уважительного и бережного отношения к ценностям других народов. Взаимодействие культур приобретает свою специфику на основе пересечения уникальных культурных систем.

Пушкин и Достоевский формировались на границе российской и западной культур. Они считали, что Запад - это наша вторая родина, а камни Европы священны. Европейская культура диалогична: она основана на стремлении понять иное, на обмене с другими культурами, на дистанционированном отношении к самой себе. В развитии мирового социокультурного процесса важную роль играет диалог культур Запада и Востока, который приобрел в современных условиях всечеловеческую значимость. В этом диалоге Россия занимает особую роль, являясь своеобразным мостом, связывающим Европу и Азию. В российской культуре продолжается процесс синтезирования восточных и западных культурных традиций. Двуединая природа российской культуры позволяет ей быть посредником между Востоком и Западом.

Диалог, по М. Бахтину, может иметь следующие последствия:

1. Синтез, слияние разных точек зрения или позиций в одну общую.

2. “При диалогической встрече двух культур они не сливаются и не смешиваются, каждая сохраняет свое единство и открытую целостность, но они взаимно обогащаются Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества.

3. Диалог приводит к пониманию принципиальных различий между участниками этого процесса, когда “чем больше размежевания, тем лучше, но размежевания благожелательного. Без драк на меже”.

Категория “взаимодействие” применительно к национальным культурам, является родовым по отношению к “взаимовлиянию”, “взаимообогащению”. “Взаимодействие”

подчеркивает активное, интенсивное отношение между культурами в процессе их развития. Категория “взаимосвязь” имеет оттенок стабильности, статичности, поэтому она не в полной мере отражает всего многообразия и результата отношений между культурами. Если “взаимосвязь” фиксирует отношения между культурами, то “взаимодействие” отмечает активный процесс этого отношения. Методологическое значение категории “взаимодействие” в том, что оно позволяет во всем объеме понять процесс развития национальных культур. Категория “взаимовлияние” может быть понята как одна сторона, один из результатов “взаимодействия”. В ней нет указания на характер воздействия одной национальной культуры на другую. “Взаимовлияние” включает в себя обращение представителей и той или иной национальной культуры к определенным сторонам действительности, темам, образам. “Взаимовлияние” выражает и практику освоения новых для данной национальной культуры приемов и средств художественного воплощения. Оно включает и психологический аспект: возбуждение творческой энергии в результате восприятия художественных ценностей, созданных другой национальной культурой.

Категория “взаимообогащение” национальных культур несколько уже категории “взаимовлияние”, так как последняя включает учет и отрицательного опыта. “Взаимообогащение” означает процесс возрастания мастерства художественного освоения действительности, стимулирования творческой активности и использовании духовных ценностей, созданных другой национальной культурой.

Взаимодействие культур - это взаимообусловленный, двусторонний процесс, т.е. изменения состояния, содержания, следовательно, и функций одной культуры в результате воздействия другой обязательно должны сопровождаться изменениями в другой культуре. Иными словами, взаимодействие имеет двусторонний характер. Отсюда следует, что форму связи исторического прошлого национальных культур с современным состоянием культуры не совсем верно считать взаимодействием, потому что в наличии только односторонняя связь, так как настоящее не влияет на прошлое. Можно считать, что категория “взаимодействие” по вертикали неправомерна. Правильнее было бы называть это явление преемственностью. Однако это не означает, что культурное наследие не участвует в процессе национально-культурного взаимодействия. Духовное наследие каждого народа в переосмысленном или в своем изначальном качестве включено в актуальное, современное состояние культуры нации. Именно от степени включенности в современные духовные процессы зависит степень участия ценностей прошлого в процессе национально-культурных взаимодействий. На современном этапе все с большей очевидностью осознается необходимость восстановления вертикали, диахронических связей в культуре, прежде всего - обретение новой духовной парадигмы, связываемый начало XXI века с началом XX века, с духовным ренессансом “серебряного века” и уходящего корнями в глубинные слои российской истории и культуры. Выработанное в ходе историко-культурного развития разнообразие форм деятельности, мышления, видения мира все в большей степени включалось в общий процесс развития мировой культуры. Вместе с тем имеют глубокие корни и различия культур, отражающие особенности этнической общности в их целостности и внутренней взаимосвязи с природной и социальной средой. Культурные различия - один из источников многообразия исторического процесса, придающий ему многомерность. Неповторимость каждой культуры означает, что в определенном отношении разные культуры равны между собой. Словосочетание “отсталые в культурном отношении” неприемлемо в отношениях между народами. Другое дело - отсталые в экономике или отсталый в культурном отношении человек. Нельзя отрицать развития в сфере культуры, а следовательно, и того факта, что есть более развитые, более мощные и менее развитые и менее распространенные культуры. Но именно неповторимость национальных, региональных особенностей той или иной культуры ставит ее на соизмеримый с другими уровень.

Многообразие культур - объективная реальность. Единство мировой культуры обусловлено единством исторического процесса, универсальной природой труда, творческой деятельности вообще. Любые национальные культуры выражают всеобщее

общечеловеческое содержание. Тем самым теоретически обосновывается необходимость и возможность взаимодействия, диалога культур. Обмен духовными ценностями, знакомство с достижениями культуры других народов обогащает личность. Сердцевиной деятельности субъекта культуры, в процессе которой изменяется он сам, изменяя, развивая при этом состояние, содержание национальной культуры. Взаимодействие культур происходит и на уровне межличностного общения, так как в ощущении реализуются общезначимые ценности культур. Межличностное общение, расширяя источники социальной и культурной информации, тем самым может выступить важным фактором в преодолении стереотипизированного мышления и этим способствует взаимообогащению духовного облика людей.

Список литературы

1. Сайко Э.В. О природе и пространстве “действия” диалога // Социокультурное пространство диалога. - М., 1999. -С.9 - 32.

2. Взаимодействие культур: диалог культур Н.В.Кокшаров// [Электронный ресурс]: http://credonew.ru/content/category/7/50/28/

3. Фонд Горбачев Конференции / Круглый стол: "Диалог культур и цивилизаций: понятие, реалии, перспективы", 22.05.2003 г. / Следзевский И.В. Тезисы доклада// [Электронный ресурс]: http://www.gorby.ru/rubrs.asp?art_id=13099&rubr_id=119

4. Многосторонняя дипломатия. Межцивилизационный диалог. МИД РФ// [Электронный ресурс]: http://www.knogg.net/m/01_07.htm

5. Лапшин А.Г. Международное сотрудничество в области гуманитарного образования: перспектива кросс-культурной грамотности // Кросс-культурный диалог: компаративные исследования в педагогике и психологии. Сб. ст. - Владимир, 1999. - С. 45 - 50.

* * *

КУЛЬТУРНАЯ ТОЛЕРАНТНОСТЬ – КЛЮЧ К СОЦИАЛЬНОЙ ГАРМОНИИ

Гаврильцова Валерия,
Руководитель: Бобылева Н.И.
ГБПОУ Краснодарского края
«Краснодарский педагогический колледж»
г. Краснодар

В современном глобальном мире, где активно осуществляется межкультурная коммуникация, толерантность играет центральную роль в развитии диалога культур. Она способствует формированию общества, где все имеют равные права и возможности, а принцип толерантности является необходимым условием мирного сосуществования и преуспевания всех членов общества.

Толерантность является широким и многогранным понятием, которое охватывает различные аспекты взаимодействия и отношений между людьми. Толерантность – это терпимость, снисходительность человека к чужому образу жизни, мнению, поведению, ценностям и т. д. [1]. Существуют различные виды толерантности: культурная, религиозная, социальная, политическая, гендерная и другие. В данной статье рассматривается культурная толерантность, как уважение и признание богатства и разнообразия мировых культур, форм самовыражения и способов человеческого существования.

Культурное разнообразие обогащает общество и способствует его развитию, оно отражает наше человеческое наследие, историю и множество культур, которые населяют нашу планету. Каждая культура имеет уникальные обычаи, ремесла, язык и другие аспекты, которые вносят неоценимый вклад в нашу культуру и расширяют понимание мира. Во Всеобщей декларации ЮНЕСКО о культурном разнообразии говорится: «Культурное разнообразие так же необходимо для человечества, как биоразнообразие для природы» [2].

В диалоге культур толерантность является ключевым элементом, вместе с тем, культурная толерантность помогает преодолеть предубеждения и стереотипы, основанные на

культурных различиях, она способствует разрушению негативных установок и формирует более позитивное и открытое отношение к другим культурам и людям. Культурная толерантность позволяет увидеть ценность и обогащение, которые приносит разнообразие культур, а не рассматривать его как угрозу или источник конфликта. Это способствует созданию более справедливого и равноправного общества.

Культурная толерантность включает следующие принципы:

1. Уважение: признание ценности идей, верований, обычаев и традиций других культур, даже если они отличаются от собственных.

2. Открытость к разнообразию: готовность познавать и исследовать разнообразие культур. Это включает интерес к различным языкам, музыке, еде, религиям, искусству и другим аспектам культуры.

3. Эмпатия и понимание: способность поставить себя на место другого человека и понять его опыт.

4. Диалог и коммуникация: обмен идеями, открытое обсуждение важных вопросов и слушание других мнений способствуют пониманию и преодолению различий.

5. Образование и осведомленность: расширять знания о других культурах позволяет более глубоко понять и уважать их.

6. Сотрудничество и межкультурное взаимодействие: совместная работа над проектами, обмен опытом и знаниями помогают укреплять взаимопонимание и создавать более толерантное общество.

Все принципы взаимосвязаны и взаимодействуют друг с другом, чтобы создать пространство, где разнообразные культуры могут сосуществовать в мире и гармонии.

Для обеспечения уважения прав и свобод каждого человека, развития многообразия, преодоления конфликтов и насилия, построения глобального сотрудничества и создания мирного общества необходимо формирование культурной толерантности. Формирование культурной толерантности – длительный процесс, который требует постоянной работы над собой. Для развития и укрепления культурной толерантности необходимо:

1. Изучать другие культуры: узнать и понять различные культурные традиции, обычаи и верования других народов. Использовать книги, статьи, фильмы, выставки, чтобы получить разностороннюю информацию о других культурах и расширить свои знания и развить культурную осведомленность.

2. Стремиться к межкультурному общению: активно вступать в межкультурный диалог и взаимодействовать с представителями других культур через посещение культурных событий, участие в обменных программах и путешествия. Взаимодействие с различными культурами помогает развивать понимание и уважение к их особенностям.

3. Рефлексировать: изучить и понять свои предубеждения, которые могут мешать культурной толерантности, анализировать свое отношение к другим культурам и обращайте внимание на свои реакции и установки. Самоанализ поможет преодолеть возникшие стереотипы и предрассудки.

Культурная толерантность необходима для поддержания социальной гармонии. Она способствует уважению прав и свобод каждого человека, преодолению предубеждений, дискриминации, насилия и созданию условий для мирного сосуществования различных культур. Культурная толерантность не только укрепляет связи в обществе, но и обогащает нас, открывая новые и удивительные миры культурного многообразия.

Список литературы

1. Давлетчина, С.Б. Словарь по конфликтологии – 2005 – С.84.

2.Всеобщая декларация ЮНЕСКО о культурном разнообразии (принята 2 ноября 2001 года Генеральной конференцией ООН по вопросам образования, науки и культуры – ст. 1.

* * *

РЕЛИГИОЗНЫЕ ВЕРОВАНИЯ В ПРОФИЛАКТИКЕ ЭКСТРЕМИЗМА И ТЕРРОРИЗМА

Глазунова Вероника
Руководитель: Шнайдер Т.Д
БПОУ «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

Понятие «экстремизм» происходит от латинского слова extremus, что означает «крайний». Экстремисты, занимая агрессивную позицию в обществе, преступают грань дозволенного моралью и законом. В случае перехода за эту грань их поступки по степени общественной опасности квалифицируются как криминальные.

Экстремисты – это люди, не признающие компромиссов, сторонники решительных действий и мер, затрагивающих социальную, политическую, религиозную и многие другие сферы общества. Они часто прибегают к незаконным методам воздействия, в том числе гражданское неповиновение и массовая провокация беспорядков.

Существует несколько видов объединений экстремистских направлений:

-**Национальный экстремизм**, выступая с позиций защиты интересов «своей нации», ее прав и интересов, ее культуры и языка, отвергает подобные же права других национальных и этнических групп. Национальный экстремизм может иметь как организованный, институциональный, так и неорганизованный характер, стихийно проявляясь в сознании людей и на уровне бытового межличностного общения.

- **Политический экстремизм –** это действия, которые направлены на разрушение политической системы сложившейся в обществе, с целью замены ее режимом иного толка. Различают политический экстремизм государственный и оппозиционный, левый и правый. Распространение экстремистских идей ведет к коррозии всей общественно-политической жизни, а, значит, к размыванию государственных институтов, которые обязаны обеспечивать права человека.

- **Религиозный экстремизм -** это жесткое неприятие идей другой религиозной конфессии, агрессивное отношение и поведение к иноверцам, пропаганда незыблемости, «истинности» одного вероучения; стремление к искоренению представителей другой веры вплоть до физического устранения (что получает теологическое оправдание и обоснование). Также религиозный экстремизм это отрицание системы традиционных для общества религиозных ценностей и догматических устоев, а также агрессивная пропаганда идей, противоречащих им. Религиозный экстремизм следует рассматривать как крайнюю форму религиозного фанатизма.

Сегодня я хочу уделить особое внимание такой теме как: «Религиозный экстремизм».Что означает слово «Религия»?

Религия (лат.Religare — связывать, соединять) — определённая система взглядов, обусловленная верой в сверхъестественное, включающая в себя свод моральных норм и типов поведения, обрядов, культовых действий и объединение людей в организации (церковь, религиозная община).

В настоящее время в мире существует большое количество религиозных движений. Современные исследователи религий выделяют три основные религии мира, приверженцами которых является подавляющее большинство всех верующих людей на планете. Этими религиями являются буддизм, христианство и ислам, а также многочисленные течения, ответвления и секты, основанные на этих верованиях Основатели мировых религий известны каждому человеку: основателем христианства считается Иисус Христос, ислама - пророк Магомед, буддизма - Сиддхартха Гаутама, позже получивший имя Будда (просветленный).

На сегодняшний день все наслышаны о появлении множества новых религиозных объединений, которые широко и открыто (по радио и телевидению, на стадионах и в клубах) ещё недавно вели массовую пропаганду нетрадиционных вероучений и культов.

За последнее десятилетие в России появились и расширили свое влияние новые религиозные движения, организации и культы. В отечественной литературе они получили название нетрадиционных религий.

Нетрадиционными называют такие религии, которые возникли сравнительно недавно – в XX веке, и в этом смысле не являются религиозными верованиями, привычными для нас, имеющими давнюю традицию в мировой культуре. Чем же новые религии отличаются от традиционных религий? Как правило, они имеют следующие общие черты. Одной из характерных черт, присущих почти всем нетрадиционным религиям, является то, что они формируются как разновидность харизматических культов, т.е. во главе находится лидер, который наделен харизмой (от греч. charisma – дар). Это особенное свойство личности, выделяющее его из среды остальных. Оно является не столько благоприобретенным в процессе жизнедеятельности, воспитания и образования, сколько милостиво дарованным ему свыше. Содержание этого дара заключается в уникальном умении влиять на настроение и поведение других людей и от имени Всевышнего учить их праведной жизни.

Лидер создает особую «семью», или «юммуну», в которой его называют «отцом». Здесь устанавливаются обязательные для всех абсолютные правила поведения и образа жизни, но не обязательные для самого лидера, ведь он – особый, святой. Рядовые члены групп зачастую отказываются от своего имущества, а вознаграждения за труд передают в кассу юммуны. Многие представители «новых религий» живут в общежитиях, вне семьи, порвав всякие отношения с родными и близкими. Иначе говоря, круг их общения крайне узок, допускаются контакты преимущественно с членами своей группы, т.е. неукоснительно поддерживается обстановка полной изоляции от внешнего мира.

Важно подчеркнуть еще одну характерную черту деятельности нетрадиционных религий. Речь идет о том, что в рамках секты для контроля за поведением ее приверженцев используются средства исключительного манипулирования: гипноз, медитация, изнурительные, длительные молитвы и заклинания. Культовые процедуры обычно носят здесь сугубо коллективный характер, исключающий всякие субъективные, свободные проявления.

Появились такие секты как:

Свидетели Иеговы - Основная деятельность членов организации заключается в распространении религиозной литературы, посещении собраний и регулярных добровольно-принудительных пожертвованиях, иногда очень больших, уклониться от которых практически невозможно. При этом взаимовыручка не приветствуется: зачастую рядовые члены секты едва сводят концы с концами, в то время как старейшины ездят на дорогих автомобилях и делают евроремонты. При этом адепты больше всего на свете боятся отлучения и изгнания.
Внутри организации – жесткая иерархическая структура. Круг общения сектанта ограничен братьями и сестрами. «Свидетели» рвут все связи с внешним миром: перестают контактировать с близкими, бросают семьи. Нередки случаи, когда иеговисты в обход ближайших родственников завещают все свое имущество организации.
Согласно многочисленным исследованиям, учение секты крайне негативно влияет на состояние психики адептов. У них нередки депрессии, неврозы и даже тяжелые психические заболевания. А поскольку они избегают обращаться за медицинской помощью, эти проблемы только усугубляются. Процент самоубийств среди «свидетелей» в несколько раз выше, чем у людей, не входящих в секту. Дети, которых родители-иеговисты приобщают к своей вере, вырастают социально неадаптированными и на всю жизнь становятся рабами секты.

Большинство лидеров сект любыми путями стремятся присутствовать в Интернете и рекламировать свою деятельность, предоставляя ложную информацию о себе.
Как и везде при сектантской вербовке - будь-то улица, школа, какой-либо информационный материал (листовка, газета, рекламный буклет) или Интернет-сайт, - везде вербовщик секты будет нарушать Ваши права на владение достоверной информацией о той организации,

членом которой он предлагает Вам стать. Сектанты всегда будут говорить о том, что они способны творить только добро, что они, к примеру, церковь, академия, школа, психологическая помощь, медицинская услуга, курс по изучению иностранного языка или эффективная бизнес-технология. НЕ верьте ни единому слову, старайтесь поскорее прервать диалог, есть сектанты которые всегда скрываются под какой-либо маской, и эта маска, как правило, очень нужна большинству людей.

Список использованной литературы:

1. Профилактика экстремизма в молодежной среде. [Электронный ресурс]. – (http://www.kdm44.ru/pages/main/tkstremizm.html).

2. А.И. Кирсанов. Особенности формирования у российской молодежи экстремистских взглядов и агрессивных форм политического участия. В сборнике: Политические процессы на постсоветстском пространстве». Материалы IV Международной конференции. 2015. С. 193-202

3.Кофман Б.И.. Миронов С.Н., Сафиуллин Н.Х. Правовое обеспечение противодействия терроризму. Казань. 2003. С. 124

4. А.И.Кирсанов, Д.Г. Давыдов. Экстремизм в молодежной среде и его профилактика в образовательной организации (по результатам экспертного опроса). Психологическая наука и образование. www.psyedu.ru. 2014. № 1 С. 85 -99

5. Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года. Утверждено Распоряжением Правительства РФ № 2403-р от 29 ноября 2014 г.

* * *

НАРОДНЫЕ ТРАДИЦИИ И ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОЙ ПРАКТИКЕ ВОСПИТАНИЯ

(на материале калмыцкого фольклора)

Джалаев Владимир,
Руководитель: Алыкова М.А.,
БПОУ РК «Калмыцкий государственный
колледж нефти и газа»
г. Элиста

В системе педагогических наук появилась новая область, связывающая педагогику с этнографией и фольклористикой. Исследователи приняли термин «народная педагогика», т.е. педагогическая культура, выработанная человечеством в течение тысячелетий и сохранившаяся в устном народном творчестве (в эпосе, сказках и сказаниях, пословицах и поговорках), а также в обычаях, обрядах, народных песнях и т.д.

Народный эпос «Джангар» - это энциклопедия народной педагогики, источник воспитательных идей, изучения нравов, обычаев и традиций калмыцкого народа. И сегодня, в наше сложное и противоречивое время, мы с верой и надеждой обращаемся к великому творению народа, ищем и находим в нём подлинную духовную основу, извлекаем уроки. Всё то, к чему стремилась народная педагогика, каким представляла и хотела видеть будущее поколение – выражается в мечте о формировании совершенного человека.

Эпос создал воистину исполинские характеры богатырей, восхищающие нас и по сей день, – народный идеал совершенного человека. В центре всех событий – Джангар, он наделен лучшими качествами вождя; борется за общенародные интересы, воплощает идеал храбрости, благородства, справедливости. Славный богатырь Джангар и есть идеал совершенной личности. Народный вожак – венец педагогической системы подготовки человека, лучший из совершенных людей, - он имеет моральное право возглавить народ. Каждый богатырь в «Джангаре» индивидуален, а все герои эпоса вместе составляют идеал отношений между людьми, идеал целой страны.

Эпос содержит требовательные характеристики новых соратников, которые тоже – совершенные личности, обладающие многими чертами, раскрывающими богатство человеческой натуры. Так, Хонгор наделён несравненной храбростью. «Предан он родине: сила в этом его. Он забывает в сражениях слово «назад» и повторяет в сражениях слово

«вперед!»; Алтн Цеджи славится мудростью и прозорливостью; Тяжелорукий Савр – силою; Санал – выносливостью; златоуст Ке – Джимон – красноречием; Мингиян – красотою; богатыри Хонгор и Санал именуются «молодцами, исполненными девяноста девяти достоинств-доблестей»: необыкновенная титаническая сила, ловкость, выносливость, бесстрашие и т.д. Любимыми героями являются Джангар, Хонгор и Савр, каждый из них – народный идеал служения родине, верности боевому товариществу и братству. При этом в образах богатырей «Джангара» народ выразил и свои эстетические критерии: идеальным богатырем является не силач-исполин, побеждающий врага в силу физического превосходства, а тот, кто в народном понимании олицетворяет человеческие качества, в том числе чувство собственного достоинства, умение быть представителем родной страны в стане недругов. Народ хотел иметь эпического героя, в котором сочетались бы основные черты всех любимых богатырей: мудрость Алтн-Цеджи, храбрость Хонгора, сила и ловкость Савра, обходительность и красота Мингияна. Но один человек не может воплотить в себе все положительные черты и качества. Поэтому в педагогических идеях эпоса явно присутствует мысль о суммарном, совокупном совершенстве семьи, рода и племени. Так, например, калмыки стремились брать жен из хорошего рода (тохм хәләһәд), каковым считался род честный и дружный, здоровый и умный.

По страницам эпоса легко можно проследить представление наших предков о совершенных образах мужчины и женщины: настоящий мужчина (йоста залу кун) должен быть мужественным, проявлять в нужный момент силу воли, презрения к смерти, воинскую доблесть, не позволять никому оскорблять честь рода и племени. Эти идеи звучат в знаменитой клятве богатырей. А вот женщина должна олицетворять целомудрие, быть мудрой и скромной, терпеливой и преданной, тонкой в обращении и чувствительной. Она – хранительница семьи и рода, мастерица-рукодельница, мудрая девушка («цецн куукн»), умная, умелая хозяйка («ухата бер»).

Именно так представлял народ идеал современного человека, воплощенных в образах героического эпоса. Народ – творец эпоса от идеи совершенной личности шел к идее совершенной страны. Страна Бумба, в которой живут герои поэмы – эта страна вечной молодости и бессмертия.

Первые же строки эпоса «Джангар», где описывается родословная главного героя, несут вековечные педагогические идеи народа, что человек должен знать своих предков до седьмого и девятого колена. Знать историю своей семьи, рода, племени, своего народа, знать свое место в этой жизни: стараться, чтобы не нарушались обычаи и традиции, стараться сберечь в чистоте имя своих предков, прославить его добрыми делами – вот одна из главных заповедей народной педагогической мысли.

Формирование совершенного человека – лейтмотив народного воспитания. Народ постоянно помнил о цели воспитания совершенной личности. Как только ребёнок появлялся на свет, мальчика благославляли и выражали пожелания: быть, как отец: крепким, сильным, трудолюбивым, а девочке, благославляя, желали быть, как мать: приветливой, скромной. Имя, которое давали ребёнку, было у многих народов сокращенным до одного слова благопожелания. Например, «Төмр» - крепкий, как железо, «Деляш» - будь счастливой, «Баирта» - будь радостной и т.д. Наречения новорожденных именами наиболее уважаемых членов семьи, рода выражало заботу о сохранении и развитии добрых черт предшественников.

У калмыков «семь благ», «семь заповедей». Эти заповеди явились оформлением народных взглядов и идеалов о совершенном человеке. В числе этих добродетелей включались трудолюбие, здоровье, ум, дружба, доброта, целомудрие, честность.

Обратимся, например, к таким средствам воздействия на сознание и чувства детей, как загадки, пословицы, песни и сказки. Основная цель загадки – умственное воспитание, пословиц и песен – нравственное и эстетическое воспитание. Загадки о доброй славе, лжи, сплетне, горе, о жизни и смерти, молодости и старости непременно содержат материал, так ли иначе призывающий к совершенствованию нравственных качеств.

Мысли о дружбе и единстве семьи, рода племени выражаются в пословицах. Издавна у калмыков были в почёте старые люди, хранители народной мудрости; пословицы и поговорки учили уважительному отношению к ним: «Послушаешь старого человека, разум просветляется»; «Слова старого человека глубоки по мысли». Благодаря теплу отчего дома, семье, родству, у каждого человека рождаются светлые патриотические чувства, уважительное отношение к другим народам, глубокие раздумья о смысле человеческой жизни.

В особый культ возводилось уважительное отношение к родителям, старшим. Народная педагогика придерживалась однозначного вывода: залог настоящего и будущего счастья, входящего в жизнь человека – в его дружбе с матерью и с отцом, в его способности искренне воспринимать и принимать их наставления, заботы, тревоги и старость.

В заключении хочу сказать, что каждый народ самобытен и вносит свою лепту в общечеловеческую культуру, путь которой лежит не через отказ от национальных особенностей, а через лучшее их познание, максимальное использование их проблемных элементов. И подрастающее поколение должно творчески усвоить, впитать в себя всё хорошее, прогрессивное, нужное. По-моему, именно несформированность национального самосознания, неподготовленность в национально-культурных вопросах чаще всего создают благоприятную почву для деформации в межнациональных отношениях. Отношения строятся на национальной гордости, на уважении к родному языку, к культуре народов. В этом смысле героический эпос «Джангар» является источником педагогической мудрости калмыков, как хранитель народного разума, народного гения.

Современная молодежь должна стремиться быть похожими на своих далеких предков – богатырей: соблюдать национальные традиции и обычаи, быть смелыми и отважными, сильными и целеустремленными, помогать слабым, быть внимательными друг к другу, трудиться на благо семьи и Родины, не бояться трудностей и учиться новым знаниям.

Список литературы

1. Авляев Г.О. Происхождение калмыцкого народа – Элиста: Калмыцкое книжное изд-во, 2002. – 325 с.

2. Биткеев Н.Ц. «Джангар» Калмыцкий народный героический эпос. М., Наука, 1990г.

3. Житецкий И.А. Очерки быта астраханских калмыков. Этнографические наблюдения 1884-1886 гг. / Житецкий И.А. – М.: Книга по Требованию, 2011. – 114 с.

4. Корнеев В.И., Сависько В.А. Традиции и обычаи калмыцкого народа и современность. // Традиции и новое в социальной жизни народов. Э., 1994. 115-126 с.

5. Ользеева Софья. Калмыцкие народные традиции. (на калмыцком и русском языках). – Элиста: ЗАОр «НПП «Джангар», 2007. – 480 с.

6. 6. Сарангов В. Т. Фольклор калмыцкого народа[Текст]: учебное пособие /В. Т. Сарангов. – 2-е изд. – Элиста: Изд-во Калм. ун-та, 2012. – 136с.

* * *

ИЗУЧЕНИЕ РОДНОГО ЯЗЫКА В РОССИИ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Джембетова Галия,
Руководитель: Шинхорова Т.Н.
БПОУ РК «Политехнический техникум»,
г. Лагань

Российская Федерация – это уникальная страна, в которой сочетается языковое и культурное многообразие более 190 народностей, проживающих на ее территории, на протяжении столетий. 47 из 190 народов, относятся к коренным малочисленным народам, они включены в специальный перечень федерального уровня. В России говорят на более 270 языках и диалектах. На уроках родного языка в настоящее время ведется преподавание 67 родных языков.

Главную роль в сохранении языковых и культурных традиций любого народа играет обучение родному языку. Отношение к своему языку, своей нации и культуре во все времена

являлось уровнем развития духовного и гражданского общества. Поддержка и защита родных языков и культур народов, проживающих на территории России, – важнейшая задача национальной политики Российской Федерации.

В основе изучения и обучения родному языку лежит связь с традициями, культурой и историей народа, поэтому в образовательном процессе широко применяются игровые и творческие задания, используются современные цифровые технологии, наглядные методы, литературные образцы, коммуникативные ситуации. Это повышает мотивацию детей к изучению родной культуры и языка.

Модели и практики обучения родному языку.

В регионах используются разнообразные педагогические модели и практики дошкольного и школьного языкового образования, все они встроены в единое образовательное пространство страны.

Сегодня введено обязательное изучение родного языка как учебного предмета на уровнях начального и основного общего образования. Российскими учеными и педагогами разрабатываются программы и практики этнокультурного образования, ориентированного на диалог культур. Объем обучения родному языку и родной литературе варьируется на разных уровнях образования – от одного до трех часов в неделю.

В России существуют различные подходы к изучению родных языков. В школах страны ведется обучение русскому языку как государственному языку Российской Федерации; русскому языку как родному языку; обучение родному языку, имеющему статус государственного языка республики; обучение родному языку этнических меньшинств; обучение родным языкам коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока.

Обучение нескольким языкам.

Обучение родному языку в дошкольных учреждениях и школах, как правило, ведется с опорой на русский язык, которым владеют дети. Такая система образования ориентирована на формирование билингвальной языковой личности, одинаково хорошо владеющей родным языком и русским языком.

В некоторых полиэтнических регионах, где живут представители разных народов, родной язык изучается в условиях соизучения нескольких языков. Языковая комбинация может состоять из нескольких языков: государственный русский язык + родной язык (по выбору родителей) + государственный язык республики + иностранный язык + второй иностранный язык (по выбору родителей и согласно условиям школы). В нашей Республике Калмыкия дети изучают: государственный русский язык + родной язык (по выбору родителей) + иностранный язык + второй иностранный язык (по выбору родителей и согласно условиям школы).

Диалог культур

Наиболее эффективный подход к изучению родного языка и литературы – диалог культур. Полноценное «вживание» в определенный тип культуры, участие в диалоге на уроке возможны при восприятии школьниками разных типов культуры. Диалог русской и родной культуры совершенствует понимание языка, позволяет провести более глубокий анализ произведений русской и родной литературы.

Как научить родному языку дошкольников?

Интерес и любовь к родному языку дошкольникам прививают при помощи сюжетных и дидактических игр, театральных представлений, национальных праздников, привлечения к процессу обучения семьи и организаций культуры.

Исследуя понятия «интерес» в психолого-педагогической литературе, было выявлено, что интерес – активная познавательная направленность человека на тот или иной предмет или явление действительности, связанная в основном с положительным эмоционально-окрашенным отношением к познаванию объекта или к овладению той или иной деятельностью. Интерес носит избирательный характер и влечет за собой тенденцию обращать внимание на объекты определенного рода, на их познание или на выполнение определенной деятельности. Интерес имеет важнейшее значение в осуществлении любой

деятельности человека: является одним из наиболее существенных стимулов приобретения знаний, расширения кругозора, повышает познавательную активность человека, вызывает стремление работать в определенной области, служит одним из важнейших условий подлинно творческого отношения к работе.

Важная роль, которую интерес играет в учебной деятельности, ставит задачу сделать учение интересным, что может быть достигнуто, прежде всего, путем опоры на наличие уже имеющихся у ребенка интересов. Педагоги и воспитатели должны пробуждать, формировать, развивать у детей новые интересы, относящиеся к самим предметам изучения, а также интересы, в наибольшей мере соответствующие индивидуальным особенностям, возможностям и способностям учащихся. При этом необходимо всемерно содействовать воспитанию широты, устойчивости, силы и действенности интереса. Один из основных путей развития положительных, устойчивых и действенных познавательных интересов – понимание учащимися значения того объекта, к которому надо вызвать интерес. Важно, чтобы познание было связано с положительными эмоциональными переживаниями, с радостью познания.

В системе обучения родному языку в первую очередь важны средства поддержания мотивации к познавательной, развивающей и воспитательной деятельности, что в конечном итоге вызывает у дошкольников коммуникативную мотивацию.

Принцип увлекательности проявляется в выборе интересных форм работы, увлекательных приемов, заданий, игр и так далее, позволяющих решать поставленные задачи с большей эффективностью.

При организации обучения дошкольников родному языку возникает проблема – отсутствие у ребенка потребности говорить на калмыцком языке.

Главная трудность заключается в том, что эту потребность надо специально создать. И это можно сделать с помощью потребности ребенка в других видах деятельности, в данном случае, в его потребности в игре, являющейся ведущим типом деятельности в дошкольном возрасте. Игровые приемы дают возможность создавать реальные коммуникативные ситуации. При обучении калмыцкому языку, когда учебная мотивация отсутствует, игра становится основным способом организации деятельности дошкольников. Но как показывает практика, не всякая игра соответствует поставленным целям обучения языку.

Необходимо выделить требования к игре как особому виду деятельности и основному способу достижения задач обучения языку. В общем виде эти требования заключаются в следующем: наличие воображаемой ситуации, в которой будут участвовать дети; обязательное осознание детьми игрового результата; осознание, детьми правила, соблюдая которое можно достичь данного результата; возможность выбора конкретного действия в игре каждым ребенком.

Кситуативным относятся ролевые игры, которые моделируют ситуации общения по тому или иному поводу. Они, в свою очередь, делятся на игры репродуктивного характера, когда дети воспроизводят типовой, стандартный диалог, применяя его к той или иной ситуации и импровизационные игры, требующие применения и видоизменения различных моделей. Это такие ролевые игры, как «В магазине игрушек», «Визит к доктору», «День рождения», « Покупаем продукты», «Одеваемся на прогулку» и т. д.

К соревновательным относятся большинство игр, способствующих усвоению лексического и грамматического материала. В них побеждает тот, кто лучше владеет языковым материалом. Это всевозможные викторины, настольно-печатные игры по типу «Лото», выполнение команд и т.п.

Ритмомузыкальные игры- это всякого рода традиционные игры типа хороводов, песен с выбором партнеров, которые способствуют не столько овладению коммуникативными умениями, сколько совершенствованию фонетической и ритмомелодической сторон речи и погружению в дух языка.

Художественные или творческие игры- это вид деятельности, стоящий на границе игры и художественного творчества, путь к которому лежит для ребенка через игру. Их, в свою

очередь, можно разделить на драматизации (постановку маленьких сценок); изобразительные игры, такие как графические диктанты, аппликация и т.п.; и словесно-творческие (подбор рифмы, коллективное сочинение подписей к комиксу, коллективное сочинение маленьких сказок).

В эту классификацию можно включить и страноведческие игры. Они знакомят дошкольников с расположением республики на карте, с отдельными достопримечательностями столицы, с государственной символикой, продуктами культуры, с традициями и праздниками не только своего народа, но и других народов, живущих в нашей республике. Играя в эти игры, ребенок приобретает такую компетентность, как толерантность, учится смотреть на другую культуру критически, сравнивать ее со своей.

Таким образом, игровые технологии облегчают процесс социализации ребенка. Игровые задания готовят детей одновременно к устному и письменному общению. Игры помогают ребенку реализовать желание учиться дальше, развивать умение самостоятельно решать поставленную задачу, организовывать свою работу, давать собственную оценку и самооценку, умение сравнивать, классифицировать, выбирать главную и отсеивать второстепенную информацию, использовать дополнительный материал.

Одна из технологий, широко используемая в ДОУ в данное время, это технология проектирования. Технология проектирования позволяет развивать внутреннюю активность ребенка, получать результаты. Технология ориентирована на совместную деятельность участников образовательного процесса:

- совместная деятельность воспитателя и ребенка;
- совместная деятельность детей;
- совместная деятельность детей с родителями;

Результаты проектирования следующие:

- полученный продукт;
- культурное развитие ребенка;
- развитие взаимоотношений ребенка с воспитывающими взрослыми;
- участие родителей в совместном с воспитателями введении ребенка в мир культуры.

Таким образом, проектирование может стать средством социального и интеллектуального творческого саморазвития всех субъектов образования.

В детских садах используется метод «языковое гнездо» – передача этнического языка от старшего поколения детям дошкольного возраста в условиях полного погружения в языковую среду без перевода.

Системную работу по созданию учебников на родных языках проводит Федеральный институт родных языков народов Российской Федерации. Он принимает непосредственное участие в разработке и издании учебной и учебно-методической литературы для изучения родных языков.

Проблемы обучения детей родному языку в Республике Калмыкия.

Проблема обучения родному языку подрастающего поколения остается по-прежнему актуальной. Обучение дошкольников родному языку – дело непростое. Сложившаяся ситуация такова, что людей, не владеющих родным языком очень много, и к сожалению, те, кто владеют языком не считают нужным разговаривать на нем. Ситуация улучшится в том случае, если ближайшее окружение ребенка – родители, бабушки, дедушки дома станут разговаривать на родном языке. Нам же, будущим педагогам, необходимо формировать интерес к обучению родному языку.

Список литературы

1. Горелов И.Н. О мотивационно - эмоциональных аспектах процесса обучения второму языку. Москва, 1983

2. Негневицкая Е.И. Иностранный язык для 1самых маленьких: вчера, сегодня, завтра. ИЯШ, 1987 6

3. Зимняя И.А. Психологические аспекты обучения говорению на иностранном языке. Москва. 1978.

* * *

ВЗАИМНОЕ ВЛИЯНИЕ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ

Джувинов Артём,
Руководитель: Онкудаева Т.Н.
БПОУ РК «Калмыцкий государственный
колледж нефти и газа»
г. Элиста

Выбирая среди предлагаемых организаторами конференции тем для написания моего доклада в рамках настоящей конференции меня привлекла тема «Взаимное влияние культур народов России». Вместе с тем, предъявляемые минимальные требования по написанию и оформлению доклада, а именно в части объема в пять страниц, поставили меня в затруднительное положение, так как выбранная тема обширна по своему содержанию, актуальна и значима. В этой связи в своем докладе, чтобы уложиться в предъявленный объем написания доклада остановился на отдельных аспектах рассматриваемого вопроса, которые, на мой взгляд, будут интересны для Вас. Считаю необходимым в докладе отметить, что взаимодействие культур происходило не только с народами России, но и других стран. Имея ввиду взаимодействие через такие элементы как – национальная кухня, танцы, одежда, о которых пойдет речь ниже.

Традиции и обычаи народов России играют значительную роль в формировании уникальной российской культуры. Россия - многонациональная страна с богатым и разнообразным культурным наследием. В течение многих столетий народы России развивали свои традиции, которые со временем стали неотъемлемой частью культуры страны.

Россия населена множеством народов, каждый из которых имеет свои уникальные традиции, обычаи и обряды. Некоторые народы, такие как русские, калмыки, татары, чуваши, мордва и другие, имеют свои конкретные особенности культуры и традиций. Они включают в себя разнообразные религиозные и праздничные обряды, национальную кухню, одежду, музыку, танцы и ремесла.

Исторически народы России имели активное культурное взаимодействие друг с другом. Смешение традиций и обычаев разных народов привело к образованию уникальной российской культуры.

Культура взаимодействия народов является одной из главных составляющих российского общества. Благодаря богатому историческому наследию и разнообразию этнических групп, Россия обладает уникальной мозаикой культурных традиций. Понимание и уважение других культур является основой для гармоничного и счастливого существования разных национальностей на территории страны.

На территории России проживает около 100 различных народов, каждый, из которых имеет свою историю, культуру, хранит бытовые традиции. Кулинарные рецепты и способы приготовления пищи являются результатом многовекового коллективного опыта народа. Они соответствуют климату, образу жизни, хозяйственному укладу, аккумулируют народную мудрость и во многом физиологически целесообразны.

Кулинария - неотъемлемая часть культуры, воплощающая народные традиции и характер. На протяжении веков национальные кухни взаимообогащались, люди перенимали опыт соседей и в то же время каждый народ сумел сохранить свой неповторимый колорит.

Большую роль в питании всего калмыцкого народа играл калмыцкий чай, он употреблялся ежедневно. Всех гостей без исключения, независимо от общественного, имущественного положения, пола, возраста, национальности, калмыки угощали сначала чаем и только потом – другой пищей. Этот обычай обнаружен у монголов, во Внешней Монголии, Бурятии. Из народов не монгольского происхождения такой чай употребляют южные алтайцы, хакасы и тувинцы. Калмыцкий чай был заимствован соседним русским населением,

проживающим на территории современных Ставропольского края, Ростовской, Волгоградской, Астраханской областей и даже многими народами Кавказа: кумыками, чеченцами, ингушами, черкесами, кабардинцами, адыгейцами, ногайцами.

В кухне донских армян есть блюда, которые не готовят в Армении. Они присущи только донским армянам. Есть блюда, которые пришли в кухню донских армян от других народов, но стали для них родными. Почему-то в Нахичевани традиционно любили пить калмыцкий чай. Нахичевань- это пригород г. Ростова-на-дону. Вот как об этом пишет известная советская писательница Мариэтта Шагинян:

«Была ещё одна замечательная пищевая традиция у нахичеванцев, которая глубокими корнями уходит в древность. Часто вечером мать приглашала своих сестёр (или они нас) на калмыцкий чай. Аромат его из кухни пропитывал все комнаты. Тетушки приходили чинно, в платьях для «выхода», снимали шляпки, приколотые к причёске длинной шляпной булавкой, и оставляли их в гостиной на столе. А в кухне кипятился в большом котле кирпичный чай, круглыми плоскими плитами продававшийся фирмой Высоцкого. Он потом процеживался, смешивался - половина на половину - с молоком, и в большой миске его приносили в столовую. А в столовой уже сидели за столом тётушки, перед каждой стояла небольшая, без ручки чашка, подобная узбекским для кокчая. и было свежее, со слезой, сливочное масло, солонки с солью, горка особых песочных сухариков без сахара, - пили калмыцкий чай, посолив его, опустив в чашку немного масла и похрустывая меж питьём рассыпчатыми сухариками. Тётки наши, разгораясь от питья, гортанно сыпали бесконечными рассказами и восклицаниями на армянском-нахичеванском диалекте. Нахичеванские врачи поощряли этот напиток, утверждая, что он продлевает человеческую жизнь. Кто знает, из каких степных далей, из-под какого ночного неба, от чьих пастушьих костров пришёл к нам этот удивительный чай, именовавшийся у армян калмыцким? В долине Арарата и в Ереване его не пьют. В нашей стране этот чай известен как калмыцкий. Донские армяне калмыцкий чай также считали своим напитком, внося в его приготовление особые рецепты и способы заварки. Всё это говорит о том, насколько тесно связаны культуры разных народов».

Взаимодействие культур народов происходило не только в национальной кухне, но и в национальной одежде.

В 1867 году на этнографической выставке в Москве был впервые организован специальный отдел калмыцкой одежды, а в 1902 году в Санкт-Петербурге открылась первая Международная выставка исторических и современных костюмов. Среди прочих экспонатов там был и калмыцкий костюм — мужской и женский. В окончательном виде калмыцкий мужской костюм назывался «Бюшмюд». Хотя бюшмюд (бешмет) - слово тюркское, во внешнем облике этой одежды мы видим сильное влияние народов Кавказа, особенно черкесов, с которыми калмыков связывали наиболее тесные контакты - их земли находились по соседству. Бюшмюд калмыков очень напоминал черкеску, хотя ряд деталей претерпел изменения: широкие рукава черкески стали узкими, появился стоячий воротник, тогда как у черкески нет ворота вообще, вместо газырей (карманов для оружейных патронов) появились имитирующие их накладные карманы, окаймленные серебряной тесьмой.

Взаимодействие культур народов происходило не только внутри России, но и с другими странами. Так, в одной из провинций Австрии местные жители носят «калмыцкие» пиджаки из овечьей шерсти. Несколько лет назад в Калмыкии побывала группа деятелей культуры из Австрии. Они приезжали, чтобы найти корни происхождения куртки «калмукянкер», распространенной в Нижней Австрии, в Вахау.

Австрийцы побывали в элистинском музее, познакомились с художниками, учеными, занимающимися вопросами этнографии, истории культуры и искусства, посетили хурулы, совершили экскурсию по городу и его окрестностям, встретились с молодежью и калмыками старшего поколения.

Существовало устойчивое мнение, что примерно 200 лет назад в Нижней Австрии, в придунайских селениях, появились калмыки. Как считали до приезда в Калмыкию

австрийские искусствоведы, это были бурлаки. Но, познакомившись на месте с историей нашего народа, они пришли к мнению, что, скорей всего, это были калмыцкие воины, участвовавшие в войне 1812 года. Русские и французские войска проходили и через территорию Австрии.

Куртка прижилась и стала любимой одеждой мужчин-австрийцев. Шилась она из шерстяной ткани, которую калмыки изготавливали особым способом. Тонкая и прочная натуральная ткань прекрасно защищала от холода и ветра. Конечно, покрой куртки со временем претерпел изменения, но даже и сегодня она отдаленно напоминает калмыцкий мужской бюшмюд. Лет тридцать назад «калмукянкер» в Нижней Австрии носили все мужчины, от виноделов до чиновников. Причем по цвету и пуговицам можно было определить род их занятий.

В горных селениях до сих пор существует традиция всей семьей ходить в церковь по воскресеньям, после чего отец семейства со своими коллегами и друзьями, облачался в «калмукянкер».

Другой пример взаимодействия культур. Так, танцевальная культура любого народа своими корнями уходит в далекое прошлое. Калмыцкий народ за долгую историю своего существования создал интереснейшую и самобытную хореографическую культуру, которая включает в себя множество различных танцевальных форм и видов.

Анализируя традиционное танцевальное искусство Калмыкии, можно выделить «Чичирдг». «Чичирдыг» (дословный перевод - тряска), основное движение которого - вибрация всего корпуса и рук проходит через весь танец, чередуясь с другими менее сложными движениями.

Тряска, вибрация отдельных частей тела встречается в танцах многих народов: в цыганском танце - вибрация плеч, у народов Средней Азии - вибрация кистей рук, у арабов - вибрация бедер, у некоторых африканских народов - вибрация всей тазобедренной части.

Интересным образцом парного танца представляется быстрый и стремительный танец «Ишкимдыг». В характере исполнения и лексике движений этого танца сказалось близкое соседство с татарским и кавказским народами. По четкости дозировок ишкимдыг можно сравнить с венгерскими танцами.

Калмыцкие танцы подверглись в дальнейшем влиянию танцевального искусства русского, татарского и кавказских народов, например пляски с платком.

В заключение хочется отметить, что культура взаимодействия народов России является уникальной и богатой. Разнообразие культур, языков и традиций создают уникальную структуру, которая способствует взаимопониманию и толерантности между этническими группами. Важно сохранять и уважать культурное наследие каждого народа, чтобы продолжать строить светлое будущее, где многообразие будет являться силой России.

Взаимодействие народов – одна из ключевых составляющих культуры России. Уникальное многообразие национальностей, культурных традиций и языков создает особую атмосферу в стране.

В современной России многонациональная среда стала основой для формирования уникальной культуры взаимодействия. Люди разных национальностей живут бок о бок, учатся, работают и создают новые ценности вместе. Это взаимодействие способствует обогащению межнационального диалога и формированию толерантного и уважительного отношения друг к другу.

Список литературы

1. Арутюнов С.А. Народы и культуры, развитие и взаимодействие. М., 1989.

2. Кокшаров Н.В. Взаимодействие культур: диалог культур / Н. В. Кокшаров. - М.: Наука, 2005.

3. Мариэтта Шагинян, Нахичевань в жизни и творчестве, Ростов-на-Дону, ООО «Ковчег», 2013

4. Поштарева Т. В. Формирование этнокультурной компетентности Т. В. Поштарева // Педагогика, 2005.

5. Сикевич, З.В. - Социология и психология межэтнических отношений, СПб.: Издательство Михайлова В.А., 2014

6. Степанов, В.В. Межэтнические отношения и этнокультурное образование в регионах России/Москва: ИЭА РАН, 2016

7. Тишков В.А. Российская нация и российские национальности, ред. В.А. Тишкова, М., 2011

8. Ярощук, Н. З. Этнонациональные отношения: политический и культурологический аспекты // Россия: многообразие культур и глобализация, 2010.

* * *

КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ НАРОДОВ РОССИИ

Дорджи-Гаряев Аркадий,
Руководитель: Хаджигирова Л.С.
БПОУ РК «Политехнический техникум»
г. Лагань

«Культура представляет главный смысл
и главную ценность существования
как отдельных народов и малых этносов,
так и государств.
Вне культуры самостоятельное существование
их лишается смысла».
Д. С. Лихачев

В настоящее время придается особое значение сохранению и защите культурного наследия, воспитанию подрастающего поколения в духе уважения культур и традиций разных народов. В составе современной Российской Федерации более ста этносов, в том числе около тридцати наций. Взаимоотношения между различными нациями этническими и религиозными группами всегда отличались своим противоречивым характером - тяготением к сотрудничеству и периодическими взрывами конфликтности .

Естественным желанием народов является стремление жить в мире и гармонии с другими народами. Если страны, нации и религиозные общины хотят иметь хорошие и добрые отношения с другими странами, народами и конфессиональными общинами, то они должны полагаться на диалог и сотрудничество.

Сегодня мы должны говорить не только о диалоге различных культур и религий, но также и о сосуществовании в одном месте представителей разных культур и религий.

Важность диалога культур как нельзя лучше отражается в словах президента Российской Федерации Владимира Владимировича Путина «…конфессиональный мир, согласие межэтническое, межрелигиозное является основой для существования и дальнейшего развития Российского государства».

В современном мире взаимодействие культур приобретает все возрастающее значение. Актуальной становится проблема диалога культур. В результате научно-технической революции произошли кардинальные изменения коммуникационного пространства, в котором происходит взаимодействие культур. Если раньше коммуникационное поле было средством диалога традиционных, относительно локальных, стационарных культур, то в результате научно-технической революции оно стало самостоятельной силой, сильно влияющей на характер межкультурного диалога.

Диалог имеет смысл, если в него вступают культуры, отличные друг от друга. Разность культур обеспечивает диалог.

Культура - мощный фактор человеческой деятельности: она присутствует во всем, что мы видим и чувствуем. В основе мировосприятия лежит наша культура: мы видим мир через очки, окрашенные нашей культурой. То, что люди делают, напрямую зависит от того, во что

они верят, а их убеждения, в свою очередь, зависят от культурно окрашенного видения себя и окружающего мира.

Если говорить о диалоге культур, то участниками такого диалога становятся различные этносы. Диалог культур предполагает реализацию и воспроизводство культурных достижений, понимание ценностных ориентаций народностей. Он может выступать в качестве средства снижения политической напряженности на международной арене.

Для возникновения диалога культур необходимы следующие условия:

- осознание этническими группами собственных особенностей;
- готовность представителей разных культур толерантно относиться друг к другу;
- организация совместной деятельности между представителями разных культур;
- признание сторонами равных прав друг друга;
- обнаружение сторонами в процессе взаимодействия точек соприкосновения их культурных устремлений.

Диалог культур - это процесс обмена и взаимодействия между представителями различных культур, направленный на расширение знаний и понимания друг друга. Это необходимо для того, чтобы уважать и ценить культуру других народов, снижать конфликтность и повышать эффективность взаимодействия.

Один из ключевых аспектов диалога культур - это уважение к различиям в культуре. Люди имеют разные ценности, обычаи, религиозные убеждения, и все они должны быть уважаемы. Кроме того, важно осознавать, что наши собственные представления о правильности и неправильности могут отличаться от тех, которые приняты в других культурах.

Для успешного диалога культур необходимо умение слушать и понимать друг друга. Важно помнить, что каждый человек имеет свой уникальный опыт и точку зрения, и необходимо проявлять интерес к этому опыту. Нужно стараться видеть мир глазами другого человека и понимать его мотивы.

Кроме того, для установления диалога культур часто используются различные способы коммуникации, такие как специальные программы обмена, языковые курсы и т.д. Они помогают людям понимать друг друга и снижать культурные барьеры.

Для успешного диалога культур необходимо умение преодолевать многие препятствия, такие как языковые и культурные различия, стереотипы и предубеждения. Но в результате этого процесса можно достичь глубокого взаимопонимания и уважения друг к другу, что может повысить качество жизни и повысить эффективность взаимодействия между различными культурами. Каждой культуре нужно самостоятельно развиваться, уважая свои корни и традиции, но в то же время эволюционируя к ценностям и взглядам, которые позволяют жить в гармонии с другими культурами и природой. Таково основное требование устойчивого развития мировой культуры.

Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности. Эти ценности мы храним в культурных и семейных традициях, передаем от поколения к поколению. Опора на эти ценности помогает человеку противостоять разрушительным влияниям.

Каковы же наши традиционные источники нравственности? В первую очередь, это семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество. Соответственно этому и определяются базовые национальные ценности:

–Патриотизм – любовь к своей малой Родине, своему народу, борьба за своё право на свободу и свободу своей страны;

–гражданственность – закон и порядок, свобода совести и вероисповедания, правовое государство;

–социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;

–человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество, толерантность;

–наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира, стремление познать новое и работать во благо развития своего государства и общества;

–семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

–труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;

– уважение религии, которая присуща нашему народу – представление о вере, духовности, религиозной жизни человека, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;

–искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие и этическое развитие;

–природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание.

Духовно-нравственное воспитание является одним из основных компонентов воспитания подрастающего поколения, что помогает вырастить честных, добрых, трудолюбивых людей это поможет найти им своё место в жизни, использовать полученные знания и умения на благо Родины.

Список литературы

1. Суслова Т.И. Культурология: Учебное пособие. – Томск. 2001.

2.Бердяев Н.А. Истоки и смысл русского народа.- М. 2000.

3. Давидович В.Е., Жданов Ю.А. Сущность культуры.- Ростов на Дону. 1999.

4. Кууси П. Этот человеческий мир. - М.1998.

5. Мид М. Культура и мир детства. - М. 2000.

6. Тайлор Э. Первобытная культура. - М..1999.

7. Эрвин Ласло. Пути, ведущие в грядущее тысячелетие/ Экология и жизнь. – М. 2006. Пер. с англ. Ю.А. Данилова.

8. Цивилизации. Выпуск 2. - М. 1999.

9. Гердер И.Г. Идеи к философии истории человечества. - М. 2007.

10. Э.А.Орлова, А.И. Арнольдов. Структура культуры и человек в современном обществе - М. 2000.

*** * ***

ТРАДИЦИИ И ОБЫЧАИ НАРОДОВ

Дорджигаева Саглара
Руководитель: Менкураева Т.Н.
БПОУ РК «Элистинский политехнический
колледж им.Эльвартынова И.Н.»
г. Элиста

Каждая национальность и народность со своей своеобразной историей, самобытными традициями и жизненным укладом, духовной и материальной культурой. Народ без традиций, что дерево без корней. Он теряет свою индивидуальность, неповторимость. У любого народа множество традиций, обычаев и обрядов, сложившихся в глубокой древности. Большинство из них сохранилось в повседневной жизни до сегодняшнего дня. И мы, подрастающее поколение, стараемся сохранить и следовать традициям наших предков. Но в своей работе я хочу остановиться только на некоторых из них, которые, я считаю, очень важны. Это отношение к старшим, гостеприимство и культура поведения. Этого у наших народов, проживающих в Калмыкии, я знаю, достаточно. Многие блогеры, посетившие нашу республику, отмечают, что здесь проживают очень добрые, гостеприимные люди.

На протяжении жизни человек проходит три ступени возраста: детство, юность и старость. Чем старше становится человек, тем большим уважением пользуется. Почитание людей старшего возраста у народов имеет глубокие корни и глубокий смысл. Уважение к старшим - это не только обычай, но и непреклонный закон, который передавался из поколения в поколение. Этот обычай впитывался с молоком матери, так как весь уклад

жизни, правила в доме наглядно связаны с этим обычаем. Дети с малых лет видели как относились к старшим. И, подрастая дети знали, что позаботиться о себе можно только тогда, когда пожилые люди обеспечены всем необходимым, что они ни в чем не нуждаются.

Издавна у калмыков существовали свои понятия о вежливости и культуре поведения. Существовали правила, которых надо было неукоснительно придерживаться.

Если молодой человек нагрубит старшему по возрасту, это считалось равносильным тому, что он нагрубил своим родителям.

Когда старшие разговаривают, нельзя было вмешиваться в их разговор или подслушивать- это было очень неприлично. Неприличным считалось вообще всякое любопытство: подглядывание, подслушивание.

Если, находившийся в гостях после чаепития опрокидывал чашку вверх дном- это считалось крайне неприличным.

Гость, знакомый или незнакомый, всегда находит у калмыков самый радушный прием. Традиция обязывает калмыка прежде всего напоить и накормить гостя, не расспрашивая, кто он и откуда.

Калмыки говорили: «Сначала дай гостю утолить жажду, а потом спрашивай у него причину визита», «Хотынс ӘӘннь куунд Өг» (Лучшую пищу отдай гостю)

У калмыков существует давний обычай – с уважением относиться к пожилым людям, старшим товарищам, гостям. Эти моральные правила исполнялись из поколения в поколение и выражались в следующем:

-к старшим обращались на «вы»

-надо уступать дорогу, нельзя переходить ему дорогу

- молодым в присутствии старших нельзя было сидеть

- старшим по праву давались почетные места

-первую пиалу чая подавали старшему и он должен был произнести йорял

- нельзя было садиться за стол пока не сядут старшие

- нельзя перебивать, вступать в спор, встревать в разговор

Когда пожилой человек заходил в дом, то молодые люди поддерживали его и открывали перед ним дверь. Когда старший отправлялся в дорогу, молодые седлали ему лошадь.

Я с детства жила рядом с казахами и видела, что многие наши традиции и обычаи схожи.

С младенчества казахские дети, как и мы, усваивают принцип уважительного отношения к старшим членам семьи, а также старшему поколению в целом. Глава рода для семьи казахов является самым почитаемым человеком. Каждая семья в Казахстане стремится знать свой род до седьмого колена и дальше. «Как ты будешь относиться к отцу, так твои дети отнесутся к тебе» - именно это слышат младшие члены семьи весь период своего взросления. Также не принято спорить со старшими, грубить им, обижать или не слушаться их советов.

О гостеприимности казахского народа ходят легенды. Гостеприимство называют национальной чертой народа, подкрепленной многими обрядами в повседневной жизни. Например, если на новое место въезжают новоселы, то ближайшие соседи обязательно приглашают их поужинать. Так упрочняются социальные связи, а новые люди легче вливаются в общину. Традиция называется «Ерулик». Еще один обычай именуется «Бата». Бату произносят старшие аксакалы рода в благодарность за гостеприимство, хорошее отношение и вкусную пищу. Бата читается в стихотворной форме.

Аксакал в Казахстане - это глава рода, самый старый мужчина в семье. Случайных путников, а также приглашенных гостей казахи угощают самой вкусной едой. Это правило соблюдается строго. В старину те хозяева, которые плохо угостили путника, могли лишиться верблюда, либо лошади, так как им выписывался своеобразный «штраф». Предки казахов, как и калмыки, были кочевниками, поэтому остановка в незнакомом доме была делом обычным. Данный обычай носит название «Конакасы». «Конаккаде» -это ритуал, связанный с гостеприимством. Так хозяин дома имел право попросить гостя исполнить песню, либо

поиграть на музыкальном инструменте, чтобы проверить его умения и получить благодарность за теплый прием. Дорогих гостей в казахском доме привечают особо. Раньше уважаемому человеку, посетившему дом, дарили коня, соболиную шубу, верблюда, либо персидский ковер или саблю. В подарок отдавались самые ценные вещи в доме, чтобы высказать уважение значимому члену общины. Традиция носила название «5 ценных вещей». В наше время, в некоторых деревнях Казахстана этот обычай еще имеет силу. Высокая нравственность казахов не снижается и сегодня. По-прежнему, среди народа действует традиция «Белкотерер». Для пожилых людей, нуждающихся в уходе, казахи готовят специальные «мягкие» угощения: мед, масло, колбасу, творог, кумыс.

К старшим надо проявлять не только внешние признаки уважения, но и внимательно прислушиваться к их советам, высказываниям.

Традиции и обычаи народа - это свидетельство духовного богатства и высокой культуры. Необходимость знать обычаи других народов особенно актуально сейчас. Нет другого пути к согласию, кроме пути взаимоуважения и терпения. Уважать обычаи и традиции других народов - давнее правило морали.

Но, к сожалению, многие молодые люди иногда забывают свои традиции и обычаи, обижают своих близких. Больно видеть и слышать такое отношение к старшим. Обращаясь к моим ровесникам, хочу сказать: «Берегите своих близких, живите по традициям своих предков».

Список литературы

1.С.Ользеева «Калмыцкие народные традиции», Джангар, Элиста, 2007г.

2.К.Эрендженов «Золотой родник», Элиста, Калмыцкое книжное издательство, 1990г.

* * *

ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА МЕТОДОМ ПРОЕКТОВ

Дорджиева Александра,
Руководитель: Хургунова О.Г.,
БПОУ РК «Элистинский педагогический
колледж имени Х.Б. Канукова»
г. Элиста

Современные дети развиваются в многонациональной культурной среде, поэтому воспитание терпимости к другим, чьи вкусы, привычки, взгляды отличаются от собственных, может помочь дошкольникам найти общий язык не только со сверстниками, педагогами, родителями, но и с представителями других культур.

Проблема воспитания социокультурной толерантности– приоритетный вопрос системы российского образования. Толерантность - это умение с пониманием относиться к чужому мнению, вероисповеданию, поведению, культуре, политическим взглядам, национальности. Это уважение к достоинству и ценностям другого человека, терпение и принятие культуры, истории и ценностей других народов.

Именно народная культура способна возродить преемственность поколений, передать подрастающему поколению нравственные устои, духовные и художественные ценности; дошкольный период детства является наиболее благоприятным для приобщения к ее истокам.

Россия сегодня – многонациональное государство, в нем проживают представители разных национальностей, которые составляют единый российский народ, российскую нацию. С точки зрения педагогики и психологии, дети дошкольного возраста более всего расположены к воспитательному воздействию (сенситивны) для развития толерантной личности.

В законе РФ «Об образовании» выделяется «гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей...» (ст. «Принципы государственной политики в области образования»). Основным из целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования в Федеральном государственном образовательном стандарте (далее – ФГОС,

Стандарт) является требование о том, что ребенок должен «обладать установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, чувством собственного достоинства», он должен быть «способен учитывать интересы других и старается разрешить конфликты» (Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155. стр. 28).

Таким образом, Стандарт определяет необходимость формировать основы толерантности у детей дошкольного возраста, а именно:

 обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;

 создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Формирование толерантности у дошкольников определяют следующие принципы содержания работы:

1. Комплексно- тематический подход к планированию;
2. Личностно- ориентированное взаимодействие участников образовательно-воспитательного процесса;
3. Интеграция образовательных областей;
4. Использование форм работы с детьми, соответствующих возрастной группе;
5. Обеспечение эмоционального и практического компонентов этнотолерантности;
6. Построение предметно-развивающей среды с учетом современных требований.

Для того, чтобы работа по воспитанию толерантности у дошкольников была плодотворной, необходимо задействовать разные виды деятельности дошкольников.

Например, мы предлагаем Проект, который может быть реализован в старших группах ДОУ. В Программу Проекта рекомендуем включить:

1) проведение праздников и других массовых форм, с целью знакомства детей с культурой и традициями своего народа и других народов страны и мира;

2) сюжетно-ролевые игры дошкольников, основной целью которых является освоение и практическое применение детьми способов толерантного взаимодействия;

3) проведение русских, калмыцких народных подвижных игр, игр народов Кавказа;

4) игры-занятия, созданных на материалах различных сказок, с целью решения проблем межличностного взаимодействия в сказочных ситуациях;

5) сочинение сказок и историй самими детьми; инсценировки сказок.

На занятиях можно использовать разнообразные приёмы:

1. Игры и игровые упражнения на:

- развитие умений невербального общения: «Угадай-ка», «Любимый сказочный герой»;

- развитие чувства близости с другими детьми: «Ласковое имя», «Комплименты»;

- проявление чувства милосердия, сострадания к другим людям: «Солнышко милосердия», «Добрый лесник».

2. Обсуждение и проигрывание ситуаций (проблемных ситуаций), направленных на практическое применение навыков культурного поведения в игре, на занятиях, в общественных местах, на умение выражать сопереживание и сочувствие взрослым и сверстникам.

3. Этюды и упражнения, направленные:

- на воспитание гуманных и доброжелательных отношений между детьми: «Подарок»;

- воспитание уважения к людям различных национальностей и рас: «Спиной друг к другу», «Хоровод дружбы».

4. Использование народного художественного слова: стихотворений, дразнилок, пословиц и поговорок, рассказов и сказок своего народа и народов мира.

5. Использование наглядных пособий: сюжетных картин, фотографий, иллюстраций к сказкам, рисунков, схем и карт.

6. Продуктивный вид деятельности – рисование, на темы: «Автопортрет», «Я и моё настроение», «Моё имя», «Дети планеты Земля».

В проведении проекта должны быть задействованы все участники педагогического процесса (дети, родители, воспитатели). В рамках проекта можно провести разнообразные мероприятия – это и беседы, утренние гимнастики по теме недели, подвижные игры, пальчиковые гимнастики, физкультминутки, считалки и тематические досуги. Проект завершается итоговым мероприятием «В дружной семье народов России (или конкретной республики, края)».

В результате реализации проекта:

1. пополнится педагогический опыт воспитателей группы по воспитанию толерантных отношений у детей дошкольного возраста; появятся картотеки подвижных игр, сценарии праздников, досуги с родителями.

2. в группе будут созданы условия для развития толерантных отношений у детей, творческих способностей воспитанников, их коммуникативных качеств.

3. укреплены отношения сотрудничества между детским садом и родителями воспитанников.

4. У детей будут развиты такие качества личности, как отзывчивость, справедливость, скромность, доброжелательное отношение друг к другу независимо от национальности, культуры, социального статуса. Дети будут знать и называть свою малую родину, национальность, традиции народностей, использовать в активной речи потешки, считалки, загадки, прибаутки, играть в народные игры, знать сказки и сказочных героев в произведениях изобразительного искусства.

В связи с этим метод проектов позволит формировать у детей уровень сформированности навыков толерантного поведения, а это, в свою очередь, формирует умение жить и общаться в многонациональной стране, понимание и уважение другой культуры.

Список литературы

1. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

3. От Рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вари- ант) / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — 368 с.

4. Бурдина Г.Ю. Формирование основ толерантности у дошкольников на традициях этноэтикета в контексте нового образовательного стандарта (к постановке проблемы) // Интернет-журнал «НАУКОВЕДЕНИЕ» Выпуск 2, март – апрель 2021 г.

5. “Ознакомление дошкольников с историей родного края” Методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений, Казань 2017г

* * *

ВЗАИМНОЕ ВЛИЯНИЕ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ

Дорджиева Иляна,
Руководитель: Батлаева Г.Б.
БПОУ РК «Элистинский педагогический колледж имени Х.Б. Канукова»
г. Элиста

Взаимное влияние культур народов России является важным и интересным аспектом культурного разнообразия в стране. Это проявление единства в многообразии, которое способствует формированию толерантных отношений между народами.

Когда разные этнические группы и народы проживают на одной территории, они неизбежно взаимодействуют, обмениваются опытом и позаимствуют элементы друг у друга. Это может происходить в различных сферах жизни, включая язык, обычаи, традиции, кулинарию, религию и искусство.

Например, русская культура с течением времени интегрировала в себя элементы татарской культуры, как, например, традиционная кухня или музыкальные инструменты. А также, народы России могут узнавать и ценить культурные особенности друг друга, взаимно обогащаясь и открывая новые горизонты.

Это взаимодействие и влияние культур народов России также способствует созданию дружественных отношений между народами, поскольку узнавание и понимание друг друга помогает преодолевать различия и строить взаимное уважение [1].

Изучение взаимного влияния культур народов России является важным для сохранения и развития многонациональной идентичности страны. Это позволяет увидеть богатство и уникальность каждой культуры, а также создает возможности для дальнейшего обмена опытом и сотрудничества между народами.

Проявления национальной культуры

Культура народов России богата и разнообразна. Она может проявляться в особенностях языка, верований, национальных традиций, моральных нормах, стиле мышления, моделях общения, образа жизни. Кратко рассмотрим примеры таких проявлений.

Одежда у представителей разных наций может отличаться покроем, выбором ткани, цветом, украшениями, видом головного убора. В старину по тому, как был одет человек, определяли его род занятий, степень достатка, национальность. Конечно, на улицах современных поселений практически невозможно увидеть людей в национальных костюмах, но в дни народных праздников это становится возможным [3].

Влияние исторических событий

История России была богата различными событиями, которые оказали значительное влияние на многонациональную культуру страны. Эти исторические события способствовали формированию и развитию уникального сочетания традиций, обычаев и языков различных народов, образующих многонациональное государство.

Одним из таких событий было возникновение и распространение Великого княжества Московского. Власть Москвы над другими русскими землями и взаимодействие с соседними странами, включая северные народы, в значительной мере способствовали обмену культурными и духовными ценностями. Русская культура в то время приняла влияние татаро-монгольской культуры, что сказалось на архитектуре, кулинарии и даже в языке [2].

Особенности многонациональной культуры

1. Разнообразие народов. Многонациональная культура нашей страны характеризуется большим разнообразием народов, которые в ней проживают. В России проживает свыше 190 национальностей, каждая из которых имеет свои традиции, обычаи, язык и культуру.

2. Взаимное влияние. Многонациональные народы взаимодействуют друг с другом на протяжении многих веков, что приводит к взаимному влиянию и обмену культурными ценностями. Это проявляется в появлении общих традиций, кулинарных привычек, музыкальных направлений и религиозных обрядов.

3. Сохранение традиций. Многонациональная культура России характеризуется сохранением традиционных ценностей каждой национальности. Благодаря этому, каждая культура сохраняет свою уникальность и наследие, предавая их будущим поколениям.

4. Языковое разнообразие. Многонациональная культура России также отличается языковым разнообразием. Кроме русского языка, который является государственным языком, в стране насчитывается более 130 национальных языков. Это способствует сохранению и развитию культуры каждого народа.

5. Взаимное уважение. Многонациональная культура России основана на взаимном уважении и толерантности к другим национальностям. Это позволяет укреплять

гармоничные отношения между разными народами и способствует мирному сосуществованию [4].

Языки и диалекты

Многонациональная природа России отражается в ее языках и диалектах. Россия признает официальное положение русского языка, который является национальным языком страны и основным языком коммуникации. Однако на территории России проживает более 185 национальных групп, и многие из них имеют свои собственные языки и диалекты.

Самый распространенный язык в России после русского языка — это татарский язык, который говорят татары, крупнейшая национальная группа в России. Татарский язык относится к тюркской языковой семье и имеет свое письменное написание на основе кириллицы.

В рамках России также существуют другие языки, такие как чеченский, марийский, удмуртский, бурятский и многие другие. Они принадлежат к различным языковым семьям и имеют свои собственные особенности произношения, грамматики и лексики.

Кроме национальных языков, в России существует множество диалектов, отличающихся от основных языков страны. Например, в России существуют различные диалекты русского языка, такие как сибирский, уральский, петербургский и другие. Эти диалекты часто имеют свои уникальные лексические и фонетические особенности, которые отличают их от стандартного русского языка [2].

Переходный период в истории общества может быть сложным и вызывать изменения в различных сферах жизни, включая культуру. В этот период устаревают старые институты, ценности и нормы, в то время как новые возникают и развиваются. Это может быть связано с социальными, политическими, экономическими или технологическими изменениями.

В России, с ее многообразием народов и культур, переходный период также может оказывать влияние на культуру и идентичность народов. В этом контексте каждый народ вносит свой вклад в формирование культуры страны. Чем больше численность народа, тем значимее его влияние на культуру в целом.

Многообразие культур народов России является одним из самых богатых и уникальных в мире. Каждая культура имеет свои особенности, традиции, язык и искусство, что делает ее неповторимой. Изучение и сохранение этого культурного многообразия является важной задачей для страны.

В целом, культура народов России является источником гордости и уникальности страны. Она отражает богатство и разнообразие народов, способствует развитию толерантных и дружественных отношений между народами и является основой для сохранения и развития многонациональной идентичности России.

Список литературы

1. Белик, А. А. Культурология. Антропологические теории культур / А.А. Белик. -М., 2000.
2. Даценко, Г. В. Русская культура и мировая культура: взаимодействие и влияние / Г. В. Даценко. -М.: Наука, 2005.
3. Кокшаров, Н.В. Взаимодействие культур: диалог культур // "Credo new" теоретический журнал. № 3 2003;
4. Козьякова, М. И. История. Культура. Повседневность. -М., 2002.

* * *

ТРАДИЦИОННЫЕ ЦЕННОСТИ НАРОДОВ РОССИИ – ИНСТРУМЕНТ В БОРЬБЕ С ТЕРРОРИЗМОМ И ЭКСТРЕМИЗМОМ

Дрында Виталий,
Руководитель: Аджиева Г. Н.
БПОУ РК «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

В современном мире все больше увеличивается угроза и тревога, связанная с распространением терроризма и экстремизма, которая представляет большую опасность для всех стран.

Все наши убеждения, которые доходят до крайности имеют негативные последствия, даже если с начала нам кажется, что это положительные черты. Экстремизм и Терроризм – это крайность, то есть приверженность к крайним взглядам и мерам. Как утверждал В.И Ленин: «Все наши недостатки, есть суть продолжения наших достоинств». Это означает, что любое наше действие, доведенное до своей крайней точки, меняет свою полярность. Так и патриотизм – любовь к своей Родине и уважение своих национальных традиций доведенные до абсурда, приобретают извращенные формы и превращаются в национальный экстремизм и фашизм. Поэтому сегодня все большее значение приобретает диалог между народами, культурами и религиями.

В современном мире существуют кардинальные направления, которые выделяют свои националистические взгляды, именно они характеризуется с этнической, культурной и религиозной нетерпимостью, а его крайние виды, такие как шовинизм, ксенофобия, делают акцент на превосходстве одной национальности над остальными. Как мы все знаем, что такие взгляды и ярый уклон в свою религию, является не верным. Ведь национализм учит верности и преданности своей нации, политическую независимость и работу на благо собственного народа, культурное и духовное развитие. Он опирается на национальное чувство, которое родственно патриотизму. Именно в таком случае, эта идеология стремится к объединению различных слоёв общества, а многие проявления крайнего этнонационализма, включая разжигание межнациональной розни и этническую дискриминацию, относятся к международным правонарушениям.

Россия – богата своей истории, а именно в её национальном многообразии. Это говорит нам об определённом способе межэтнического взаимодействия, для достижения единства. Во время наступления России на другие земли, наша страна оставляла завоеванным народам их территорию, культуру, язык, историю. На данный момент в нашей стране проживает более 200 различных национальностей, которые считают Россию своей страной, своей Родиной. Все они честно выполняли свой священный долг, защищая родную землю.

Традиционными религиями в России являются христианство и ислам. Две эти религии учат людей быть толерантными друг к другу. В современном обществе, мы все чаще замечаем, что без той духовности, которая содержится в религии нам не выжить и не обрести единство в обществе. Грустно осознавать, что постепенно люди утрачивают сожаление и благосклонность, так как без духовной помощи просто не обойтись. На протяжении многих лет в России развивается религиозная педагогическая традиция, где в основе заложена любовь к людям. Духовно-нравственным воспитанием необходимо заниматься уже в раннем возрасте, так как именно в детстве у детей сердца открыты для добродетели. Всем нам известно, что для воспитания духовных ценностей служит культура общества, семьи и образовательного учреждения — той среды, в которой живет ребенок, в которой происходит становление его и развитие. Культура — это, прежде всего, система ценностей, закрепленная в традициях. Она необходима для удовлетворения духовных потребностей и поиска высших ценностей.

Для кавказского народа большое значение в профилактике экстремизма и терроризма являются традиции и обычаи. Раньше общественные отношения на Северном Кавказе образовывались адатами – неписанными законами, исполнение которых являлось обязательным для всех. Когда возникло распространения ислама, кроме адатов, в обществе стали соблюдаться нормы шариата (религиозного права). Эти два закона не позволяли убийство человека, кражу и порчу чужого имущества. На сегодняшний день традиции и обычаи Кавказа позволяют сократить риск участия молодёжи в преступных объединениях, а также являются фундаментом в воспитании подрастающего поколения. Например, обдумывая совершить плохой поступок, молодые люди понимают, что, если он сойдет с правильного пути, то ответственность за его поступок будет лежать на всей его семье. Такая

схема помогает юноше осознать, что прежде чем совершить действие, не соответствующее традициям своего народа, необходимо понимать всю ответственность.

Удивительное и загадочное явление народной культуры — праздники и обряды. Если в праздниках сокрыта душа народа, то в праздничные дни она и раскрывается. Профессор И.М. Снегирев писал, что народные праздники со всеми относящимися к ним обрядами, песнями и играми — это сильнейший и обильнейший источник познания народной жизни. В них есть не только красота и поэзия, отдых и веселье, предания и сказания, но и сокрытые истории, которые можно при желании увидеть.

Следовательно, праздник можно рассматривать как фактор формирования толерантного отношения к культуре и религии разных народов.

Можно прийти к выводу, что в нашем мире с каждым годом все больше утрачиваются моральные ценности и ожесточаются сердца людей, поэтому важную роль занимает духовно-нравственное воспитание. Поэтому, чтобы провести работу по противодействию терроризму и экстремизму в целях сохранения лояльных, добрососедских межнациональных отношений следует вести через патриотическое воспитание, привитие чувства любви к Отечеству, преданности ему, гордости за него, стремления защищать интересы Родины. Например, в школах и высших учебных заведениях Чеченской Республики педагоги стараются донести до молодых людей недопустимость любых форм экстремизма с помощью различных игр, викторин и бесед. Данные мероприятия способствуют не только сближению преподавателя с учениками, но и объясняют подрастающему поколению недопустимость любых форм экстремизма.

Список литературы

1. Будницкий О. В. Терроризм глазами историка. Идеология терроризма // Вопросы философии. -2004. -№ 5. -С. 3-19.
2. Малашенко А. В. Так что же делать с террористами? // Независимая газета. – 2016.
3. Хамгоков М.М. Некоторые особенности проявления экстремизма в Северо-Кавказском регионе среди молодежи // Пробелы в российском законодательстве. 2017. №3. С. 26-28.

* * *

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ, КАК ПРОФИЛАКТИКА НАЦИОНАЛЬНОГО ЭКСТРЕМИЗМА

Ефремов А.Э.
МКОУ «Ульяновская средняя
общеобразовательная школа»
Яшалтинский район, с. Ульяновское

Патриотизм – стойкая гражданская позиция, гордость за свою страну и трепетное уважительное отношение к ее истории. Это, прежде всего, служение своей Родине, стране, России, своему народу.

Проблема патриотического воспитания граждан, особенно молодежи, в современных условиях приобретает особую актуальность и значимость на пути обретения нашим обществом традиционно российского патриотического сознания, преодоления социальной безответственности и агрессивности как слагаемых комплекса ущербности, маргинальности и неполноценности нации.

Недооценка патриотизма как важнейшей составляющей общественного сознания граждан приводит к ослаблению социально-экономических, духовных и культурных основ развития общества и государства. Этим и определяется приоритетность патриотического воспитания в общей системе воспитания граждан России.

Главная цель патриотического воспитания – возрождение в российском обществе гражданственности и патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей.

Из общей цели патриотического воспитания вытекают следующие задачи:

- формирование национального самосознания, ценностного отношения к личности, обществу, государству, к идеям и ценностям их возрождения и развития;

- приобщение подрастающего поколения к системе социокультурных ценностей, формирование потребности в высоких духовно-нравственных и культурных ценностях и в их дальнейшем развитии;

- создание конкретных условий для проявления гражданственности, патриотизма, достойного выполнения общественного, государственного и воинского долга различными категориями граждан с учетом их интересов, потребностей в основных сферах человеческой деятельности и общении;

- воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие социальной ответственности (забота о благополучии своей страны, ее укреплении и защищенности);

- воспитание положительного отношения к труду, формирование социально значимой целеустремленности к созидательной деятельности;

- формирование и развитие потребности в духовной жизни, в нравственно здоровом образе жизни.

История российской многонациональной государственности свидетельствует о том, что настоящий патриотизм, правильно развитая система ценностей закладывается в человеке, независимо от его национальной и религиозной принадлежности, с детства, в первую очередь благодаря семье и, конечно, образовательной, культурной политике самого государства.

Необходимы действенные формы работы по воспитанию патриотизма и гражданственности, опирающиеся на общественную инициативу, на служение традиционных религий. То есть, важно создать эффективно выстроенное общественно-государственное партнёрство.

Можно выделить целый комплекс основных проблем: на государственном уровне, в информационной, научной и правовой сферах.

Главным негативным фактором бесспорно является то, что до сих пор не преодолена дискредитация не только существовавшей десятилетиями практики патриотического и военно-патриотического воспитания, но и самой идеи формирования и развития личности гражданина-патриота.

В связи с этим происходит поэтапное формирование высших социально значимых ценностей, идеалов, правил поведения, навыков патриотически-ориентированного поступка, действия. Начинается воспитательный процесс с побуждения положительного эмоционального отношения к патриотической форме поведения, поддержки соответственного эмоционального состояния. Следующим этапом является выработка умения патриотически-направленного действия. Последующая ступень – усвоение понятия и организация опыта патриотически-ориентированного поведения.

Направления патриотического воспитания подразделяются на 2 основные группы.

В первую из них включены мероприятия, призванные поднять эффективность деятельности по патриотическому воспитанию на более высокий уровень.

Они систематизированы по следующим основным направлениям:

- информационно-аналитическое;
- нормативно-правовое;
- организационно-методическое;
- подготовка и повышение квалификации кадров;
- финансово-экономическое обеспечение.

Вторая группа направлений включает системные мероприятия самой этой деятельности. Важнейшими из них являются:

- историко-патриотическое;
- социально-патриотическое;
- культурно-патриотическое;
- спортивно-патриотическое;
- гражданско-патриотическое;

- военно-патриотическое.

Основное содержание деятельности по этим направлениям сфокусировано на формировании у граждан России уважения к истории страны, высокой культуры, духовности, любви к Родине, гражданской ответственности.

Эти направления представляют собой систему взаимосвязанных мер, реализуемых непосредственно в сфере патриотического воспитания граждан, особенно молодежи, в определенные сроки, обладая необходимыми возможностями и ресурсами.

Среди основных мер решения задач патриотического воспитания следует выделить следующие:

- проведение целенаправленной политики по созданию условий для социального, культурного, духовного и физического развития граждан;
- обеспечение возможности для полноценной социализации граждан;
- утверждение в сознании и чувствах граждан патриотических ценностей;
- повышение эффективности системы патриотического воспитания;
- обновление и обогащение содержания патриотического воспитания, его методов, форм и средств;

Воспитать патриота – это значит наполнить повседневную жизнь ребенка благородными чувствами, которые окрашивали бы все, что человек познает и делает».

Подводя итоги, хотелось бы отметить, что самым эффективным способом формирования патриотических чувств, по нашему мнению, является широкое вовлечение в это направление самих обучающихся при их непосредственном участии в процессе подготовки всех мероприятий. Благодаря разнообразию методов и форм проводимых мероприятий, патриотическое воспитание обучающихся направлено на развитие творческой активности и личности обучающихся; на формирование чувства ответственности и самосознания, долга и совести; на воспитание правильных ценностных ориентиров, на укрепление самооценки и на появление критического взгляда на собственные поступки и помыслы, то есть на воспитание образованного, нравственного человека, способного жить и трудиться в обновленном мире, любящего свою Родину и уважающего нацию, к которой он принадлежит.

Другими словами, для возрождения патриотизма необходимо осознать, что счастливая жизнь возможна только в сплоченном неравнодушном обществе, пронизанном патриотическими чувствами.

Список литературы

1. Авдеев, Ю.И. О некоторых теоретико-методологических вопросах противодействия идеологии терроризма // Материалы Четвертой международной научной конференции по проблемам безопасности и противодействия терроризму. Московский государственный университет им.М.В. Ломоносова. 30–31 октября 2008 г. Т. 1. Материалы пленарных заседаний. Материалы Первой всероссийской научнопрактической конференции «Формирование устойчивой антитеррористической позиции гражданского общества как основы профилактики терроризма». М.: МЦНМО, 2009.

2. Аксюмов, Б.В. Идеологические основы религиозного экстремизма и терроризма на Северном Кавказе // Научная мысль Кавказа. Ростов н/Д, 2012.

3. Грачев, Андрей Серафимович. Политический экстремизм [Текст] / А. С. Грачев. — М. : Мысль, 1986. — 272 с.

4. Исаев, Борис Акимович. Радикальные, экстремистские, террористические группировки в тройственном конфликте с обществом, государством и умеренными политическими силами [Текст] / Борис Акимович Исаев // Конфликтология. — 2016. — № 3. — С. 53-68.

5. Тамаев, Р. С. Экстремизм и национальная безопасность [Электронный ресурс]: правовые проблемы : монография / Р.С. Тамаев. — Москва: ЮНИТИ-ДАНА: Закон и право, 2015. — 263 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446573

6. Экстремизм в современном обществе. Социальные и криминологические аспекты [Электронный ресурс]: монография / С.С. Галахов, Е.О. Кубякин, Е.В. Сальников, Л.Л.

Тузов. — Москва : Юнити-Дана, 2015. — 159 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446406

7. Экстремизм и его причины [Электронный ресурс] / ; ред. Ю. М. Атонян. — Москва: Логос, 2010. — 287 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84980

* * *

ТРАДИЦИОННАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА – НАСЛЕДИЕ ПРОШЛОГО

Жирновая Ева,
Руководитель: Полинова Д.Д.
БПОУ РК «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

Наследие прошлого, традиции, обычаи, язык, семья, жизненный уклад и праздники – это все то, что олицетворяет культурно-генетический код нации. Это историко-культурные основы, складывающиеся веками.

Я полностью согласна с тем, что никогда не нужно забывать свое прошлое, свои корни, необходимо знать и почитать глубинную историю своего народа. Характерные черты, присущие каждому народу мира, можно определить по национальной музыке, рукоделию, обычаям и традициям. Изучая эти особенности можно понять жизненные принципы, душу народа.

А также я уверен, что традиции и обычаи формируют ту крепкую нить, благодаря которой устанавливается связь и преемственность поколений.

Наследие прошлого, традиции, обычаи, язык, семья, жизненный уклад и праздники – это все то, что олицетворяет культурно-генетический код нации. Это историко-культурные основы, складывающиеся веками.

Традиционная народная культура является глубинной основой всего многообразия направлений, видов и форм культуры современного общества России. В русле народной культуры складываются представления человека о мире, система образов и языка, верования, знания и умения, обычаи, формы трудовой и празднично-обрядовой жизни, система фольклора. Нематериальное культурное наследие является действенным средством профилактики и преодоления негативных социальных явлений в детской и молодежной среде, формирования патриотических, гражданских качеств личности, воспитания духовности и нравственности, стабилизации и гармонизации семейных и общественных отношений. С его помощью решаются такие серьезные проблемы, как восстановление и развитие социального и экономического потенциала сельских территорий, организация. Президентом страны был сделан акцент на том, что у общества должна быть общая система нравственных ориентиров, когда в стране хранят уважение к родному языку, к самобытной культуре и к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков.

Следуя современным тенденциям, будущему поколению требуются грамотные люди, не столько вооруженные знаниями, а умеющие их добывать, приобретать по мере возникновения потребности при решении проблем, применять знания в любой ситуации, чтить и уважать традиции народов страны. Вне зависимости от обстоятельств. Что мы можем наблюдать сегодня, глядя на современного студента, школьника? Ограниченность в знаниях в области культурного наследия предков, малых народов. Огромное количество часов уделяется для самостоятельного изучения тем. Поэтому, на уроках междисциплинарного курса большое внимание уделяется развитию творчества, которое необходимо будущим специалистам в овладении профессиональными компетенциями. Это проводится с помощью разнообразных форм и методов обучения, в т.ч. и изучение нематериального, культурного наследия предков. Весьма особый интерес у детей вызывает изучение истории калмыцких причесок.

Как правило, более 90% имеют о них представления, но более 45% не знают об их особенностях. Поэтому, на вводных уроках я рассказываю детям о том, как заплетали две косы замужние женщины калмычки 300 лет назад, так и заплетают их наши бабушки до сих пор. Как надевали женщины цегдек в далекой Джунгарии, так и хоронили в нем последних

носителей уже в наши дни. (Но сейчас его носят лишь на сцене). Студенты всегда интересуются о существовании каких либо хитростях, которые использовали наши предки, чтобы сильно не нарушить традицию, но и выразить свою индивидуальность. Конечно, в степи, где пыль и песок, дреды и хаеры не поносишь, но кое-чем выделиться было можно. Мужчины делали особую прическу – шалу. Упоминания о ней часто встречаются в калмыцком фольклоре. Шалу, как правило, делали мужчины и почтенные старцы. Выглядела она так: волосы отпускались почти до плеч, как в каре, только лобная и теменная часть выбривалась. Такую прическу носил легендарный джангарчи Ээлян Овла. Её же изобразил художник Владимир Фаворский в картине Алтана Цэджи, самого почтенного богатыря эпоса Джангар. У девушек была одна коса, в которую можно было вплести разные украшения. После выхода замуж девичьи волосы разделялись на две косы, которые до глубокой старости прятались в шиврлг и под шапку. Однако и тут нашелся выход. Женщины делали особую прическу, которую называли «унһн турун» — «копыта жеребенка». Выглядела она по современным меркам незамысловато, но в свое время была весьма популярна и вызывала бурю эмоций у противоположного пола. Волосы у виска накручивались так, чтобы они выглядывали из-под шапки, повторяя образ жеребячьего копыта. Нужно отметить, что не одна калмыцкая красавица, накручиваясь горячим гвоздем, порядком попортила себе волосы. Знание особенностей причесок является обязательным для обучающихся. Безусловно, что главное, центральное место в производственной практике занимают современные прически, но элементы калмыцких кос - являются неотъемлемой частью нынешнего времени, которые вызывают неподдельный интерес среди студентов.

Ведь на протяжении последних лет ведется активная работа по выявлению, сохранению нематериального культурного наследия в регионах России. Поэтому, мы, каждый на своих местах можем способствовать сохранению этнокультурного наследия.

* * *

КУЛЬТ ОГНЯ У РАЗНЫХ РЕЛИГИЙ И НАРОДОВ

Жусупкалиев Саян
Руководитель: Диденко Н.В.
МКОУ «Городовиковская средняя
общеобразовательная школа № 2»
г. Городовиковск

Огонь играет важную роль в жизни многих народов. Огонь привносить в жизнь не только тепло, свет и радость, но и разрушения, гибель. Природа огня двойственна, человек и боится и радуется огню.

На протяжении многих лет наши предки использовали только природный огонь. Они берегли приобретенный огонь в пещерах, кострах, которые горели там многие - многие годы. Об этом свидетельствуют огромной толщины слои залы, которые были обнаружены археологами в некоторых пещерах. А также, с древнейших времен, огонь использовался для выплавки металлов, ковки оружия и приготовления посуды. Выплавка меди, олова и бронзы по археологическим датировкам существовала уже в 5 - 4 тысячелетиях до новой эры. Кузнецом человек стал примерно 8 — 10 тыс. лет назад. По одним данным это были хетты, которые жили в Малой Азии. По другим – китайцы, по третьим – тюрки Алтая и Кавказа. Древние тюрки считали, что умение владеть огнем и профессию кузнеца они получили от верховного божества Хан - Тенгри. У древних тюрков кузнецам нельзя было жениться на девушке иного рода, дабы не проговориться о тайне кузнечного мастерства. Кузнецы, которые имели дело с волшебным огнем, передавали секреты выплавки железа от отца к сыну. Родам, кланам кузнецов нельзя было смешиваться с другими – не кузнецами. Огонь, как некое первозданное, непостижимое начало, присутствует в обрядах всех оснований религий мира.

В наши дни возрос интерес народа к своим историческим корням, традициям, обычаям, к своему родному языку. Не зря говорят, что народ не имеет будущего, если он не

помнит прошлого. Считается важным не только знать, но и соблюдать традиции и обычаи своего народа, использовать её на благо себе и окружающим.

Я обратил внимание, что во многих домах разных народов, есть священный угол, в котором располагаются изображения божеств и лампады, в которых горит священный огонь. В нашем доме тоже есть такой угол изображениями Буддийских божеств и лампады (цогц). Раньше я видел, как лампаду зажигала моя прабабушка, сейчас зажигает моя бабушка, а теперь мои родители стараются соблюдать обычаи и возжигать лампадку в определенные дни.

С древности у славянского народа существовал культ огня. Третьим братом Солнца и Молнии, третьим сыном Неба и Земли для славян был Огонь. Он соединял в себе два начала – карающее и очищающее. Древнее славянское божество, которое повелевало громом и молниями, было известно под именем Перун. Это был грозный Бог, который занимал весомое место в когорте других славянских божеств.

Подобием Перуна были Юпитер и Зевс, а также солнечные боги – Ярило (Яровит), Сварог, Хорс, Дажьбог (Даждьбог). Некоторые ученые полагают, что западные славяне Бога Огня звали Радогостем (Радигостом). Такое разнообразие имен, можно объяснить только тем, что единственное и настоящее имя настолько свято, что нам, обычным людям оно не известно по сей день. У славян, как и у других народов, существует множество примет и поверий, связанных с огнем. Есть и такие обычаи, которые схожи с обычаями буддийских народов. Это в первую очередь то, что у славян огонь тоже является членом семьи, которого во время трапезы угощают первым и лучшим кусочком еды. Еще это свадебный обряд, в котором огонь играет непосредственную роль. Влюбленные могли проверить свою любовь таким образом: если пара сумеет перепрыгнуть через пламя, не расцепив руки, то их любви суждена долгая жизнь. Русская сваха явившаяся сватать невесту, грела руки у печи: тем самым она призывала огонь себе в союзники, заручалась его поддержкой. Новобрачную молодой муж торжественно обводил трижды вокруг очага, прося у Бога - Огня счастливой жизни и много здоровых детей. А если в момент рождения ребенка огонь неожиданно угасал, то в этом видели верный признак рождения будущего злодея. И вот, наконец, почему перед новобрачными разбивают тарелку, а прежде разбивали горшок, только что побывавший в Огне: «Сколько кусочков, столько бы и сыночков!». Теперь чаще всего не помнят этого смысла, считают, что ответ прост: «На счастье!». Праздник Ивана Купало – это праздник летнего солнцестояния, во время этого праздника зажигают священные огни в ночь на 24 июня. В эту ночь парни и девушки бросали венки в воду, водили хороводы и пели песни. Они собирались на берегу реки или на холме, катали вниз с горки к реке деревянное колесо – символ огненного светила. Это символизировало поворот в солнцестоянии к земле. Разжигали костры и прыгали через них. Но, несмотря на высокое и жаркое пламя, никто из прыгавших не обжигался и не опалялся. Огонь как священных феномен издавна почитался в простых крестьянских семьях Руси и России. Особое отношение в русских домах к домашнему очагу, то есть к печи. В присутствии Огня считалось немыслимым выругаться: «Сказал бы тебе…да нельзя, печь в избе!». Печь своим теплом, особым жаром лечит разные болезни. Долгое время в русских семьях существовало много разных обрядов, связанных с домашним очагом. Например, дети, уходя из родного дома, должны были взять с собой щепотку золы, чтобы сохранить родственные связи. Когда кто-нибудь уходил из дома, печь закрывали заслонкой, чтобы ему повезло в пути и его не поминали лихом оставшиеся дома. При переходе на новое местожительство переносили с собой угли из старого жилища и вместе с тем переманивали домового. У славян существовало огромное количество обрядов и поверий, связанных с огнем и домашним очагом, но, к сожалению больше половины уже давно забылось [см. Семенова].

С давних пор важное место в жизни калмыка-кочевника занимает культ огня ‘hал’. Несмотря на то, что в современном калмыцком обществе забывается и теряется родной язык, но все же в сознании народа сохраняются культура и традиции наших предков, идентифицирующие калмыков как отдельный самостоятельный этнос.

Огонь олицетворял бога Солнца на земле, поэтому с огнем связано много табуированных норм поведения. Так, например, нельзя плевать, переступать через огонь; нельзя тушить огонь водой или иной жидкостью, а нужно дождаться, когда он сам потухнет или засыпать песком или землей и т. д.

Калмыки не только поклонялись огню, но и совершали жертвоприношения ему. Б. Басангов в повести «Булгун» описывает этот обычай: «Он налил араки в чашку, прошептал молитву, побрызгал аракой на огонь. Лишь после этого предложил выпить старикам» [Басангов: 12]. Данную особенность коммуникативного поведения калмыков описал известный поэт В. Хлебников в своем рассказе «Есир»: «Первую чашку он плеснул в огонь, вторую – в небо, третью – на порог. И бог пламени Окын-Тенгри принял жертву» [Хлебников: 235].

Жертвоприношения огню встречаются в свадебных и похоронных обрядах и поныне. Например, в свадебном обряде: жир жертвенного барана бросают в огонь и произносят молитву, в которой просят даровать дочери счастья и благополучия в новой семье. В похоронном обряде через 7 и 49 дней и через год после похорон жир жертвенного барана бросают в огонь, таким образом «кормят» своего умершего родственника. Мы склонны предполагать, что огонь калмыками воспринимается как проводник между миром людей и миром божественных существ.

В калмыцкой культуре огню как нечто божественному и сверхъестественному приписываются очистительные силы. Примером может служить обряд «Шюр», описанный А. Амур-Сананом в романе «Мудрешкин сын»: «Впереди по краям дороги, мать раскладывает два костра. Когда они разгораются, бросает в них по горсточки соли. Между кострами прогоняется весь скот. После стада между кострами медленно проходит наша кибитка, и мы гурьбой плетемся за ней. һә-садһ тоот һалдг орж әрлтхә ‘Сгинь, пропади, нечистая сила!’ – говорят калмыки в таких случаях» [Амур-Санан: 6]. И сегодня данные национальные особенности проявляются в коммуникативном поведении современных калмыков: с помощью огня очищают дом, обходя его по ходу солнца; после похорон, прежде чем войти в дом держат руки над огнем и т. д.

Необходимо отметить, что в культе огня прослеживается сплетение языческих и буддийских верований. В язычестве огонь – это олицетворение бога Солнца, поэтому производятся жертвоприношения огню в виде жира, масла, водки и др.; а в буддийской традиции огонь символизирует мудрость, сжигающую всякое невежество. Так, примечателен буддийский ритуал «Огненная пуджа», основная цель которого – это устранение препятствий на пути к просветлению; кроме того, проведение ритуала подношений предотвращает неблагоприятный ход событий. Во время этого ритуала совершаются подношения через огонь просветленному Ямантаке. Таким образом, в буддийской культуре огонь является проводником между миром людей и миром просветленных существ. Подношение огню так же очищает местность, удаляет препятствия, уничтожает болезни.

Примечательно то, что огонь в калмыцкой культуре символизирует счастье, благополучие (күүнә һарар һал бәрх ‘чужими руками жар загребать’); нечто светлое, хорошее, доброе (үмснә дор бәәсн һал медгдг уга ‘незаметен огонь, находящийся под золой’). Раньше калмыки никому не давали огня в первый день перекочевки. Наши предки верили, что с огнем может уйти счастье с нового места. Поэтому самым страшным проклятием было проклятие очагу: һулмтчнь харлг! ‘пусть почернеет твой очаг!’; һулмтчнь арат маажг! ‘пусть твой очаг поцарапает лиса!’ [Борджанова: 149]. В калмыцкой культуре домашний очаг олицетворял весь род, всю семью, и если должен был по желанию проклинающего потухнуть, значит должен погибнуть весь род.

Данная особенность миропонимания калмыков прослеживается в свадебном обряде, в котором предусматривается поклонение домашнему очагу невестой в доме жениха. Этот

обряд проводится и сегодня в современных калмыцких свадьбах. Таким образом, невеста поклоняется предкам своего мужа, приобщаясь к новому очагу, к новой семье.

Изучив различные источники о культе огня, я выяснил, что у всех народов огню приписывалось свойство очищения от нечистоты, зла, изгнания злых духов, лишения их дурных намерений и помыслов. В культе огня у большинства народов много общего. Он восходит к обычаям глубокой древности. Согласно поверьям разных народов, огонь является чистейшим элементом и имеет очищающее свойство. Отказ от очищения был равносилен злоумышлению.

Список литературы

1. Амбекова Б.П. Цецн булг.Элиста. 2006.
2. Бакаева Э.П. Буддизм в Калмыкии. Элиста, 1994.
3. Григорьев А.А. Стихия Огня. – СПб.: Тесса, 2007
4. Емельяненко В.Г., Аюшова Ц.Н. О родном крае. Элиста, 2000.
5. Калмыцко - русский словарь. М.1977.
6. Митиров А. Г. Ойраты - калмыки: века и поколения. Элиста, 1998.
7. Ользеева С.З. Калмыцкие народные традиции. Элиста,2007.
8. Семенова М. Быт и верования древних славян — СПб.: Азбука классика, 2001.
9. Эрдниев У.Э. Калмыки. Элиста, 1985.

* * *

СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ: КУЛЬТУРА, ТРАДИЦИИ, ОБЫЧАИ КАК ФАКТОР ПРОЯВЛЕНИЯ МИРА И СОГЛАСИЯ

Зунгруева Наяна,
Руководитель: Шорваева Г.Л.
МКОУ «Городовиковская многопрофильная
гимназия им. Б.Б.Городовикова»
г. Городовиковск

Семья и семейные ценности всегда лежат в основе любого общества. Все семьи уникальны и имеют свою собственную культуру, которая формируется из разных факторов, таких как национальность, религия, традиции и ценности.

Независимо от культурных особенностей, дети рождаются, воспитываются и подрастают в семьях, постепенно перенимая опыт и традиции старшего поколения, становясь полноправными представителями своего народа.

Семья – школа нравственности, при этом одновременно она является примером любви и источником семейных ценностей. Для ребенка, модель поведения семьи является основой формирования собственных взглядов на окружающий мир. Каждый из нас прекрасно понимает, что именно в семье закладываются такие общечеловеческие ценности, как чувство патриотизма, любви и уважения к близкому, щедрости, ответственности за свои поступки. Опираясь на такие понятия, ребенок в раннем возрасте будет иметь представление о сохранении атмосферы дружбы, взаимопонимания и согласия в обществе.

А вот традиции – это то, что делает каждую семью уникальной. Все мы с вами хорошо понимаем, что традиции в семье живы, пока их чтим, бережем и передаем из поколения в поколение. Ведь на самом деле, пока живы и чтимы семейные традиции, обычаи и культура своего народа не прервется связь поколений. Уверенна, что духовно-нравственные основы семьи, народные традиции, применяемые в воспитании детей, играют огромную роль в сохранении ценностей национальной культуры. У каждого народа существуют свои традиции и обычаи, которыепередаются из поколения в поколение.

Основой наших семейных ценностей стали традиции и обычаи калмыков.

Ценностью традиционной калмыцкой семьи во все времена считалось уважение к старшим. У калмыков существует давний обычай – с уважением относиться к пожилым людям, старшим товарищам, гостям. Эти моральные принципы передавались из поколения в поколение и выражались в следующем:

Когда молодые люди видели, что в дом входит пожилой человек, они поддерживали его и открывали перед ним дверь. Молодым людям нельзя было раньше старшего по возрасту или пожилого человека входить в кибитку и тем более садиться. Пожилым уступали дорогу. Младшие по возрасту не вступали в разговоры, когда разговаривали старшие. На свадьбах, праздникахи других торжественных случаях благопожелания произносили старшие по возрасту, а потом остальные.

Сноха при свекре не должна была снимать головной убор и быть босиком.

Основой семейных традиций калмыков было знание генеалогического древа: для калмыка считалось стыдно не знать свою родословную. В нашей семье, мама и папа, рассказывают мне о наших предках. Воспитываясь в семье, где чтут, уважают и сохраняют традиции своего народа у меня есть прекрасная возможность, в дальнейшем, глядя на пример своих родителей, сохранить и передать это своим будущим детям. Я уверенна в том, что традиции помогают укрепить связь между поколениями, поддерживают единство семьи и придают ей стабильность.

Моя мама – настоящая хранительница семейных традиций. Она гостеприимная хозяйка, которая с любовью и заботой готовит вкусные национальные блюда, варит ароматную джомбу (калмыцкий чай), гостеприимство калмыков — это их национальная черта. Чайная церемония у многих народов является особым ритуалом.

У калмыков чайная церемония — один из важных обрядов.

Прежде всего – это преданность традициям и обычаям предков, отражение национального духа и религиозный аспект.

Калмыцкий молочный чай варят на основе молока, соли, масла или жира. Именно с калмыцкого чая начинают любое застолье, им освящают новое жилье, с пиалой и благопожеланиями встречают новорожденного ребенка. По старому калмыцкому поверью, с помощью ритуального приготовления молочного чая можно продлить жизнь и удалить препятствия с ее пути.

Первая порция свежего чая – деедж – преподносится в качестве подношения богам (бурханам). Напиток наливается в специальную чашечку на алтаре. Держа пиалу обеими руками на уровне груди, человек подносящий чай, проявляет тем самым свое уважение гостю.

Существуют определенные правила чайной церемонии.

1. Запрещается кипячение воды (хооснхарусн) без чайной заварки.

2. Все движения во время приготовления чая и ритуала чайного подношения совершаются слева направо, по ходу солнца.

3. После того, как чай хорошо заварится (агньhарад), его солят, добавляют по вкусу молоко и мускатный орех, толченый в сливочном масле. Затем чай тщательно размешивают с помощью половника.

4. Первая порция приготовленного чая преподносится в качестве подношения (дееж) бурханам.

5. Посуда, предназначенная для гостей, должна соответствовать канонам традиционного этикета. Хорошей пище должна соответствовать качественная посуда. Гость мог отказаться от чая, если он подается в пиале с отломленными краями (кемтрхяаагд), если подносящий опускает в пиалу с чаем указательный палец (аагинамчавчадбярхля).

6. Человек, подносящий чай, должен держать пиалу обеими руками (на хадаке – в особых случаях) на уровне груди, тем самым, демонстрируя свое уважение и сердечное расположение гостю.

7. При подношении чая строго учитывается иерархия присутствующих: сначала чай подают старшему по возрасту, независимо от того, является он гостем или родственником.

8. Принимающий подношение должен взять пиалу обеими руками, безымянным пальцем правой руки совершить ритуал кропления (цацлцацх), произнести благопожелание (йорял), в котором добрые пожелания адресуются самому напитку, человеку, угощающему чаем, его семейству.

9. Выпив чай, калмыки возвращают пустую посуду хозяину. Запрещается переворачивать пустую пиалу вверх дном. Подобное расценивалось как проклятье.

Наиболее ярко традиции калмыков проявляются в обычаях различных праздников. Одним из самых главных ежегодных торжеств считается Зул и Цаган Сар.

Зул можно назвать калмыцким Новым годом, ведь с него начинается отсчёт нового временного цикла. Его часто называют “днём лампад”, ведь речь идёт о неугасимой лампаде жизни. Согласно поверьям калмыков, ежегодно в Зул Вселенная перерождается, набираясь сил для нового витка жизни. Калмыки верят, что чем больше в Зул люди отдадут света и энергии солнцу – тем больше тепла оно пошлёт народу в дальнейшем. Калмыки по-особому относятся к огню. Он считается священной стихией.

Калмыцкий праздник Цаган Сар знаменует собой приход весны. Цаган Сар является символом обновления человека и природы. Исторически, с приходом Белого месяца у калмыков завершался период зимовки и обязательно соблюдался обычай перекочевки на новое место.

Калмыки – удивительный народ, который имеет богатейшее культурное и духовное наследие. Они отличаются высокой нравственностью, мудростью и простотой. Современная молодежь должна знать и соблюдать богатые традиции и обычаи своего народа.

Я считаю, что культура семьи – это особый набор ценностей, традиций, обычаев, которые формируются внутри каждого дома и являются основой мира и согласия.

Культура моей семьи охватывает множество аспектов, от семейных традиций и ценностей до общения и поддержки. Наша семья ценит историю и наследие, которое мы передаем друг другу, и стараемся, чтобы она оставалась частью нашей жизни и будущих поколений.

Список литературы

1. Дюльдина, Ж. Семейные ценности и традиции как основа основ Российского общества и государства [Текст] / Ж. Дюльдина //Власть. – 2013. – №11. – С.97-100.

2. Патрушева, И.Н. Роль семьи в формировании духовно – нравственной личности [Текст] /И.Н.Патрушева //Теория и практика образования в современном мире: материалы IV международной научной конференции (г. Санкт-Петербург, январь 2014 г.). – СПб, 2014. – С.192 – 197.

3. *Эрдниев У.Э. Калмыки: Историко-этнографические очерки. - 3-е изд., перераб. и доп. - Элиста: Калм. кн. изд-во. 1985. - 282 с., ил.*

4. Алексеева П.Э. Женщина-мать и ее роль в калмыцкой семье // Altaica VI: Сб. ст. и матер. М., 2002. - С. 101 - 108.

5. Ользеева С.З. Калмыцкие обычаи и традиции. Элиста, 2003. - 256 С.

* * *

КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ МАЛЫХ НАРОДОВ РОССИИ

Катышева Кермен,
Руководитель: Батлаева Г.Б.
БПОУ РК «Элистинский педагогический
колледж имени Х.Б. Канукова»
г. Элиста

Россия, страна многонациональная и густозаселенная, на территории государства проживает свыше двух сотен различных народностей. Страна на втором месте по плотности заселения после США и на седьмом по численности населения. Среди народов России на первых позициях по численности русские (больше 80 %). Остальные 20 % делят между собой татары (3,8 % населения), украинцы (3%), чуваши (1,2 %), белорусы (0,8 %), мордва (0,7 %), армяне, евреи и аварцы (0,4 %), чеченцы и немцы (0,6 %) и другие.

Представляю небольшой обзор традиций некоторых народов России. Каждый народ имеет свои уникальные традиции, которые являются важной частью их культуры и идентичности.

Русские традиции

В России есть множество уникальных и значимых обычаев, связанных с праздниками и культурой. Например, Пасха - это особенный праздник для русской православной церкви, и его отмечают с большим весельем и обильным угощением, включая традиционные ритуальные яства, такие как кулич, пасхальные яйца и творожная пасха.

Еще один интересный праздник - это масленица, который проводится перед Великим Постом. В эту неделю русские готовят блины и проводят различные веселые мероприятия. В последний день масленицы, который называется "Прощёный день", люди прощаются друг с другом и мирятся.

Также, существует традиция встречи гостей на Руси с хлебом-солью, а также о русских свадебных обычаях, таких как проведение девичника и выкуп невесты. Интересно, что традиционное жилище русских - бревенчатая изба, до сих пор можно найти в некоторых областях [2].

Ну и, конечно, День Победы - это очень важный праздник для всех россиян. Каждый год 9 мая проходят военные парады в крупных городах, а затем начинается шествие Бессмертного полка, чтобы почтить память погибших в Великой Отечественной Войне.

Эти традиции и обычаи являются важной частью русской культуры и помогают сохранять наследие и историю народа.

Калмыцкие традиции

Особое влияние на формирование духовного пути калмыков оказал эпос "Джангар", который появился в XVIII веке и тесно связан с монгольской и ойратской культурами, согласно мнению востоковедов.

Один из самых значимых и ежегодных праздников у калмыков - это Зул. Этот праздник можно сравнить с Новым годом, так как с него начинается новый временной цикл. Зул отмечается в Калмыкии 22 декабря, в день зимнего солнцестояния. Весь город окутывается яркими огнями от свечей и лампад.

Еще один важный праздник в Калмыкии - Цаган Сар, что переводится как "белый месяц". Он символизирует приход весны и отмечается в начале марта. Во время этого праздника можно услышать поздравления с окончанием холодов и приходом теплых дней.

Издавна Цаган Сар был временем переселения кочевого народа на новые места и подготовкой скота к переходу на новые пастбища. В небольших калмыцких поселениях можно увидеть старинный ритуал, когда народ собирается возле храма и ждет рассветной зари. Когда первые лучи солнца касаются земли, все воздают молитву небесам. Цаган Сар - это день надежд, ожидания тепла и благополучия [1].

Эти ключевые праздники и обычаи являются важной частью калмыцкой культуры и помогают передавать наследие и историю последующим поколениям.

Ненецкие традиции

Ненцы с древних времен кочуют со своими оленями по побережью Северного ледовитого океана - от Кольского полуострова до Таймыра. Кочевники ненцы сохраняют свою уникальную культуру и обычаи на протяжении многих веков.

Ненцы делятся на европейских и азиатских (сибирских). Европейские ненцы расселены в Ненецком автономном округе Архангельской области, сибирские — в Ямало-Ненецком автономном округе Тюменской области и в Долгано-Ненецком Таймырском муниципальном районе Красноярского края. Небольшие группы ненцев проживают вХанты-Мансийском автономном округе, в Мурманской и Архангельской областях, а также в Республике Коми.

У ненцев первыми гостя встречают собаки, на лай которых выходят и хозяева, которым надо обязательно рассказать цель визита.

Если в стойбище несколько чумов (жилища ненцев) то надо зайти в каждый и принять угощение. В чум заходят отогнув полог и повернувшись через плечо в направлении заворачивающегося полога. Если зайдете не так, то ничего страшного. Просто, вы запустите в чум холодный воздух. Традиционный способ в этом смысле идеален.

Если в чуме есть бубен, стоит помнить о том, что бубен считается магическим предметом и требует разрешения хозяина для прикосновения. Но в любом случае бубны не выставляют напоказ.

Трапеза является также важным аспектом приема гостей, и ненцы уделяют особое внимание уважению к пище и старшим. От угощения лучше не отказываться, так как это оскорбительно. Во время трапезы нельзя смеяться над приготовленной (хоть и неумело) пищей и доедать за стариками, свистеть и петь. Помогать хозяйке убирать после еды не надо. Считается, что если помочь, то в ее жизнь придет неудача, а гость наоборот заберет ее удачу. С трапезы не принято уходить до ее конца. Но если Вы собрались покинуть застолье, то надо об этом сообщить, чтобы самая старшая подержалась за край стола, чтобы отогнать злых духов, которые могут зайти в чум с покидающим гостем [3].

Все эти правила и обычаи способствуют гостеприимству и созданию гармоничной атмосферы во время посещения.

Традиции народов Ханты и Манси

Ханты и манси — коренной малочисленный угорский народ на севере Западной Сибири вХанты-Мансийском федеральном округе. Несмотря на малочисленность коренных народов Севера (2% от всего населения округа), этническое население изучает языки прошлых поколений и хранит культурные традиции, которые долгое время создавали и чтили предки.

Особенности культуры народов ханты и манси

Род — основа для народов ханты и манси. Один род считает своим предком медведя, другой — лося или волка. У такого священного животного должно быть культовое место рядом с общим поселением, чтобы его потомки могли воздавать ему почести и приносить жертву. Родственные связи у ханты и манси очень сильны. Каждому роду присущ особый знак. Манси делятся на два рода: Пор и Мось, которые различаются происхождением и обычаями. Раньше браки заключались только между представителями противоположных родов: мужчины Пор женились на женщинах Мось и наоборот. Предком рода Пор считается медведь, а рода Мось — женщина Калтащ, которая могла превращаться в гуся, зайчиху или бабочку. Среди Хантов, ближайших родственников Манси, выделяется три этнографические группы: северная, южная и восточная. Они отличаются диалектом, особенностями в хозяйстве и культуре. Особенность этого народа заключается в том, что у хантов календарный год состоит из двух полугодий, каждое из которых считается отдельным временным промежутком. Летний полугодовой период начинается весной, так же, как у славян, а зимний — с октября. Отсчет месяцев велся по лунам [4].

Таким образом, традиции и обычаи каждого народа в России являются важной частью их культурного наследия и помогают передавать историю и идентичность народа последующим поколениям. Россия, как многонациональная страна, богата разнообразием культурных традиций, которые делают ее культурное наследие уникальным и важным.

Список литературы

1. Завгородняя, Марина. Традиции калмыков – как живёт народ “края лотосов”? [Электронный документ] / Марина Завгородняя. – Режим доступа: https://musaget.ru/traditsii-kalmykov-kak-zhivyot-narod-kraya-lotosov - 19.10.2023

2. Интересные традиции народов России: обычаи и культура. [Электронный документ] – Режим доступа: https://vk.com/@pmkbars-interesnye-tradicii-narodov-rossii-obychai-i-kultura – 18.10.2023

3. Ненцы. Народ, традиции и обычаи. [Электронный документ] – Режим доступа: https://obrazovanie-gid.ru/pereskazy1/nency-narod-tradicii-i-obychai-kratko.html?ysclid=lnufdbyene914768385 – 18.10.2023

4. Феденок, Ю. Н. Коренные малочисленные народы Севера: проблемы современного развития / Ю. Н. Феденок // Этнокультурные процессы в России на рубеже XX XXI веков. - М., 2006. - С. 116-141.

* * *

ЕСТЬ ТАКАЯ СТОРОНКА…

Кефалиди Екатерина
Руководитель: Инджиева Н.В.
МОАУ «Чильчинская средняя общеобразовательная школа»
Амурская область, Тындинский МО, с. Чильча

« Зачем ты приехал сюда,
Забросив дома и квартиры?
Зачем ты приехал на БАМ?
Приехал я сюда, чтоб испытать себя,
Услышать шум тайги и песни птичьи,
А также для того, чтобы на трассе БАМ,
В глухой, тайге стоял посёлок ЧИЛЬЧИ»
Слова из песни чильчинского
бардовского поэта Николая Туваева

Здравствуйте уважаемые участники научно-практической конференции!

Меня зовут Кефалиди Екатерина, я ученица 1 класса «Чильчинской общеобразовательной средней школы».

Мой доклад называется «Есть такая сторонка…»

Дорогие друзья, я предлагаю посмотреть на эту фотографию, затем закрыть глаза и представить себе шум тайги…

А теперь представьте, что вы стоите в лесной глухомани. Хвойные иголки попадают за шиворот при любом неосторожном движении.

Тяжелое поскрипывание столетней лиственницы. И тишина. Неприветливая, хмурая, вековая…

Но эту тишину разбудил гудок поезда…

Я хочу рассказать о нашем небольшом посёлке, в котором мы живём, о красоте родного края, по которому проходит Байкало – Амурская магистраль.

Байкало-Амурской магистрали нет равных в мировой истории железнодорожного строительства по сложности и разнообразию.

История магистрали – это труднейшие километры, отвоёванные у топких болот и морей, коварных рек, крутых перевалов. Это тяжелый и вдохновенный труд сотен людей.

БАМ - это школа интернациональной дружбы. Многонациональное братство бамовских строителей и железнодорожников – одна из ярких примет образа жизни того времени.

Ожидает нас труд нелёгкий:
Проложить, рассекая даль,
От Байкала и до Амура
Комсомольскую магистраль….

Поселок Чильчи сегодня выглядит так

Я живу в небольшом поселке Чильчи, что расположился на берегу реки Нюкжа в 240 км.от города Тынды. Поселок назван в честь реки Чильчи, протекающей севернее в 11 км

от поселка. Название поселка в переводе с эвенкийского означает «человек с дефектами речи».

Много лет шло строительство станции Чильчи… Сначала это был палаточный поселок, но за 1 год строители возвели щитовые дома, баню…

В декабре 1986 года был сдан первый дом на станции Чильчи. Сейчас в нашем поселке 3 пятиэтажных дома, коттеджи, здание вокзала, здание торгово - общественнного центра, пожарная охрана, амбулатория, детский приют для детей и подростков.

И конечно же моя прекрасная школа, вот уже на протяжении 40 лет в Чильчи звенит школьный звонок, за это время школа выпустила около 450 выпускников. МОАУ «Чильчинская общеобразовательная средняя школа». Впервые школа открыла двери для своих учеников в далеком 1978 году. Тогда было всего 9 классов. В сентябре 1991 года ей было присвоено средняя общеобразовательная школа на станции Чильчи, первым директором был Касинец Владимир Васильевич…

Идут года…жизнь поселка протекает в ногу со временем.

Многие ученики нашей школы, в том числе мои мама и папа, трудятся в нашем поселке и приводят уже учиться в нашу школу своих детей. Они пишут, звонят и говорят самые теплые слова о нашей школе и о нашем таёжном бамовском посёлке ЧИЛЬЧИ.

Я вырасту и тоже хочу жить и работать в своем родном поселке.

И сегодня мы с уважением и благодарностью вспоминаем тех, кто, трудясь от зари до зари, строил железную дорогу, тех, чей труд увековечен действующей стальной магистралью.

Есть что-то сказочное в этом:
Пугая тундру и тайгу,
Навстречу солнечным рассветам
Составы длинные бегут…

P.S. Фотографии для оформления данного материала предоставлены школьным музеем, которым руководит Переломова Марина Александровна.

* * *

ДИАЛОГ МЕЖДУ НАРОДАМИ, КУЛЬТУРАМИ И РЕЛИГИЯМИ КАК ВАЖНЫЙ ФАКТОР В БОРЬБЕ С ЭКСТРЕМИЗМОМ

Кишиктеева Л.
Руководитель: Абушинова Т.Б.
БПОУ РК «Торгово-технологический колледж»
г. Элиста

Актуальность работы в том, что в последнее время, как в России, так и во всём мире возрастает тревога, связанная с угрозой терроризма и экстремизма, представляющей большую опасность для всех стран.

Терроризм превратился в одну из опасных по своим масштабам, непредсказуемости и последствиям общественно-политических и моральных проблем. Он охватывает самые разные стороны жизни и проявляется в разнообразных формах и видах. Терроризм и экстремизм в любых их проявлениях все больше угрожают безопасности многих стран и их

граждан, влекут за собой большие политические, экономические и моральные потери, оказывают сильное психологическое давление на массы людей, уносит жизни ни в чем не повинных людей. Борьба с терроризмом это борьба за защиту всеобщих ценностей, которые объединяют все религии и культурные традиции. Поэтому сегодня все большее значение приобретает диалог между народами, культурами и религиями.

Современное российское общество переживает трансформацию системы ценностей, обусловленную модернизацией общественной жизни. Процессы модернизации общественной жизни, обусловленные глобализацией, становятся факторами, стимулирующими напряженность в межнациональных отношениях, которые сопровождаются межэтническими конфликтами, появляются различные оппозиционные группы, добивающиеся желаемого результата через терроризм.

В условиях вынужденного притока мигрантов молодежь призвана выступить проводником идеологии толерантности, развития российской культуры и укрепления межпоколенческих и межнациональных отношений. Молодежь должна быть готова к противостоянию политическим манипуляциям и экстремистским призывам, но именно подрастающее поколение России оказалось самой незащищённой в культурном отношении категорией населения, которая находится в своеобразном ценностном и духовном вакууме. Наблюдаются факты дезорганизации молодежи, подверженности ее влиянию экстремизма, разрушающего традиционные ценности русской национальной культуры, национальных культур других народов, тенденция роста неформальных молодежных групп и объединений, среди которых особую тревогу вызывают молодежные неформальные объединения экстремистской направленности. Эти объединения способствуют формированию у молодых

Молодежная среда в силу своих социальных характеристик и остроты восприятия окружающей обстановки является той частью общества, в которой наиболее быстро происходит накопление и реализация негативного протестного потенциала. В последние годы отмечается активизация ряда экстремистских движений, которые вовлекают в свою деятельность молодых людей. Анализ данных за последние пять лет показывает, что возраст четырех из пяти лиц, преступная деятельность которых пресечена, составляет не более 30 лет. В настоящее время членами неформальных молодежных организаций (группировок) экстремистско-националистической направленности в основном являются молодые люди в возрасте до 30 лет, и нередко, в том числе - несовершеннолетние лица 14-18 лет. Субъектами преступлений выступают в основном лица мужского пола, однако, членами неформальных молодежных экстремистских группировок наряду с молодыми людьми иногда являются и девушки. Отмечено, что и основу рядового состава бандформирований для осуществления террористических актов и его пополнения составляют именно молодые люди, которые в силу ряда социально-психологических, физиологических и демографических особенностей наиболее восприимчивы к идеологическому воздействию, подвержены максимализму и радикальным настроениям.

В отличие от обычных групп подростков, совершающих хулиганские действия или акты вандализма, как правило, с целью «поразвлечься», неформальные экстремистские группировки осуществляют свои противоправные действия, базируясь на определенной идеологии, в качестве основного тезиса которой может выступать, например, такой: для преодоления всех политических и экономических проблем в стране необходимо создание «национального» государства, так как это, по их представлению, послужит гарантией от любых угроз.

Таким образом, в образовательном учреждении особую актуальность приобретает деятельность по профилактике молодежного экстремизма. Эффективность осуществления профилактики экстремизма напрямую зависит от ясного и правильного понимания этого сложного общественного явления.

Программа стабилизации и развития образования в России выдвигает задачу становления духовно-нравственных ценностей у подрастающего поколения как одну из приоритетных задач образовательной системы на всех ее уровнях. Опыт последних лет развития России показал, что в условиях современной свободы выбора нельзя рассчитывать

на успех в воспитании детей, полагаясь только на государство либо только на общественные институты, прежде всего на школу и детский сад, или только семью. Все начинается с человека, с его воспитания, с его внутреннего мира. Человек — существо духовное, он стремится не только к физическому развитию, но и к духовному становлению. Соединить в себе личное и народное, земное и небесное, телесное и духовное — это естественная потребность человека.

Перед лицом угрозы терроризма и экстремизма мир объединяется в единое пространство солидарности и политической воли с четко поставленной задачей обеспечения лучшего будущего в рамках глобального общества. В этом отношении межрелигиозный и межкультурный диалог остается важным механизмом в регионе для укрепления доверия и консолидации в борьбе против терроризма и экстремизма.

В чем, конкретно, состоят возможности традиционных религий в противостоянии религиозно мотивированному экстремизму и терроризму? На мой взгляд, в следующем:

- в религиозном просвещении, в воспитании людей в вере, в любви к ближнему, в безусловной ценности человеческой жизни, в нравственном воспитании общества;
- в запрете своим последователям быть экстремистами;
- в убедительном и повседневном доказательстве, что терроризм не совместим с верой в Бога;
- в религиозном обосновании идеи справедливости и посильной для религии реализации этих идей;
- в активизации совместного с государством социального служения;
- в умягчении людей отчаявшихся и готовых на теракт.

И, наконец, самое важное, что могут сделать традиционные религии в противодействии экстремизму и терроризму – это молитва о мире, о народе, о власти.

Религии мира по определению несут мир странам и народам. Они призывают бороться только против греховной жизни и вражды между людьми. Это – основное в социальном и политическом значении религий. К этому их содержанию и надо апеллировать в противостоянии религиозно мотивированному экстремизму и терроризму. В этом же заключается концептуальная основа возможностей собственно религии в снижении угроз терроризма.

Безопасность жизнедеятельности человека во многом зависит от его мировоззрения, от того, в ком он видит своих единомышленников. Очень опасно не понимать, что противопоставление себя, своих взглядов окружающему миру может спровоцировать неблагоприятные и даже опасные жизненные ситуации. Одним из основных и важнейших направлений противодействия сегодня экстремизму в Российской Федерации является его профилактика, разъяснительно-предупредительная работа по противодействию экстремистским проявлениям. Особенно это актуально и важно в среде молодого поколения и среди общественных объединений различного характера и толка. В целях пресечения роста экстремистской преступности в Российской Федерации и обуздания криминальной ситуации в данной сфере представляется целесообразным усилить профилактическую работу среди несовершеннолетних путем проведения мер воспитательно - профилактического характера уже со школьной скамьи. Подобная работа, согласно ст.5 Закона «О противодействии экстремистской деятельности», должна осуществляться в первую очередь со стороны федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов Федерации, органов местного самоуправления, которые в пределах своей компетенции в приоритетном порядке должны осуществлять профилактические, в том числе воспитательные, пропагандистские меры, направленные на предупреждение угрозы экстремизма, при этом немаловажная роль отведена и общественным объединениям, особенно таким, где участвуют молодежь и подростки.

В колледже работает общественное движение «Седкл», руководителем которого является преподаватель общественных дисциплин Абушинова Т.Б. Цель работы: воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к истории и культуре народов, живущих рядом. Студенты нашего колледжа ведут активный образ жизни: принимают участие во

Всероссийских, региональных акциях по военно-патриотическому направлению, помогают ветеранам войны, проводят радиолинейки, посвященные Дням воинской славы, ведут поисковые работы, открытые мероприятия, где участвуют дети разных национальностей. В колледже стало традицией проводить Дни правовой грамотности, встречи всотрудниками правоохранительных органов, мероприятия, направленные на развитие физической культуры и спорта. Именно такие мероприятия, а также неотвратимость наказания за осуществление экстремистской деятельности должны закладывают прочную основу для толерантного воспитания будущих поколений, в перспективе сформировать у них устойчивое негативное отношение к экстремистским деяниям, лицам, их совершившим, и будут эффективным способом предотвращения влияния на общество экстремистско-националистических идей. Раннее выявление и принятие необходимых профилактических мер в значительной степени позволят не допустить формирования у молодых людей и подростков стойкой направленности на совершение противоправных экстремистских действий. Эффективность в профилактике экстремизма дают нам уроки толерантности - ознакомление студентов с многообразием различных культур.

Учитывая, что молодежь – категория населения, не только нуждающаяся в помощи, но и способная оказать ее, нужно развивать волонтерские движения, способствующие интеллектуальному, культурному и физическому развитию молодежи. Участие самих молодежных организаций в борьбе с проявлениями экстремизма является важным показателем нетерпимости данного явления в обществе. И важное место в общей системе профилактики молодежного экстремизма отводится деятельности именно детских молодежных, спортивных общественных объединений, задачей которых является организация позитивного развивающего досуга подростков и молодежи.

Главное в профилактике экстремизма - это просвещение населения, особенно молодежи, это привитие им знаний о традициях и культуре других народностей, проведение соответствующих уроков толерантности в учебных заведениях. Только общие усилия, создание атмосферы национального согласия, терпимости и взаимопонимания, станут мощным заслоном развития экстремизма в обществе, в том числе и среди молодежи.

Список литературы

1Аминов, Д. И.. Молодежный экстремизм [Текст] / Д. И. Аминов, Р. Э. Оганян; под ред. Р. А. Адельханяна. — М. : ТРИАДА ЛТД, 2019. — 196 с.

2.Арутюнов Л.С., Касьяненко М.А. Профилактика асоциальных проявлений этнического характера в молодежной среде // Вопросы ювенальной юстиции. 2020. № 5. С. 19.

3.Бааль Н.Б. Девиантное поведение в механизме формирования криминального экстремизма в молодежной среде // Вопросы ювенальной юстиции. 2019. № 4. С. 24.

4.Кудрин, В. С. Молодежный экстремизм: причины возникновения, технологии предупреждения [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.С. Кудрин, А.И. Юдина ; Министерство культуры Российской Федерации ; Кемеровский государственный институт культуры ; Институт социально-культурных технологий ; Кафедра управления социальной сферы. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2020. — 160 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472651

5.Молодежный экстремизм как социально-политический феномен [Текст] : материалы научно-практической конференции / Урал.гос. пед. ун-т. — Екатеринбург : [б. и.], 2008. — 180 с.

* * *

КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ НАРОДОВ КУБАНИ

Коволина Екатерина
Руководитель: Сергиенко Н.А.
ГБПОУ «Ейский медицинский колледж»
министерства здравоохранения Краснодарского края
г. Ейск

Россия, страна многонациональная и густозаселенная, на территории государства проживает свыше двух сотен различных народностей. Страна на втором месте по плотности заселения после США и на седьмом по численности населения. Среди народов России на первых позициях по численности русские (больше чем 80%). Остальные 20 % делят между собой татары (3,8% населения), украинцы – 3%, чуваши – 1,2%, белорусы – 0,8%, мордва – 0,7%, армяне, евреи и аварцы (по 0,4%), чеченцы и немцы (делят по 0,6%) и другие. Народы, проживающие на территории Российской Федерации предоставлены двумя расовыми типами, европеоидным и монголоидным. Само население можно поделить на автохтонные коренные народности, такие как русские, башкиры, чуваши, казахи, якуты, эвенки, ненцы и другие, и малочисленные коренные народности, это алеуты, каряки, манси, чукчи, удегейцы, тувинцы, саамы, орочи и другие, всего 45 народов. Каждый народ имеет свою историю происхождения, традиции, культуры, язык, особенности быта и отличия присущие только ему [5].

Я проживаю на территории Краснодарского края, обучаюсь вЕйском медицинском колледже. Кубань — не отдельный субъект в составе России и не республика с определенным национальным составом, но совершенно особое место. Это исторически сложившийся этнос, расселившийся по берегам одноименной реки. Здесь проживают представители многих народов и религиозных концессий, из которых постепенно и была сформирована особая общность — казачество, со своими устоями и обрядами. Традиции и обычаи Кубани настолько уникальны и самодостаточны, что сегодня их можно назвать отдельной достопримечательностью края.

Каждый наш день тесно связан с жизнью и культурными традициями былых поколений. Мы храним старинные вещи, наблюдаем в витринах современных магазинов старые кубанские крынки, прялки, как элементы высшего эстетства. Благодаря национальной культуре, мы знаем, что на кухне должны быть яркие рушники, к празднику – особый наряд. А за столом – хорошее радостное пение застольных песен. Каждый наш день – день, созданный веками. Он достраивается и украшается прошлым. Все, что нас окружает в настоящем, имеет свои корни в прошлом. Это наша история, наша культура. Это я и старалась донести в своей работе. Выбранная мной тема работы подразумевает духовное и нравственное обогащение, поддержание стойкого интереса к прошлому своего народа, прививание патриотических чувств. Ибо, по моему мнению, патриотическое воспитание занимает главное место в нравственном формировании, становлении личности человека [1].

Каждый народ, будь он малочислен или многочислен, уникален по-своему. У каждого народа кроме всеобщих традиций и норм взаимоотношения между людьми, есть еще свои вековые национальные традиции и обычаи, выгодно отличающие его от других народов и сохраняющиеся несмотря ни на какие испытания и страдания. И задача каждого культурного и истинно интеллигентного человека, изучить историю, культуру, традиции своего народа и того народа, с которым приходится ему жить и общаться, перенять все лучшее, что есть у данного народа.

Краснодарский край — это огромнейший, многонациональный регион, на территории которого бок о бок проживают больше ста пятидесяти народностей. Это русские, греки, армяне, цыгане, татары, украинцы, белорусы, грузины, азербайджанцы, адыгейцы и другие. Есть также иностранцы: немцы, турки, итальянцы, чехи, американцы и выходцы из африканских стран. И во всем этом национальном калейдоскопе, также проживают коренные народы Краснодарского края, это шапсуги, натухайцы, ассирийцы и другие [3].

Русских на Кубани 87% от всех имеющихся здесь национальностей. Армяне занимают второе место после русских, по численности народов, заселяющих Кубань. Здесь проживает около семисот тысяч армян, в основном это города Новороссийск, Краснодар, Армавир, Сочи, Анапа, Туапсе, Темрюк и прилегающие к ним поселки. Последнее миграционное течение армянского населения происходило во времена распада СССР. Украинцы: вторая после армян по численности народность, проживающая на Кубани, более ста тридцати тысяч. Большая часть украинцев проживает в Ейске, Темрюке и окрестностях. Греческая миграция в Россию началась в 1828 году, после изданного императрицей указа, о

заселении греков в Азовской области. В Краснодарском крае греков больше всего в Анапе, поселке Витязево, Геленджике и поселках Кабардинка и Адербиевка, в городах Краснодаре, Абинске и других. Всего в Краснодарском районе проживает больше тридцати тысяч греков [2].

Все народы Краснодарского края живут бок о бок дружно уже много лет, толерантно относятся к религиям, культурным традициям и обычаям друг друга. В общей жизни Кубани присутствует много традиций, национальных блюд, культурных и архитектурных наследий, и все они мирно граничат на территории одного края. Как например: армянский народ. На Кубани проживает больше всего армян в России, здесь осела самая большая община этого народа. Поселения армян известны в этих краях еще с первого века до нашей эры, это были легионы воинов Тиграна Великого, которые охраняли подходы к царству Понтийскому. Религия христианство, языки армянский и русский. На армянском говорят в основном дома среди близких, в остальных местах на русском, с местным акцентов. Действуют союзы, общины, различные общества армянского народа. Также воскресные армянские школы, фольклорные кружки, чтобы молодежь не забыла культуру своего народа. Община армян очень древняя и крепкая, в ней много известных и выдающихся личностей. Как в Краснодарском крае, так и по всей России прижилась армянская кухня, работает много заведений общепита с армянскими блюдами. Кухня этого народа самая древняя на просторах Закавказья, используется много ароматных специй. Это знаменитый армянский шашлык, рубленная баранина толма, вяленная говядина бастурма, плов, множество кисломолочных продуктов, вкуснейший армянский лаваш. Армяне, по своей натуре отличные предприниматели, им принадлежит много ресторанов, шашлычных и не только. Отличительная черта нации, это щедро и изобильно накрытые столы в любые, даже очень сложные времена и собирать за столом всю родню, включая самых дальних родственников. А традиция дарить под Новый год подарки в подвешенных у дымохода вязаных носках, очень древняя армянская традиция [4].

Украинский народ: украинская община начала формироваться в Краснодарском крае еще в восемнадцатом веке. Императрица Екатерина вторая преподнесла эти земли в подарок запорожским казакам, за их активную деятельность в турко-русской войне. Войско получило новое название, Казачье черноморское войско. Украинские народные песни и музыку не дают забыть проживающему в Краснодарском крае украинскому народу казачий Кубанский хор, который проводит различные музыкальные фестивали, как Кубанский казачок и другие. Религия у большинства проживающего на Кубани украинского народа, православие. Язык, украинский или балачка, суржик (смесь говоров казаков Терека, Дона и Кубани). Традиционные блюда кухонь разных народов, в том числе и украинской перемешались друг с другом в Краснодарском крае. Борщ, голубцы, сало, нашпигованное чесноком и окуренное дымком, галушки и вареники прекрасно соседствуют с пловом и чебуреками. В семьях у казаков правит домострой, соблюдаются все важные церковные, календарные и семейные праздники. На большое событие принято закалывать кабана.

Греческий народ: еще знаменитый Пушкин, описывая в стихах свои впечатления о поездке на Кавказ, говорил, что он младую гречанку страстно полюбил… Нынешний греческий народ Краснодарского края, это переселенцы с турецких земель, с собой греки принесли на свою новую Родину культуру выращивания табака. На территории Кубани греки вели очень успешную торговлю, занимались земледелием и скотоводством, вкладывали деньги в промышленность. Греческая кухня, впитавшая в себя в свое время много турецких и итальянских рецептов, прижилась в Краснодарском крае, и очень популярна как среди местного населения, так и среди гостей. Знаменитый греческий салат, невероятно простой в своем приготовлении, но в то же время такой необычный и удивительно вкусный. Шашлычки на шпажках из креветок, гаридос под фирменным соусом и телячьи медальоны с грибным соусом, мосхари оскар. В Краснодарском крае с 1990 года ведет деятельность греческая общественная организация Понтос, которая занимается сохранением национальной греческой культуры, обычаев, традиций, языка и исскуства [6].

Черкесский народ: начало формированию народа черкессов (адыгов) положили

бесленеевцы, это ответвление племени адыгов в Закубанье. Они храбро защищали свои земли от постоянных набегов турок, калмыков и множества других врагов, пытающихся поработить их и завоевать плодородные земли Кубани. Черкессы всегда занимались скотоводством, земледелием, птицеводством, и это передалось на их разнообразие кухонных блюд, где основное место занимает мясо. Притом, разделка мяса осуществляется строго по правилам, по анатомическому строению чтобы, туша не теряла форму, а потом мясо делится по старшинству между членами семьи.

У каждого народа существуют свои традиции и обычаи. У черкессов, например, по обычаю любой приезжий, даже из числа врагов на тот момент, может въехать в любое подворье и провести несколько дней в кунацкой. Хозяин не имеет права отказать в гостеприимстве, за это было суровое наказание. Для греков день именин важнее чем день рождения, отмечают именины в памятный день Святого, в честь которого, человеку дали имя при крещении. У украинцев на Сочельник перед Рождеством при приготовлении двенадцати постных блюд, есть обычай, класть монетку в вареники, кому она попадется, будет удачлив весь следующий год. У армян национальная традиция изготовления коньяка и виноделие. И так у каждого народа, есть что-то свое особенное.

То же самое, можно сказать о пословицах, поговорках, народных сказках. Многие, из которых применимы и в наше время. Армянская пословица: «Лжецу и в правде не верят». Пословица украинского народа: «Без семьи и своего рода, нет нации и народа». И так у каждого народа есть подобные высказывания, которые были приемлемы раньше, сейчас и будет актуальны всегда [2].

Отдельно стоит отметить казачье общество. Казаки неустанно хранят и блюдут свои традиции и культурные ценности, и передают из поколения в поколение. Несмотря на то, что в данной местности по исторически сложившимся обстоятельствам селились представители самых разных народов и, соответственно, верований, традиционно почитаемым здесь было и остается православие. Православная вера составляет основу родительского воспитания и формирования базовых морально-нравственных устоев местных казачьих сообществ. Детей с детства учат соблюдать заповеди, данные в Евангелии, излагая их с любовью и по-простому — не кради, не убивай, береги честь, не оставляй других в беде, почитай родителей и т.д. Прием пищи никогда не начинается без произнесения молитвы. В семьях большое уважение к старшим, к родителям обращение на вы. Кубанский говор, это смесь украинского и южнорусского языков.

Отступления от этих правил считаются здесь недостойными для тех, кто называет себя казаками. Местные любят повторять: если кому-то и позволено нарушать заповеди, то нам не положено — мы казаки! При этом несоблюдение этих правил осуждалось и осуждается прилюдно, соседями и остальными жителями станицы или хутора [3].

Казаки и по сей день сохранили большую часть своих обычаев и традиций. Например, на свадьбах до сих пор воруют невест, на масленицу водят хороводы, поют колядки и гадают на суженого ряженого. На Кубани больше двадцати творческих казачьих коллективов, благодаря которым через обучение молодого поколения песням, танцам, музыке, сохраняется культура и искусство казачьего общества. Во всех школах Краснодарского края открыты казачьи классы, где юное поколение изучают историю своего народа, православную культуру и традиции. А крещение детей, это одно из самых важных событий в жизни любого казака. Это таинство занимает главную ступень в православии и испокон веков казаки очень ответственно относились к нему, выбирая ребенку крестных.

Внутрисемейные традиции народа, проживающего на кубанской земле, закономерно вытекают из вышеизложенных принципов. Почитание, глубокое уважение не только родителей, но и крестных, считается сыновним и дочерним долгом, и этот долг может считаться исполненным только после того, как пройдут сороковины (40 дней после того, как родители уйдут в мир иной). Точно так же крестные мать с отцом должны постоянно заботиться о воспитании тех, кого им доверили в крещении, готовить их к взрослой жизни и помогать делом и словом. При этом главной обязанностью крестного отца является подготовка мальчика к военной службе, в прежние времена с него спрашивали за это даже

больше, чем с родного отца. В любой ситуации авторитет старших всегда был непререкаем. Без их благословения не принимались никакие жизненно важные решения, не начиналась никакая серьезная работа. В отношении пожилого человека здесь редко можно услышать слова «дед» или «старик», к нему уважительно обращаются «батько».

Также, на территории Кубани есть туристические комплексы, которые хорошо отражают повседневный быт и культуру народов Краснодарского края. Как например, в Тамани казачья станица Атаманъ; в поселке Сукко настоящая африканская деревня; в Фадеево черкесский аул; полностью в греческой стилистике поселок Витязево; конное шоу свадьба в Малиновке в Абрау Дюрсо и другие. Посетив их, можно окунуть в атмосферу того или иного народа населяющих Кубанские земли.

В заключение можно сказать, что население Кубани, казаки — особый народ, действительно самодостаточный и уникальный этнос российской земли. Культура Кубани представляет собой удивительное смешение традиций, обычаев, искусства и музыки. Этот регион богат культурными достояниями и талантливыми людьми, которые с гордостью представляют свою культуру миру. Но, несмотря на широко распространенный миф о том, что они противопоставляют себя русским и мнят себя особой кастой, история уже не в первый раз доказывает обратное — сила всегда проявляет себя в единстве.

Список литературы

1. Бондарь, Н.И. Традиционная культура кубанского казачества: избранные работы / Н.И. Бондарь; [отв. ред. В.Г. Захарченко; ред.-сост. Н.И. Кирей, О.В. Матвеев, М.В. Семенцов]. – Краснодар, 1999. – 148 с.

2. Бойко, О Г Народная художественная культура Кубани постсоветского периода в контексте целевой программы «Культура Кубани (2006 - 2008 гг)» //Культурная жизнь Юга России - 2008 - № 2 - С 78-79.

3. Бойко, О Г Казачья культура Кубани как составляющая часть народной художественной культуры Российской Федерации // Развитие социально-культурной сферы Юга России - Анапа, 2006. - С 81-83.

4. Капица Ф.С. Славянские традиционные верования, праздники и ритуалы. Справочник / – 8-е изд., стереотип. – М.: ФЛИНТА, 2011. – 296 с.

5. Ратушняк В.Н. «История Кубани с древнейших времён до конца XIX в.». Учебник для 10-х классов общеобразовательных учреждений. – К. изд. «Перспективы образования», 2000 г. 232 с

6. Щербина Ф.А. Кубанское казачье войско. Репринтное издание. Краснодар: Советская Кубань, 1996.

* * *

САМЫЙ СЕВЕРНЫЙ АЛФАВИТ

Кристофор Валентин,
Руководитель: Карапетова Р.В.
ГБПОУ Краснодарского края
«Краснодарский педагогический колледж»
г. Краснодар

В России проживает более 190 народов, богатых своей культурой, традициями и языками. В северной части России немалая часть населения говорит на языках финно-угорской группы. К ней относятся такие языки, как мансийский, финский, удмуртский, карельский, коми-пермяцкий, коми-зырянский и др. Мы хотим рассказать об удивительном языке, на котором в нашей стране говорит более 150 тысяч человек, проживающих в Республике Коми, Пермском крае и некоторых других регионах. Это язык народа коми (коми язык или коми зырянский язык).

Он был изобретен в XIV веке православным проповедником Стефаном Пермским на основе рунических письмен и звуков, используемых в разговорной речи. В результате возникла самобытная комбинация древнегреческой и славянской письменности с родовыми

знаками народа коми. Так появился самый северный алфавит [1].

Лингвистические навыки и дипломатические качества Стефана Пермского позволили народу коми обрести не только свой язык и письменность, но православную веру, что позволило людям приобщиться к дружной семье российских народов. А сохранение родовых признаков речи – сохранить их самобытность и не утратить свою идентичность. Благодаря трудам Стефана Пермского на коми языке стали проводиться официальные церковные богослужения, свидетельствовавшие о придании коми статуса официального литургического языка.

Несмотря на свою лингвистическую близость с эстонским (а также финским и венгерским) языками, коми акцент отличается от своих финно-угорских «собратьев». В нем появились характерные для русского языка звуки и буквы. Традиционные коми, до недавнего времени, с трудом могли выговаривать русские звуки «ф», «х» и «ц», а мягкие «сь» и «зь» произносили неизменно шепелявя. «Я пропессор капедры пинно-угорской пилологии, доктор пилологическик наук», — ещё полвека назад мог бы сказать по-русски представитель коми научной элиты. Но сегодня большинство коми, говоря по-русски, столь сильно выраженного акцента уже не имеют.

Коми язык имеет несколько диалектов, которые распространены в одноименных районах: присыктывкарский, нижневычегодский, верхневычегодский, среднесысольский, верхнесысольский, вымский, лузско-летский, ижемский, печорский, удорский [2].

В коми алфавите буквы расположены так:

А Б В Г Д Е Ё Ж З И І Й К Л М Н О Ӧ П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я

Звуки коми языка записываются в основном русскими буквами, но есть два дополнительных знака: І и Ӧ. Буква І обозначает звук И, но пишется только после согласных Т Д С З Л Н, указывая на их твёрдость.

Буква Ӧ произносится как что-то среднее между русскими э и ы в словах СЭР и СЫР [3].

Слова в коми языке строятся по схеме: к корню слова добавляются суффиксы, которые следуют друг за другом в определённом порядке, причем каждый суффикс имеет только одно значение. Например, *муясным (*Наши земли*),* составлено из корня «*му*» (земля), суффикса множественного числа *-яс* и притяжательного суффикса *-ным*.

Еще один интересный факт. В коми языке есть послелог. Подобно предлогу в русском языке, он служит для связи слов в предложении.

Послелоги употребляются с существительными (му кузя «по земле»), числительными (кызь кымын «около 20»), местоимениями (ме дорын «возле меня»), наречиями (недыр мысти «через некоторое время»).

А теперь предлагаем немного поиграть.

Игра: создай наречие сам.

В коми языке бывают наречия, которые составлены по принципу: прилагательное + -а, например, гажа (веселый) - гажаа (весело).

Попробуйте сами:

Сійӧ виздӧдӧ ме вылӧ _____ (лӧг)

(Он смотрит на меня злобно)

Ме _____ (бур) велодча.

(Я хорошо учусь)

Тэ сёрнитан зэв _____ (гора)

(Ты говоришь очень громко)

Вадим _____ (лёк) сернитӧ комиӧн.

(Вадим плохо говорит по-коми)

Менам ыджыд мам зэв _____ (мича) сьылӧ.

(Моя бабушка очень красиво поёт)

Таким образом, русский язык оказал огромное влияние на развитие языка народа коми, а также сделал возможным соединиться и жить на одной территории людям разных национальностей. Ни одному исконно русскому человеку и в голову бы не пришло, что слово «пельмени»… — коми! «Ведь это же чисто русское блюдо!» — заявил бы смело он. Вот и неправильно!

Блюдо являлось характерной особенностью кухни коми, получив из языка северного народа своё значение. По-коми «пель» — ухо, а «нянь» — хлеб: стало быть, «хлеб в форме уха». Сравнение меткое, что тут добавить!

Список литературы

1. Лудыкова, В.М. Литературный коми язык: история и современное состояние (социолингвистический аспект) : монография / В.М. Лудыкова. – Сыктывкар: Изд-во СыктГУ, 2014. – 143 с.

2. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://postnauka.org/longreads/155705

3. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://vk.com/wall-191386086_520

* * *

КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ НАРОДОВ РОССИИ

Кузьминская Екатерина,
Руководитель: Шувалова О.А.,
ГБПОУ Краснодарского края
«Краснодарский педагогический колледж»
г. Краснодар

Россия – многонациональная страна, где существует богатое разнообразие культур и традиций. Народы, населяющие территорию этой огромной страны, имеют свои уникальные обычаи, языки, религии и праздники. Культура народов России является одним из самых интересных и значимых аспектов ее национального достояния.

Сочетание различных культурных влияний делает Россию неповторимой страной с уникальным сочетанием традиций. В каждом регионе можно найти отличительные черты местной культуры – будь то фольклорные песни и танцы, ремесленные изделия или национальная кухня. Каждое племя или этнос имеет свою историческую особенность, которая передается из поколения в поколение и сохраняется до сих пор.

Народы России просят оказать должное внимание к уважению и сохранению своей культуры. Это не только способ сохранить историческое наследие каждого народа, но также способ привлечь туристов и показать им богатство культурного разнообразия страны. Путешествие по России – это возможность познакомиться с национальными обычаями, узнать о местных ремеслах и вкусах, а также увидеть великолепные народные праздники и фестивали. Культура народов России – это неотъемлемая часть ее истории и привлекательная черта для всех, кто хочет глубже понять эту удивительную страну.

История и происхождение культуры народов России

Культура и традиции народов России имеют долгую и богатую историю, которая отражает множество этнических групп, живущих на пространстве этой огромной страны. Россия является многонациональным государством, в котором проживают представители различных этносов со своей уникальной культурой.

Истоки культуры русского народа уходят в глубинные времена. Великая степь, леса и моря оказали большое влияние на формирование его образа жизни и традиций. Древняя русская культура сформировалась под воздействием различных племен, таких как славяне, финно-угры, тюрки и другие. Этническое разнообразие способствовало появлению уникальных элементов культуры, которые характеризуются особыми обычаями, верованиями и ритуалами.

Важной чертой русской культуры является симбиоз христианских и языческих верований. В средние века Русь приняла христианство и стала одним из центров

православия. Православная церковь имела огромное влияние на формирование русской культуры, включая архитектуру, искусство, литературу и музыку.

Традиции и обычаи народов Севера отличаются своеобразием. Здесь сформировались особые способы жизни, связанные с экстремальными природными условиями этого региона. Традиционная культура народов Севера олицетворяет уникальное сочетание дикой природы и гармонии человека с окружающей средой.

Культура казаков имеет свою специфику. Казаки – это особый слой общества, который выделяется своим образом жизни, традициями и верованиями. Их культура неразрывно связана с конным скакуном, шашкой и песнями-думами.

Традиции народов Северного Кавказа также являются уникальными. Этот регион славится своими национальными танцами, музыкой, костюмами и кулинарными особенностями. Народы Кавказа гордятся своей национальной историей и бережно сохраняют свои традиции.

Культура сибирских народов также отличается особенностями. Шаманство, которое является одним из старейших религиозных учений мирового масштаба, играет важную роль в жизни этих народов. Семья и природа имеют большое значение для сибирских народов, а значит и для их культуры.

Таким образом, Россия – это страна с богатым разнообразием культур и традиций ее народов. Влияние различных этнических групп способствовало формированию уникальной русской культуры со своим неповторимым характером. Богатство этой культуры заключается в сочетании христианских верований с древним славянским язычеством, а также в разнообразии обычаев и традиций разных народов. Важно сохранять и уважать эту культурную многообразность, чтобы передать ее будущим поколениям и преумножить богатство нашей страны.

Основные элементы и символы народной культуры России

Основные элементы и символы народной культуры России являются неотъемлемой частью богатого многообразия этой страны. Влияние различных этнических групп, религий и исторических событий сформировало уникальную культурную палитру, которая привлекает внимание многих людей со всего мира.

Один из самых заметных элементов народной культуры России – это традиционные национальные костюмы. Каждый регион имеет свои уникальные стили и дизайны, отражающие особенности климата, окружающей природы и хозяйственной деятельности. Например, в Северной Руси популярны вышивка и широкие юбки-платья, а в Сибири традиционно носили шубы из оленьей кожи. Костюмы также служат символами национального единства и гордости.

Важную роль в народной культуре играют также национальная музыка и танцы. Многообразие этнических групп отразилось в разнообразии музыкальных стилей и инструментов. Например, в Татарстане популярны национальные татарские песни и игра на кобзе, а в Якутии – якутский хорал и игра на домре. Традиционные танцы также имеют свою специфику и отражают особенности культурного контекста региона. Например, в Кубани известен казачий хоровод, а в Бурятии – бурятский национальный танец.

Кулинария также является неотъемлемой частью народной культуры России. Каждый регион имеет свою уникальную кухню, основанную на местных продуктах и традициях приготовления пищи. Например, в Москве и Санкт-Петербурге популярны классические русские блюда, такие как щи или блины с икрой, а в Северном Кавказе – многочисленные мясные блюда с пряностями. Кулинария является не только способом сохранения традиций, но и возможностью познакомиться с уникальным вкусом региона.

Русская баня – это еще один символ народной культуры России, который является неотъемлемой частью жизни многих россиян. Баня сочетает в себе гигиенические и лечебные свойства, а также представляет собой особую форму социального общения. Во время посещения бани люди проводят время в компании друзей или семьи, общаются, делают парные процедуры и отдыхают. Баня также является символом русского гостеприимства и традиций.

В заключение можно сказать, что элементы и символы народной культуры России олицетворяют ее многообразие и богатство. Костюмы, музыка, танцы,
кулинария и баня – все эти элементы являются не только прекрасными проявлениями национального самосознания, но также способом сохранения и передачи традиций из поколения в поколение. Они помогают нам лучше понять культурное наследие разных регионов России и проникнуться его уникальным духом.

Праздники и обряды в народной традиции России

Праздники и обряды играют важную роль в народной культуре России. Они отражают историческое прошлое, верования, ценности и традиции различных народов, которые составляют многообразие этой страны. В этом подразделе мы рассмотрим некоторые из самых известных праздников и обрядов, которые являются неотъемлемой частью культуры российских народов.

Один из самых значимых праздников в России - Новый год. Этот праздник отмечается 1 января и сопровождается множеством традиций. В предновогоднее время люди готовятся к празднику, украшают елку, дарят подарки своим близким и проводят время весело и радостно. Ночь с 31 декабря на 1 января - это время, когда все собираются вместе, чтобы отпраздновать начало нового года.

Еще один знаменитый праздник России - Масленица. Этот праздник отмечается перед началом Великого поста (40-дневного периода перед Пасхой) и сопровождается множеством обрядов. В течение недели Масленицы люди готовят и угощаются блинами, проводят различные игры и состязания, ходят на каток и веселятся. Основной символ этого праздника - чучело из соломы, которое сжигают в последний день Масленицы, чтобы символически проводить зиму.

В православной культуре России особое место занимает Пасха - самый священный христианский праздник. Этот праздник отмечается всей страной и является символом Воскресения Христова. Каждая семья готовится к Пасхе: красит яйца в яркие цвета, печет особые сладости (куличи), посещает церковь для освящения этих продуктов. На Пасхальное утро все собираются за столом, ломят крашеные яйца друг о друга и желают друг другу Христос Воскрес!

Культура русского народа также богата различными свадебными обычаями и традициями. Свадьба в русской культуре - это большой и веселый праздник, который сопровождается множеством обрядов. Например, зажигание свадебного огня или стирание невесты через белое полотно – все эти обряды символизируют очистку и новое начало для молодой пары.

Также стоит отметить национальные праздники и обряды различных народов России. Например, у татар есть праздник Сабантуй – это день, когда люди собираются на грандиозном праздничном шествии, проводят спортивные состязания и наслаждаются национальной кухней. У бурятов есть Дуган – священный праздник, посвященный благополучию и процветанию семьи.

В заключение можно сказать, что праздники и обряды являются неотъемлемой частью культуры и традиций российских народов. Они помогают сохранить и передать ценности и верования из поколения в поколение. Каждый из этих праздников имеет свою уникальную историю и особенности, которые делают народную культуру России еще более разнообразной и интересной.

Кухня и национальные блюда народов России

Россия - многонациональная страна, в которой проживает более 190народностей. Каждый из этих народов имеет свою уникальную культуру и традиции, включая также кулинарные особенности. Кухня народов России отличается разнообразием ингредиентов, приготовлением и способами подачи блюд.

Одним из самых популярных и известных русских блюд является борщ. Это густой суп с капустой, мясом, свеклой и другими овощами. Борщ может быть приготовлен по-разному в разных регионах России: с добавлением помидоров илибез них, с использованием разных видов мяса или грибами. Еще одним знаменитым русским блюдом является

пельмени - это маленькие круглые клецки из тонкого теста, наполненные фаршем из мяса или рыбы.

Указывать только про русский неправильно так как страна многонациональная!

Восточные народы России предпочитают рис и морепродукты. Восточные блюда часто приправляются соевым соусом, имеют острый вкус и ароматные специи. Одним из самых популярных блюд на востоке России является шашлык - кусочки мяса, обжаренные на открытом огне или углях. Шашлык готовится из различных видов мяса: свинины, говядины, баранины или куриного филе.

Северные народы России живут в условиях сурового климата, поэтому их кухня основана на использовании продуктов, сохраняющихся долго. Например, холодное копчение - это способ консервации рыбы, который позволяет сохранить все полезные вещества и придать ей особый аромат. Северная кухня также известна своими разнообразными супами: ухой (из рыбы), щей (из кислой капусты) и другими.

Кавказские народы России славятся своей пикантной и разнообразной кухней. Один из самых известных кавказских блюд - это шашлык. Кавказский шашлык готовится из маринованного мяса и обжаривается на открытом огне или углях. Еще одним популярным блюдом кавказской кухни является хачапури - это вкусные пироги с различными начинками: сыром, мясом или зеленью.

Каждый регион России имеет свои особенности в кулинарии, которые отражаются в традиционных блюдах. Например, на Дальнем Востоке России распространены рыбные блюда: жареная треска, радужная форель или икра лосося. В Сибири предпочитают готовить блины - тонкие оладьи из теста, политые медом или вареньем.

Культура и традиции народов России проявляются не только в языке, одежде и обычаях, но и в кулинарии. Благодаря разнообразию этнических групп можно познакомиться с самыми разными вкусами и ароматами. Путешествуя по России, необходимо попробовать блюда каждого народа и узнать о его культуречерез гастрономический опыт. Это позволит лучше понять многообразие и богатство культуры и традиций народов России.

Современная культура и сохранение традиций в современном обществе России

Современная культура и сохранение традиций являются важной составляющей общества России. В современном мире, где все меняется очень быстро, сохранение национальных традиций играет ключевую роль в формировании национальной идентичности и укреплении социокультурного разнообразия.

Одним из основных аспектов сохранения традиций в современном обществе России является поддержка и развитие народных художественных промыслов. Декоративно-прикладное искусство, вышивка, резьба по дереву, лепка из глины – все эти виды деятельности передаются из поколения в поколение и являются неотъемлемой частью культуры каждого народа. Государство активно поддерживает мастерские и школы ручного труда, организует фестивали народных промыслов, чтобы сохранить уникальные навыки и знания мастеров.

Участие в фольклорных фестивалях также способствует сохранению традиций. Фестивали этнической культуры проводятся по всей стране и собирают тысячи участников и зрителей. Здесь можно услышать народные песни, увидеть традиционные танцы, познакомиться с народными инструментами и костюмами. Такие мероприятия активно привлекают внимание молодежи и помогают им узнать свою культуру.

Сохранение традиций включает также изучение родного языка и литературы. В России проживает множество этнических групп, каждая из которых имеет свой язык и литературу. Государственная политика направлена на поддержку развития региональных языков и создание условий для изучения родных языков детьми с младших классов. Литературные конкурсы, школьные олимпиады, фестивали поэзии – все это способы привлечения молодежи к изучению своего наследия.

Также важную роль в сохранении традиций играют национальные праздники. Каждый народ России имеет свои уникальные праздники, которые передаются из поколения

в поколение. Государство активно поддерживает проведение национальных праздников и создает условия для того, чтобы каждый житель страны мог отметить свой национальный праздник.

Однако сохранение традиций не означает отказ от прогресса и современности. В современном обществе России происходит активное взаимодействие традиционной культуры и новых форм экспрессии. Так, народные мотивы встречаются в модной индустрии, музыке и кинематографе. Существует большое количество проектов, объединяющих народную культуру и современные формы искусства.

Сохранение традиций является сложным процессом, требующим постоянного внимания со стороны государства и общества. Но это необходимое условие для сохранения культурного разнообразия и укрепления социальной стабильности в современном обществе России. Только через сохранение традиций мы можем передать будущим поколениям богатство и уникальность народной культуры.

* * *

ВОЛОНТЕРСТВО, КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ПРОФИЛАКТИКИ ЭКСТРЕМИЗМА В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ

Куташов Савр
Руководитель: Шарашкиева И.Н.
БПОУ РК «Калмыцкий государственный колледж нефти и газа»
г. Элиста

Российское общество в последние десятилетия переживает трансформацию системы ценностей. Процессы глобализации в экономической, политической, культурной сферах, миграционные потоки разного характера стимулируют напряжённость в межнациональных отношениях, сопровождающуюся межэтническими конфликтами, и на этой почве начинают появляться различные оппозиционные группы, пытающиеся добиться желаемого для них результата через экстремизм и терроризм.

Для успешного противостояния экстремизму и терроризму в обществе необходимо знать и понимать преступную сущность этих явлений.

В современной науке нет однозначного определения понятиям «экстремизм» и «терроризм», единое отношение отсутствует и в мировой юридической практике.

Экстремизм (от латинского extremus – крайний) – это теория и практика достижения социально-политических, религиозных, национальных целей посредством «крайних», запрещённых способов. Под этими способами понимается недозволенное законом применение силы, насилие, посягательство на права и свободы человека и гражданина. Экстремист – это не просто убийца или хулиган, это «идейный» преступник, убеждённый в своей правоте [1].

Основное определение экстремизма в РФ дано в федеральном законе № 114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности» от 25 июля 2002 года, согласно которому экстремистская деятельность (экстремизм) понимается как насильственное изменение основ конституционного строя и нарушение целостности Российской Федерации; публичное оправдание терроризма и иная террористическая деятельность; возбуждение социальной, расовой, национальной или религиозной розни; [2]

Терроризм рассматривается как крайняя форма проявления экстремизма.

Терроризм – это сложное социально-политическое и криминальное явление, обусловленное внутренними и внешними противоречиями общественного развития. Терроризм представляет собой многоплановую угрозу для жизненно важных интересов личности, общества и государства, одну из наиболее опасных разновидностей политического экстремизма в глобальном и региональном масштабах.

Экстремизм и его разновидность терроризм представляют реальную опасность как для международного сообщества в целом, так и для нашего государства в частности.

Профилактика экстремизма и терроризма – это не только задача государства, но и задача представителей гражданского общества. Эта работа зависит от четкой позиции политических партий, общественных и религиозных объединений, граждан. В нашей стране профилактика экстремистских проявлений должна рассматриваться как инструмент объединения усилий граждан России в укреплении нашего экономического и политического потенциала.

При организации профилактической работы важно учитывать социально-экономические и возрастные особенности разных периодов, в которых оказываются подростки и молодежь.

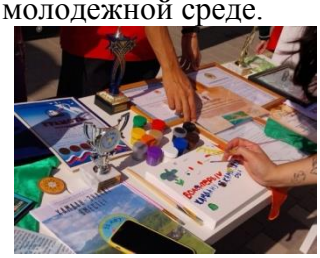
Наиболее опасным, с точки зрения вхождения в поле экстремистской активности, является возраст от 14 до 22 лет. На это время приходится наложение двух важнейших психологических и социальных факторов. В психологическом плане подростковый возраст и юность характеризуются развитием самосознания, обострением чувства справедливости, поиском смысла и ценности жизни. Именно в это время подросток озабочен желанием найти свою группу, поиском собственной идентичности, которая формируется по самой примитивной схеме «мы» – «они». Также ему присуща неустойчивая психика, легко подверженная внушению и манипулированию. В социальном плане большинство молодых людей в возрасте от 14 до 22 лет оказываются в позиции маргиналов, когда их поведение не определено практически никакими социально-экономическими факторами (семья, собственность, перспективная постоянная работа и др.).

Таким образом, профилактическая работа среди подростков и молодежи представляется наиболее востребованной и необходимой для профилактики экстремизма и терроризма.

В подростковом возрасте актуальным видом деятельности является общение со сверстниками, в котором они учатся навыкам взаимодействия с обществом. Результатом такого учения является сформированная активная гражданская позиция, способствующая социализации подростков. Одной из таких форм является волонтерская деятельность.

Меня зовут Куташов Савр Евгеньевич, мне 16 лет. Я учусь в Калмыцком государственном колледже нефти и газа по специальности «Бурение нефтяных и газовых скважин». С 15 лет я состою в молодежной общественной организации Республики Калмыкия «Студенческий педагогический отряд «Солнг». Эта организация существует более 19 лет. В ее состав входят студенты учебных заведений и учащиеся старших классов г. Элисты. Ежегодно разрабатываются и проводятся тематические программы в летних оздоровительных лагерях Калмыкии и за её пределами. Работа МОО РК «СПО» «Солнг» ориентирована на постоянную работу и взаимодействие с «АДиП «Хамдан» Республики Калмыкия.

5 октября 2023 года я участвовал волонтером в форуме под названием «Хальмг Тангч». Где я с ребятами встречал гостей из других республик и областей. Мы проводили различные мастер-классы, и познакомили ребят о самом сообществе «Хамдан», о его деятельности и особенностях. Это мероприятие позволило сблизить и укрепить межнациональные и межрегиональные связи в молодежной среде.



С 20 по 22 октября 2023 года я принял участие волонтером на обучающем тренинге «Сургуль-Умани Булг». Тренинг прошел в п.Ульдючины МКОУ «Ульдючинской сельской национальной гимназии». Участниками тренинга были учащиеся с 1-11 классы, учителя и родители. Целями данного тренинга дать участникам недостающую информацию, обеспечение активного вовлечения всех участников в процесс обучения, приобретение навыков планирования и организации работы в команде, развитие организаторских

способностей ребят, чувства ответственности за коллектив, умение ощутить себя общественно-значимой единицей этого коллектива, воспитание чувства уважения и бережного отношения и сохранения к национальной культуре, традициям, обычаям и обрядам.

В начале тренинга провели работу в группах, где прошло анкетирование участников, проведение игр на сплочение и командообразование, а также придумывание атрибутики группы. Мы с ребятами из Студенческого педагогического отряда «Солнг», провели мастер-классы на такие темы: “Что такое Хамдан”, “Лидерство”, “Ораторское искусство”, “Актерское мастерство” и “Калмыцкий язык”.

После прошел калмыцкий эсктрим на сплочение и на выявление лидерских качеств ребят, работа с педагогами и с родителями участников, для дальнейшей работы и работы с детской организацией «Седкл» Приютненского района.

В конце тренинга прошла инициация для участников в возрасте от 12-14 лет и вручение сертификатов о прохождении “Круг посвящения”.

Поступив в колледж, я не раздумывая вступил волонтерский отряд «Альтаир». Основная цель волонтерского отряда –это профилактика правонарушений, пропаганда здорового образа жизни через вовлечение студентов в добровольную, безвозмездную общественно-полезную деятельность. Добровольно выбранная социально значимая деятельность неизмеримо выше для личности подростка навязанной извне. К тому же, формирование социальной компетентности возможно только в единстве с ценностями человека, т.е. при глубокой личной заинтересованности человека в данном виде деятельности. Миссия нашего волонтерского отряда – внести вклад в физическое и нравственное оздоровление общества, сделать жизнь окружающих светлее и ярче.

16.10.2023 года с волонтерским отрядом "Альтаир" под руководством воспитателя общежития Мергульчиевой А. А. я принял участие в Первом республиканском Экофоруме "Просторы добра", который проходил в национальной библиотеке Амур-Санана. Целью данного мероприятия является снижение привлекательности альтруизма в обществе и среди молодежи, развитие эгоистичного, материалистического взгляда на жизнь и на будущее.

С волонтерами «Альтаир» у нас предусмотрены планы проведения семинаров на тему «Профилактика экстремизма и терроризма в молодежной среде». Волонтерство, я считаю как эффективный инструмент профилактики экстремизма в современном обществе.Полученные на семинаре информацию и предложенные эффективные инструменты, я считаю будут использовать психологи в повседневной работе, а именно каким образом действовать при обнаружении у обучающихся сигналов экстремистской направленности.

И я как волонтер стараюсь придерживаться своих принципов:

1.Всегда уважать права, достоинство, национальные, культурные, религиозные особенности других людей.

2. Пропаганда здорового образа жизни. Волонтеры не курят и не употребляют спиртные напитки.

3. Всегда проявлять доброжелательность. Нельзя употреблять слова и выражения, которые могут обидеть или навредить другому человеку.

Список литературы

1.http://okt-dobrota.ru/?p=2485

2. Система ГАРАНТ:
http://base.garant.ru/12127578/1cafb24d049dcd1e7707a22d98e9858f/#ixzz552HBJhbc

* * *

ТРАДИЦИИ И ОБЫЧАИ НАРОДОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ В ПРОФИЛАКТИКЕ ЭКСТРЕМИЗМА И ТЕРРОРИЗМА

Крючек Евгения
Руководитель: Крючек В.П.
ГОУ ЛНР «Картушинская общеобразовательная школа»
Луганская Народная Республика
Антрацитовский район, с. Картушино

Развитие любого общества невозможно без знания традицийи обычаев своего народа. Каждая семья является носителем и хранителем этих достояний. Разнообразие народов России – это неисчерпаемый источник культур, фольклора, изюминок в обычаях и традициях. Но у всех народов есть общее незаменимое качество – это уважительное отношение к ценностям других народов. Знакомство с культурой другого народа – это всегда глоток нового эмоционального и культурного удовлетворения, как глоток свежего воздуха после дождя. Это не только эмоциональный рост, но и интеллектуальный, возможность расширить свой кругозор.

Сегодня в нашем обществе возрождается интерес к истории нашего общего народа, к нашим корням, к тому, что дорого нам всем. Это, без сомнения, начало нового духовного подъёма. Духовно-нравственное воспитание – это воспитание, которое должно стать ключевым в современном обществе. Привлечение молодёжи культурно-историческим традициям, праздникам, религиозным и духовным обычаям – всё это можно отнести к профилактическим мероприятиям против терроризма и экстремизма. В наш век высоких технологий, в век всемирной паутины и подмены истинных ценностей ложными грязными, так называемыми, «ценностями», важную роль нужно отвести духовно-нравственному просвещению подрастающего поколения. Всё, что полезно, приносит пользу, если соблюдать меру. Это касается и интернета. Всемирная паутина даёт возможность путешествовать, не выходя из дома, узнать много интересного о любой точке страны, мира, познакомиться со многими интересными людьми, получить много новой информации и так далее. Но есть у этого обратная сторона. Огромная часть экстремистских и террористических группировок ищут новых людей в свои организации именно в интернете. Молодёжь, не нашедшая своё место в жизни, далёкая от духовно-нравственных и историко-культурных ценностей – это «плодородная почва» для посева и прорастания «опасных семян», коими являются терроризм и экстремизм. Чтобы избежать этого, нужно энергию молодёжи направить в нужное русло, например, занятия в кружках по интересам, спортом, волонтёрство, участие в акциях милосердия, привлечение к субботникам, экологическим акциям, благотворительности и так далее. Нужно, чтобы вышесказанное стало традицией нашего народа.

Многообразие народов России – это многообразие религий. На данный момент их 4: буддизм, иудаизм, ислам и христианство. В каждой религии свои взгляды, обычаи и традиции, но все они направлены на то, чтобы возродить в душе каждого духовное начало. Каждая из перечисленных религий учит добру и милосердию, дружбе и любви, терпению и снисходительности. Это общее достояние народа, тот стержень, на котором держится его сила и мудрость.

Ещё с советских времён на сегодняшний день основными остаются традиции празднования Нового года, Первомая и Дня Победы, а также обычаи отмечать Рождество и Пасху". Семейные традиции, передаваемые из поколения в поколение, позволяют укрепить родственные связи и создать ощущение стабильности. Популярные обряды связаны с рождение детей, крестинами, свадьбами, похоронами и даже хождением в баню.Рождение новой семьи на Руси праздновали с размахом и по устоявшейся схеме:

- сватовство

Церемония, когда жених просит благословения на брак у родителей невесты. Семьи, планирующие породниться, собирались за накрытым столом и обсуждали детали

предстоящего торжества. В современном мире процедура сватовства постепенно уходит в прошлое.

- приданое

Богатое приданое могло сделать девушку завидной невестой. Чем больше вещей (украшения, предметы быта, одежда и пр.) заготавливали к будущей свадьбе родители, тем выше были шансы найти жениха.

Условия социально-экономической, политической и культурной жизни, которые строились в течение многих веков, наложили свой отпечаток на менталитет, характер и психологию наших народов, которые проявляются в ценностных ориентирах, привычках, в соблюдении отдельных элементов обычаев и традиций.

Для того, чтобы сохранить культурно-исторический и духовно-нравственный оттенок воспитания молодого поколения, необходимо возродить те обычаи и традиции в семье, в стране, в рамках каждого народа, которые способствуют этому возрождению.На данный момент не каждый ребёнок, молодой человек может назвать традиции, которые есть в семье. Большинство родителей проводят всё меньше и меньше времени с семьёй, а больше заняты карьерой. Воспитание уходит на второй план. Общение со старшим поколением, бабушками и дедушками, прабабушками и прадедушками тоже становится редким явлением, а это бесценные беседы, обмен информацией между поколениями. Это сказки и потешки, это загадки и «странные» слова, это рассказы про быт и отношения между людьми, тёплые носочки, связанные с любовью, незамысловатый самокат, собранный из подручного материала, простая одежда и еда…

У каждого человека есть Родина, большая и малая, родительский дом, где он родился и вырос. Это место, откуда берёт начало путь каждого из нас, которое является самым дорогим местом на земле, где мы всегда счастливы, чувствуем тепло и уют. Это начало любви к родине, любви к Отечеству, патриотизм и преданность своей стране, своему народу. Это уважение к традициям и обычаям, стремление и любовь к родной земле, языку, культуре. Семья, семейные традиции, семейные ценности, духовно-нравственное воспитание в семье, уважение к истории и культуре своего народа – это маленький вклад заботливых родителей в будущее нашей страны без терроризма, экстремизма и других опасных явлений современности.

Список литературы:

1. Традиции и их потенциал в противодействии терроризму. (интернет ресурс) https://dagpravda.ru/specrubriki/antiterror/tradicii-i-ih-potencial-v-protivodejstvii-terrorizmu/
2. От кулинарных до студенческих: традиции и обычаи русского народа.(интернет ресурс) http://textovod.com/unique/link?url=https%3A%2F%2Fria.ru%2F20220305%2Ftraditsii-1776736598.html&key=a164ee8af38172a2d9bdfe664fd19c1a
3. Единство народов России.(интернет ресурс) https://info.100presets.ru/obshhestvo/rysskie-tradicii-obychai-i-obriady-v-kyltyre-narodov-rossii-novye-i-starye.html

* * *

ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ЛЕКСИЧЕСКИЕ ЕДИНИЦЫ В СОСТАВЕ КАЛМЫЦКИХ ТОПОНИМОВ

Лиджиева А.В.,
Руководитель: Лиджиева Б.Э.
ФГБОУ ВО «Калмыцкий государственный университет имени Б. Б. Городовикова»
г. Элиста

Калмыцкая географическая лексика отличается многообразием. Территория современной Республики Калмыкия расположена в Прикаспийской низменности, где преобладают степи, полупустыни. В связи с этим географические объекты в основном представляют собой небольшие курганы, холмы, возвышенности (положительные объекты),

а также овраги, низменности (отрицательные). Вместе с тем в калмыцком языке нашло отражение и оронимическая лексика, например, такие лексические единицы как *уул* ‘гора’, *зо* ‘хребет’, *дава* ‘перевал’, поскольку данная географическая лексика связана с исторической родиной ойрат-калмыков.

Особым многообразием отличаются гидронимическая, ойконимическая лексика, нашедшая отражение в устном народном творчестве ойрат-калмыков (эпос, сказка, песня, пословица).

В данной статье мы рассмотрим лишь некоторые лексические единицы оронимической лексики как компонента калмыцких топонимов на примере «Словаря топонимов Республики Калмыкия. Хальмг Таңһчин һазр-усна нердин толь-бичг» [1].

Географическая лексика, нашла широкое применение в многокомпонентных калмыцких топонимах (два и более компонента). В рассматриваемом нами словаре мы выявили следующие оронимические единицы в составе калмыцких топонимов: *толһа* ‘курган’*, хамр ,* ‘утес’, *өндр ‘*бугор, возвышенность’.

Лексема *толһа* является соматизмом – *толһа* 1) голова; *күүнә толһа* голова человека. В Калмыцко-русском словаре дается девять значений лексемы *толһа*: часть тела, обозначающего должность в какой-либо сфере, поголовье, горелка, отрибут кибитки и географическое наименование ‘курган’ [ХОТ 1977: 502].

Термин *толһа* значении ‘возвышенность’ неоднократно встречается в составе топонимов: *Авдр Толһа* (*букв*. сундук курган)*, Бор Толһа* (*букв*. серый курган, вероятно, курган находится в местности, богатом разнотравьем, исследователи колоратив *бор* в калмыцких топонимах свзывают с богатой растительностью), *Кермн Толһа (*курган в приграничной местности)*, Нойна Толһа* (курган нойона), *Нохан Толһа* (собачий курган), *Нуһра Толһа* (курган, находящийсявозле реки Нугра), *Тәкдг Толһа* (курган для жертвоприношений), *Усн Аршан Толһа* (курган с целебной водой),*Чох Толһа* (название кургана произошло от названия альчика по принципу схожести предметов)*, Шар Толһа* (*букв*. желтый курган). Все приведенные топонимы встречаются в одном районе Республики Калмыкия, а именно находятся на территории Кетченеровского района, что свидетельствует о высокой частотности использования названия данного географического объекта как компонента калмыцкого сложного топонима.

Также было выявлено множество примеров топонимов в состав которых входит оронимическая единица *хамр* ‘утес’,например, *Өнчн Хамр* ‘сиротливый утес’.

Также ороним *хамр* ‘утес’ встречается в составе топонима, обозначающего ориентир или сторону света, например, *Ардк Хамр* ‘Северный Утес’, *Өмнк хамр*‘южный утес’.

В географической лексике, связанной с отрицательной семантикой, широким распространением пользуется термин *сала* ‘балка’, например *Һашун Сала* (*букв*.соленая балка). Происхождение топонима, вероятно, связано с тем, что по балке протекает водное русло с соленой водой).

Образование топонимов с компонентом *сала* ‘балка’ чаще всего связано с формой балки, наличием в ней источника пресной и соленой воды, примером тому служат следующие примеры: *Һашун Сала* (состоит из компонентов *соленая* и *балка*)*, Лиҗин Сала* (личное имя + балка), по фаунистическим признакам, например, *Чонын Сала* (волчья балка), *Шар Нохан Сала* (*букв*.рыжий, собака, балка), *Аң Сала* (звериная балка). Например, топоним*Аңгин Сала*‘звериная балка’ находится в Целинном районе и, по словам местных жителей, раньше с этих балок на территорию села заходили дикие звери.

Наименования следующих географических объектов с компонентом *сала* связано с флорой местности: *Уласта Сала* переводится как ‘балка с тополями’; *Хулсн Сала*‘камышовая балка’.

Преобладание лексемы *сала* в употреблении оронимической лексике с отрицательной семантикой обусловлено физико-географическим положением региона, т.к. особенность рельефа калмыцких степей в основном покрыта балками.

В Калмыцко-русском словаре слово *хотхр* дается имеет следующие значения: **хотхр** 1. лощина, низкое место; котловина; **хотхр һазрт бәәх**жить в низких местах; **хотхрур хойр**

эмгн урудж*загадка* к котловинеустремилисҗ напергонки две старухи (нусн сопли) 2. Изогнутый, наклонный. [ХОТ 1977: 601].

Употребление лексемы *хотхр* ‘овраг’ в системе калмыцкой топонимии крайне редко. Нам удалось выявить следующие примеры*: Аҗан Хотхр* в переводе ‘впадина Анджи (личное имя)’, *Котян Хотхр* ‘впадина Коти (личное имя)’, *Донамин Хотхр* ‘лощина бесов (название связано с тем, что люди, проживающие в данной местности, верили, что в этой лощине водится нечистая сила’.

Приведенные примеры демонструет большое количество географической лексики, которые участвуют в образовании оронимов. Каждый из исследуемых топонимов с географическим значением, имеет свои характерные признаки: размер, форма, положительную и отрицательную семантику.

В работе нами были рассмотрены различные аспекты способов образования топонима. Лексико-семантический анализ топонимов, в состав которых в качестве одного из компонентов входит географический термин, показал, что наличие той или иной географической лексемы в топониме отражает характер географического объекта, его физико-географические свойства.

Наше иследование показало, что в образовании калмыцких топонимов огромную роль играют географические термины, которые образуют топонимы в сочетании различными частями речи (имя сущесвительное, имя прилагательное, числительное и др.).

Широкое применение географической лексики в образовании калмыцких топонимов требует нового осмысления и дальнейших исследований.

Список литературы

1. Беленькая, В.Д. Топонимы в составе лексической системы языка / В.Д. Беленькая. М.: МГУ, 1969. с.169.

2. Березович, Е.Л. Русская топонимия в этнолингвистическом аспекте / Е.Л. Березович. Екатеринбург: Изд-во Урал, ун-та, 2000.

3. Борисенко И.В., Убушаева С.И. Очерки исторической географии Калмыкии. 1917 г. – начало 90-х гг. XX в. – Элиста, 2000.

4. Гедеева Д.Б. Словарь топонимов Республики Калмыкия / Убушиева Б.Э, Лиджиева Л.А, Баринова Б.В // Элиста, 2019.

5. Гедеева, Д.Б. Названия колодцев в калмыцкой топонимии // Культурные константы монголоязычных народов. Материалы Международного круглого стола. 24 апреля 2017 / отв. ред. В.Н. Бадмаев. Элиста: Издательство Калмыцкого университета.

6. Кичикова Н.А. Топонимика Республики Калмыкии как составная часть ономастического пространства Российской Федерации: Автореф. Канд.диссер. на соискание уч.ст. канд. Филолог. наук. Волгоград. 2011.

7. 20. Кичикова Н.А., Манджиева Э.Б., Супрун В.И. Топонимический словарь республики Калмыкия. Элиста, 2017.

8. Монраев М.У. Из истории изучения топонимии Калмыкии // Вестник Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН. – 2008. – №2. – с. 75-77.

9. 25. Монраев М.У. Топонимия Калмыкии. Элиста: Изд-во Калм. ун-та, 2017.

10. Супрун В.И. Топонимическое пространство Калмыкии как объект лексикографии // Изв. Волгогр. гос. пед. ун-та. Сер.: Филологические науки. – 2016. – № 7 (111). – с. 97–105.

11. Убушиева Б.Э., Омакаева Э.У. О роли и функциях поэтических топонимов (на материале калмыцких народных песен). Вестник КИГИ РАН № 4, 2013. С. 53-55.

Использованные словари

1. Русско-калмыцкийй словарь Орс-хальмг толь / под ред. И.К. Илишкина. – М.: Советская энциклопедия, 1964. – с.803.

3. Хальмг орс толь. Калмыцко-русский словарь / под ред. Б.Д. Муниева. – М.: Изд-во «Русский язык», 1977. – 764 с.

* * *

КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ КАК СРЕДСТВО ПРОФИЛАКТИКИ ЭКСТРЕМИЗМА И ТЕРРОРИЗМА

Ломакин Вячеслав,
Руководитель: Хмелевская Н.В.
БПОУ «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

Терроризм, как крайняя форма проявления экстремизма, превратился в одну из наиболее опасных по своим масштабам, непредсказуемости и последствиям общественно-политических проблем, с которыми человечество вошло в XXI столетие. Российская молодежь оказалась уязвимой перед массовым воздействием экстремистского характера. По мнению ученых-исследователей проявления экстремизма в молодежной среде в настоящее время стали носить более опасный для общества характер, чем за все прошлые периоды существования государства. Статистка показывает, что наиболее часто совершают преступления экстремисткой направленности молодые люди в возрасте от 15 до 25 лет, среди рядовых боевиков порой встречаются вчерашние выпускники школ и даже ученики старших классов.

Сегодня экстремистское поведение молодежи связано с совершением действий насильственного и противоправного характера по национальным, религиозным и политическим мотивам. Экстремисты нетерпимы к тем гражданам России, которые принадлежат к другим социальным группам, этносам и придерживаются иных политических, правовых, экономических, моральных, эстетических и религиозных идей. Именно молодежь наиболее подвержена воздействию экстремистской и террористической идеологии и представляет собой «группу риска», склонную к агрессивно-экстремистским действиям.

В силу различных социально-психологических, физиологических, демографических и иных особенностей молодые люди наиболее уязвимы к воздействию идеологии экстремизма и терроризма. У них нет достаточного жизненного опыта, не сформировались устойчивые представления о моральных принципах и нравственных ценностях. В частности, подростки в силу своих психологических и возрастных особенностей, таких как конфликтный характер переходного возраста, склонность к поступкам под воздействием эмоций, неспособность в полной мере осознать последствия своих действий, стремление к самостоятельности и самоутверждению, поиск единомышленников в большей степени подвержены влиянию экстремистских движений и групп. Поэтому организаторы террора именно на молодое поколение делают первоочередную ставку в своих усилиях по расширению круга единомышленников, сторонников и пособников. Не всегда позитивное влияние на формирование мировоззрения оказывает неформальная среда общения, где происходит социализация молодых людей.

В условиях активной информатизации общества, растущей популярности социальных сетей наблюдается проникновение в сознание молодежи экстремистских взглядов, так как инфраструктура информационного общества обладает богатейшими возможностями для размещения материалов экстремистской и террористической направленности. Особенно, это касается подростков и молодежи, которые в наибольшей степени включены в интернет-пространство. Происходящие асоциальные явления в молодежной среде являются также следствием недостаточной социальной адаптации и самореализации подрастающих поколений, обусловлены низким уровнем их культурного и духовно-нравственного развития.

Социальную базу экстремистских группировок составляют молодые люди, которые относятся к категории социальных аутсайдеров, не сумевшие адаптироваться к новым условиям жизни, молодежь, не имеющая образования и достойного уровня жизни, беспризорные дети и подростки, которых в России от 1,5 до 2-х млн., безработные и др. [5]. Для эффективного противодействия молодежному терроризму в России необходима разработка и реализация комплексной программы, включающей различные аспекты: политический, социальный, экономический, правовой, идеологический и, конечно же, педагогический. В активно формирующейся общегосударственной системе противодействия

терроризму, его идеологии проблема социокультурного развития подрастающих поколений в современных условиях приобретает особую значимость. В связи с этим необходимо уделять особое внимание воспитанию у подростков и молодежи таких социально-значимых личностных качеств, как познавательная активность, гражданская ответственность, социальная активность, коммуникабельность, нравственность, а также создавать условия и возможности для успешной их социализации и эффективной самореализации.

Широкие возможности для развития личности учащихся создает дополнительное образование детей, которое благодаря таким преимуществам как свободный выбор учащимися вида деятельности, вариативность организационных форм образовательного процесса, разнообразие содержания образовательных программ, общественно-значимая связь с социальной и профессиональной практикой является важным ресурсом в решении поставленных задач. В связи с этим оно представляет собой ту благоприятную полисферу социализации и социального воспитания, в условиях которой можно максимально осуществлять развитие каждого ребенка в ситуации успеха в значимой для него деятельности.

А. Г. Асмолов отмечает, что дополнительное образование — это персональное образование, источник формирования идентичности личности и ее мотивации к будущему, мотивации к развитию. «Дополнительное образование превращает творчество детей и подростковой субкультуры в ключевой ресурс развития общества».

Одним из средств профилактики молодежного экстремизма и терроризма являются культурные практики учащихся; это разнообразные, основанные на свободном выборе ребенка, виды интересной, значимой для него деятельности (познавательной, коммуникативной, культурно-досуговой, художественно-издательской, проектной, игровой и др.), участие в которой обеспечивает его самореализацию, самоопределение, развитие.

Организационной формой культурных практик могут быть различные детские объединения, созданные на основе общих интересов, где ребенок (подросток) практикует свои возможности и способности в разнообразных видах деятельности, при этом у него формируется круг культурных потребностей. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, стиль жизнедеятельности, система ценностей, которыми он будет руководствоваться в жизни. Поэтому содержание культурных практик должно быть нацелено на формирование ценностных ориентаций обучающихся, отбираться с опорой на лучшие национально-культурные традиции, образцы отечественной и мировой культуры, особенно с учетом интересов учащихся старшего подросткового возраста, периода включения их в решение сложных проблем самоопределения. Это особенно важно, так как большинство существующих программ ориентировано на детей дошкольного возраста и младших школьников. Вместе с тем в целях приобретения учащимися первоначальных профессиональных навыков могут быть реализованы учебно-познавательные, практико-ориентированные образовательные программы по соответствующему профилю. Их содержание должно предусматривать утверждение ценности свободного и творческого труда, формирование у учащихся верного представления о труде, как необходимом условии их самореализации и гармоничного включения в общественные отношения. Прочие мероприятия включают социально-психологические тренинги, различные конкурсы, творческие фестивали, концерты, дискуссии, проведение которых способствует формированию самостоятельности, ответственности, активности, эрудиции учащихся.

Что же является результатом освоения обучающимися таких культурных практик? В теории образования в связи со сложностью оценивания личностных результатов нет однозначного мнения по этому вопросу. С точки зрения одних специалистов, уровень сформированности личностных результатов не измеряется количественно, о нем можно говорить лишь в общем, без конкретных параметров и показателей. По мнению других, измерение допустимо в том смысле, что всегда можно ответить на вопрос: проявляется то или иное качество ученика в его поведении, отношении к окружающим, какова динамика его развития по сравнению с предыдущими его проявлениями.

Опираясь на исследования в области психологии и педагогики, нами были выделены социально-значимые личностные качества, которые могут служить ориентировочными критериями оценки личностных и метапредметных результатов учащихся в дополнительном образовании детей и во внеурочной деятельности:

- ценностно-смысловые качества (система установок, интересов, ценностей учащихся)– целеустремленность, настойчивость, которые способствуют развитию устойчивой мотивации к познавательной деятельности.

–социальные качества — социальная активность (самостоятельность, инициативность, решительность, организованность); гражданская ответственность (ответственность, исполнительность, дисциплинированность, требовательность к себе); коммуникабельность (общительность, выдержка, социальная мобильность);

– духовно-нравственные качества — нравственность (сознательность, справедливость, гуманность, духовность);

– когнитивные качества — познавательная активность (эрудиция, любознательность, ответственное отношение к учению и познанию).

Показателями оценки личностных и метапредметных результатов являются приобретенные учеником знания, сформированные отношения и совершенные действия, т. е. (познавательные, ценностные, деятельностные компетенции).

Обобщая, можно сказать, что личностные и метапредметные результаты интегрируются в такую важную характеристику личности как социокультурная компетентность, включающую совокупность социально-значимых личностных качеств, проявляющуюся в деятельности и поведении учащихся и характеризующую их отношение к себе как личности, другим людям, обществу.

Социокультурная компетентность — одна из важнейших компетентностей, наиболее востребованных в современном обществе. В данном случае актуальны слова А. Г. Асмолова, который отмечает, что «общение, социальная компетентность, коммуникативная компетентность в коммуникативном веке наиболее востребованы ребенком. Ребенок, да и взрослый, не имеющий коммуникативной компетентности, неизбежно окажется аутсайдером».

Представляемая концепция модели социокультурного развития учащихся посредством культурных практик предусматривает интеграцию ресурсов дополнительного образования детей и семьи, согласованное взаимодействие которых позволяет создать воспитательное пространство позитивной социализации детей, где каждый обретает опыт жизни в социуме. Поэтому содержание работы с семьей также включает в себя использование разнообразных форм взаимодействия. Например, привлечение родителей и членов семьи к активному участию в планировании и организации всех видов совместной деятельности с детьми — экскурсий, выставок, праздников, конкурсов, диспутов, к совместному выполнению проектов. С другой стороны, работа по данному направлению предусматривает проведение совместных мероприятий просветительского характера — бесед, консультаций, вечеров вопросов и ответов, лекториев, тренингов. В рамках реализации данной модели для педагогов предусмотрено обучение на курсах повышения квалификации с целью оказания им научно-методической помощи.

Новые знания о современном ребенке, о его возрастных особенностях являются фундаментом для реализации новых подходов к его воспитанию и развитию. В связи с этим работа с педагогическими кадрами предусматривает применение активных форм проведения занятий, таких как дискуссии, круглые столы, социально-психологические тренинги. Такие занятия дают возможность педагогам усвоить способы эффективного взаимодействия с учащимися в процессе совместной деятельности; освоить навыки поведения в нестандартных, конфликтных ситуациях; выработать умение создавать благоприятную атмосферу общения и взаимодействия с детьми и родителями.

* * *

РОЛЬ НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЙ В БОРЬБЕ С ЭКСТРЕМИЗМОМ

Миловацкая Кристина,
Руководитель: Щедранова Е.П.
БПОУ РК «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

Сила нашей страны в ее национальном многообразии. Сама история русского народа красноречиво говорит нам о том, что, развиваясь на протяжении тысячелетней истории, расширение территорий происходило сначала как объединение разных племен, а позже преимущественно за счет добровольного присоединения народов к Российской империи. Это подразумевает определённый способ межэтнического взаимодействия, для достижения единства. Этот опыт совместного проживания выражен в особенном для русского человека наполнении слова «сосед», «соседские отношения». В фольклоре особенность таких отношений выражена в пословицах и поговорках: «без брата проживу, а без соседа не проживу», «близкий сосед лучше дальней родни». Позже идея совместного идеального сосуществования вырастит в идею «соборности» - особого единения, достижение единства во множестве на основах любви и братства.

Многие конфликты, возникающие на национальной почве, чаще всего являются следствием неуважения к культуре своего народа. Именно незнание и непонимание своей собственной культуры и традиций ведет к угнетению других культур, к невозможности построения культурного диалога. Всецело мы можем наблюдать подобные тенденции в проявлениях националистических экстремистских организаций. В чем может выражаться любовь к Родине украинского националиста, если он не знает своей истории, не чтит многовековую славянскую культуру, связывающую его с братскими народами, не видит родства или питает ненависть к исконно своим корням, фольклору, вере? Молодой скинхед, кричащий на митинге: «Слава Руси!», на проверку не знает ни одной русской песни, не умеющий сплясать ни одного танца. Да и не все кавказцы знают, что истоки так любимой и знаменитой «лезгинки» нужно искать, в том числе, у терских казаков.

Традиционная культура является «проводником» принятых ценностей, духовной основы общества. И всё повседневное, бытовое поведение также стремится стать отражением этой духовной основы, является воплощением этих ценностей. Поэтому изучая, погружаясь в традиционную среду – неизбежно впитываешь и сами эти ценности. Следовательно, это и есть наиболее удобный механизм освоения необходимых ценностей, воспитания нужных оснований личности.

Наша страна объединяет в себе множество народов, этносов и религий. Многие десятилетия воспитание основывалось на идее сближения, слияния наций и создания многонациональной общности. Условия повышенной социальной нестабильности влияют на межнациональные отношения. Наличие национальных конфликтов побуждает к анализу истоков аналогичных явлений, выявлению их причин, основываясь не только на социально-экономических аспектах, но и педагогических. В связи с этим необходимым становится формирование культуры межнационального общения для урегулирования конфликтов между представителями разных наций и народностей.

Следует отметить, что характерными чертами молодежного экстремизма являются неоправданная жестокость, высокая степень агрессивности и массовость. Проявления экстремизма наблюдаются в деформациях сознания в результате влияния националистических, неофашистских идеологий. Совершение противоправных, а иногда и преступных действий реализуется в радикальных группах.

Одной из эффективных мер противодействия терроризму в целях сохранения доброжелательных межнациональных отношений является воспитание уважения, любви к Родине. Это естественное чувство вырабатывалось в традиционном обществе, в том числе в дагестанском, на первый взгляд, как бы само собой. Однако за этой легкостью – огромный опыт жизни поколений, сила традиций, обрядов и обычаев народов нашей страны.

В патриотическом воспитании российской молодежи как противоядие от радикализма и терроризма огромную роль играют традиции. Они – основа формирования патриотических чувств. Здесь подразумеваются традиции и обычаи, связанные с нравственными принципами, идеалами, нормами общественного поведения людей, культурой общения, с морально-этическим кодексом народов России.

Формировавшиеся столетиями условия социально-экономической, политической и культурной жизни наложили свой отпечаток на менталитет, характер и психологию наших народов. Каждый человек нашей страны несет в себе в разной степени элементы и черты локального, этноспецифического характера. Эти черты проявляются в критериях оценочных характеристик, в ценностных ориентирах, привычках, в соблюдении отдельных элементов обычаев и традиций.

Этнографические и фольклорные материалы это ярко иллюстрируют. Об этих ценностях говорят русские народные пословицы и поговорки: «Родина – всем матерям мать», «Одна у человека мать, одна у него и родина», «Своё молоко – ребёнку, свою жизнь – Родине», «Всякому мила своя сторона», «Живёшь на стороне, а своё село всё на уме», «Если по-русски скроен, и один в поле воин», «Дым отечества светлее чужого огня».

Обряды проводов в дорогу, на учебу, службу в армии, временную работу в России сопровождались угощением, подарками (или деньгами) от родственников на дорогу, наставлениями о необходимости блюсти честь и достоинство, не позорить семью, род, село, пожеланиями счастливого пути, достижения цели, успешного возвращения домой целыми и невредимыми.

Провожали всем селом. Путник знал, что его ждут в семье, в селе, на родине. Ощущение ценности его как члена семьи, общества вдохновляло его на решительность в достижении цели, преодоление возможных трудностей и возвращение в родной край, свое село. Еще более радостным событием, праздником было возвращение путника.

В такой обстановке сознание необходимости защиты семьи, рода, села в целом срабатывало на подсознательном уровне – это было глубокое чувство, закрепленное вековыми традициями.

У каждого человека есть родина, родительский дом, где он родился и рос. Это место, откуда мы начинаем свой земной путь, которое практически до конца дней является самым дорогим местом на земле, где мы чувствуем себя счастливыми. Родной очаг, родительский дом, населенный пункт, каким бы маленьким или малоизвестным он ни был, является началом родины, началом любви к Отечеству. Отсюда и патриотизм и преданность своей стране, своему Отечеству и народу, стремление своими действиями служить его интересам, гордость за его прошлое и настоящее, отсюда привязанность к родной земле, языку, культуре и традициям своего народа.

Работу по противодействию терроризму в целях сохранения лояльных, добрососедских межнациональных отношений следует вести через патриотическое воспитание, привитие чувства любви к Отечеству, преданности ему, гордости за него, стремления защищать интересы Родины. Привязанность к родной земле, языку, традициям и обычаям, являющихся по своей сути наследием патриархального прошлого, эти чувства уже давно превратились в нравственно-эстетические характеристики, в моральные устои людей нашей страны.

Кто будет беречь свою семью, спасут не только свою семью, род, село, но и внесут свой вклад в спасение и сохранение своего народа и России в целом.

Список литературы

1. Микитюк М. В. Молодежный экстремизм в России / М. В. Микитюк // Молодежный экстремизм как социально-политический феномен : материалы научно-практической конференции / под ред. Е. В. Лобовой, И. В. Шапко. – Екатеринбург : Изд-во Урал. гос. проф.-пед. ун-та, 2008. – С. 42–49.

2. Роль национальной традиционной культуры в профилактике экстремизма. – URL: https://www.rukopashka24.ru/91-mysli-vslukh/246-rol-natsionalnoj-traditsionnoj-kultury-v-profilaktike-ekstremizma

3. Чабинская О. Н. Экстремизм: сущность и ответственность / О. Н. Чабинская. – М. : ГБУК г. Москвы «Выбор», 2013. – 12 с.

«НАША ИСТИННАЯ НАЦИОНАЛЬНОСТЬ - ЧЕЛОВЕК…»

Мукабенова Александра,
Руководитель: Зольванова С.А.
БПОУ РК «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

«Наша истинная национальность — Человек» - утверждал Джордж Уэллс. Этим утверждением великий писатель-фантаст хотел обратить внимание на то, что изначально все люди равны, вне зависимости от их расы и национальной принадлежности. Деление по национальному признаку, дискриминация национальных групп – все это уже вторичные явления, которые противоречат гуманизму, человечности.

Вопрос национальности часто встаёт острым концом в обществе, однако нет ничего важнее в мире, чем любовь к человечеству без оглядки на пол, расу, возраст или национальность.

Россия является многоконфессиональным государством. Так сложилось исторически, ведь на территории, которую сегодня занимает Российская Федерация, на протяжении тысячелетий жило великое множество народов. Все они во многом отличались друг от друга — своими традициями, национальной культурой, ну и, конечно же, верованиями, а потом и религией. И, несмотря на все эти различия, все они постоянно взаимодействовали друг с другом, общались, вели торговлю, и в результате этого традиции одних постепенно перекочевывали к другим, и наоборот, они обменивались накопленным опытом, постепенно их культуры приобретали общие черты.

Россия – это родина разных народов, говорящих на разных языках, исповедующих разные религии, отличающихся самобытностью культур и менталитетом. Именно в единстве и дружбе народов заключена сила и мощь нашей отчизны, ее территориальная и общекультурная целостность.

«Теперь, когда мы научились летать по воздуху, как птицы, плавать под водой, как рыбы, нам не хватает только одного: научиться жить на земле, как люди» - писал Б.Шоу.

И действительно: набирает обороты третье тысячелетие. Прогресс неумолимо движется вперёд. Техника пришла на службу человеку. Казалось бы, жизнь должна стать размереннее, спокойнее. Но мы всё чаще слышим слова: беженец, теракт, негр, «черный», жертва насилия...

Мы жители самой большой по площади в мире страны. Страна удивительна не только тем, что она богата полезными ископаемыми, красивыми пейзажами, основное богатство страны – ее народ: трудолюбивый, свободный, патриотичный, умный и многонациональный.

Наша страна насчитывает более 190 самых разных народов с самыми разными традициями, взглядами, менталитетом, поэтому взаимоуважение прописано у нас в подкорке сознания, но это не значит, что помнить о том, как самые разные люди находят общий язык междудруг другом, невероятно важно.

К чему призывают нас различные религии:

Христианство: «Во всем, как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними».

Ислам: «Никто из вас не станет верующим, пока не полюбит своего брата, как себя самого».

Буддизм: «Человек может выразить свое отношение к родственникам и друзьям пятью способами: великодушием, учтивостью, доброжелательностью, отношением к ним, как к себе и верностью своему слову».

Может ли одна религия мешать другой? Нет. У каждой религии есть свои особенности, и их учения полезны. Нам важно использовать нравственные ценности религий народов, не противопоставлять их, а изучать.

Из этого следует, что отношение к другим людям, людям из другой нации зависит порой от нас самих. Мы должны уважать и принимать обычаи, традиции другой нации, так

как религии: и христианство, и ислам, и буддизм трактуют одинаково. Уважать, любить, верить, быть доброжелательным к людям. Мы должны быть толерантными.

Наш колледж и в том числе наша группа является многонациональной. Несмотря на все наши различия, мы принадлежим к человеческому роду, и каждый из нас, будь то мужчина, женщина или ребёнок, неповторим и значим. По этому поводу есть замечательное стихотворение, которое называется: «Молитва о встрече»

Я пришёл в этот мир
Не для того, чтобы оправдывать твои надежды,
Не для того, чтобы отвечать твоим интересам,
Не для того, чтобы соответствовать твоим ожиданиям.
И ты пришёл в этот мир
Не для того, чтобы соответствовать моим ожиданиям.
Не для того, чтобы отвечать моим интересам,
Не для того, чтобы оправдывать мои надежды.
Потому что я – это я, а ты – это ты.
Но если мы встретились и поняли друг друга – то это прекрасно!
Посмотрите в себя и ответьте на вопрос – я толерантная личность?

Есть два пути развития личности - толерантный и интолерантный. Интолерантный путь характеризуется представлением о собственной исключительности, низким уровнем воспитанности. Все это порождает такие явления, как терроризм и экстремизм.Некоторое время назад в наш лексикон плотно вошли такие страшные слова, как «терроризм» и «экстремизм». Теперь уже каждый ребенок знает о том, что скрывается за этими понятиями. «Толковый словарь» В.И.Даля трактует терроризм как стремление устрашать смертью, казнью, угрозами насилия и физического уничтожения, жестокими карательными мерами и истязаниями, расстрелами. Терроризм несет горе, слезы, материальный ущерб, разрушения, человеческие жертвы. Терроризм во всех его проявлениях и формах представляет собой одну из самых серьезных угроз миру и безопасности. Терроризм – это преступление против человечества.

Другой путь - это путь человека, хорошо знающего себя, комфортно чувствующего себя в окружающей среде, понимающего других людей и готового всегда прийти на помощь.

В жизни человек общается с представителями различных национальностей, культур, миров, концессий, социальных слоев, поэтому важно научиться уважать культурные ценности как своего народа, так и представителей другой культуры, религии, научиться находить точки соприкосновения. Кроме того, толерантность как качество личности считается необходимым для успешной адаптации к новым неожиданным условиям. Люди, не обладающие толерантностью, проявляя категоричность, оказываются неспособными к изменениям, которых требует от нас жизнь.

Человек всегда пользуется культурными достижениями, опытом других наций; повседневными трудами других народов (кофе выращивают в одной стране, отпуск проводят в других странах, пользуются автомобилями разных стран). Можно ли при этом смотреть свысока на людей других национальностей и другого цвета кожи?! Хорошо или плохо, что все мы разные?

Бывают разные ситуации – но надо оставаться человеком!

* * *

ТРАДИЦИИ И ОБЫЧАИ НАРОДОВ РФ В ПРОФИЛАКТИКЕ ЭКСТРЕМИЗМА И ТЕРРОРИЗМА

Мукабенова Татьяна,
Руководитель: Купреева С.Е.
БПОУ РК «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

Глобальная угроза экстремизма и терроризма требует всеобъемлющих мер дляего

предотвращения. В свете этого, важно обратить внимание на традиции и обычаи народов РФ в профилактике подобных явлений. Такие традиции и обычаи могут играть определенную роль в создании атмосферы взаимопонимания, толерантности , что способствует снижению риска экстремистской деятельности и терроризма.

В российском обществе существует ряд важных событий, которые имеют большое значение для профилактики экстремизма и терроризма. Одним из таких является "День народного единства". Этот праздник отмечается 4 ноября и направлен на укрепление единства нации, укрепление межнационального согласия и борьбу с экстремизмом.

"День народного единства" возник в результате исторических событий, когда в 1612 году народные ополченцы, представители различных национальностей, объединились для освобождения Москвы от польских интервентов. Этот праздник символизирует мощь единства и патриотизма, которые способны преодолеть любые трудности и проблемы.

Важно отметить, что силовые военные структуры играют важную роль в обеспечении безопасности государства и борьбе с экстремизмом и терроризмом. Они выполняют задачи по предотвращению и пресечению актов насилия и опасных деяний. Оказывается важный вклад в масштабные операции, направленные на ликвидацию террористических организаций и их сетей.

Одним из событий, направленных на укрепление роли силовых структур и пропаганды их работы, являются праздники, посвященные различным родам войск. День Военно-Морского Флота, день Воздушно-десантных войск, день разведки ВМФ, день защитника Отечества и многие другие.

Такие праздники играют важную роль в формировании патриотического настроя и повышении авторитета силовых структур у населения. В этот день проводятся различные праздничные мероприятия, парады, выставки военной техники и оружия, что позволяет гражданам на практике увидеть и оценить вклад и профессионализм силовых структур в обеспечении безопасности страны.

Такие праздники являются важным инструментом пропаганды и привлечения молодежи к службе в силовых структурах. Они помогают представить силовые структуры в привлекательном свете, показать их значимость и ценность для общества. Это способствует формированию у молодых людей позитивного отношения к службе в армии и других силовых структурах, что, в свою очередь, помогает предотвращать экстремизм и терроризм.

Важно отметить, что такие праздники также способствуют укреплению патриотического воспитания у населения и развитию гражданской идентичности. Они призывают граждан к сохранению исторической памяти, уважению к наследию предков и патриотическому долгу перед Родиной.

Традиции и обычаи, связанные с религиозными верованиями народов РФ, также играют важную роль в профилактике подобных явлений. Вера и духовность могут быть сильными источниками вдохновения и мотивации для людей. Возможность принадлежать к общине верующих исключает изолированность и одиночество, которые могут стать причиной экстремистской и террористической активности. Таким образом, религиозные традиции и обычаи народов РФ помогают создать атмосферу уважения, толерантности и взаимопонимания, а также позволяют предотвращать экстремистские инциденты.

Роль традиций и обычаев народов РФ: средство против экстремизма и терроризма

1. Сохранение культурной идентичности:

Традиции и обычаи народов РФ помогают сохранить культурную идентичность и укорененность в своей истории. Они учат гражданам уважать свои корни, ценить свою культуру и традиции. Это способствует формированию позитивной самооценки и препятствует рекрутированию молодых людей экстремистскими группировками.

2. Содействие социальной интеграции:

Традиции и обычаи народов РФ имеют сильные социально-интеграционные функции. Они объединяют людей разных национальностей и вероисповеданий в рамках общей культурной ценности. Это создает условия для взаимодействия, диалога и понимания между

различными группами населения, что способствует снижению конфликтов и экстремистских тенденций.

3. Воспитание уважения к разнообразию:

Традиции и обычаи народов РФ пропагандируют уважение к различным культурам и верованиям. Они учат людей быть терпимыми, открытыми и готовыми принять другие точки зрения, что является важным аспектом в предотвращении экстремизма и терроризма. Уважение к разнообразию и многообразию культур способствует созданию гармоничного и мирного общества.

4. Развитие гражданской активности:

Традиции и обычаи народов РФ мотивируют граждан к активному участию в жизни общества. Они призывают сохранять и укреплять свое наследие, заботиться о защите прав и интересов своего народа. Это помогает формированию гражданской идентичности и снижает вероятность экстремизма и радикализации.

Заключение

Традиции и обычаи народов РФ в профилактике экстремизма и терроризма являются важной составляющей в создании гармоничного, разнообразного и безопасного общества. Они способствуют укреплению межнационального согласия, формированию устойчивых связей между культурами и национальностями, а также создают атмосферу взаимопонимания и толерантности. Однако, для поддержания этих традиций и обычаев требуется постоянное внимание и усилия со стороны общества и государства. Только совместными усилиями мы сможем достичь общей цели - предотвратить экстремизм и терроризм и создать жизнеспособное и безопасное будущее для всех людей, независимо от их национальности и культурного происхождения.

* * *

ВЗАИМНОЕ ВЛИЯНИЕ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ

Мухамедова Хадия,
Руководитель: Минкина Т.Ю.
Башантинский колледж им. Ф.Г.Попова (филиал)
ФГБОУ ВО«Калмыцкий государственный
университет имени Б. Б. Городовикова»
г. Городовиковск

На территории Российской Федерации проживают представители более 190 народов. Все они обладают своеобразными традициями, которые хранят на протяжении многих веков. Так как народы не могут существовать изолированно друг от друга, их взаимное влияние способствовало созданию многонациональной культуры России.

Что такое культура? В обществознании как науке выделяется два определения этого понятия:

в широком смысле культура — это всё, что создано руками человека: предметы быта, орудия труда, одежда и обувь, произведения искусства.

в узком смысле понятие «культура» включает в себя традиции народа, особенности творчества, создания духовных ценностей.

Второе определение используется, когда речь идёт о многонациональной культуре.

Россия — страна, где сошлись множество народов и культур. Здесь проживают русские, татары, чуваши, мордва, башкиры и многие другие этнические группы. Каждый из народов принес вклад в общий культурный фонд России, и именно благодаря этому мы имеем такое богатство культурного наследия.

В каждой области России присутствуют уникальные обычаи, языки и праздники. Например, северные регионы богаты лапландскими традициями и обрядами, а в Кавказских горах можно найти множество церемоний и обычаев, связанных с гостеприимством и кулинарными традициями. Интересно отметить, что такое разнообразие культур создает особый микроклимат толерантности и взаимопонимания. Российское государство многонационально и это закреплено в основном законе – Конституции.

В течение веков Россия притягивала множество народов со всех концов света. Миграционные процессы, войны и экономические изменения влияли на формирование этнического состава и культурного многообразия страны. В конечном итоге, это привело к возникновению динамичной и богатой культуры России, в которой каждая национальность вносит свой уникальный вклад. [1]

А в современной России многонациональная среда стала основой для формирования уникальной культуры взаимодействия. Люди разных национальностей живут бок о бок, учатся, работают и создают новые ценности вместе. Это взаимодействие способствует обогащению межнационального диалога и формированию толерантного и уважительного отношения друг к другу.

Языки являются особой чертой каждой культуры. В России говорят на многих языках, от русского и украинского до башкирского и татарского. Более 100 языков признаются официально в различных регионах страны.

Языковое разнообразие создает условия для культурного обмена и взаимодействия между этносами. Благодаря этому, люди имеют возможность погружаться в разные языковые среды, изучать новые языки и расширять свой кругозор. Это способствует развитию культурного понимания и соприкосновения.

Культура взаимодействия народов России находит свое выражение в уникальных традициях и обычаях различных этнических групп. Каждая из них имеет свои особенности в праздновании, одежде и кулинарных предпочтениях.

Например, татары славятся своим гостеприимством и вкусной национальной кухней, а мордва придает особое значение народным ремеслам и ритуалам. Это только некоторые примеры, которые показывают, насколько разнообразны культурные традиции народов России.

Культура взаимодействия народов России является уникальной и богатой. Разнообразие культур, языков и традиций создают уникальную структуру, которая способствует взаимопониманию и толерантности между этническими группами. Важно сохранять и уважать культурное наследие каждого народа, чтобы продолжать строить светлое будущее, где многообразие будет являться силой России.

Россия — это не только страна с богатым культурным наследием, но и место, где культуры идеально сосуществуют и обогащают друг друга. Мираж культурного разнообразия делает Россию одной из самых уникальных стран мира.

Взаимодействие народов – одна из ключевых составляющих культуры России. Уникальное многообразие национальностей, культурных традиций и языков создает особую атмосферу в стране. Российская культура является плодотворным симбиозом общенациональных ценностей и самобытности каждого народа. [2]

Образование играет важную роль в развитии культуры взаимодействия народов России. Система образования способствует формированию позитивной межнациональной атмосферы, повышению уровня толерантности и уважения к разнообразию. В школах и университетах проводятся различные мероприятия, направленные на развитие межнационального диалога и понимания других культур.

Организация и проведение культурных мероприятий является еще одним важным аспектом взаимодействия народов России. Фестивали, выставки, концерты и другие культурные события собирают людей разных национальностей вместе. Это яркие и живые мероприятия, которые открывают возможности для обмена культурными ценностями и расширения межнационального опыта. [4]

Спорт также играет важную роль в культуре взаимодействия народов России. Участие российских спортсменов разных национальностей в международных соревнованиях способствует формированию единства и дружбы. Спортивные команды и сборные представляют страну на международной арене, подтверждая силу и глубину культурного единства.

Культура взаимодействия народов России – это особая черта национального характера и страны в целом. Многонациональная среда, образование, культурные

мероприятия и спорт способствуют развитию и укреплению межнациональных отношений. Задача каждого гражданина России – сохранить и преумножить эту ценность, формировать толерантное и уважительное отношение к соседям, коллегам по работе и всем представителям разных народов страны. Ведь взаимопонимание и сотрудничество – это основа культурного и социального развития России.

Музыкальный фольклор – одно из самых богатых и удивительных явлений культуры народов России. Здесь, на просторах этой большой страны, существует множество музыкальных традиций, каждая из которых является уникальным отражением национального духа и истории. В этой статье мы рассмотрим основные особенности музыкального фольклора народов России и узнаем, какие инструменты и жанры наиболее характерны для каждого из них.

Музыкальный фольклор народов России – это живое наследие, которое передается из поколения в поколение. Он воплощает самые глубокие эмоции, традиции и ценности каждого народа. Каждый из них имеет свою уникальную музыкальную культуру, отличающуюся по стилю, жанрам и инструментам.

Русский фольклор является одним из самых известных и распространенных в России. В нем преобладают песни, в которых рассказывается о русской истории и красоте родной земли. Важным инструментом русского фольклора является гармонь – народный русский инструмент, который добавляет особую мелодичность и настроение в музыку.

Татарский фольклор является непременной частью культуры этноса Татарстана. Татарские песни и мелодии отличаются своеобразием и узнаваемостью. Классический инструмент татарского фольклора – камышовая флейта, которая имеет особый звук и позволяет передать глубину татарской души.

Своеобразен и ритм турецкой народной музыки, который во многом связан с поэтическими ритмами. Изменчивость метрической структуры внутри стиха нарушает квадратность и порождает синкопированность ритмики, что способствует гибкости самой мелодии. К тому же ритмы народной музыки, непосредственно возникшие из ритмов текста песен и во многих случаях не потерявшие еще связи с ними, отличаются той художественной простотой, которая позволяет им служить благодатным материалом для создания новых музыкальных форм, не стесненных рамками канонов классического турецкого музыкального творчества. Турецкая народная музыка основывается на простых, сложных и смешанных метрах, но в основном на практике используются наиболее простые ритмические формулы.

В песенном фольклоре калмыков особенно выделяются песни сибирского цикла (1943-1957 годов). В этих песнях не только гнев, печаль, но и надежда, народ верит в торжество справедливости. У калмыков до настоящего времени сохранились обрядовые песни. В калмыцком песенном фольклоре значительное место занимают лирические песни. Калмыцкая музыкальная культура располагала разнообразными инструментами. Среди них домбра – самый распространенный и любимый инструмент народа. Она с давних времен является обязательным инструментом национального быта.

Кавказский фольклор насыщен яркими красками и страстными мелодиями. Здесь преобладают песни, рассказывающие о любви, отваге и чести. Особое место в кавказском фольклоре занимают такие инструменты, как тар и каманча. Они создают особое звучание и делают музыку этого региона узнаваемой и неповторимой.

Сибирский фольклор отражает традиции и образ жизни народов, проживающих в этом удаленном и заснеженном регионе. В музыке сибирского фольклора присутствуют элементы шаманских ритуалов и традиций охотников и рыболовов. Инструменты, такие как бубен и талар, добавляют музыке сибирского фольклора характерные стихии и звуки природы. [3]

Традиции калмыков издавна были тесно связаны с монгольской и ойратской культурами. По мнению востоковедов, решающую роль в формировании духовного пути народа сыграл эпос “Джангар”, что появился в XVIII веке.

Наиболее ярко традиции калмыков проявляются в обычаях различных праздников. Одним из самых главных ежегодных торжеств считается Зул. Этот праздник можно назвать калмыцким Новым годом, ведь с него начинается отсчёт нового временного цикла.

Если в России завершение зимы символизирует Масленица, то в Калмыкии о скором приходе весны говорит другой праздник – Цаган Сар (название переводится как “белый месяц”). Приходится он на начало марта, когда во время торжеств тут и там можно услышать поздравления с окончанием холодов и скорым приходом тёплых дней. [5]

Список литературы

1. Кармин А. С, Новикова Е. С. Культурология. — СПб.: Питер, 2006. — 364 с: ил.
2. Народы России: энциклопедия. – Москва: РОСМЭН-ПРЕСС, 2008. – 45-53 с.
3. Фольклор народов России :[В 2 т.] / [Сост., вступ. ст., коммент.В.И. Калугина]. - 2. изд., стер. – Москва.
4. «Роль образования в культуре общества»
5. https://ya-prepod.ru/rol-obrazovaniya-v-kulture-obshhestva.html
6. «Традиции калмыков – как живёт народ “края лотосов?»
7. https://musaget.ru/traditsii-kalmykov-kak-zhivyot-narod-kraya-lotosov

* * *

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ТРАДИЦИЯХ РУССКОГО И КАЛМЫЦКОГО НАРОДОВ

Нимгирова Ксения,
Руководитель: Худайбергенова С.В.,
МКОУ «Городовиковская средняя
общеобразовательная школа №1 им. Г. Лазарева»
г. Городовиковск

Территория России, простирающаяся на огромные просторы, объединяет различные народы в едином государстве. Основу этого единства составляет общая история, которая формировала национальное самосознание и патриотизм среди граждан. Исторические события, происходившие на протяжении веков, оставили свой отпечаток на традициях и ценностях российского народа. Государственное единство и патриотизм — два важнейших аспекта, которые объединяют народы Российской Федерации. Общая история развития государства, героические подвиги, общая память о победах и трагедиях создают чувство принадлежности к общему национальному наследию.

Многонациональность является одной из особенностей России, и история играет важную роль в сохранении национальной идентичности каждого народа. Исторические события оказали влияние на формирование общих культурных традиций в России. Так, национальная культура народов, проживающих на территории Российской Федерации, отличается многоликостью, многообразием и насыщенностью. Однако, в основе этих культур лежат общие основы, которые сформировались в ходе исторического взаимодействия между народами и поколениями. Традиции играют важную роль в формировании народов России. Благодаря передаче знаний и ритуалов от поколения к поколению, национальные традиции сохраняются и продолжают олицетворять историческую и культурную ценность. Они выражаются в кулинарных особенностях, национальных праздниках, ремеслах и образе жизни разных этнических групп**.** Культура народов России богата и разнообразна. Все национальности, проживающие на территории нашей страны, вносят свой вклад в общую культуру России.

С древнейших времен народы России учили своих детей жить в согласии с природой. Считалось, что природа выше всего. Природа обожествлялась, так как каждый человек стар и млад без нее не может существовать. Без чистого воздуха, воды, даров природы человек обречен. В статье «Экологическая культура в традициях русского и калмыцкого народов» мы рассмотрим, как народные знания о природе позволили воспитать особый духовно-нравственный мир русского и калмыцкого народов.

Так что же такое этноэкология? Этноэкология- это наука, изучающая взаимоотношения человека с окружающим миром и представления о нем в рамках традиционной культуры, а также влияние культурных установок на современные взаимоотношения с природой и окружающем мире в целом.

Этноэкология рассматривает этнос, его культуру, производственную деятельность и осваиваемую природную среду в динамическом единстве, т.е. представить их в виде сложной развивающейся системы. Человек за длительную историю «мирного сосуществования» с природной средой выработал специфические оценки компонентов природной системы - земли, воды, растительности, животного мира и многих природных процессов.

Древние славяне имели тесную связь с природой. Основой их веры было природопоклонство. Природу считали живой, такой, которая говорит, чувствует наравне с человеком. Признавали единого бога – отца природы, обладателя всех богатств. Объектом почитания было все, что окружало человека, от чего он зависел в ежедневной жизни: растительный, животный мир; небесные светила: солнце, луна, звезды; природные стихии: огонь, вода, земля, воздух. У русского народа во все времена было бережное, уважительное, трепетное отношение к воде. Ей зачастую присваивали живительные и целебные свойства. В народных преданиях, частушках, песнях, сказаниях чувствуется незримое стремление к поэтизации природы, водной стихии. Наши предки наделяли воду целительными свойствами («живая» и «мёртвая» вода). Вода - как и другие природные сути - была для славян исконно доброй, дружественной стихией. Особенное отношение нашего народа к матери - земле сырой выражается, между прочим, в так называемых земных поклонах. В старину русские люди при встрече с наиболее уважаемыми лицами кланялись до самой земли, касаясь до нее лбом или, взамен того, ударяя оземь шапкой. У русских крестьян тяжким грехом считалось непочтительное, равнодушное, нерадивое отношение к хлебородной ниве, к сенокосным угодьям и пастбищам. До середины XX века существовали такие понятия, как добрый, худой человек. Именно они основывались на отношении человека к земле, и высшей похвалой было: человек земляной, на крестьянскую колодку шитый. С детства воспитывалось почтительное отношение к земле.

Особое место в повседневной жизни крестьян занимали семейно - бытовые праздники и обряды. И служили они упрочению семьи, традиций добрых. Связаны были также с природой, и многие такие праздники проводились на природе. Самый любимый праздник, связанный с природой, - это Троица. В этот день дома и улицы украшаются срезанными березовыми ветками, цветами. Проводятся гулянья, игры, хороводы вокруг березки. Они бросают венки в реку: если пристанет к берегу, останется в девках, уплывет - выйдет замуж, утонет - умрет, или конец любви. Березку, наряженную в ленты и косынки, прославляют всю неделю, чтобы она отдала всю свою силу полю, принесла богатство и благополучие людям, а также здоровье и счастье русскому народу. Троицын день называли «зелёными святками». Существовал даже обычай красить яйца в зелёный цвет к празднику.

Преклоняясь перед силами природы, калмыки научились бережно, с пониманием относиться к земле, воде, флоре и фауне своего края, осознавая себя частью природы. С младенчества усваивалась мудрость: будь добр с природой, со степью, бери не разрушая. С особым уважением относятся калмыки к воде. В условиях засушливого климата и острого дефицита питьевой воды каждый колодец был на счету и имел свое название. Колодцы являлись важными ориентирными пунктами при перекочевке. Народному поэту, почетному профессору Калмыцкого университета Давиду Кугультинову принадлежит афоризм: "Степь без колодца подобна телеге без колес". Во время засушливого лета калмыки совершали обряд вызывания дождя. Функция этих обрядов – обеспечение благоприятных условий и предотвращение засухи, которая губит пастбища. Трепетное отношение проявлялось к худукам (вырытые в земле колодцеобразные ямы глубиной от 1,5 до 3 саженей). Проточной воды в засушливых степях не хватало, и кочевники с помощью худуков добывали ее. Их старались облагородить – обсадить ветловыми породами, чтобы ослабить чрезмерное испарение из них воды. Высоко ценились дождевые воды, накапливавшиеся в теплое время года в блюдцеобразных углублениях (хурн усн, цандыки); этой водой часто поили скот.

Исторически сложилось, калмыки- это кочевой народ. Они постоянно переезжали с места на место и прежде чем покинуть насиженную землю, обязательно устраивали большой молебен: очищали старое место, ничего не оставляли, все лишнее закапывали или сжигали. Не мудрено, ведь предки очень бережно и почтительно относились к земле и небесам, относясь к ним как божествам.Главный праздник лета отмечали в день полнолуния первого летнего месяца по народному календарю. Ypc cap связан с образом hазр усна Цahан аав-одного из обликов Белого старца, в котором он почитается как хозяин земли и воды. Это праздник большого жертвоприношения духам земли и воды с целью выпросить у них хорошую траву на пастбищах, чтобы скот мог вдоволь подкормиться, а потом иметь здоровое, многочисленное потомство. В это время принято совершать добрые, позитивные поступки во благо всех живых существ, избегать проявления отрицательных мыслей и эмоций, ограничивать свои желания, уделять больше внимания духовным практикам для физического и духовного очищения и самосовершенствования.

Таким образом, мирное сосуществование народов России основывается на принципах единства, взаимопонимания и уважения к различиям. Мы гордимся своим многообразием и ценим каждый народ и его традиции. Это позволяет нам жить в гармонии и достигать успеха, сохраняя при этом свою идентичность и уникальность. Мирное сосуществование народов является одной из наших ключевых ценностей и позволяет нам строить преуспевающую и справедливую страну, где каждый народ и каждый человек имеют поистине равные возможности. Необходимо стараться, чтобы у каждого человека с детства закладывалась мысль о том, что нужно уважать всех людей, независимо от каких – либо обстоятельств, нельзя делить людей по любым признакам. Это поможет противодействовать различным видам религиозного, национального и социального экстремизма. Безусловно, проводить профилактику терроризма и экстремизма среди молодежи намного выгоднее, чем ликвидировать последствия подобных явлений. Воспитание у молодежи толерантного мировоззрения, терпимого отношения ко всем людям, независимо от их национальности, религии, социального, имущественного положения и иных обстоятельств.

* * *

ЭЛЕМЕНТЫ ЯЗЫЧЕСКИХ И ХРИСТИАНСКИХ ОБРЯДОВ В СОВРЕМЕННОЙ ПРАЗДНИЧНОЙ КУЛЬТУРЕ

НовомлиновaАнна,
Руководитель: Лаврик И.А.
БПОУ РК «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

Многогранность и богатство духовной культуры русского народа наглядно проявляются в самых различных формах, в том числе в системе традиционных для него праздники.

История большинства этих праздников уходит корнями глубоко в древность. Показательным является сравнение праздников дохристианских –языческих и христианских, так же исконно народных праздников.

В 988 году князь Владимир крестил Русь Великую. С данного момента в истории проскальзывает такое понятие, как «двоеверие». Что значит данное слово? Двоедушие? Нет. Данное слово говорит нам о том, что произошло слияние двух вер, перемешались праздники, традиции, обычаи.

В основе всех языческих праздников русского народа лежало поклонение природе – собственно солнцу, подателю тепла и урожая. Но к солнечному характеру празднеств присоединялся еще культ мертвых. Празднуя поворот солнца с зимы на лето, или наступление весны, славянин-язычник верил, что вместе с теплом, цветами и травами на землю возвращаются и души умерших. Смерть означала ночь, зиму и на смену ей приходила весна.

В язычестве были праздники, которые символизировали приход весны. И отказываться от них после крещения люди не собирались.В результате такой политики либо

христианство шло навстречу языческим традициям населения, в ряде случаев сохраняя не только даты праздничных дней, но и связанные с ним обряды, либо, наоборот, язычество приспосабливолось к новым, христианским праздникам.

Месяц март, являвшийся долгое время началом нового года по церковному счету, открывал собою целую серию разнообразных обрядов, начиная от выпечки из теста весенних жаворонков 9 марта и кончая праздником первых всходов яровых хлебов 2 мая. Главным мартовским праздником была масленица, праздновавшаяся в языческие времена, по всей вероятности, в дни весеннего равноденствия около христианского праздника благовещения.

Праздники переплетались, получая новую окраску. Зачастую праздники языческие и христианские праздновались в один день, что наглядно изображено на картинке.

Дата	Языческий праздник	Христианский праздник
06.01	Праздник бога Велеса	Рождественский сочельник
07.01	Коляда	Рождество Христово
24.02	День бога Велеса (покровителя скота)	День Святого Власия (покровителя животных)
02.03	День Марены	День Святой Марианны
06.05	День Дажьбога (первый выгон скота, договор пастухов с чертом)	День Святого Георгия Победоносца (покровителя скота и покровителя воинов)
15.05	День Бориса-хлебника (праздник первых ростков)	Перенесение мощей благоверных Бориса и Глеба
22.05	День бога Ярилы (бог весны)	Перенесение мощей Святого Николая Весеннего, приносящего теплую погоду
06.07	Русальная неделя	День Аграфены купальницы (с обязательным купанием)
07.07	День Ивана Купалы (во время праздника обливали друг друга водой, купались)	Рождество Иоанна Крестителя
02.08	День бога Перуна (бог грома)	День Святого Илии Пророка (громовержца)
19.08	Праздник первых плодов	Праздник освящения плодов
21.08	День бога Стрибога (бог ветров)	День Мирона Ветрогона (приносящего ветер)
14.09	День Волха Змеевича	День преподобного Симона Столпника
21.09	Праздник рожениц	Рождество Богородицы
10.11	День богини Макоши (богини-пряхи, прядущей нить судьбы)	День Параскевы Пятницы (покровительницы шитья)
14.11	В этот день Сварог открыл людям железо	День Козьмы и Дамиана (покровителей кузнецов)
21.11	День богов Сварога и Симаргла (Сварог — бог неба и огня)	День Михаила Архангела

На Руси многие православные праздники приурочили к языческим, даже сохранив их даты. Да и многие языческие божества со временем трансформировались в христианских святых. Например, бог Перун стал Святым Илией Пророком, а богиня Макошь — Параскевой Пятницей.

Одним из таких праздников, признанных церковью, является Масленица. На масленичную неделю было принято развлекаться, печь блины и ходить в гости. А ещё сжигать чучело Масленицы, чтобы прогнать зиму. Кажется знакомым, не так ли? Современные православные христиане тоже празднуют Масленицу. Только церковью она называется Сырная седмица. В эту неделю запрещено есть мясо, но разрешено употреблять молоко и яйца. Поэтому верующие не отказывают себе в удовольствии напечь блинов и отправиться с ними в гости. Весёлые гуляния на Масленицу, бывшие языческими обрядами, находят место и в жизни современных людей.

Также славянские народы ещё до принятия христианства праздновали Пасху. У южных славян она называлась весенним Юрьевым днём. По традиции Пасху отмечали три дня. В это время красили варёные яйца и пекли пасхальный хлеб. А до конца XIX века на Пасху жгли костры, что было отражением языческих истоков этого праздника.

Современная Пасха приурочена к Воскресению Христову и является переходящим праздником. Однако традиция печь куличи и красить яйца в этот день сохранилась.

Языческий праздник Купалье или день бога Купалы стал днём Иоанна Крестителя. Впрочем, его быстро стали называть Иван Купала. Несмотря на обращение в христианство, многие славяне так и продолжали искать цветок папоротника и купаться в реке голышом.

Такие языческие праздники, как Святки и Триглав, тоже нашли своё место в православии. Например, святочные весёлые гуляния трансформировались в славления. Дети и ребята постарше стали ходить по домам и прославлять не бога Коляду, а Христа. Но название песен — колядки — сохранилось неизменным. Праздник Триглав же превратился в праздник Святой Троицы. И на него сохранилась языческая традиция украшать дома ветвями деревьев и цветами.

Итак, все важнейшие христианские праздники календарно совпадают, или совпадали до смены стиля, с важнейшими славянскими праздниками дохристианского периода, при этом можно говорить, как о фонетическом родстве имён, так и о совпадении самой сути праздников.

Все наиболее почитаемые святые на Руси – бывшие дохристианские боги славян.

Св. Власий, защитник животных - ***Велес***, покровитель и защитник стад;

Св. Флор и Лавр, коневоды, охранители лошадей - ***Велес***;

Св. Николай Чудотворец, покровитель путешествующих и страждущих, Никола- ***Велес*** покровитель путников. ***Св. Иоанн Креститель – Иван Купала***;

Св. Георгий Победоносец, поражающий змия, былинный ***Егорий Храбрый*** – солнечный бог Хорс. ***Св. Илья Пророк*** низвергающий огонь на землю, дарующий крестьянину дождь и охраняющий его дом от пожара – громовержец ***Перун***;

Св. Спиридоний, чей день был связан с зимним солнцеворотом – ***Коляда***;

Св. Матушка Параскева Пятница – праматерь ***Макошь***.

Большинство христианских праздников совмещаются или накладываются культурную базу языческих праздников для того, чтобы новой религии было легче вписаться в культуру страны.

Список литературы

1. Карпов, А. В. Язычество, христианство, двоеверие. Религиозная жизнь Древней Руси в IX-XI веках / А. В. Карпов. – М.: Алетейя, 2008. – 184с.

2. Некрылова, А.Ф. Круглый год. Русский земледельческий календарь [Текст] / А. Ф. Некрылова. – М.: Правда, 1991. – 496с.

3. Пропп, В.Я. Русские аграрные праздники [Текст] / В. Я. Пропп. – М.: Лабиринт, 2000. – 188с.

4. Wikireading.ru / Праздники православной церкви. Христианство и язычество [Электронный ресурс], Режим доступа: https://lit.wikireading.ru/36536

5. KM.RU / Русские праздники как отражение духа народа [Электронный ресурс], Режим доступа: https://www.km.ru/front-projects/russkie-prazdniki-kak-otrazhenie-dukha-naroda/khristianstvo-i-yazychestvo-dve-storony

* * *

ТРАДИЦИИ ВОСПИТАНИЯ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ В КАЛМЫКИИ

Нохашкиева Юстина,
Руководитель: Саидиброхимова Н.А.
БПОУ РК «Политехнический техникум»
г. Лагань

Каждый народ обладает богатейшим историческим опытом идей и традиций в области воспитания. Каждое следующее поколение пользуется этим наследием и еще больше обогащает его. Это естественное и закономерное явление. «Воспитание - вечная категория! С этим непрерывным, и, пожалуй, беспредельным, бесконечным процессом связаны вечные ожидания, вечные заботы, вечное внимание, вечные надежды каждого члена общества и

гражданина на протяжении всей человеческой цивилизации, в длинной шеренге сменяющихся поколений».

Однако в нашей стране был период, когда такое положение вещей было неприемлемым, все истинно народное стало называться устаревшим, консервативным. В результате, под предлогом «религиозности» разрушались множество исторических памятников, были запрещены национальные обряды, что привело к потере веры и убеждения, как у отдельных личностей, так и у народов. Целые народы стали забывать свой драгоценный исторический опыт, накопленный за долгие тысячелетия, свои корни. Показательна в этом отношении историческая судьба калмыцкого народа: четырехкратная смена письменности (старокалмыцкая, кириллица, латинская, кириллица), уничтожение религии - носительницы и хранительницы духовно - нравственных традиций народа, мощного пласта национальной культуры, игнорирование и запрещение народного семейно-родового воспитания - этнопедагогики. Как итог: отсутствие полной научной библиографии калмыцкой истории. Этому способствовали также чудовищный геноцид, выразившийся в депортации всего народа в 1943 году и дисперсное расселение его в регионах Дальнего Востока, Сибири, Средней Азии и Казахстана.

Педагогические идеи и взгляды присутствовали и развивались в культуре каждого народа целые тысячелетия. В значительной мере это касается и вопросов нравственности и этических норм, выработанных людьми. Этические нормы калмыков, созданные под влиянием традиционной буддийской религии, передавались из поколения в поколение, развивались и совершенствовались и составляют нравственный фонд калмыцкого народа. Религия призывала контролировать свои действия, поступки, чувства, проповедовала воздержание, умеренность, самоограничение, контроль за собой. Постепенно эти правила усваивались народом и становились неотъемлемой частью народной педагогики. Разъяснение и убеждение являлись основными методами нравственного воспитания у калмыков. Старшее поколение учило молодежь основным нормам поведения. Например, о том, что говорить надо всегда обдуманно и выслушав старшего по возрасту. Прежде чем что-нибудь сделать, необходимо подумать и взвесить. Особое значение в калмыцкой семье придавали раздельному воспитанию мальчиков и девочек. Дифференцированный подход к такому воспитанию закономерен, более того – необходим. Каждый человек индивидуален, каждый человек личность. В дифференцированном подходе мы выделяем один из важных моментов - при совместном обучении раздельное воспитание мальчиков и девочек. Дифференциация воспитания начиналась с приучения к домашней работе: мальчика учили отцовской работе, а девочек – материнской. Личный положительный пример старших это самое главное в народной педагогике. Начинай совершенствование с себя, имей и приобретай те качества, которые собираешься передать детям, постоянно совершенствуйся. Каждая калмыцкая семья ставила пред собой цель – воспитать настоящего мужчину. «Йоста залу кюн». Достижение цели в соответствии с системой педагогических мер под названием «Эцкин закврс» - «Заповеди отца». В первую очередь в «Заповедях отца» перечисляются трудовые умения и навыки, необходимые скотоводу - кочевнику, будущему семьянину – хозяину. «Если руки работают, то и рот работает - гар кендрхля, амн чигр кендрня». В этой пословице заключено народное отношение к труду. Воспитание молодежи в духи любви к труду - вот главная задача человеческого общества. «В доме лодыря не бывает топлива, у обжоры пьяницы не бывает пищи». «Лентяй и в своей кибитке мясо не достанет» - о тех, кто ленив, кому трудовая деятельность не в тягость.

В воспитании и развитии мальчиков личность отца играло решающую роль. Вместе отец и сын, почти все свое время, уделяли скотоводству – главной экономической составляющей жизни степняка. За всеми сыновними делами: пасти и поить скот, носить воду внимательно следил отец, учил аккуратности, выносливости, поощрял смекалку, порицал за ошибки, требовал неукоснительного соблюдения нравственных законов:

- Не ругаться, не завидовать;
- Не пить, не курить;
- Заботится о слабых, больных людях;

- Быть аккуратным, содержать себя в чистоте;
- Продолжать, приумножать дело отца, идти по жизни белой дорогой.

И недаром есть слова в благопожелания: эк - эцкин нер дуудулж йов, то есть, «Имя отца своего прославляй».

Созидательницей и хранительницей семьи – женщина - мать. Культ матери был безоговорочен. Женщина - мать должна обладать девятью добродетелями. Она должна быть:

- Светла и чиста душой и телом;
- В делах мастерицей;
- Любящей и заботливой матерью;
- Аккуратной и чистоплотной хозяйкой;
- Опорой мужу и верной женой;
- Уважительной к родне мужа;
- Почтительной к старшим;
- Доброжелательной ко всем окружающим.

Все эти качества прививались к девочкам с раннего детства. Они помогали матерям в мелких домашних делах, а также присматривали за младшими, заботились о них. Мать приучала дочь к следующим навыкам и умениям:

- Учила уходу за животными, сушить кизяк;
- Стирать шерсть, прясть, вязать;
- Шить и вышивать;
- Выделывать шкуры животных, уметь изготавливать из них одежду, домашнюю утварь;
- Изготавливать из шерсти овцы матрацы, кошму;
- Готовить национальные блюда;
- В соответствии с национальным этикетом вести себя в обществе, общаться со старшими почтенно, знать религиозные обряды;
- Танцевать, играть и петь под домбру, быть знатоком фольклора.

Когда девочка всем этим владела, судили о матери. «Прежде чем выбрать невесту, посмотри на мать», а значит воспитывать надо, прежде всего: отзывчивость, способной с одного взгляда понимать состояние близких. Девочка, не чувствующая тревожности матери, недомогания бабушки, усталости отца вырастет черствой, эгоисткой. Быть нежной и женственной. Грубость несовместима с женственностью. Грубую может быть примет подростковая группа, но пройдет время и от нее отвернутся. Быть осмотрительной и осторожной. Ей суждено быть матерью, и, оберегая себя, оберегать будущее.

Примером для сына является отец, а примером для девочки – мама. Они должны быть образцом во всем. И недаром в пословице говорится: «Эцкясн даву кевюн гарад уга» - «Еще не родился сын лучше отца».«Экясн даву кююкн гарад уга» - «Еще не родилась дочь лучше матери».

Также, калмыки очень ценили умение сдерживаться. Поэтому большое значение в воспитании подрастающего поколения у калмыков отводилось этикету — соблюдению правил поведения дома, в гостях, на улице, в общественных местах. Существовал определенный порядок почитания старших по возрасту. Он предусматривал все в поведении человека — речь, лексику, жестикуляцию, позу, мимику говорящего, словом, регламентировалось все поведение человека в обществе. Воспитание, образование в соответствии с традиционным обрядовым этикетом регламентировало поведение всех членов общества вне зависимости от пола, возраста, семейного и общественного положения. В результате, являясь вполне осознанным действием, все мероприятия, связанные с этикетом, составляли в арсенале средств воспитания единое целое. Соблюдение исторически сложившегося общественного, семейного, личного или индивидуального этикета является показателем того, что калмыки, как в быту или в повседневной деятельности, так и в процессе воспитания придерживались определенной системности. В ее основе были народные знания, традиции и опыт, проверенный тысячелетиями.

Условием правильного воспитания подрастающего поколения считалось привитие детям нужных качеств с самого раннего возраста. (Человек - смолоду, конь - с жеребенка). Одним из воспитывающих элементов в системе социализации личности были табу, запреты. Запреты также были связаны со всей жизнедеятельностью людей и носили самый разнообразный характер. Это: и семейные, общественные, личные и, кроме того, существовал, детский цикл всевозможных запретов. Самое положительное в запретах, с точки зрения сегодняшнего дня, критического их осмысления, это, прежде всего то, что они упорядочивали, строго регламентировали взаимоотношения, взаимодействия как между самими взрослыми, взрослыми и детьми, так и между детьми. Запреты, тесно связанные с их мифологическим, религиозным воздействием на калмыков, всегда строго соблюдались. Строго придерживаемые старшими, они традиционно передавались младшим. Запреты, в случае их соблюдения, составляли одно из главных условий, по мнению народа, существования нормальной материальной и полноценной духовной жизни каждой семьи. Передача жизненного и практического опыта, в том числе знаний о запретах, являлась одним из существенных условий жизнедеятельности всего этноса. В последнем случае речь может идти еще и об ответственности каждого индивидуума за судьбу своих близких, всей семьи, хотона, рода и т. д., поскольку очень сильна была вера в то, что обязательно придет наказание, кара за невыполнение правил, за несоблюдение и нарушение запретов.

Учитывая это положение, можно сделать вывод о том, что традиции народа были направлены на формирование национального самосознания, исходя из долга человека перед близкими и другими людьми. Оно предполагает, что умение человека чувствовать ответственность за свое поведение по отношению к другим составляет основу их взаимоотношений.

Список литературы

1. Дякиева Б.Б. Становление и развитие национально-регионального образования в Республике Калмыкия". Элиста, 2006 г.

2. Шарманджиев Д.А. «Пример как средство формирования духовно – нравственных ценностей молодежи Республики Калмыкия». Элиста, 2013 г. № 4 – С. 23-27.

3. Борисенко И.В., Горяев А.Т. «Очерки истории калмыцкой эмиграции». Элиста, 1998.

* * *

РОССИЯ – СТРАНА-ЦИВИЛИЗАЦИЯ

Панчуркиева Данара,
Руководитель: Мукабенова Г.Н.
БПОУ РК «Элистинский педагогический
колледж имени Х.Б. Канукова»
г. Элиста

Много тысячелетий насчитывает история человечества. Одна за другой следовали эпохи, сменялись народы и государства, ширилось многообразие культур. Чтобы узнать все традиции, не хватит и жизни. И наша Родина – одна из самых уникальных стран мира с богатейшими национальными культурами. В ней проживают около двухсот наций и народностей, национальных и этнических групп. Они различаются своим происхождением и историей, расовыми признаками и языками, обычаями и религиями. Многие века наши народы жили в едином государстве. Россия складывалась и развивалась как многонациональная общность. Этим единством в многообразии и жива наша держава. Дружба народов – необходимое и важнейшее условие ее успешного развития.

Высшее проявление дружбы – это дружба между народами, когда люди не обращают внимания ни на цвет кожи, ни на разницу в культуре, ни на различия в языке. Единение народов России уходит корнями в Киевскую Русь и Московское царство. Еще тогда труженики разных национальностей совместно развивали хозяйство, обменивались опытом, духовно обогащали друг друга. В дальнейшем они вместе осваивали необжитые просторы

Севера, Сибири и Дальнего Востока. Трудолюбивые и храбрые предки создали великое государство, наше общее достояние и гордость.

За тысячу лет наша страна видела многое – и разногласия, и угнетение, и взаимные обиды. Но общность судеб формировалась и крепла. Можно утверждать смело: культурный код русского и всех наших народов не приемлет идей расовой исключительности и национального превосходства. Это хорошо видно из нашей великой литературы.

А.С. Пушкин, которого еще при жизни называли «солнцем русской поэзии», ощущал себя сыном всех народов России:

Слух обо мне пройдёт по всей Руси великой,
И назовет меня всяк сущий в ней язык,
И гордый внук славян, и финн, и ныне дикой
Тунгус, и друг степей калмык [4].

В формировании чувства патриотизма и гражданственности первостепенная роль принадлежит семье. Дети примерно до четырех лет еще не знают о существовании разных народов. Их отношение к сверстникам не зависит от национальной принадлежности. К пятому году жизни у них начинает пробуждаться национальное самосознание. Поэтому так важна благоприятная психологическая обстановка в семье, способствующая формированию у ребенка доброжелательного отношения к людям других национальностей. В этой ситуации родителям следует проявлять деликатность и осторожность, учитывать специфику и особенности национального состава детей (язык, традиции, культурные ценности и т.д.), не допускать возникновения каких бы то ни было нездоровых суждений о тех или иных народностях.

Устное творчество любого народа содержит богатейший материал для воспитания в духе дружбы, взаимопонимания, трудолюбия и патриотизма. Во многих детских садах проходят вечера устного народного творчества, когда дети отгадывают загадки, исполняют лирические песни и произведения, связанные с героическим эпосом, участвуют в инсценировках народных сказок. Это необходимо, чтобы познакомить их с жизнью общества, помочь постигнуть внутренний мир человека, понять его чувства, поступки, отношение к другим людям[2].

Наибольшую ценность в процессе воспитания патриотических чувств детей представляют сюжетно-ролевые игры, где дети выражают все, что их волнует в окружающей жизни. В играх отражается дружеское расположение к людям различных национальностей, умение проявить к ним внимание, заботу, предупредительность, такт, считаться с интересами сверстников. Думаю, что любовь к Родине начинается с любви к своим близким, к окружающей природе, родному языку, традициям и т.д.

Природа, родители, родственники, Родина, народ – не случайно однокоренные слова. По определению А.Н. Вырщикова, это «своеобразное пространство патриотизма, в основе которого лежат чувства Родины, родства, укорененности и солидарности, любви, которая обусловлена на уровне инстинктов. Оно необходимо, ибо мы не выбираем родителей, детей, Родину, место своего рождения» [1].

Патриотизм формируется в процессе обучения, социализации и воспитания школьников. Однако социальное пространство для развития патриотизма не ограничивается школьными стенами. Большую роль здесь выполняют семья и другие социальные институты общества, такие как: средства массовой информации, общественные организации, учреждения культуры и спорта, религиозные организации, учреждения здравоохранения, правоохранительные органы, военные организации, учреждения социальной защиты населения. Все это необходимо учитывать педагогам в процессе воспитания учащихся.

Многие мыслители и педагоги прошлого, раскрывая роль патриотизма в процессе личностного становления человека, указывали на их многостороннее формирующее влияние. Так, например, К.Д.Ушинский считал, что патриотизм является не только важной задачей воспитания, но и могучим педагогическим средством: «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу

человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями»[3].

Особенность России состоит в том, что ее население составляют более ста коренных народов, проживающих на разных территориях с древних времен, – это множество языков, культур, традиций. Как неисчислимы природные богатства страны, также неизмеримы и безграничны ее духовные ценности, воплощенные в национальных культурах народов России – великом множестве исконных, но разных и непохожих культур, какого нет больше ни в одном государстве мира.

Сколько культур, обычаев, традиций соседствуют друг с другом. Все мы разные, но все мы вместе должны жить в дружбе и согласии. Уважение, интерес к культурам других народов, формирование терпимости к чужой вере, культуры межличностных отношений, воспитанию патриотизма, необходимо воспитывать с детства. Если люди со всего мира будут дружить, то уже не будет место войне и злости.

Список литературы

1. Вырщиков А.Н. Патриотическое воспитание: Методол. аспект / А. Н. Вырщиков, М. П. Бузский. – Волгоград: Издатель, 2001. – 47 с.

2. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / Под ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. – СПб.: Питер, 2013. – 464 с.

3. Ушинский К.Д. Человек как предмет воспитания [Текст] / К.Д. Ушинский // Собр. соч.: в 11 т. – М.: Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1948-1950. – Т. 8. – С. 215-226.

4. https://www.culture.ru/poems/5577/ya-pamyatnik-sebe-vozdvig-nerukotvornyi

* * *

ВЕРОВАНИЕ, ОБЫЧАИ, ТРАДИЦИИ ДРЕВНЕЙ РУСИ

Парахоня Мария
Руководитель: Зунгруева Е.Г.
МКОУ «ГМГ имени Б.Б.Городовикова»
г. Городовиковск

Слово "культура" происходит от слова "культ" – вера, обычаи и традиции предков. В понятие культуры входит все, что создано умом, талантом, рукоделием народа, все, что выражает его духовную сущность, взгляд на мир, природу, человеческое бытие, на человеческие отношения.

Долгие годы русская культура — устное народное творчество, искусство, архитектура, живопись, художественное ремесло — развивалась под влиянием языческой религии, языческого мировоззрения. Поэтому верование, культура, обычаи и традиции неразрывно связаны между собой и были намного интереснее, чем современные.

Древниерусичи веровали во множество богов и духов природы, что откликалось в праздниках и традициях народа. Праздники, отмечаемые русичами – Масленица, Ивана Купала и так далее. Но помимо праздников главную роль занимали обряды. Они проводили обряды, связанные с рождением, свадьбой, похоронами и другими важными событиями в жизни. Эти обряды помогали им связываться с предками и богами, и обеспечивали благополучие и защиту.

Обряды, связанные с рождением, чем – то похожи и на наши современные. Так как часто предание старины заветной доходит и до наших дней. Суеверие – отголосок язычества:

1. Беременной перед родами нельзя стричь волосы. Считалось, что именно в волосах сокрыта жизненная сила человека

2. Беременной нельзя смотреть на страшных зверей, уродцев, на ужасы. Так как может родиться больной ребенок.

3. Беременная не должна ничего шить, резать и латать. Так как уколовшись, она испугается и испугается ребенок.

4. Беременная не должна сидеть на пороге. В первую очередь это связано с теми магическими свойствами, которые приписываются порогу как границе между двумя мирами - внешним, чужим, и внутренним, домашним, своим.

5. Нельзя беременной через окно перелезать: роды трудными будут.

6. .Нельзя при беременной ругаться: ребенок с изъяном родится.

Роды обычно проходили в бане и рожали в воду. Приглашали повивальную бабку (у Пермяков она звалась йог-баба или ещё бабатчись, то есть та, которая помогает женщине обабится, ведь «баба» это на древнеславянском языке «врата междумирья», которые открывает рожаница давая жизнь новому человеку). Также природа использовали определенные заговоры: как станет мать родить, нужно в воду пару яиц положить и проговорить: «Как кукушка легко приносит, так бы чадо божья (имя рек) легко принесла». Эту воду роженица должна выпить. Можно использовать и другие заговоры. «Стану я (имярек) пойду из избы дверьми, из двора - воротами во чисто поле, в восточную сторону во восточной стороне Света Престол на том Престоле сама Лада-Матерь сидит. Лада-Мати, возьми ключи златые, разомкни замки костяные, отопри горы местные, горы отпирай, воды проливай, мне (имярек) младенца на руки давай!». «Лада-Матизлаты ключи воды проткни, роды начни!». «Стоит на море камень на том камне Лада-Матидержит златые ключи на правом плечи отмыкает (имярек) двери, двери, отомкнитесь! Князь или княгиня - на свет появитесь»!

Мальчику пуповину перерезали топором, охотничьим ножом, стрелой и т.д., чтобы он был хорошим хозяином, охотником, рыбаком; девочке обычно перерезали пуповину кухонным ножом, на веретене или широкой посудине, чтобы из нее выросла хорошая хозяйка.

Имя сразу не давали, давали прозвище, только лишь к 12 годам получал ребенок имя.

Перепекание ребёнка: В некоторых сказках Баба Яга пытается засунуть ребенка в печь целиком, но мало кто знает, что так делали на Руси на самом деле.

Недоношенных или больных детей обмазывали ржаным тестом и клали их в теплую печь на некоторое время. Не переживайте, есть детей никто не собирался. Считалось, что такой обряд помогал ребенку дозреть и излечиться от недугов.

Печь имела на Руси сакральное значение и вероятно символизировала женское лоно. Возможно такой обычай означал, что ребенка отправляют назад в утробу матери на переделку или для полного дозревания.

Обряды, связанные со свадьбой: перед свадьбой был сговор молодых и похищение невесты. Невеста в чужой дом должна была отправляться «насильно», чтобы не обижались духи рода на нее и ее семью. Свадьба проводилась с помощью 8 обрядов:

1. Умывание (молодых умывали отварами трав, дабы смыть дурное)
2. Одевание (жениха и невесту одевали в наряды с амулетами)
3. Бгание (пеклась круглая лепешка, каравай, как символ легкой и сытой жизни)
4. Запросины (приглашение на свадьбу)
5. Выпроваживание (шуточно делали препятствие жениху, отговаривая невесту от свадьбы)
6. Выкуп за невесту (оплата подружкам за невесту)
7. Посад (родня жениха и невесты дарили друг другу подарки, как символ породнения)
8. Покрытие (невесте расплетали косу и отрезали ее, что символизировало разрыв с родителями, покрывали голову – символ мужниной жены).

Сложный обрядовый цикл протяженностью в целый год ставал отличной проверкой чувств для молодых и не давал им возможности принимать опрометчивые решения.

Обряд похорон: Наши предки – древние славяне - верили, что существуют Явь и Навь. Явью назывался материальный мир, а Навью – мир потусторонний. В первом мире обитали живые, во втором – мертвые. Считалось, что именно туда уходят души после смерти. Попасть в Навь можно было, перебравшись по Калинову мосту через реку Смородину. Впрочем, туда можно было перебраться и вплавь. Усопшего, независимо как он умер (в сражении, от болезни и т.д.) омывали и одевали в самую чистую и дорогую одежду. Затем его клали на стол, либо лавку, складывая руки на груди, и укрывали белым холстом. Все зеркала (ранее зерцала из бронзы или меди) снимали или укрывали полотенцами, для того, чтобы покойник не забирал души живых с собой. Наши предки верили, что если этого не сделать, то в семью скоро вернется смерть. Входные двери никогда не закрывали, ведь если душа, не поймет, как выйти из дома, может привязаться к этому месту. Выносили умершего только ногами вперед – будто он сам выходит из дома. Близкие родственники никогда не шли впереди покойного и не несли гроб (лодку). Да, да! Гроб это стилизованная, упрощенная лодка. В древние времена знатных людей хоронили (сжигали) в лодьях, тем самым провожая в последний путь. Холмики на могилах, остались от традиции похорон в курганах. После сжигания прах собирали в специальную урну. У разных славянских плен их называли по-разному. Наиболее часто встречающиеся – домовина, голбец, голубец. Хороня умерших, славяне клали с мужчиной не только оружие, но и конскую упряжь; с женщиной клали серпы, сосуды, зерно. Тела умерших возлагали на краду (отправляли К РОДУ), потому что пламя наиболее быстро обрывает связь души и тела и дух с душой сразу попадают в небесный мир.В эпоху христианства мертвые тела стали хоронить исключительно в земле, так как православная церковь не одобряла такой способ погребения: считается, что сожженные останки не подлежат воскрешению после Страшного суда.

Банная традиция: Банный обряд всегда должен начинаться с приветствия Хозяина Бани, или духа бани — Банника. Приветствие это так же является своего рода заговором, заговором пространства и среды, в котором будет проводиться банный обряд. Обычно сразу после прочтения такого заговора-приветствия, на камену подаётся ковшик горячей воды и поднимающийся с каменки пар, равномерно распределяется круговыми движениями веника или полотенца по всей парилке. Это и есть создание лёгкого пара. А веник банный величали в бане господином, или набольшим (самым главным), из века в век повторяли: «Банный веник и царя старше, коли царь парится».

Религия древних славян сыграла огромную роль в формировании мировоззрения, мировосприятия и культуры славянских народов. Многие обряды переплелись с христианскими и существуют по сей день. Отголоски язычества до сих пор присутствуют во всех сферах нашей жизни. Русские народные обряды – это часть национальной культуры. Из них складывается память о предках, уникальные ритуалы являются отличительной чертой россиян. Благодаря вековым традициям люди чувствуют связь между поколениями, не забывают о своих истоках и ощущают духовную поддержку.

Список литературы

1. Некрылова А.Ф. Круглый год. Русский земледельческий календарь. М.: Правда, 2018

2. Панкеев И.А. Полная энциклопедия быта русского народа. Тт. 1, 2 М.: ОЛма-Пресс, 2017

3. Кайсаров А.С., Глинка Г.А., Рыбаков Б.А. «Мифы древних славян. Велесова книга» Саратов: «Надежда», 2019.

4. Сельванюк М.И., Дубинская К. «Русское народное прикладное искусство» М.: «Феникс», 2019

* * *

КАЛМЫЦКИЕ ТРАДЦИИ И ОБЫЧАИ

Петров Геннадий,
Руководитель: Сухобокова С.М.
БПОУ РК «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

У калмыков множество традиций, обычаев и обрядов, сложившихся в глубокой древности. Большинство из них сохранилось в повседневной жизни до сегодняшнего дня.

Издавна у калмыков существовали свои понятия о вежливости и культуре поведения.

Например, если молодой человек нагрубит старшему по возрасту, это считалось равносильным тому, что он нагрубил своим родителям.

Когда двое разговаривают, со стороны вмешивается третий или подслушивает их разговор - это было очень неприлично. Неприличным считалось вообще всякое любопытство: подглядывание, подслушивание.

Когда человек, встречаясь, сердечно приветствовал своего знакомого, а тот как будто не замечал и проходил мимо – это считалось зазнайством и осуждалось всеми.

Если, находившийся человек в гостях после чаепития опрокидывал чашку вверх дном – это считалось крайне неприличным.

Традиция гостеприимства

Одна из традиций - традиция гостеприимства. Гость, знакомый или незнакомый, всегда находит у калмыков самый радушный прием. Традиция обязывает калмыка, прежде всего, напоить и накормить гостя, не расспрашивая, кто он и откуда. Есть калмыцкая пословица: "Сначала дай гостю утолить жажду, а потом спрашивай у него причину визита", «Хотын сяннь куунд ег» (Лучшую пищу отдай гостю)

Уважение к старшим

У калмыков существует давний обычай – с уважением относиться к пожилым людям, старшим товарищам, гостям. Эти моральные правила исполнялись из поколения в поколение и выражались в следующем:

Когда пожилой человек заходил в дом, то молодые люди поддерживали его и открывали перед ним дверь. Раньше старшего по возрасту или пожилого молодой человек не входил в кибитку и не садился. Пожилым уступали дорогу. Когда разговаривали старшие, младшие не вступали в разговоры.

На свадьбах, праздниках, новосельях и в других торжественных случаях благопожелания произносили старшие люди по возрасту, а потом остальные.

Сноха при свекре не должна была снимать головной убор и быть босиком.

Культ огня. Поклонение огню

Огонь считается у калмыков великим божеством. Вот почему с огнем связано множество традиций, обычаев и поверий.

В далекие времена, когда калмыцкий народ вел кочевой образ жизни, прежде чем устанавливать кибитку, люди обрабатывали выбранное место огнем. Обряд очищения огнем жив и по сей день, по традиции калмыки, въезжая на новое место проживания, проносят по комнатам чашу с огнем.

В каждом месяце есть три святых дня лунного календаря – Мацг (8,15,30). В эти дни в домах по обычаю зажигают зул (лампадки), окуривают дом благовониями. Это также считается поклонением огню.

На праздники Зул, Цаһан Сар это обязательный обряд.

В старину калмыкам-кочевникам приходилось часто переезжать с места на место: в поисках пресной воды, хороших и богатых пастбищ. Порой с насиженного места уезжали в

связи с неблагоприятными событиями, болезнями, неурожаем, падежом скота и др. Покидая прежнее местожительство, степняки проводили обряд очищения огнем, чтобы все плохое осталось на старом месте, а не отправилось вслед за ними.

Обычно эта процедура представляла собой разожженные костры по обе стороны дороги, в которых для усиления действия бросают соль. Между огнями проводили скот, лошадей с телегами, верблюдов с вьюками, туда же шли и люди. Калмыки искренне полагали, что таким образом они очистятся от всей скверны, накопленной за время, прожитое на старом месте.

Переезжая с места на место, людям не полагалось оставлять после себя мусор. Поэтому ветошь, ненужные вещи тщательно сжигали. На новом месте, прежде чем приступить к расположению, предварительно освящали новое место все тем же очистительным огнем. И так до следующего переезда.

Требовалось провести обряд очищения огнем и на выходе из зимы. Кроме того, огнем обрабатывались, чтобы не было болезней среди людей и скота, погодных катаклизмов.

Праздники у калмыков

На празднествах, как религиозных, так и народных, если они происходили летом, калмыки устраивали различные состязания и игры: скачки и борьбу богатырей, собиравшие массу народа. К проведению этих состязаний специально готовили и тренировали лошадей и борцов. Борцам было известно более двухсот приемов борьбы. Победители награждались ценными призами.

Праздник Зул (Калмыцкий Новый год)

Зул - главный национальный праздник, символизирующий наступление Калмыцкого Нового года. Праздник также носит религиозный характер: считается, что в этот день, широко известный и почитаемый в буддийском мире Лама Цонкапа (XIV–XV в.) достиг просветления, состояния Будды.

В древние времена в калмыцких семьях не отмечались дни рождения, и поэтому был общий для всех калмыков праздник «Зул», также называемый «День прибавления возраста у калмыцкого народа».

Зул наполнен большим религиозным содержанием - в этот день в хурулах проходят большие молебны, последователи Ламы Цонкапы возжигают лампадки, совершают обходы священных объектов. С наступлением темноты, когда на небе зажигаются первые звезды, проводятся семейные обряды по встрече Нового года и продления жизни.

Цаган Сар

Калмыцкий праздник Цаган Сар (переводится как «Белый месяц») согласно религиозной традиции калмыков отмечается в первый лунный день первого месяца по буддийскому лунному календарю и знаменует собой приход весны. Цаган Сар является символом обновления человека и природы. Исторически, с приходом Белого месяца у калмыков завершался период зимовки и обязательно соблюдался обычай перекочевки на новое место.

В каждой семье готовили молочный чай «Джомба» и жареные кусочки теста «Борцг». Существует обычай жарить на Цаган Сар обязательный набор борцгов, каждый из которых символизирует появление благополучных признаков, благопожелание. Весь Белый месяц принято ходить в гости. «Благополучно ли вышли из зимы?» - спрашивают друг друга люди. Значит, главным содержанием праздника, несмотря на его буддийскую окраску, все же было завершение зимнего периода, начало нового сезона, более благоприятного для скотоводов. В настоящее время на Цаган Сар калмыки совершают подношения предкам и божествам, посещают хурулы, ходят в гости или встречают гостей традиционными борцгами и джомбой.

Ур Сар

Этот месяц по лунному календарю является особо благоприятным для духовной практики, а результаты всех благих действий, равно как и дурные поступки, совершенные в этот месяц, увеличиваются в тысячи. В Калмыкии многие миряне традиционно используют этот месяц для совершения различных практик и накопления больших благих заслуг. Верующие отказываются от курения, алкоголя и прочих сомнительных благ, стараются

избегать совершения десяти неблагих деяний, которые ведут к плохому рождению. К ним относятся убийство и воровство, пустословие, обман, злословие и зависть, гнев, неправильные воззрения и др.

Ур Сар — время поста, в священный месяц Ур Сар принимают вегетарианскую пищу, берут на себя обеты.

Во время Ур Сар миряне стараются уделять максимум времени духовной практике, поскольку если в эти дни человек прочитываем хотя бы одну единственную мантру, то получает такую же пользу, как если бы прочел сто тысяч мантр.

Самым важным временем месяца Ур Сар является пятнадцатый лунный день, это День рождения Будды — кульминационный день священного месяца Ур Сар. В этот же месяц после длительных поисков он достиг Просветления и в возрасте 80 лет ушел в Паринирвану.

День Рождения Будды Шакьямуни

День рождения Будды Шакьямуни — один из главных праздников буддистов. Буддисты встречают день рождения своего учителя добродетельными поступками: избегают отрицательных мыслей, уделяют большое внимание физическому и духовному очищению и самосовершенствованию.

По их мнению, в это время накапливается благая карма, которая поможет им в следующих жизнях.

Джангариада

Культурно-спортивный праздник Джангариада – это большой национальный праздник калмыков, пришедший из глубины времен. Издавна у калмыков любимым видом развлечений являются различные виды соревнований. В состязаниях участвуют самые сильные и ловкие мужчины и женщины.

Джангариада проводится один раз в два года и собирает множество зрителей и участников. Здесь соревнуются лучшие конники, борцы, метатели копья и аркана, проходят соревнования по стрельбе из лука. Все эти виды национальных спортивных игр описаны в народном эпосе «Джангар», из которого и вытекает название самого праздника.

Фестиваль Лотосов

Это мероприятие приуроченного к цветению лотосов.

Лотос – священный для калмыков цветок, который является символом Калмыкии, о чем говорит его изображение на государственном флаге.

В буддизме лотос – символ чистоты. Согласно легенде, там, где ступал юный Будда, вырастали прекрасные цветы лотоса. Рожденный в мутной воде, цветок этот всегда остается сухим, чистым и излучает свежесть. Обычно период цветения «цветка Будды» длится со второй половины июля до середины августа. Первый фестиваль был проведен в 2017 году и с каждым годом, количество участников растет. В рамках Фестиваля проводятся культурно-массовые мероприятия, с помощью которых можно глубже погрузится в национальный колорит.

Фестиваль Тюльпанов

Фестиваль тюльпанов - это общенациональный праздник, знаменующий пробуждение природы, преображение калмыцкой степи, начало периода цветения диких степных тюльпанов. Это прекрасная возможность вместе отпраздновать наступление весны, познакомиться с богатой культурой калмыцкого народа, насладиться уникальной природой степного края, окунуться в атмосферу добра и гостеприимства.

Джунгария - страна с удивительной судьбой. Страна, чье имя осталось в истории: Джунгарская котловина, Джунгарские ворота. Страна, которая кажется безвозвратно канула в Лету забвения, но название которой все же заставляет чаще биться сердца ойратов, рассеянных по всему миру...

Деяния людей, некогда населявших Джунгарию, представляются нам теперь эпическими, легендарными, совершенными не обычными людьми, а истинными Сынами Вечного Синего Неба! А ведь они были простыми людьми, из плоти и крови, и также как мы страдали от голода и холода, жары и жажды, тоски по дому и семьям. Но для них понятия

мужества, взаимовыручки, чести, помощи соплеменнику, верности долгу, боль за Родину были самыми обыденными, просто они жили с ними и выверяли по ним свои слова, поступки, действия. Ведь "в те времена пика не только пестрой была, пестрая пика острой была!"

И сегодня нам, потомкам славных Баатров Джунгарии, иногда кажется, что ранним утром, из степного марева, под развевающими знаменами выедут наши предки, чтобы критическим взором оценить нас, далекое звено в цепи поколений! И я надеюсь, что мы не подведем их...

Да, дух гордых кочевников неистребим! Их деяния будут вечно служить вдохновляющим примером мужества и отваги. Сегодня же мы можем твердо сказать, что жертвы во имя своего народа никогда не бывают напрасными. Они заставляют сильнее стучать сердца новых поколений... Ведь пока мы живем - живет и Джунгария…".

Калмыки - народ в России, живущий в Республике Калмыкия, а также в других регионах России и мире. Калмыки - единственный монголоидный народ, проживающий в Европе.

Предки - ойраты, которые занимались кочевым скотоводством в Центральной Азии. В XVI-XVII веках племена ойратов начали переселяться на земли нижнего течения Волги в поисках лучших пастбищ для своего многочисленного скота. Здесь они вошли в состав Российского государства.

Калмыки говорят на калмыцком языке, который относится к монгольской ветви алтайской языковой семьи. Калмыцкая культура связана с буддизмом, который они приняли в XVII веке. Это - уникальный народ в Европе, сочетающий монголоидную и европейскую генетические черты.

* * *

КУЛЬТУРА МОЕГО КРАЯ

Петряева Регина
Руководитель: Полинова Т.В.
МКОУ «Городовиковская средняя общеобразовательная школа №3»
г. Городовиковск

Калмыкия – уникальная и удивительная республика. Моя Калмыкия – это заповедный регион. Чем интересна Калмыкия для путешественников? Прочитала в Интернете много хороших отзывов от людей со всей страны, которые побывали в гостях. Скорее всего, Калмыкия привлекает путешественников необычными ландшафтами, экзотическими постройками, монгольскими традициями и своеобразной кухней.

Но для меня Калмыкия не просто субъект Российской Федерации. Калмыкия – моя малая родина. Я живу в маленьком городе Городовиковске.

Городовиковск – многонациональный город. И все жители стараются жить в мире и согласии друг с другом. Вместе отмечаем все национальные праздники, стараемся придерживаться традиций и обычаев друг друга, щедро делимся рецептами национальных блюд.

Но последнее время, как в России, так и во всём мире возрастает тревога, связанная с угрозой терроризма и экстремизма, представляющей большую опасность. Сегодня террористические силы для достижения своих целей обращаются к религиозным ценностям.

Терроризм превратился в одну из опасных по своим масштабам, непредсказуемости и последствиям общественно-политических и моральных проблем. Он охватывает самые разные стороны жизни и проявляется в разнообразных формах и видах. Терроризм и экстремизм в любых их проявлениях все больше угрожают безопасности многих стран и их граждан, влекут за собой большие политические, экономические и моральные потери, оказывают сильное психологическое давление на массы людей, уносит жизни ни в чем не повинных людей.

Борьба с терроризмом это борьба за защиту всеобщих ценностей, которые объединяют все религии и культурные традиции. Поэтому сегодня все большее значение приобретает диалог между народами, культурами и религиями.

Современное российское общество переживает перестройку системы ценностей. Процессы изменения общественной жизни, становятся факторами, стимулирующими напряженность в межнациональных отношениях, которые сопровождаются межэтническими конфликтами, появляются различные оппозиционные группы, добивающиеся желаемого результата через терроризм.

Молодежь России оказалось самой незащищённой в культурном отношении категорией населения, которая находится в своеобразном ценностном и духовном вакууме. Наблюдаются факты дезорганизации молодежи, подверженности ее влиянию экстремизма, разрушающего традиционные ценности национальных культур народов, тенденция роста неформальных молодежных групп и объединений, среди которых особую тревогу вызывают молодежные неформальные объединения экстремистской направленности. Эти объединения способствуют формированию у молодых людей установок, отрицающих многие ценности существующего общества.

Таким образом, эффективность осуществления профилактики экстремизма напрямую зависит от ясного и правильного понимания этого сложного общественного явления.

Программа развития образования в России ставит задачу становления духовно-нравственных ценностей у подрастающего поколения как одну из главных задач образовательной системы. Поэтому межрелигиозный и межкультурный диалог остается важным механизмом в регионе для укрепления доверия и консолидации в борьбе против терроризма и экстремизма.

Культура России – это не только культура русского народа. Россия является многонациональным государством. В Российской федерации помимо русских, составляющих более 80 процентов населения, проживает еще около 190 других народов. Конечно, в историческом плане доминирует русская культура, основанная на русском языке, однако большую роль играют и культуры других народов России, таких как татары, украинцы, башкиры, чуваши, чеченцы, армяне, мордва, калмыки и другие. Они обладают своей неповторимой культурой, и чем больше численность, тем заметнее их вклад в культуру целой страны.

Я учусь в 10 классе. Мой класс многонациональный и дружный. Мы всегда вместе любим, ходить друг к другу в гости, встречаться, угощать друзей разными блюдами, чаще всего национальными.

Человека, открытого к восприятию других культур, способного ценить свободу, уважать человеческое достоинство и индивидуальность, трудно вовлечь в террористическую деятельность. Чтобы воспитать такого человека, нужно расширять его знания об этническом и культурном многообразии мира.

У нас в школе всегда проводятся национальные праздники: Зул, Цаган Сар, Масленица. Ребята разных национальностей с огромным удовольствием знакомятся с традициями и обычаями других народов, любят играть в национальные игры на уроках физкультуры, разучивают национальные песни. Ребята с удовольствием занимаются танцами, так, например ученик 11 класса, русский по национальности, посещает танцевальный ансамбль «Инглян» и никогда не пропускает репетиций. Чем больше мы будем знакомиться с богатым культурным наследием народов России, республики и города, больше узнавать об обрядах и праздниках, знаменитых музыкантах, художниках, артистах, режиссерах, тем больше будем объединяться в единое целое.Этоспособствуют формированию уважения к традициям различных народов, учат ценить их культуру. И она – настоящая, а там, где культура настоящая, нет места для злобы и агрессии, так присущей всем проявлениям террористической деятельности.

Пусть вера и религии у наших народов разная, но мы очень похожи. И очень хорошо, что наши предки сумели сохранить и передать следующему поколению свою культуру, обычаи, традиции. Мы должны сохранить это наследие. У наших народов одинаково – уважительное отношение к старшему поколению, много значат родственные отношения. Наши национальности толерантные и веротерпимые, мирно уживаются друг с другом, заводят дружбу и любовь. У наших народов очень вкусная кухня, немного даже похожи, но

есть и различия. Мы должны стараться сохранить наш Городовиковск, сделать его краше. Все знакомые отмечают, что сейчас мой город преображается, меняется и это радует. Приезжайте к нам в гости, нам есть чем вас удивить. Закончить свою работу я хочу словами из стихотворения Ивана Ган «Мой Городовиковск»:

Мой город детства, я – твой гражданин!
На благо я хочу трудиться.
И в жизни достигать таких вершин,
Чтобы и мной ты также мог гордиться.

Список литературы

1. Есенова Т. Ключевые смыслы картины мира калмыков: LAPLAMBERT, 2013 г.
2. Литературная страница. Стихи.газета «Вперед» от 6.11.2021г. – 3 стр.
3. https://infourok.ru/doklad-na-temu-tradicionnye-religii-v-rossii-protiv-ekstremizma-terrorizma-4558219.html

* * *

РОЛЬ ГОСУДАРСТВА, ОБЩЕСТВА И ОБРАЗОВАНИЯ В БОРЬБЕ С ЭТНИЧЕСКОЙ НЕТЕРПИМОСТЬЮ И ДИСКРЕДИТАЦИЕЙ

Полев Алексей
Руководитель: Асархинов Б.Е.
БПОУ РК «Калмыцкий государственный колледж нефти и газа»
г. Элиста

Сегодня мы разберём актуальный вопрос, а именно как бороться с этнической непримиримостью и дискредитацией в обществе, а также какова роль государства, общества и образования в борьбе с этими проблемами.

Что же такое этническая, или расовая, дискриминация и нетерпимость?

Дискриминация – во всех ее возможных формах и выражениях - является одной из наиболее распространенных форм нарушений прав человека и злоупотреблений правами. Она затрагивает миллионы людей в повседневной жизни и является одним из тех явлений, которые труднее всего выявить.

Дискриминация происходит тогда, когда с людьми обращаются хуже, чем с другими людьми в аналогичной ситуации только потому, что они принадлежат или рассматриваются как принадлежащие к определенной группе или категории лиц.

Дискриминация и нетерпимость – это две связанные между собой концепции. Нетерпимость – это отсутствие уважения к практике или убеждениям, иным, чем свои собственные. Это включает отторжение людей, которых мы считаем другими, например, членов социальной или этнической группы, отличной от нашей [1].

Дискриминация может касаться практически любых сторон жизни: найма на работу, условий работы и увольнения, получения образования, возможности снимать жилье, выдвигаться на выборные должности. Дискриминация может выглядеть как ограничения каких-то категорий или, наоборот, как предпочтение какой-то группы.

Как может выглядеть этническая дискриминация? По-разному. Это может быть нежелание большинства работодателей брать на работу людей того или иного происхождения или допуск их только на низкоквалифицированные позиции. Это может быть отказ под тем или иным предлогом владельцев баров или ресторанов (и их персонала) пускать внутрь и обслуживать посетителей, выглядящих, к примеру, как арабы или цыгане. Это может быть грубость полиции по отношению к меньшинствам, частые и немотивированные задержания и проверки, а также нежелание оказывать помощь, когда она требуется [2].

Россия многонациональное, многоконфессиональное государство и недооценивать, а тем более игнорировать проблемы обострения межнациональных и межрелигиозных отношений недопустимо и крайне опасно.

В соответствии с ч. 2 ст. 6 Конституции РФ, «каждый гражданин Российской Федерации обладает на ее территории всеми правами и свободами и несет равные обязанности, предусмотренные Конституцией Российской Федерации». Ч. 1 ст. 19 предусматривает, что «все равны перед законом и судом».

Как и в Конституции РФ, в ряде федеральных и региональных законов имеются нормы, устанавливающие равенство граждан или вообще физических лиц по (как правило) открытому списку оснований, а также запрещающие нарушение этого равенства.

Считаю, что государство должно обеспечить гармоничное и справедливое законодательство, а правовые механизмы государства для запрета дискриминации должны применяться всему сотрудниками госаппарата. Создание специальных органов и механизмов защиты прав и интересов этнических меньшинств. Формирование программ и инициатив, направленных на пропаганду толерантности и признания других культур.

Общество может участвовать в данном вопросе по собственной инициативе. Например, всячески развивать и поощрять толерантность в обществе, в том числе с использованием социальных сетей. Создавать публичные форумы, мероприятия и на них обсуждать особенности и культуру различных этнических групп и национальностей. Поддерживать и развивать некоммерческие организации, которые ведут борьбу за равенство, братство и справедливость межу всеми национальностями и людьми в целом.

Также в решении данного вопроса должно участвовать и образовательные учреждения, а именно распространять информацию на тему толерантности и развитию межкультурной и межэтнической дружбы. Проводить семинары и открытые уроки по данной теме.

Образование играет важнейшую роль в понимании уважения и принятия различий между народами. Только совместными усилиями можно добиться терпимости между различными этносами и продолжать быть сильной многонациональной страной.

Профилактика — это не только вопросы государства, но и представителей гражданского общества. Особая миссия при этом должна отводиться семье и школе, ведь не секрет, что социальная и материальная незащищенность, частый максимализм в оценках и суждениях, психологическая незрелость и значительная зависимость от чужого мнения, дают возможность легкого распространения радикальных идей среди молодежи.

Как заявил президент России Владимир Владимирович Путин на заседании Совета по межнациональным отношениям 19 мая 2023 года в г. Пятигорск: «Наши противники решили, что многонациональность России – это и есть её уязвимое место, и делают всё, чтобы нас разобщить. Повторю, они исходили и исходят из того, что культурное, национальное многообразие России – это наша слабость. А жизнь – и мы с вами это хорошо знаем, дорогие друзья и коллеги, – вызовы, с которыми мы столкнулись, показали, наоборот, что это наша сила – особая всепобеждающая сила России.

Доброе, искреннее отношение народов России друг к другу формировалось на протяжении многих веков. Конечно, в истории нашего многонационального народа за тысячу лет, конечно, всё было, как в любой семье бывает, – и ссоры, и размолвки, и противоречия. Иначе и быть не может. Но вот так – постепенно, в течение тысячи лет складывалась российская семья народов. Наши предки из поколения в поколение вместе трудились на благородной общей большой Родины, разнообразием своих языков, традиций преумножали духовное наследие единого государства, формировали его уникальную многонациональную многоконфессиональную культуру.

Наша держава созидалась вокруг ценностей многонациональной гармонии. Это важнейшая основа нашей консолидации, которая только лишь крепнет перед лицом внешней агрессии и угроз» [3].

Противодействие дискриминации и осмысленные дискуссии об этническом и расовом равенстве требуют зрелого общества с развитыми правовыми институтами, ответственной элитой и достигнутого в обществе осознанного согласия по некоторым ключевым вопросам о ценности личной свободы и достоинства, о правах человека и о равенстве.

В заключении, стоит отметить, что борьба с этнической непримиримостью требует совместных усилий государства, общества и образования. Государство должно создать законы, обеспечивающие безопасность национальным меньшинствам. Общество должно быть толерантным и с уважением относиться к другим культурам.

Список литературы

1. Council of Europe. Compass - Manual for Human Rights Education with Young People (2nd edition - reprinted with revisions, 2015) (Russian version) (2016) ISBN 978-92-871-8109-1 https://www.coe.int/ru/web/compass

2. Осипов А.Г. — «Что такое этническая дискриминация и что с ней можно сделать?» – М.: Центр «Сова», 2012. – 152 с.

https://www.sova-center.ru/files/books/ed12-text.pdf

3. Стенограмма с сайта президента РФ kremlin.ru «Заседание Совета по межнациональным отношениям 19 мая 2023 года, Пятигорск.» http://special.kremlin.ru/catalog/keywords/26/events/71165

* * *

МЕСТО ТАНЦА В ЭТНИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ КАЛМЫКОВ

Прокофьева Вероника
Руководитель: Кокаева Н. В.
БПОУ РК «Элистинский политехнический
колледж им. Эльвартынова И. Н.»
г. Элиста

Танец – это наиболее древний вид художественного творчества народов. Возникнув в первобытном обществе, сопровождая жизнь человека на протяжении веков, он прошел сложный путь развития. Танцевальное искусство, видоизменяясь во времени, донесли до наших дней отголоски исторического прошлого народа, запечатленные в танцевальной пластике.

Истоки танцевального искусства можно проследить у древних племен Центральной Азии, из которых позднее сформировались монголо-язычные народы, в том числе и – ойраты. На месте пребывания этих племен найдено большое количество наскальных рисунков с изображением танцующих человечков. Такие рисунки, найденные в разных точках земного шара, позволяют исследователям строить свои гипотезы о формах и содержании первобытного искусства, тесно связанного с религиозным мировоззрением человека.

Различные этапы развития танцевального искусства монгол язычных народов характеризуют древние рукописи, исторические летописи и литературные памятники разных эпох.

В памятнике монгольской литературы XIII века «Сокровенное сказание» упоминаются высказывания о шаманских плясках вокруг шаманского дерева. Танцы, видимо, были чрезмерно ритмичными, что на этом месте оставались «выбоины по бедро» и «кучи пыли по колено».

Музыке и танцам отводилась значительная роль в повседневном быту монгольских народов. Танцами можно было дать выход избытку жизненной энергии, выразить свое отношение к окружающим.

У ойратских племен – торгутов, дербетов, баитов, захчин разные исследователи различали особые разновидности танцевального искусства. Эти танцы были танцами тела, но не ног. Танцующие сидели на земле, скрестив ноги, выполняя повороты. Активно в танце двигались торс и руки. В танце высоко ценилась развитая мимика лица, гибкие руки, умелые ритмичные движения плеч.

Часть ойратов в XVII веке откочевала из Монголии в Россию, где в южнорусских степях стал складываться самостоятельный этнос – калмыки. Танцевальное искусство калмыков формировалось наряду с общим процессом развития национальной культуры. Оно тесно связано с другими видами художественного творчества народа.

Калмыцкое народное творчество отличается большим разнообразием жанров: легенды, сказки. Пословицы, поговорки, загадки, частушки. Нужно назвать и такие жанры народного творчества, которые свойственны только творчеству калмыков (йоряли, макталы, шаваши, небылицы, протяжные и короткие песни).

Из всех жанров народного творчества калмыков самым близким к танцам является шаваш. Шаваш произносят отчетливо, ритмично в такт музыке (без аккомпанемента) и в такт танцующему. Говорящий шаваш пританцовывает, хлопает в ладоши, говорит складные прибаутки, в поддержку танцору.

Словно коршун промелькни,
Песком-поземкой проскользни,
Словно вихрь закружись,
Стань стеною, как камыш.
Хярсля! Хярсля!

Самым дорогим союзником танцора является домбрист, аккомпанирующий ему. Пока танцор танцует под зажигательную музыку и под шаваш, домбрист успевает подзадорить публику. У хорошего домбриста всегда с собой потешные фигурки животных. Их специально вырезает из дерева мастер, подкрашивает и покрывает лаком. Фигурки должны танцевать. Значит, все части тела должны быть очень подвижными: ноги, голова, уши, хвост. Мастер во все суставчики фигурок умело вдевает тонкие и прочные нити. Другой ее конец надевает на пальцы правой руки домбрист. Когда он заиграет, фигурки приходят в неистовое движение: они падают на колени, вытягиваются всем тельцем, трясут то одной ножкой, то двумя, головки наклоняют, крутят их свободно. Танцор еще сильнее приходит в азарт, он показывает все свои коронные движения. Каждый танец проходит как яркий, веселый спектакль. Присутствующие долго не отпускают танцора.

Существуют разные виды танцев: обрядовые и необрядовые. К обрядовым танцам относятся такие танцы как призывание дождя. В засушливое лето наши предки проводили специальные обряды, призывающие дождь. К обрядовым также относятся свадебные танцы. В традиционной хореографии калмыков преобладают необрядовые танцы.

Калмыцкие танцы очень подвижные, ритмичные. Они очень разнообразны. Отличительной чертой ойратского танца является то, что танец состоит из телодвижений и движений рук. Танцоры слегка пружинили в коленях, сгибая и разгибая их. Далее двигательная волна поднимается вверх, приводя в движение спину и грудную клетку, затем плечи и руки. В древнем ойратском танце плечи всегда играли ведущую роль. Они поднимались и опускались, выдвигались вперед и убирались назад. Их резкие четкие движения сменялись мелкой дрожью. Заключительным смысловым аккордом танца были сильные взмахи рук. Руки были похожи на крылья сильной могущественной птицы - беркута.

Жизнь калмыков была связана со степью, с обитателями степи, животным миром. В хореографии калмыков до сих пор существуют подражательные танцы: туула би (танец зайца), һәрдин би (танец орла), тоһрун би (танец журавля) и т. д. В этих танцах исполнитель невероятно гибок, красив, находчив. Ведь он должен повторить и легкие прыжки животных, широкий взмах крыльев птиц, резкие повороты головы.

Список литературы

1. Тритуз М. Л. Музыкальная культура Калмыцкой АССР. М., 1965
2. Бадмаева Т. Б. Калмыцкие танцы и их терминология.-Элиста: Калм. кн. изд-во, 1992, 96 с.
3. Оюун Э. Народные истоки театрального искусства монголов: М. 1960.

* * *

КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ НАРОДОВ РОССИИ

Сагаева Гиляна,
Руководитель: Степанова С.В.
БПОУ РК «Калмыцкий государственный
колледж нефти и газа»
г. Элиста

1. Понятие культуры и традиций

Человек существует не только в природе или обществе, но и в культуре.

Культура от латинского «cultura» - возделывание, воспитание, образование, развитие, почитание. Понятие культура существует практически во всех языках и употребляется в самых разных ситуациях, часто в различных контекстах Понятие культуры чрезвычайно широко, поскольку в нем отражается сложное, многогранное явление человеческой истории.

Понять сущность культуры можно лишь через призму деятельности человека, народов, населяющих планету. Культура не существует вне человека. Она изначально связана с человеком и порождена тем, что он постоянно стремится искать смысл своей жизни и деятельности, и, наоборот, нет ни общества ни социальной группы, ни человека без культуры и вне культуры.

С понятием культура тесно переплетается такое понятие как традиции. Традиция (от лат. (traditio — передача), элементы социального и культурного наследия, передающиеся от поколения к поколению и сохраняющиеся в определенных обществах и социальных группах в течение длительного времени. Первоначально это слово обозначало «предание». Предание, как и Т., всегда изустно. Т. передается:

1) либо через практическую имитацию (повторение каких-либо действий),

2) либо через фольклор.

Адекватность передачи достигается многократными повторами, системами символических текстов (мифология) и действий (ритуал). В доиндустриальном обществе большинство черт культуры передавалось через традицию, поэтому оно называется традиционным. В современном обществе ее сильно потеснили радио, телевидение, пресса, библиотеки, школы, университеты. Они выступают основными каналами передачи прошлых знаний. В качестве традиции выступают определенные общественные установления, нормы поведения, ценности, идеи, обычаи, обряды, общественные установления, вкусы, взгляды и т. д. Те или иные традиции действуют в любом обществе и во всех областях общественной жизни. По сфере распространения традиции могут действовать во всем обществе или только в отдельной области общественной жизни, характеризовать отдельные группы людей, семьи, но очень редко или почти никогда отдельных индивидов. В начале традиции передавались неосознанно — через научение и подражание. С усложнением культуры они воспроизводились уже осознанно и оформлялись словесно. Если традиции существуют десятки и сотни тысяч лет, они могут превратиться в социальный институт. На заре человечества парный брак был редким явлением, но постепенно стал традиции и овладел всеми народами. Еще позже он превратился в институт семьи. В социологии традиции понимают именно как механизм воспроизводства социальных институтов и норм, когда необходимость сохранения этих норм оправдывается самим фактом их существования в прошлом.традиции выполняет ряд культурных функций:

а) устанавливает преемственность культуры,

б) служит каналом хранения и передачи информации и ценностей от поколения к поколению,

в) выступают механизмом социализации и инкультурации людей,

г) выполняют селективную функцию отбора подобающих образцов поведения и ценностей.

2. Традиции народов России

1. Свадьба в традициях народов России

Свадебные обряды.

С древних времен русская свадьба была одним из самых ярких и своеобразных ритуалов культуры Руси.

Древние летописи же говорят о том, что как таковых общеславянских свадебных традиций не существовало, обычаи были различны у разных племен. Так, к примеру, поляне более уважительно относились к брачным узам, считали их священными, а супругам вменяли в обязанность взаимоуважение, сохранение мира в семье. Другие племена, такие как древляне, северяне просто похищали понравившихся девушек, в том числе из других племен, и без совершения каких-либо обрядов начинали с ними жить. Многоженство также не было редкостью в те времена.

Постепенно религия и быт древних славян усложнялась, появлялись все новые божества и традиции, заимствовались новые обряды. В целом с течением времени нравы становились более мягкими, первобытная дикость уступала место пусть своеобразной, но цивилизованности. Похищение невесты еще сохранилось, но стало скорее обрядом, который проходил, как правило, по согласию сторон.

Большинство свадебных традиций, таких как разбрасывание риса или преломление свадебного пирога, уходят корнями в глубокое прошлое.

Свадебные традиции разделяются на несколько этапов. Это досвадебные обычаи, которые включают знакомство, смотрины невесты. Затем в свадебных традициях можно выделить предсвадебную подготовку: сватовство, девичник. Далее традиционно идут свадебные обряды – выкуп невесты, венчание, свадебное гулянье. Но креме этих свадебных традиций, можно вспомнить и более «древние» обычаи. Так, например, очень интересная свадебная традиция передавать обручальное кольцо из поколения в поколение: от матери к дочери или от отца сыну. Кроме этого, свадебные традиции зависят от местности и категории населения. Но общность свадебных традиций и свадебных обрядов разных народов существует.

В прошлом молодые люди женились очень рано.

Вот как проходили старинные свадьбы. Перед поездкой в церковь жениха и невесту сажали на мех. Свахи чесали им волосы, смачивая гребень в вине или крепком меде. Затем их осыпали хмелем или зерном с деньгами, после чего зажигались богоявленской свечой брачные свечи.

Вплоть до XVIII в., т. е. до петровских нововведений старые свадебные обычаи соблюдались всеми, в том числе и высшими слоями общества. При самом строгом следовании обычаям первый цикл включал сватовство, осмотр дома, девишник и мальчишник, обрядовое мытье жениха и невесты в бане (перед свадьбой). Второй цикл – сбор свадебного поезда, приезд жениха за невестой, встреча молодых в доме родителей, привоз приданого, обряды после первой брачной ночи и т. п. Центральное место занимал свадебный пир.

К третьему, заключительному, циклу относились «отводины» - визиты молодых к ближайшим родственникам.

Сватовство

Раньше жениться на Руси было принято рано. Зачастую молодожёнам было не более 13 лет. Родители жениха выбирали невесту, а молодые люди могли узнать о свадьбе тогда, когда подготовка к ней шла уже полным ходом.

В наше время в большинстве своём семьи образуются по взаимной любви, и право выбора принадлежит молодым, вступающим в брак, поэтому сватовства, как в прежние времена, со сватами, договорами о приданом, задатком и прочими условиями сейчас уже практически не существует.

Но и сейчас по правилам этикета молодой человек должен прийти в дом невесты и попросить у её родителей выдать девушку за него замуж. И это уже дань традициям — на самом деле жених просит не разрешения, а своеобразного одобрения их союза.

Сговор

По старинной традиции после сватовства следует сговор. Стороны договаривались о расходах на свадьбу, о подарках, приданом и тому подобных вещах. Всё это происходило в доме невесты, где готовилось угощение. Эта традиция уже канула в Лету, но зато сейчас у нас есть брачный контракт, в котором жених и невеста обговаривают права на имущество и основные правила совместной жизни.

Девичник и мальчишник

Накануне свадьбы невеста обязательно звала в гости подруг. Они шли в баню, мылись, а потом причёсывали волосы. Жениха и будущую семейную жизнь невесты было принято изображать в черных красках, так как это символизировало и прощание невесты с подругами и девичьей жизнью, и оберег от порчи.

Мальчишник же — достаточно поздняя традиция. Древнерусский жених шёл в баню один, и обычай предписывал ему, напротив, молчать. Но постепенно мальчишник тоже стал традицией.

Выкуп

Утро свадебного дня раньше начиналось с причитаний невесты и совершения различных обрядов от сглаза в доме жениха, а когда жених со сватами приезжал за невестой, начиналась весёлая церемония её выкупа, которую многие молодожёны любят и по сей день. Подружки задают жениху и его помощнику-свидетелю трудные вопросы, загадывают загадки или просто говорят: «Не отдадим, выручим! Прогоним или пускай выкуп дают». Жених должен ответить на все вопросы, отгадать загадки и дать подружкам денег или конфет. Иногда подружки просто прячут свадебные туфли невесты и требуют дать выкуп и за них.

Застолье

Раньше у входа молодожёнов всегда встречала мать, которая посыпала сына и невестку овсом и пшеном — на оберёг и богатство. Потом родители должны были поподчивать молодожёнов хлебом с солью. В древности хлеб пекли сами родители. Обычай отламывания или отрезания кусочков хлеба, чтобы погадать, сохранился и по сей день. Раньше гадали на детей — кто первый родится, мальчик или девочка, и на то, как молодые будут распоряжаться своими доходами.

Брачная ночь

Свадебный день завершался проводами молодых на покой, обычно в баню, на сеновал или даже в хлев. Это делалось, чтобы сохранить в тайне место их первой опочивальни и уберечь от сглаза и злых наговоров.

Именно поэтому и сейчас многие пары порой неосознанно стремятся провести первую брачную ночь не дома — в шикарном отеле, на яхте или просто в новой квартире, где никого больше нет.

Раньше муж брал жену на руки и вносил в дом, чтобы обмануть домового: якобы жена — не чужой человек из другого рода, а родившийся младенец.

2. Масленица - древний русский праздник

Масленица – это древний русский праздник. Обычно в этот день холодно и морозно.

Гости праздника и организаторы приняли участие в традиционных масленичных забавах и состязаниях – «петушиных боях» на бревне, беге на ходулях, взятии снежного городка, плясках и хороводах. Особенной популярностью пользовалось состязание по перетягиванию каната и добыча призов с десятиметрового столба. На нынешней Масленице в качестве призов победителям, сумевшим подняться по обледенелому столбу, были предложены традиционные масленичные награды – пара кирзовых сапог 42-го размера, павловопосадский платок и ящик водки (раньше этот приз выглядел как ведро водки).

С завершением масленичных гуляний наступает Великий Пост, который длится до самой Пасхи. Масленица – не вполне христианский праздник, он уходит своими корнями в древнее славянское язычество и разделяет в славянском народном календаре два главных его сезона – зиму и весну. Основной едой Масленицы были и остаются блины (помимо молочных продуктов, рыбы и мяса). Первый блин обычно предназначался умершим – его клали на божницу или слуховое окошко, а иногда отдавали нищим (также на «помин души»).

Блины, а также хозяйственную утварь, используемую для их приготовления (сковородник, помазок и т.д.) вкладывали в руки чучелу Масленицы: как символ скоромной пищи их уничтожали в костре при проводах Масленицы).

Наиболее важным днем масленичной недели было Прощеное воскресенье, когда близкие люди просили друг у друга прощения за все причиненные обиды. По вечерам в этот день было принято посещать кладбища и «прощаться» с умершими.

Основным эпизодом последнего дня были проводы Масленицы, когда зажигался большой костер. К этому дню обычно изготавливали чучело Масленицы из соломы или тряпок, наряжали его в женские одежды, несли через всю деревню. Выйдя за село, чучело либо топили в проруби, либо сжигали или просто разрывали на части. Иногда вместо куклы по селу возили живую «Масленицу»: нарядно одетую женщину или девушку, старуху или даже старика-пьяницу в рванье. Затем под крики и улюлюканье их вывозили за село и там высаживали или вываливали в снег. Масленица на Руси обычно заканчивалась в первый день Великого поста –Чистый понедельник, который считался днем очищения от греха и скоромной пищи. Мужчины в этот день обычно «полоскали зубы», то есть в изобилии пили водку, якобы для того, чтобы выполоскать изо рта остатки скоромного. В этот день обязательно мылись в бане, а женщины мыли посуду и «парили» молочную утварь, очищая ее от жира и остатков скоромного.

Заключение

Каждый народ любит свои обычаи и очень высоко их ценит. Недаром существует пословица: "Уважай себя сам и тебя будут уважать другие!" Её можно истолковать и шире, применив к целому народу. Ведь если сам народ не будет передавать свои обычаи из поколения в поколение, не будет воспитывать у своей молодёжи должного к ним почитания и уважения, то через несколько десятков лет просто потеряет свою культуру, а значит и уважение других народов. Обычаи и традиции влияют на историю и международные отношения.

Для того, чтобы понять их истоки, надо, прежде всего, изучать историю народа, его культуру, соприкоснуться с его жизнью и бытом, попытаться понять его душу и характер. Любые обычаи и традиции в своей основе отражают жизнь той или иной группы людей, а возникают они как результат духовного познания окружающей действительности. Другими словами, обычаи и традиции - это те ценные ценности жизни народа, которые он собрал на протяжении веков как результат практического и духовного постижения реальности. Обычаи и традиции любого народа - это его “приданое” при вступлении в огромную семью человечества, живущего на планете Земля. Каждый этнос своим существованием обогащает её и совершенствует.

Список литературы

1. Культурология : Учебник / Под ред. Ю.Н. Солонина, М.С. Кагана. — М. : Высшее образование, 2007. — 566 с.;

2. Культурология. Учебное пособие // Под редакцией доц. Н.Н. Фоми-ной, доц. Н.О. Свечниковой.- СПб: СПбГУ ИТ-МО, –2008. – 483 с.

Ресурсы Интернета:

1. http://www.unn.ru;
2. http://www.countries.ru;
3. http://www.rodina-portal.ru

* * *

ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА У УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Симакова И.М.
МКДОУ детский сад «Алёнушка»
г. Городовиковск

«Историческое значение каждого
русского человека измеряется его заслугами Родине,

его человеческое достоинство – силой его патриотизма».
Н. Г. Чернышевский

Актуальность данной статьи продиктована стремлением сохранить память о земляках - участниках Великой Отечественной войны, погибших и оставшихся в живых, необходимостью формирования в детях патриотизма и чувства любви к Отечеству, чувства гордости за свою малую Родину, за своих земляков.

Воспитание у молодого поколения уважительного отношения к героическому прошлому и к ветеранам. На сегодняшний момент эта тема наиболее значимая связи с тем, что время ослабляет память человечества о стойкости и мужестве нашего народа, о славе тех, кто насмерть стоял у истоков этого ратного и трудового подвига. За всю историю наш народ подвергся немалым испытаниям. События Великой Отечественной войны по своим масштабам, разрушениям и человеческим жертвам, не имели себе равных. Тем значимее наша Победа!

В современном обществе, в мире информационных технологий, где можно легко подменить понятия совести, чести и достоинства, легко исказить и преуменьшить роль советского народа в Великой Победе, легко переписать историю и заслуги наших предков. Наша задача не допустить этого! Мы должны донести достоверную информацию новому поколению, рассказывая о подвигах, мужестве и любви к Родине героев Великой Отечественной войны, чтобы у обучающихся возникало чувство гордости за своих дедов и прадедов, чтобы они старались быть похожими на героев. Для нас важен пример наших предков тем, что самопожертвование, мужество, стойкость духа и любовь к Родине было для многих образом жизни. Это огромный нравственный урок будущим поколениям.

Нужно брать пример с предков-героев, чтобы для всех поколений Победа в Великой Отечественной войне имела гораздо большее значение, чем просто исторический факт!

Чтобы сохранить память о героях Великой Отечественной войны, нужно рассказывать школьникам о героях и их подвигах, проводить тематические мероприятия, посещать музеи и мемориалы памяти, воспитывать любовь к Родине.

Воспитание патриотизма базируется на многих социальных и политических институтах, таких как: средства массовой информации, религиозные конфессии, политические партии, семья и самый главный институт - система образования. В силу своей специфики, образовательное учреждение выступает главным авторитетом для ребенка, являясь одним из мощнейших механизмов для формирования мировоззрения у подрастающего поколения. Семья тоже является для ребенка микромоделью социума, в которой он осваивает историю, духовные, культурные ценности, свою родословную, а самое главное, осознает себя как личность, которая несет ответственность за свою Родину. Одна из главных функций образовательных учреждений - создание условий для воспитания и развития личности гражданина и патриота Республики Калмыкия. В связи с этим патриотическое воспитание ребенка в современном мире становится одной из актуальных задач психологии и педагогики.

Цели и функции гражданского политического воспитания реализуются в целостном педагогическом процессе с учетом возрастных возможностей и особенностей детей. В современном мире вся атмосфера общественной и личной жизни людей насыщена политической информацией, противоречивыми установками, оценками, ценностными ориентациями. Дети любого возраста, живя и действуя в этой атмосфере, не изолированы от политических влияний и воздействий. Политическая идеология преломляется в их сознании под влиянием взрослых. Это требует от педагогов и родителей быть вооруженными знанием особенностей детского восприятия политической информации, сознания и осмысления фактов и событий. Школьники среднего возраста, подростки, уже склонны к восприятию конкретного и яркого в жизни, и начавшийся процесс самосознания побуждает их к политическому осмыслению происходящего в мире и определению своего отношения к нему.

Эти особенности подростков лежат в основе требования самодеятельного характера общественных организаций. В них мальчишки и девчонки проходят школу гражданского воспитания благодаря активной общественно полезной деятельности. Старшие школьники, юноши и девушки, стремятся к выработке собственных идеалов, определению жизненных целей, которые помогают найти место в жизни, выбрать профессию и реализовать себя как личность и индивидуальность. Основная масса современных юношей и девушек способна к глубокому освоению идеи гражданственности и политических демократических ценностей, отстаиванию своих убеждений, к самостоятельной оценке политической информации. Цели и функции гражданского воспитания школьников достигаются и реализуются благодаря богатому содержанию целостного учебно-воспитательного процесса.

С чего начинается патриотическое воспитание? Станет ли патриотизм личностно значимым качеством для наших детей или они будут цинично улыбаться, воспринимая такие понятия, как Отчизна, гражданин, чувство долга? Давайте задумаемся, какой станет наша жизнь, если из русского языка, из нашего сознания исчезнут эти понятия, дорогие сердцу подавляющего большинства? Кто-то, возможно, скажет: «Ничего страшного» или «Мне все равно», а кто-то глубоко задумается. Что ж, раздумья о Родине — самые важные минуты в становлении гражданина, в поиске своего места в жизни.

Только на основе возвышенного чувства патриотизма и национальных святынь укрепляется любовь к Родине, появляется ответственность за её могущество, честь и независимость. Конечно, воспитание гражданственности и патриотизма - это целенаправленная и систематическая деятельность по формированию у подрастающего поколения высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины. Оно направленно на развитие личности, обладающей качествами гражданина - патриота и способной успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время.

Воспитание - работа творческая. Оно не знает универсальных средств на все случаи жизни, поэтому требует постоянного поиска, умения поспевать за жизнью. Внутренний мир молодых людей психологически необычайно сложен и в такой же мере подвижен, изменчив. Добиться, чтобы каждый осознал, что не только нужно брать от жизни, но и уметь отдавать другим. Это трудное и довольно тонкое дело.

Образовательное учреждение - один из островков, где пытаются воспитать подрастающее поколение в духе любви к Родине, используя при этом преемственность традиционных форм и методов. Спектр мероприятий по патриотическому воспитанию достаточно широк.

Всё дальше и дальше от нас события той самой жестокой в истории человечества битвы. От нынешних детей войну отделяет более трёх поколений наших соотечественников. Но события Великой Отечественной войны так драматичны и трагичны, а значение Победы столь велико, что ещё долго поколения наших детей и внуков будут постигать вехи великой Победы и разумом, и сердцем... Эмоциональное отношение учащихся к патриотическим мероприятиям — серьёзный критерий качества воспитательной работы. Очень важно, проводя работу по патриотическому воспитанию, учитывать, что в наши дни нельзя ребятам ничего навязывать, это может вызвать у них протест, отчуждение, нужно стараться делать это исподволь, заинтересовывая школьников возможностью проявить свои таланты и способности.

Патриотизм — интегративное качество, включающее трудолюбие, стремление сделать что-то полезное для своей страны, ответственность за свои дела и поступки. Мы не злоупотребляем этим понятием, чтобы не обветшало оно, не превратилось в пустословие.

Вопросу воспитания патриотизма посвящены работы многих выдающихся педагогов. Определение патриотизма дает и В.А.Сухомлинский в книге «Родина в сердце». По мнению автора, «чувство любви к Родине - одно из самых глубоких и сложных чувств человека, в котором органически сочетаются, сливаются любовь к своему народу, к родной природе, к родному селу и городу с горячим стремлением отдать свои силы во имя великих идеалов

коммунистического преобразования общества». Сухомлинский связывает патриотизм с чувством долга перед обществом, чувством личной ответственности: «Чувство долга – это голос совести, это глубоко личное отношение человека к своему обществу, народу». [3]

Значит, патриот - это человек, который любит свою страну, имеет представление о происходящем в ней, желающий и совершающий действия на ее благо. Для него Родина - не просто земля, на которой он живет, но и его окружение - семья, родные. Защита ее для него - прежде всего защита близких. Этот человек имеет представление о национальной идее. Патриот - это человек, который свято верит в свою Родину и никогда ее не предаст. Патриот - это человек, который любит свой родной язык и уважает традиции страны.

Мы хотим жить в процветающей, богатой стране, хотим, чтобы нам было хорошо, чтобы мы ни в чём не нуждались. Для этого нужно воспитывать подрастающее поколение настоящими гражданами своей Родины. Надо, чтобы они любили свою семью, тот уголок, где они родились и выросли, то государство, которое заботится о нынешнем и будущем своих граждан. Дети должны любить свою Родину, уважать её традиции, знать историю своей страны. Если вырастет такое поколение, оно сделает всё для процветания Республики.

Патриотизм и гражданственность тесно связаны с таким понятием как «общечеловеческие ценности». Мы живем в жестокий век, где, казалось бы, при таком высоком уровне развития науки, техники и человеческой мысли продолжаются жестокие, варварские, а главное уносящие миллионы жизней войны, конфликты, умирают женщины и дети. Разве об этом мечтали наши деды и прадеды? Для этого ли ценой своих жизней отвоевали нам мир в Великой Отечественной войне? Все это во многом по-новому ставит сейчас вопросы воспитания патриотизма и гражданственности в школе.

Многие нравственные качества человека закладываются в детские школьные годы. Без любви к Отечеству и уважения к её истории и культуре невозможно воспитать у ребёнка чувство собственного достоинства, привить ему положительные нравственные качества.

Сегодня современному обществу, как никогда, нужны патриоты — интеллектуально и духовно развитые люди, любящие свою Родину, почитающие традиции дедов и прадедов, способные на самопожертвование во имя спасения жизни своих сограждан. Патриотическая работа со школьниками – это проверенный временем способ воспитания у молодого поколения глубокого понимания нашей силы и веры в планетарную устойчивость нашей Республики.

Список литературы

1. Быков А.К. Педагогика. Проблемы патриотического воспитания [Текст] / А.К. Быков - СПб.: Питер, 2006 - 264 с.

2. Гладилина И.Н. Технологии гражданско - патриотического воспитания в общеобразовательной школе [Текст] / И.Н.Гладилина // Воспитание школьников, 2007 - №9. - 78 с.

3. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. Избр. произв. в 5-и т. Т.3.– Киев: Радянська школа, 1980. – 301 с.

КАЛМЫЦКИЙ ПЕСЕННЫЙ ФОЛЬКЛОР

Токарева Мария,
Руководитель: Каджикова Г.Д.
БПОУ РК «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

Наши предки привезли на Волгу уникальные образцы устного народного творчества, из которых популярным жанром является песенный фольклор. Именно в песенном фольклоре отражена многовековая история нашего народа, различные стороны жизни, отношения людей к историческим событиям и их участие в них. В калмыцких песнях много поэтической красоты, задушевности и неповторимой прелести.

Калмыцкое песенное творчество можно разделить на две части:

1. Старинное музыкально-песенное творчество («Джангар», исторические песни, протяжные лирические песни, семейно-бытовые (обрядовая лирика), сатирические и шуточные песни).

2. Песни об исторических событиях, проходивших с 1917 года: военные, трудовые, песни об общественно-политических деятелях, о покорении космоса и других важных событиях в жизни нашей страны.

В калмыцких народных песнях изображение действительности носит обобщенно-типизированный характер. Художественные образы являются носителями типических черт людей.

Их собирательность объясняется тем, что они взяты из реальной жизни, а потому в устах исполнителей звучат выразительно и правдиво. В образе калмыцкой народной песни воедино слиты основные черты, характерные для той или иной социальной группы людей. Обобщение тех или иных образов на основе типизации определяется степень художественного мастерства создателей народных песне. Иногда художественный образ калмыцкой народной песни совпадает с настоящим фактом или явлением. При внимательной рассмотрении образа замечаем, что в нем обобщены лишь основные признаки изображаемого объекта или явления действительности, второстепенные же детали при этом опускаются.

Бесценным творением поэтического искусства калмыцкого народа являются эпические песни о Джангаре. Когда джангарчи исполняли вдохновенные песни «Джангара», где бы это ни происходило, народ крепчал от песни. Она поистине была выражением веры в свои силы.

До настоящего времени сохранились обрядовые песни. Под обрядовыми следует понимать песни, имевшие магическое значение, или песни, исполняемые в процессе обряда и описывающие содержание его. Характеристика собственно обрядовой поэзии, рассмотрение циклов и видов песен календарной и семейной обрядности дана в разделах «Календарные обряды» и «Семейные обряды». Общепринято разделение обрядовых песен по функциональной значимости: на *календарные и семейно-бытовые.* Калмыцкие календарные песни были рассмотрены известным калмыцким фольклористом Басанговой в диссертации «Обрядовая поэзия калмыков». Она пишет, что тема песен, исполнявшихся на календарных праздниках, является актуальной, так как они представляют наиболее древнюю часть песенной культуры. Календарные обряды принято делить соответственно четырем временам года на четыре цикла: зимний, весенний, летний и осенний.

У калмыков подобное деление соответствует календарным праздникам - Цаган Сар, Урюс - Сар, Зул. («Цahансарин», «Цahансарин нег шинд») В песне, посвященной празднику Зул, получил отражение главный ритуал этого праздника «нас авх» - «увеличить годы» или «продление жизни человека на один год» [2].

Тема продления жизни - основной ритуал календарного праздника Зул, отражен в протяжной песне [9]. В этот праздник всем желали долголетия и прибавляли посредством праздничных ритуалов еще один год.

Празднование Урюс Сара проходило с пышностью и обильным угощением, с национальными состязаниями, с массовыми гуляниями, ибо оно было для кочевников кратковременным отдыхом после весенних работ и перед началом жаркого лета.

Семейно-бытовые песни делятся по содержанию на свадебные и колыбельные. Свадебные песни специально изучались доктором филологических наук Е. Э. Хабуновой в монографии «Калмыцкая свадебная обрядовая поэзия» (1998), где она перечисляет следующие виды *свадебно-обрядовых песен:* свадебные песни, гимнические песни (песни-гимны); песни с подношением водки, напитка, застольные песни, песни добрых пожеланий' или песни поучительного, назидательного характера песни-плачи и *песни-восхваления* [12].

В калмыцком песенном фольклоре яркое место занимают лирические песни. Песни на тему любви являются самой распространенной частью калмыцкой народной лирической поэзии.

Много песен в ярких и убедительных образах воспроизводят различные стороны народной жизни. Действительность в них показана в процессе движения (постоянном развитии и обновлении). Тема труда, любви к Родине, расцвета республики – все это отражено в песнях современного периода. В отличии от грустных протяжных старинных песен, в которых поется о горе, разлуке, расставании любящих, современная песня говорит о счастье молодежи, о созидательном образе калмыков. Эмоциональный тон современных лирических песен светлый, оптимистический.

Калмыцкие народные песни и сегодня востребованы. Они звучат на праздниках, гуляниях. Поэзия калмыцкой песни очень богата и разнообразна. Многочисленные варианты калмыцкой народной песни передаются из поколения к поколению, что свидетельствует о живучести устной традиции, коллективности народнопоэтического творчества.

Список литературы

1. Борлыкова Б.Х. О классификации калмыцких народных песен // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – № 6.; URL: https://science-education.ru/ru/article/view?id=16941

2. Биткеев Н.Ц. Калмыцкий песенный фольклор. – сЭлиста: АПП «Джангар», 2005. – 214 с.

* * *

ВЗАИМНОЕ ВЛИЯНИЕ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ В АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Толстоногова Вероника
Руководитель: Убушиева Э.Б.
МОАУ «Чильчинская средняя общеобразовательная школа»
Амурская область, Тындинский МО, пос. Чильча

Здравствуйте, дорогие педагоги, учителя и участники конференции! Меня зовут Толстоногова Вероника, мне 8 лет. Я живу в поселке Чильчи Тындинского района Амурской области.

Сегодня я хочу вам рассказать о своем родном крае, об Амурской области. Амурская область очень большая и здесь проживают много разных национальностей – это русские, татары, украинцы, белорусы, казахи, чуваши, китайцы и другие. А в этом учебном году к нам в Чильчинскую школу приехали учиться ребята из Республики Калмыкия. У меня в классе учиться девочка-калмычка Басангова Амалия. Мы с ней хорошо дружим.

У нас в Амурской области с давних времен принято дружить с детьми разных национальностей, так как история создания нашего поселка переплетается с историей создания БАМа.

Что такое БАМ? Это Байкало-Амурская железная магистраль. История магистрали – это труднейшие километры, отвоёванные у топких болот, коварных рек, крутых перевалов. Это тяжелый и вдохновенный труд сотен советских людей, приехавших из пятнадцати советских социалистических республик и двадцати семи автономных округов. Потом их назвали «бамовцы» и неважно откуда ты приехал и какой национальности.

Бамовцы жили дружно и весело. К каждой праздничной дате готовились концерты художественной самодеятельности, традицией стало проведение спортивных соревнований: забеги, волейбол, футбол, перетягивание каната, гири.Вечерами проводили танцы, потом создали ансамбль. Днём работали, а вечером играли на музыкальных инструментах. Вот так дружно строился наш БАМ, бамовский поселок Чильчи бамовскими строителями. В моем понимании БАМ – это дружба всех народов нашей большой и могучей страны, народов и республик, которые жили одной семьей, которые уважали обычаи и традиции других национальностей.

Многие бамовцы разъехались по родным местам, многие ушли из жизни, оставив о себе вечную память, дело их рук – стальная магистраль. Многие из них создали семьи и остались жить в нашем поселке Чильчи. Сегодня они уже бабушки и дедушки, которые

передают, учат и воспитывают в нас такие качества как сплоченность, сила единства, уважение к народам нашей великой Родины на собственном примере.

На классных часах в школе мы часто говорим об уважительном отношении к своим одноклассникам, товарищам, близким людям. Я знаю, что такое дружба народов, единство народов России, что такое сплоченность народов. И поэтому с уверенностью могу сказать, что наши отношения между нациями на территории Амурской области всегда будут крепкими, честными и дружелюбными, как у нас с Амалией.

* * *

ВЕЛИКИЕ УРОКИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ДОСТОИНСТВА

Убушиева О.В.,
младший научный сотрудник
БНУ РК «Институт комплексных
исследований аридных территорий»
г. Элиста

В истории нашего народа много трагических страниц. Сегодня, как никогда, нам всем важно прикоснуться к живой истории прошлых лет, ведь память не имеет границ и ее невозможно истребить из сознания людей. Уверена, что вы много читаете, размышляете. К примеру, документально-исторические книги «Жизнь и судьбы в годы репрессий», «Они воевали за Отечество», «Сквозь огонь и время…», объемные статьи, опубликованные в журнале «Теегин герл» и в ряде СМИ члена Союза журналистов России Хонгра Петровича Хомутникова. Эти книги, освещая боевой путь 110-й Калмыцкой кавдивизии, рассказывают о судьбах ее воинов. Автор на документах, также убедительно показывает несостоятельность сфабрикованных негативных измышлений в отношении национальной дивизии, имевших место после депортации калмыцкого народа и, к сожалению, в наши дни. Изучение боевого пути славной 110-й Калмыцкой кавдивизии, увековечение памяти ее воинов, демонстрация в книгах весомого вклада народа Калмыкии в победу в Великой Отечественной войне, в нынешней реальности очень важно, поскольку идут попытки исказить исторические факты.

Документальные факты и события, отраженные в трудах Х.П. Хомутникова, тесно связаны с современностью и в них он предстает в качестве автора, достойно выполняющего свой долг – гражданина и журналиста.

«Репрессированные, но не сломленные, принимая жизнь со всеми ее горестями, радостями и противоречиями, они нынче предстают перед нами честными и совестливыми гражданами, наставниками и проповедниками справедливости и правды» -пишет автор. По словам писателя Василя Быкова: такие люди «преподали великий урок человеческого достоинства». Каждый из них служил своему Отечеству, стараясь сделать окружающий мир прекрасным, счастливым, радостным для последующих поколений. Они и ныне находятся со всеми нами в состоянии разговора, их живые голоса, проникают в сердца людей, согревают их души, насыщают жизненной энергией.

Сегодня, по истечению многих лет, понимаешь, что именно в те годы был сильно подорван генофонд нашего народа: самые грамотные, образованные, авторитетные люди, которые заслужили любовь и доверие народа, были репрессированы. Это государственные и общественные деятели - А. М. Амур-Санан, Х. М. Джалыков, Н. О. Очиров, А. П. Пюрбеев, А. Ч. Чапчаев, писатели Санджи Каляев, Константин Эрендженов, Хасыр Сян-Белгин и многие другие.

Имена этих людей со временем возвратились из небытия, они поистине стали людьми – символами, национальными героями, созидателями с чистой совестью и высокой нравственностью.

Выдающийся сын калмыцкого народа, государственный и военный деятель России и Калмыкии Хомутников Василий Алексеевич - человек с уникальной биографией и судьбой. Преемственность поколений всегда была одной из самых сильных традиций у казаков. Династия донских казаков-калмыков Хомутниковых имеет глубокие родовые корни. В

составе казачьих частей мужчины этого рода участвовали во многих войнах, которые вела царская Россия.

В годы Первой мировой войны Василий Хомутников был удостоен за храбрость и отвагу Георгиевского креста. От рядового казака он дослужился до офицерского звания-подхорунжего, командира казачьей сотни.

В 1917 году в составе казаков, поддержавших большевиков, он принял участие в вооруженном восстании в Петрограде, был в числе тех, кто захватил Зимний дворец, в котором находилось Временное правительство. В это же время он вступил в ряды партии большевиков.

В июне 1919 года Василий Хомутников Реввоенсоветом Южного фронта был назначен командиром 1-го Калмыцкого революционного, образцового кавалерийского полка. Полк в сентябре 1919 года был включен в состав 3-ей Донской кавалерийской бригады сводного корпуса. Полк прошел победоносный путь, бесстрашно сражаясь с белогвардейцами под Царицыным на Ставрополье и Северном Кавказе. Осенью 1919 года в разгар гражданской войны вместе с Х. Б. Кануковым они создают военную газету «Улан Хальмг» на русском и калмыцком языках, котораявыходила до конца 1920 года. За этот короткий срок тираж газеты достиг 4 тысяч экземпляров, оказав неоценимое содействие в пропаганде и мобилизации солдат в условиях войны.

Газета также выступила с Обращением к трудовому калмыцкому народу, с призывом защиты Отечества, сохранения территории проживания калмыков, природных богатств, культуры и языка.

Весной 1921 года группа бойцов и командиров 1-го Калмыцкого кавалерийского полка во главе с Хомутниковым была отправлена в спецкомандировку в Монголию, с интернациональной миссией, для оказания помощи в установлении народной власти в стране. После победы в монгольской революции Василий Хомутников по заданию народного комиссариата иностранных дел и разведуправления Красной Армии возглавил первую советскую секретную экспедицию в Тибет, где провел успешные переговоры с Далай-ламой XIV и другими руководителями государства. По итогам поездки в Тибет Хомутников был награжден орденом Красного Знамени – высшей наградой страны того времени.

С 1930 г. Василий Хомутников трудится в должности военного комиссара Калмыцкой автономной области, с 1933 года – председателем Облисполкома Совета депутатов трудящихся. В январе 1934 года областная партконференция избрала В. А. Хомутникова делегатом XVII съезда ВКП(б). Как общественно-политический деятель он не только блестяще организовал работу, но проявил тонкую дипломатию и политическую стратегию, чтобы Калмыкия, наконец, после 15-летия в статусе автономной области в 1935 году обрела государственность как автономная республика. С момента создания КАССР его избирают Председателем ЦИКа, затем депутатом Верховного Совета СССР первого созыва от Калмыцкой АССР, позже – председателем Президиума Верховного Совета КАССР.

Все поначалу складывалась так, как он предвидел: строительство во всех областях жизни, налаживание хозяйства в степном крае – открывались школы, больницы, была запущена швейная фабрика, стал функционировать аэродром, развивалось сельское хозяйство, вместе с ним появлялись колхозы и совхозы, с возрождением культуры и образования открылся драматический театр. В тот период человека, более авторитетного и популярного в народе, чем В. А. Хомутников не было.

Однако, в стране набирала силы репрессивная машина, которая не щадила и брала в свой оборот самых талантливых людей страны: военных, литераторов, музыкантов, врачей, ученых.

В роковом 1937 году было сфабриковано так называемое «дело» в отношении В.А. Хомутникова. В 1938 году он был исключен из рядов партии. Его обвинили в связях с «врагами народа» главой калмыцкого духовенства ламой Л.-Ш. Тепкиным, писателем А.М. Амур-Сананом, ученым- просветителем НомтоОчировым. Поэта К.Э. Эрендженова обвинили в написании им поэмы «Улан туг», посвященной Василию Хомутникову.

Более полутора лет пришлось доказывать Хомутникову свою невиновность во многих инстанциях, ожидая результатов самого непредсказуемого характера.

О 110-й кавдивизиинаписано во многих трудах ученых и художественных произведениях. За самоотверженное умелое руководство частями дивизии в оборонительных боях и отступлении на новые рубежи, с сохранением ее боеспособности, Василия Хомутникова представили к ордену Ленина.

В наступательных боях, дивизия под командованием полковника Хомутникова освободила около 200 городов и населенных пунктов на юге страны. Гвардии полковник В.А. Хомутниковгеройски погиб в феврале 1945 года в боях за город Будапешт.

Своими жизнями и поступками сыны калмыцкого народа показали пример любви и преданности своей Родине. Так было всегда, так есть и сейчас. Находясь в обстановке сталинского режима, лжи, клеветы и предательства, они не изменили своим убеждениям, профессиональному и гражданскому долгу, проявив высокие нравственные принципы.

В Год Педагога и Наставника хочу рассказать о Заслуженном учителе Российской Федерации, фронтовике, офицере Гавриле Эрендженовиче Даваеве.

Педагогическая деятельность Г. Э. Даваева началась в 1932 году в Ики-Бухусовской начальной школе. В 1933 году Гаврил Эрендженович был переведен в Цаган-Нурскую школу. Благодаря профессионализму и человеческим качествам, умению увлечь детей к получению знаний, принимать активное участие в различных мероприятиях, через год его назначают заведующим отделом Сарпинского РК ВЛКСМ.

Он был ответственным работником, не случайно его направляют в п. ЗурганМалодербетовского района, где он в 1934-1936 годы проработал директором начальной школы.

Гаврил Эрендженович особое внимание уделял учебе и самообразованию. В течение двух лет он был слушателем Астраханской медакадемии, затем перевелся в Сталинградский институт, после окончания которого работал учителем биологии Сальской неполной школы.

Патриот своей страны, он отслужил в рядах Советской Армии, где прошел путь от рядового солдата до лейтенанта. Он героически сражался за независимость и свободу нашей Родины. Г. Э. Даваев награжден орденом Красной Звезды, медалью за Победу над Японией, орденом Великой Отечественной войны и другими боевыми наградами.

В годы депортации калмыцкого народа в Сибири Гаврил Эрендженович продолжал работать в сфере образования. Более десяти лет работает учителем Маралихинской средней школы Чарышского района Алтайского края.

В 1957 году после возвращения на родину Гаврил Эрендженович продолжил педагогическую деятельность в Степновской семилетней школе Сарпинского района. С 1958 года вся трудовая деятельность Г.Даваева до ухода на заслуженный отдых связана с историей Ханатинской средней школы Малодербетовского района.

Учитель, завуч, директор школы Гаврил Эрендженович много сил вложил в становление педагогического коллектива, в дело обучения и воспитания подрастающего поколения. Он всегда был мудрым Наставником для многих педагогов республики. Земляки, вся педагогическая общественность республики до сих пор помнят его и отдают дань уважения памяти великого Педагога.

Все помнят его как высоконравственного, организованного.ответственного человека, посвятившего свою жизнь избранной профессии.

Гаврила Эрендженовича отличали скромность и порядочность, деловитость и доброжелательность. Все шли к нему за советом, делились радостью и печалью, он находил нужные решения, помогал и словом, и делом. Он пользовался заслуженным уважением среди коллег, родителей, учеников. Он был и есть для всех нас примером для подражания.

Вопросы воспитания детей и молодежи являются приоритетными в государственной политике Калмыкии. Необходимо отметить, что в республике создан положительный опыт по вопросам воспитания будущих граждан. Система воспитания представляет собой совокупность учреждений, организаций и служб, деятельность которых направлена на

воспитание детей, и сегодня именно эти организации определяют государственную политику в вопросах воспитания.

В Калмыкии создаются Центры детских инициатив для организации деятельности детских общественных организаций, военно-патриотические клубы.Новым стало создание учебно-методического центра военно-патриотического воспитания молодежи «Авангард».

Я очень надеюсь, что у каждого из вас своя твердая жизненная позиция. Надо всегда помнить, что калмыцкий народ, несмотря на все трудности и испытания, выстоял и преподал урок человеческого достоинства. Нам всем есть чем и кем гордиться: и славной историей прошлого, и достойной историей настоящего.

*** * ***

РОЛЬ КАВКАЗСКИХ ТРАДИЦИЙ СЕМЬИ В БОРЬБЕ С ЭКСТРЕМИЗМОМ И ТЕРРОРИЗМОМ

Узаирова Наргиз,
Руководитель: Салманова С.К.
БПОУ РК «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

Трудно найти в мире страну, где проживало бы население одной национальности, одной культуры. Во многих государствах, и в первую очередь федеративных, как у нас, живут разные народы, народности, этнические и религиозные группы. Поэтому воспитание в духе патриотизма, уважения и дружбы народов, веротерпимости отражает смысл и цели воспитательных действий по достижению согласия между людьми, развития образования как фактора интеллектуального и социального прогресса российского народа. Невозможно сохранить мир в наше время, если мы не научимся понимать друг друга, уважать культуру других народов, окружающих нас.

Традиции и обычаи играют огромную роль в профилактике экстремизма

Совершая недостойный поступок, молодой человек понимает, если он сойдет с неправильного пути, то ответственность за его поступок будет лежать на всей его семье. Данная установка дает юноше возможность подумать множество раз, прежде чем совершить действие, не соответствующее традициям своего народа.

На мой взгляд, очень большое имеет для борьбы с экстремизмом и терроризмом в молодежной среде знание своей истории, культуры.

Ведь каждому народу есть чем гордиться. У народов Кавказа есть свои исторические традиции, связанные с героизмом и воинской славой. Эти качества выковывались на протяжении многих веков, и каждый народ по праву является законным наследником всего того, что создавали предки. На протяжении многих веков сменялись одна за другой формации, гибли государства, сметались правительства и исчезали целые народы. Мы должны знать славные страницы героической истории своего народа. Исторические традиции_ неиссякаемый источник боевой, патриотической закалки новых поколений.

Семья в традиционных представлениях кавказских народов является базовой ячейкой общества, основанной на супружеском союзе и родственных связях.

Для кавказских народов семья была и остается базовой ячейкой общества, основанной на супружеском союзе и родственных связях.

Мужчина должен обладать мужественностью, благородством, трудолюбием. А также благочестием, честностью, щедростью, уважением к старшим, чувством чести и собственного достоинства, великодушием, смелостью, отвагой. Согласно этим нормам мужчине считалось предосудительным выказывать усталость, жаловаться на неудобства, голод, жажду, холод, зной, показывать утомление беседой со старшими, шумно реагировать на неприятность, пасовать перед трудностями.

Идеал современной девушки, воспитанной на традиционных представлениях наших народов, отвечает понятие «умность», отчасти адекватное русскому «целомудрие», которое и подразумевалось в первую очередь. Наряду с этим были обязательны в девушке, в женщине такие качества, как благочестие, трудолюбие, скромность, верность, благовоспитанность.

По традиционным представлениям всех народов Кавказа человек должен оказывать материальную помощь, поддержку родственникам, соседям, сельчанам по мере возможности, быть щедрым, обязательным, способным к одариванию, приветливым, сострадательным, совестливым, нравственно безукоризненным.

В настоящее время многие взрослые люди начинают забывать эти и другие нравственные правила предков, и поэтому еще меньше о них знает молодежь. И если вековые ценности не будут переданы от старших новому поколению, то очень высока вероятность, что маргинализация населения будет необратимой. Это будет началом полной утраты этнической культуры народов Кавказа.

Кто ценит свою семью и дорожит ею, оберегает от радикальных идей и поступков, от экстремизма и терроризма. Так стоит ли экстремизм того, чтобы лишать себя счастливого будущего? На этот вопрос каждый из нас должен ответить сам.

Таким образом, работу по противодействию терроризму в целях сохранения лояльных, добрососедских межнациональных отношений следует вести через патриотическое воспитание, привитие чувства любви к Отечеству, преданности ему, гордости за него, стремления защищать интересы Родины. Необходимо мобилизовать и активизировать привязанность к родной земле, языку, традициям и обычаям, таким, например, как почитание родного очага, селения, уважение к старшим, культ старшего по возрасту.

Список литературы

1.Магомед-Расул Ибрагимов, ведущий научный сотрудник отдела этнографии ИИАЭ ДНЦ РАН, кандидат исторических наук «Семья и ее вековые традиции» статья из газеты Даг. Правда

2.Электронный ресурс, Хармуш Диана статья «Роль традиций, обычаев и религиозного воспитания в профилактике молодёжного экстремизма». - Форма доступа:https://news.myseldon.com/ru/news/index/213505321

3.Электронный ресурс «Истоки традиций, объединяющие дагестанские народы». - Форма доступа: https://studbooks.net/1056708/kulturologiya/istoki_traditsiy_narodov_dagestana

* * *

БААЗА МЕНКЕДЖУЕВ - ПУТЕШЕСТВИЕ В ТИБЕТ

Шевенов Баатр, Уласинов Хонгр,
Руководитель: Мархакова Е.Д.
БПОУ РК «Торгово-технологический колледж»,
г. Элиста

Рост духовности и необходимость сохранения культуры, возрождения религиозных традиций народов в современной России, приобретает особую значимость. Конституция РФ, Федеральный закон "О свободе совести и о религиозных объединениях" от 26.09.1997 «подтверждая право каждого на свободу совести и свободу вероисповедания, а также на равенство перед законом независимо от отношения к религии и убеждений», гарантируют гражданам свободу совести и свободу вероисповедания, право каждого на получение религиозного образования, на создание религиозных организаций и групп и т.д.

В российском обществе значение религии заметно возросло, что стало возможным благодаря обновлению всех сфер общественной жизни, устранению идеологических барьеров на пути к религиозной свободе. За последние годы в Калмыкии многое сделано для возрождения буддизма, в целях сохранения и дальнейшего развития.

Поступательное развитие уникальной российской цивилизации возможно только на пути взаимообогащения культур каждого народа, равноправия и взаимоуважения всех религий и соблюдения правовых гарантий деятельности всех церковных организаций.

Тибетско-калмыцкие связи, как неотъемлемый элемент российско-тибетских отношений, являляются темой специального исследования российских ученых и путешественников с начала XVII в. Важной группой источников являются описания путешествий калмыцких и бурятских паломников к святым местам Монголии, Тибета и

Индии.В старокалмыцкой литературе наряду с произведениями исторического жанра существуют памятники, близкие к жанру «хождений», содержанием которых служили описания путешествий в Китай, Тибет, Монголию.

Одним из наиболее информативных и ярких образцов и, единственным из сохранившихся, до настоящего времени памятников оригинального жанра хождений является опубликованное в 1897 г. в переводе со старокалмыцкого письма А.М. Позднеевым сочинение Бааза-бакши Менкеджуева, его описание поездки в Тибет.

Цель данной работы: показать значение работы Бааза-бакши Менкеджуева для изучения укреплений религиозных связей калмыков с Тибетом. Гелюнг Бааза Менкеджуев для калмыков выдающийся представитель калмыцкого духовенства, проповедовавший учение Будды, а также известный для своего времени общественный деятель.

В XIX веке русские ученые-востоковеды обратили внимание на Восток и стали вплотную заниматься изучением Китая, Монголии и Тибета. Императорским Русским географическим обществом (ИРГО) организовывались экспедиции путешественников Г.Н.Потанина, Г.Е.Грумм-Гржимайло, Н.М.Пржевальского, М.И. Певцова, В.И. Роборовского, П.К. Козлова, которые побывали в Центральной Азии, в северных окраинах Китая, Монголии.

Но Тибет по-прежнему оставался страной запретной для европейцев, в том числе и для русских.

Единственная книга «Описание Тибета» – была переведенна с китайского языка Н.Я. Бичуриным (о.Иакинф) и изданна в 1828-м году в Санкт-Петербурге. Только паломники-буддисты могли попасть в Лхасу для поклонения Далай-ламе.

Обосновавшись на берегах Волги, калмыки никогда не прекращали поддерживать связь с Тибетом и духовным главой буддистов Далай-ламой, калмыцкие правители получали от него ханский титул, печати и грамоты с соизволением посещать страну и представляться Его Святейшеству. Совершая путешествие на Восток, они преследовали различные цели – ознакомление с политическим, экономическим укладом народов, исторически связанных с жизнью калмыцкого народа, получение духовного образования, но все же главной целью было добраться до столицы Тибета Лхасы (по-калмыцки Зуу) и получить аудиенцию Далай-ламы.

Ярчайшим образцом описания путешествия в калмыцкой литературе является «Хождение» Малодербетовского Бааза-багши. Как отмечает А.В. Бадмаев «Бааза Менкеджуев не пытался составить ни подробный отчет о своем путешествии, ни написать художественное произведение, но мысль, заставившая покинуть пределы родного нутука, вынудила взяться за перо, чтобы по мере «возможности доставить пользы благочестивым людям, вознамерившимся посетить Тибет». В своей работе А.В. Бадмаев условно, в хождении выделяет три части: вступительную, основную и заключительную. Во вступительной части говорится о причинах, побудивших предпринять столь длительное путешествие, о целях, которые Бааза-багши поставил перед собой, и о содействии некоторых владетельных Малодербетовских нойонов, субсидировавших паломничество в страну «снежных гор». [1]

Багш Дунд-хурула Мало-Дербетовского улуса Бааза-багш, вмиру Бадма Менкеджуев родился в 1842 году в местечке Орон Булук, в северной части Мало-Дербетовского улуса. Род его не отличался знатностью, но было более важное: несколько представителей его семьи занимали видное положение в Дундухурульском монастыре, поэтому его род пользовался большим уважением у калмыков. Его дед, Джалцан-багши был весьма почитаемым настоятелем монастыря, а дядя Бальчир-багши настолько славился своей ученостью, что послушать его толкования и проповеди приезжали хувараки (духовные лица) из других улусов.

С 7-летнего возраста Бааза учился в родовом монастыре, где получил первую монашескую степень «манджи». Ему легко давались знания в различных областях буддийской догматики и обрядов, а в юношеские годы он изучал секреты тибетской медицины под руководством известного эмчи Джамцо-гелюнга.

Бааза – бакши хорошо изучил содержимое библиотеки Дунду-хурула, прочитал все хранящиеся в ней сочинения: исторические памятники, письма, памятники. Здесь впервые он ознакомился с документами, свидетельствующими о связи калмыков с Тибетом, а также впервые увидел грамоту Далай-ламы VII (1708 - 1757 гг.), выданную калмыкам в период посольства Галдан-Церена в 1756 году. У него возникает неистребимое желание посетить святыни Тибета и поклониться Главе буддистов Далай Ламе.

В 1879 году Бааза получил официальное свидетельство на звание «манджи», в 1895 году гелюнгом и багшей Дунду-хурула.

Путешествие в Тибет было материально затратным, но благодаря материальной поддержке нойона Церен-Давида Тундутова, он отправился в Тибет 5 июля 1891 года вместе со своими спутниками Лиджи Идеруновым и Дорджи Улановым. Владетельный нойон малодербетовского улуса Церен-Давид Тундутов, не только субсидировал путешествие, устроил пышные проводы, но и устроил пышную встречу паломников из Тибета.

Путешественники добирались в Тибет в течение двух лет через Сибирь и Монголию, перенесли много трудностей, связанных с наймом транспорта, вьючных животных, проводников, покупкой провианта, преодолевая горные перевалы, страдали от болезней, нехватки воды и пищи. 26 июля 1892 года Бааза-багши достиг Лхасы и, поклонившись многим святыням, получил благословение самого Далай-ламы.

Встретиться в Тибете с Далай – ламой калмыцким паломникам удалось благодаря грамоте Далай-ламы, пожалованной ранее калмыцкому нойону Церен-Давиду Тундутову, без которой им, выходцам из России, трудно было бы получить разрешение на въезд в страну. Бааза Менкеджуев повстречался с Далай-ламой, который присвоил ему почётное звание «хамбо».

Бааза – бакши было интересно все: он видел буддийские святыни, изучал буддийскую литературу, совершил поездки в главные монастыри Галдан, Гумбум, к озеру Окон-Тенгри, посетил монастырь Нартран, где находилась типография для печатания «Ганджура» и «Данджура» и приобрел Ганджур – собрание сочинений в 108-ми томах по различным отраслям знаний о буддизме.

Наиболее подробно и эмоционально Бааза-багши пишет о Тибете, тибетцах, их обычаях и нравах, о Лхасе, о главных монастырях и святынях, приводя при этом различные легенды и сказания: «К вечеру, достигнув Лхасы, получили высшую из человеческих радостей», так лаконично автор описывает свои чувства, переполнявшие его по приезду к назначенной цели. [2]

С большой радостью он сообщает о дереве боди, выросшем на месте рождения великого реформатора Зунква-гэгэна. Особое место в повествовании занимает описание церемонии поклонения Далай-ламе. Весьма выразительны его описания посещения великих монастырей Галдан, Брайбун, Сэра, озера Окон-тенгри, типографии в монастыре Нартран-киид, встречи с Шачжа-панчен, главой древней, когда-то могущественной секты Сакья.

Исполнив все свои намерения, посетив Тибет, получив благословение у Далай-ламы, у Панчен-гэгэна, Бааза-багши вместе со своим спутником отправился в обратный путь. Домой паломники возвращались в 1893-м году через северный Китай, Пекин и затем морем вокруг Индии в Одессу, затем Царицын, где их ожидали встречающие.

Подготовка в обратную дорогу была трудной, ведь книги надо было упаковать в шерстяное сукно для защиты от сырости, вьюки увязать, зашить, обмазать швы специальным составом, чтобы не просочилась вода.

Бааза-багши очень подробно описывает свое путешествие с берегов Волги до Тибета по сравнению с обратной дорогой, о которой он пишет очень кратко, справедливо замечая, что «всякий человек после того, как сумел дойти (до Тибета), не будет иметь трудностей в возможности возвратиться назад».[3]

Вести дневники в таких тяжелых условиях было не возможно, и только вернувшись домой, через два года, по настоянию нойона Церен-Давида по памяти написал сочинение на калмыцком языке в жанре хождения под названием «Бah Дөрвд нутга Бааза багшин Төвдин орнд йовсн түүк».

Начинает свой труд Бааза – бакши словами: «…ныне я, Бааза-гелюнг Дунду хурула Малодербетовского улуса, прочитав вышеуказанные сказания и наставления, а также собрав сведения, как из устных рассказов, так и из священных книг обо всем том, каким образом раньше представлялись (Далай-ламе), еще за много лет раньше в душе своей предполагал, что и в настоящее время, пожалуй, можно дойти (до Тибета) и представиться (Далай-ламе)».

Свое сочинение он завершает следующими словами: «Да низойдет спасение Будды, да насладятся все одушевленные существа спокойствием, да возродится дух добродетели». В заключение своего сочинения автор пишет о причинах, побудивших его взяться за написание «маленькой книжки», – «…были намерения, при взаимной помощи, составить описание путешествия, чтобы по возможности оказать пользу всем тем, кто вознамерится посетить Тибет». [4]

После написания рукописи в 1896-м году её приобрёл российский монголовед Алексей Позднеев, который перевёл это сочинение и издал в 1897-м году в Санкт-Петербурге под русским названием «Сказание о хождении в Тибетскую страну Мало-Дербетовского Бааза-багш», которое содержало ценнейшие материалы для исследователей Тибета к XI Международному съезду ориенталистов в Париже.

Тибет в то время был практически закрыт для европейцев, а в работе Бааза Менкеджуева даются подробные географические, этнографические, религиоведческие и исторические сведения о посещаемых местах. Он упоминает названия основных дорог и караванных троп, даёт описание буддийских храмов, которые посетил, и обрядов, в которых принимал участие. В своём сочинении упоминает о том, с кем встретился. Описывает Лхасу и её буддийские святилища. Как пишет Алексей Позднеев, сочинение Бааза Менкеджуева было «для европейских ориенталистов первым образцом описательных калмыцких произведений».[5]

В то же время, А. Позднеев отмечает, что «Бааза-бакши пишет преимущественно о буддийских монастырях и кумирнях, о святых местах, мало уделяя внимание описаниям внешнего вида городов, степени их населенности, промышленном и торговом значении, ограничиваясь, порой, простой номенклатурой урочищ».

Учитывая уникальность труда, в 1900-м году, Бааза-багш становится почётным членом, сотрудником Императорского Русского географического общества, он награждён серебряной медалью «За усердие».

В ходе работы над изданием и переводом «Сказания о хождении в Тибетскую страну Мало-Дербетовского Бааза-багш» калмыцкий в Санкт-Петербурге он познакомился с преподавателем монгольского языка университета А.Д. Рудневым, финским ученым Г.И. Рамстедтом, которых пригласил посетить Дунд-хурул.

Летом 1903 года А.Д. Руднев и Г.И. Рамстедт приехали к Бааза-багш в Дунд-Хурул, но встретиться они не смогли: он в это время болел. У других информантов, знатоков калмыцкого языка, фольклора А.Д. Руднев и Г.И. Рамстедт записали калмыцкие песни, сказки, пословицы и поговорки.

8 августа 1903 года Бааза-багш скончался. Похоронен он был недалеко от нынешнего села Уманцево Сарпинского района Калмыкии, на его могиле воздвигли субурган.

Свое описание путешествия в Тибет Бааза-багш завершил словами: «Писал я с намерением доставить людям пользу. Да появится много путешественников в Зу (так калмыки называли Тибет). Если эти люди (паломники, путешественники в Тибет) будут ходить туда-сюда и создадут взаимное движение, то это будет полезно для человечества». [6]

Слова Бааза-багш оказались пророческими. В дальнейшем связи между Тибетом и Россией стали укрепляться. Волжские калмыки путешествовали в страну Зу в начале XX века, обмены делегациями были в начале 1920-х годов, паломники из Калмыкии посещали Тибет во второй половине 20-х – начале 30-х годов прошлого столетия и продолжаются после долгого перерыва с 90-х годов XX века по сей день. А труд Бааза-багш востребован новым поколением ученых, как письменный литературный памятник калмыцкого народа конца XIX столетия.

Список литературы.

1. Бадмаев А.В. Калмыцкая дореволюционная литература. Изд. 2-е,
испр., дополн. – Элиста, 1984. –С.38-39.
2. Бадмаев А.В. Калмыцкая дореволюционная литература. Изд. 2-е, испр., дополн. – Элиста, 1984. –С.40-41.
3. А.В. Бадмаев. Указ.соч., С. 46
4. Бембеев Е.В. Биография и духовная деятельность Бааза–багши // Сборник молодых ученых. Институт языкознания РАН. М., 2004. http://kalmyki.narod.ru/projects/kalmykia2005/html/papers/Bembeev_2004a.htm
5. Бембеев Е.В. Биография и духовная деятельность Бааза–багши // Сборник молодых ученых. Институт языкознания РАН. М., 2004. http://kalmyki.narod.ru/projects/kalmykia2005/html/papers/Bembeev_2004a.htm
6. Бадмаев А.В. «История калмыцкой литературы», Элиста, 1981., Калмыцкое книжное издательство, том I-й, стр. 252-259

* * *

ЖЕНСКИЙ КУПЕЧЕСКИЙ КОСТЮМ XVIII- XIX вв.

Харгатаева Баира,
Руководитель: Козаева Р.С.
БПОУ РК «Торгово-технологический колледж»,
г. Элиста

Начало XVIII века для России – период величайших преобразований, полностью перевернувших быт и традиции России и приобщивший ее к европейским традициям и культуре.

Замена русского костюма общеевропейским произошла в начале XVIII столетия после ряда специальных указов Петра I принуждающих силой, штрафами сменить старые формы одежды и обуви, прическу, косметику.

Этнический стиль обычно связывают с историей развития государства, становления культуры и искусства. Современная одежда в русском стиле соединяет традиционные мотивы с новейшими модными тенденциями. Исторический и народный костюм является неиссякаемым источником творчества для современных стилистов одежды. Современный специалист в области дизайна одежды не может оставаться равнодушным к тому, что веками создавал народ, а сегодня является достоянием культуры. В настоящей работе предпринята попытка выяснить, как менялся русский женский купеческий костюм в XVIII- XIX вв. Изучение данной темы, дает ответ на вопрос о возможности использования этнических мотивов русского традиционного костюма в создании коллекции молодежной одежды.

Переход к европейскому костюму проходил тяжело, а порой и болезненно для женщин. Женский костюм в допетровскую эпоху был консервативным. Они одевали тяжелые, скрывающие формы тела сарафаны, закрытые рубахи, голова была плотно покрытой.

Развитию моды, закреплению в быту общеевропейского костюма и отходу от традиционно русского костюма, способствовало развитие промышленного производства тканей и материалов, участие в изготовлении одежды профессионалов.

В XVIII веке купцы еще носили европейские платья с элементами традиционной русской одежды, зато жены их и дочери красовались в самых модных европейских нарядах. Это была продуманная стратегия: мужчина выглядел респектабельно и внушал уважение, а женщина была его витриной, где он демонстрировал свое богатство, она превращается в рекламу успехов и положения мужа или отца, символ процветания его дела. Купчихи носят платья из роскошных тканей с вычурными рисунками. Все это было рассчитано на то, чтобы произвести эффект, поразить воображение окружающих богатством и роскошью туалетов. Многие купчихи в эти годы покупают платья в модных лавках, выписывают наряды даже из Парижа.

В “Записках Замоскворецкого жителя” А.Н. Островского есть такой отрывок “ Вы увидите часто купца в костюме времен Ивана Грозного и рядом с ним супругу его, одетую по последней парижской картинке»[1].

В костюме XVIII в., прежде всего, изменяется ассортимент тканей. Прежде всего, использовался в нарядной одежде шелк, бархат, парча, атлас, но по мере роста благосостояния, все большее распространение получают тонкая шерсть, сукно, хлопчатобумажные ткани. Женские летние платья, юбки уже шились из тонких тканей (муслин, батист).

К середине XIX в. сочетание традиционных и новых элементов, получило более яркую окраску. Изменения, в городском быту, проходившие в конце XIX - начале XX в. коснулись и городского костюма.

Купеческое сословие в конце XIX – начале XX в. во многом определяло «лицо» провинциального города. Купечество, занимаясь коммерческой деятельностью, распространяло модные направления актуальные для столицы. На средства купечества строились купеческие ряды, образовательные учреждения и общественные здания.

Главное отличие купеческого наряда от аристократического заключалось в том, что купчихи выбирали платья ярких расцветок и тафтовые ткани с рисунком, сочетающим в себе и полоски и клетки с букетами цветов. А ткани, которые выбирали аристократические слои общества, были скромного цвета и сдержанных рисунков при тонкости узоров и богатой фактуре. «Понаряднее значит у нас поразноцветнее, - писал от лица жителей города А.Н. Островский. – Нелишним считают сказать, что некоторые дамы имеют к некоторым цветам особую привязанность, одна любит три цвета, другая четыре; и что бы они ни надели, все любимые цвета непременно присутствуют на их костюме» [2].

Самым распространенным женским костюмом купчих было платье с длинными рукавами из шерсти, шелка, кисеи, поверх которого надевалась короткая кофта без воротника, парчовая или шелковая. Широко распространенным украшением был жемчуг.

В обеспеченных слоях городского общества (богатых мещан, купцов, чиновников) заказывались платья и обувь у известных мастеров города, которые могли предложить наиболее модные ткани и фасоны. Платья шили из разных тканей в зависимости от их назначения (из ситца, шерсти, шелка, кисеи и др.) Фасоны платьев также варьировались в зависимости от моды и вкусов. Финансовая возможность шить у хороших портных из дорогих тканей у купчих была.

Городские жительницы – мещанки и небогатые купчихи – носили обычно юбку или сарафан с кофтой и верхнюю кофту с баской, напоминающую душегрею. Но и в этот «русский» костюм они добавляли модные мелочи – обувь, головной убор и т.д. Зимой надевали шубы на беличьем, лисьем и даже куньем меху. Женский костюм характеризовался большой пестротой, яркостью сочетаний цветов (малинового, лилового, зеленого, голубого, красного), с применением атласных, бархатных, парчовых тканей, дорогого меха, модной обуви на высоких каблуках.Цветовая гамма — светлая, мягкая, слабо насыщенная: розовый, голубой, салатный, лимонный, перламутровый. В орнаментации тканей преобладали цветочные узоры: сирень, жасмин, ветки цветущих яблонь, вишен, полевые цветы [3].

В конце века цветовая гамма становится более темной, приглушенной: коричневый и серый во всех оттенках, свекольный, бордо, фиолетовый, темно-синий, зеленый, оливковый. В 80—90-е гг. гладкие однотонные ткани преобладают над узорчатыми. Входят в моду полоска, крапинка, горошек.

Непременным атрибутом купеческого наряда служили драгоценности: нитки жемчуга, сереги с бриллиантами, жемчужные браслеты, серьги и броши, кольца золотые с бриллиантовыми камнями и др. [4].

Таким образом, манера одеваться характеризует не только личный вкус и имущественное положение, но принадлежность к тому или иному сословию, т.е костюм в этот период становится носителем социальной информации.

В XIX столетии костюм купца демонстрировал его материальное положение и социальный статус. Внешний вид женщины из купеческой среды являлся как бы рекламой

положения ее мужа, отца, покровителя. Поэтому зачастую ее костюм был далек от практичности и отличался чрезмерной декоративностью в расчете на то, чтобы произвести максимальный эффект.

На протяжении всей второй половины XIX в. происходило преодоление купеческого сословного консерватизма в костюме. Оно шло по двум линиям: вытеснения традиционных элементов одежды европейским костюмом и отказа от старомодного костюма в пользу новых приходивших с Запада мод. Этот процесс был обусловлен модернизацией российского общества и отразил размывание сословных перегородок и создание новой городской общественной среды, в которой социальный статус определялся уже в первую очередь имущественным положением. Можно сказать, что распространение европейского костюма «вширь» связано с процессом трансформации купеческого сословия в новорусское предпринимательское сообщество, или, используя классовую терминологию, в буржуазию [5].

Список литературы

1. Островский А.Н. «Записки замоскворецкого жителя», https://ru.wikisource.org/wiki/Записки_замоскворецкого_жителя_(Островский)

2. Островский А.Н. Замоскворечье в праздник. – Режим доступа: http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0553.shtml

3.Бокова В.М. Повседневная жизнь Москвы в XIXв. https://www.rulit.me/books/povsednevnaya-zhizn-moskvy-v-xix-veke-read-274292-58.html

4. Кирсанова Р.М. Русский костюм и быт XVIII – XIX веков. – М., 2002. – С. 26 https://cyberleninka.ru/article/n/r-m-kirsanova-russkiy-kostyum-i-byt-xviii-xix-vv/viewer

5. Волобуева Т.О. «Русский купеческий костюм второй половины xix – начала XX века» https://smile-dog.livejournal.com/18012.html

* * *

КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ КАЛМЫЦКОГО НАРОДА

Ходакова Ксения,
Руководитель: Саидиброхимова Н.А.
БПОУ РК «Политехнический техникум»
г. Лагань

В современном мире, в эпоху глобализации, когда стираются культурные и национальные черты, особенно остро встает вопрос сохранения народной культуры. Работа над темой «Культура и традиции народов России» позволяет привлечь внимание к особенностям культуры различных народов нашей страны и заинтересовать читателя и слушателя в дальнейшем на изучение истории и культуры русского народа.

Народная культура – это многовековой опыт народа, который заложен в предметах искусства, труда, быта, традициях, обрядах и так далее. Однако в силу многих причин большая часть духовного наследия и предметов материальной народной культуры оказались утрачены. Современные люди владеют недостаточной информацией о своих обычаях и традициях. «Плох тот народ, кто не знает и не ценит своей истории», — говорил русский художник Васнецов. Я полностью согласна с этим высказыванием и поэтому поставила перед собой цель — рассмотреть и изучить историю, культуру, традиции своей малой родины – республики Калмыкия, приблизиться к пониманию традиций и жизни своих предков, чтобы помнить свои корни. Ведь наши предки – отражение давно минувших дней.Калмыки - народ в России, живущий в Республике Калмыкия, а также в других регионах России и мире.

Калмыки - единственный монголоидный народ, проживающий в Европе. Предки-ойраты, которые занимались кочевым скотоводством в Центральной Азии. В XVI-XVII веках племена ойратов начали переселяться на земли нижнего течения Волги в поисках лучших пастбищ для своего многочисленного скота. Здесь они вошли в состав Российского государства.

Калмыки говорят на калмыцком языке, который относится к монгольской ветви алтайской языковой семьи. Калмыцкая культура связана с буддизмом, который они приняли в XVII веке. Это - уникальный народ в Европе, сочетающий монголоидную и европейскую генетические черты.

У калмыков множество традиций, обычаев и обрядов, сложившихся в глубокой древности. Большинство из них сохранилось в повседневной жизни до сегодняшнего дня.Издавна у калмыков существовали свои понятия о вежливости и культуре поведения.Например, если молодой человек нагрубит старшему по возрасту, это считалось равносильным тому, что он нагрубил своим родителям.

Когда двое разговаривают, со стороны вмешивается третий или подслушивает их разговор - это было очень неприлично. Неприличным считалось вообще всякое любопытство: подглядывание, подслушивание.

Когда человек, встречаясь, сердечно приветствовал своего знакомого, а тот как будто не замечал и проходил мимо – это считалось зазнайством и осуждалось всеми.

Если, находившийся в гостях после чаепития опрокидывал чашку вверх дном – это считалось крайне неприличным.

Интересна у калмыков и традиция гостеприимства.

Гость, знакомый или незнакомый, всегда находит у калмыков самый радушный прием. Традиция обязывает калмыка прежде всего напоить и накормить гостя, не расспрашивая, кто он и откуда.

Есть калмыцкая пословица: "Сначала дай гостю утолить жажду, а потом спрашивай у него причину визита", «Хотын сяннь куундег» (Лучшую пищу отдай гостю).

У Калмыков очень много традиций они стараются придерживаться их и посей день. Существует давний обычай – с уважением относиться к пожилым людям, старшим товарищам, гостям. Эти моральные правила исполнялись из поколения в поколение и выражались в следующем:

- когда пожилой человек заходил в дом, то молодые люди поддерживали его и открывали перед ним дверь. Раньше старшего по возрасту или пожилого молодой человек не входил в кибитку и не садился. Пожилым уступали дорогу. Когда разговаривали старшие, младшие не вступали в разговоры.
- на свадьбах, праздниках, новосельях и в других торжественных случаях благопожелания произносили старшие люди по возрасту, а потом остальные.
- сноха при свекре не должна была снимать головной убор и быть босиком.

Также у калмыцких народов много праздников, которых они придерживаются и не пропускают не одни праздник. Давайте рассмотрим несколько таких праздников и углубимся в них, узнаем традиции этих праздников.

Зул - главный национальный праздник, символизирующий наступление калмыцкого Нового года. Праздник также носит религиозный характер: считается, что в этот день, широко известный и почитаемый в буддийском мире Лама Цонкапа (XIV–XV в.) достиг просветления, состояния Будды.

В древние времена в калмыцких семьях не отмечались дни рождения, и поэтому был общий для всех калмыков праздник «Зул», также называемый «День прибавления возраста у калмыцкого народа».

Зул наполнен большим религиозным содержанием - в этот день в хурулах проходят большие молебны, последователи Ламы Цонкапы возжигают лампадки, совершают обходы священных объектов. С наступлением темноты, когда на небе зажигаются первые звезды, проводятся семейные обряды по встрече Нового года и продления жизни.

Еще у нашего народа есть праздники, посвящённые пробуждений весны. Калмыцкий праздник Цаган Сар (переводится как «Белый месяц») согласно религиозной традиции калмыков отмечается в первый лунный день первого месяца по буддийскому лунному календарю и знаменует собой приход весны. Цаган Сар является символом обновления человека и природы. Исторически, с приходом Белого месяца у калмыков завершался период зимовки и обязательно соблюдался обычай перекочевки на новое место.

В каждой семье готовили молочный чай «Джомба» и жареные кусочки теста «Борцг». Существует обычай жарить на Цаган Сар обязательный набор борцгов, каждый из которых символизирует появление благополучных признаков, благопожелание. Весь Белый месяц принято ходить в гости. «Благополучно ли вышли из зимы?» - спрашивают друг друга люди. Значит, главным содержанием праздника, несмотря на его буддийскую окраску, все же было завершение зимнего периода, начало нового сезона, более благоприятного для скотоводов. В настоящее время на Цаган Сар калмыки совершают подношения предкам и божествам, посещают хурулы, ходят в гости или встречают гостей традиционными борцгами и джомбой.

Даже с первого взгляда обычные вещи калмыки превращают во что-то особенное и прекрасное. Как, например, чайная церемония — один из важных обрядов калмыков. В ней отразились национальный дух, религиозная приверженность, преданность традициям и обычаям предков.

Калмыцкий молочный чай варили на основе молока, соли, масла или жира. Им освящают новое жилье, с пиалой встречают новорожденного ребенка и провожают ушедшего в иной мир. Калмыки верят, что можно продлить жизнь и удалить препятствия с ее пути с помощью ритуального приготовления самого любимого в народе напитка – молочного чая.

Первая порция свежего чая – деедж – преподносится в качестве подношения богам (бурханам). Напиток наливается в жертвенную чашечку на алтаре. Человек, подносящий чай, должен держать пиалу обеими руками на уровне груди, демонстрируя тем самым свое уважение гостю. Существует, множество правил проведения чайной церемоний, благодаря им мы можем более углублено познать традиций и правило этого народа.

Калмыки – удивительный народ, который имеет богатейшее культурное и духовное наследие. Его представители отличаются высокой нравственностью, мудростью и простотой. Современная молодежь должна знать и соблюдать богатые традиции и обычаи своего народа. Ведь важно сохранить такое богатое наследие для наших предков.

Список литературы

1. Ользеева.С.З – Калмыцкие народные традиции. Элиста, 2012 г.
2. Челбакова.Е.И – Традиции и обычаи калмыков. Элиста, 2008 г.
3. Хабунова Е.Э. Формулы традиционного этикета калмыков или как стать «йоста хальмг». – Элиста,2010 г.

* * *

КАЛМЫЦКИЕ ЭМЧИ

Чеденов Басанг,
Руководитель: Мархакова Е.Д.
БПОУ РК «Калмыцкий медицинский
колледж им.Т.Хахлыновой»
г. Элиста

Предки кочевников калмыков – ойраты – обладали знаниями и многовековым опытом применения традиционной медицины, которая, как и любой другой вид знаний, представляет собой неотъемлемую часть культуры каждого народа.

В XVI в. с распространением буддийской культуры народные лечебные традиции ойратов обогатилась достижениями тибетской медицины.

Тех, кто занимался врачеванием, называли по-разному в зависимости от способа лечения:

- эмчи (лечащий лекарствами, в том числе, травами)
- отчи (костоправы)
- бәрәчи (массажисты)
- шархчи (специалисты по лечению ран)
- эк болсн ээҗ (повивальные бабки)
- медлһчи («знающие»), являясь специалистами по лечебной магии

- домчи (лечили заговором)
- тәрнчи (лечение заклинанием).

Калмыцкая медицина имеет глубокие исторические корни, восходящие к XVII веку и отрывочно записанные в многочисленных свитках, многотомных сочинений «Ганджур» и «Санджур». Она объединяет все региональные приемы распознания, лечения, предупреждения заболеваний, принятые в монгольской, тибетской, китайской медицине, и в тоже время она располагает собственными оригинальными, неповторимыми способами лечения организма человека.

Основоположник калмыцкой письменности Зая-Пандита был не только религиозно-философским деятелем, но и одним из калмыцких эмчи.

С веками калмыцкие эмчи постоянно накапливали и передавали опыт своим ученикам. Создавались семейные потомственные династии эмчи, ныне уже не существующие.

Одним из первых дипломированных врачей – энтузиастов, посвятивших всю свою жизнь делу оздоровления калмыцкого народа, был выпускник Казанского университета Семен Рафаилович Залкинд (1869–1941). За свою долголетнюю врачебную деятельность в Калмыкии он практически изучил и постоянно применял приемы в распознавании болезней, их лечения и предупреждения, используемые в калмыцкой народной медицине. Он подтвердил их высокую эффективность, безопасность, простоту, и общедоступность этих методов. Доктор Залкинд установил, что при наличии кажущегося нормального состояния здоровья в момент обследования можно предугадывать возникновение заболеваний. Он постоянно указывал в своих многочисленных статьях, что гораздо легче и выгоднее болезнь предупредить, чем ее лечить.

Калмыки умели диагностировать и лечить многие болезни. Для устранения болезней у калмыков были распространены магические действия, связанные с наһцнр – родственниками по материнской линии. Калмыки к больным ушам прикладывали сырое сердце овцы, принадлежавшей родным ребенка по линии матери. Считалось, что это помогает вытянуть гной. Выбор овцы связан с тем, что у калмыков родственники по линии матери всегда считались ближе родственников по отцовской линии.

- Опухоль груди женщин, а также вымя коровы лечили стелькой обуви мужчины. Трижды проводили стелькой по вымени коровы на себя.

Корова тоже поддается сглазу. Чтобы люди не сглазили, на рог коровы привязывали красную тряпку. Есть коровы, которые, придя домой, убегают со двора. Когда начинаешь их доить, они, нетерпеливо перебирая ногами, не стоят на одном месте. Это людской сглаз. Подвергнувшиеся сглазу коровы часто мочатся. Старики сразу это определяют. Находят красную тряпку, которую завязывают на рог коровы, а также, перед тем как доить, в ведро кладут острием вверх нож или ножницы.

Калмыки считали, что некоторые металлы обладают лечебными свойствами. Применялись методы лечения серебром и медью. Калмыки лечили у детей грыжу, прикладывая к их пупку старинную медную монету, она также применялась при переломах костей. С медной монеты напильником снимали стружку, в стружки добавляли сливочное масло и смешивали их с пищей. Серебро применялось при лечении сухого лишая, а чтобы избавить от испуга, проводился ритуал с плавленым свинцом. В посуду наливали немного топленого масла и помещали в него куски свинца, затем разогревали на огне. Держа миску с водой над головой ребенка, заливали в нее горячий расплавленный свинец и читали заговор: «Пусть испуг пройдет, а ребенок успокоится». Затем по форме остывшего свинца определяли причину испуга. Если ребенок испугался собаки, то свинец приобретал форму, похожую на некую фигуру с длинным хвостом, если его перепугала корова, то получалась фигура с длинными рогами. Воду, в которой находился свинец, выплескивали вслед животным, птицам, напугавшим ребенка, или совершали другие, подобные этому, действия

Калмыки умели лечить множество заболеваний именно восстановлением баланса стихии земли. Использовали массаж и знание акупунктуры. В разряд народных знахарей входили одчи – костоправы, которые лечили вывихи, переломы костей, как у людей, так и у животных. Калмыцкие костоправы «лечили травматические поражения человека: вправляли вывихи, лечили переломы костей, забинтовав место травмы, заставляли больного лежать, не двигая поврежденной частью тела, в течение двух-трех недель, а то и больше. Иногда они применяли и хирургическое вмешательство, удаляя у некоторых мелкораздробленные длинные кости».

При лечении простуды калмыки использовали кимр − смесь молока и воды. Во многих случаях первейшим лекарством служила кипяченая вода с маслом, применялся также ширгэмр − вода, которую кипятили до тех пор, пока от начального объема ее не оставалась треть. Еще есть хар будан. Чай вскипятив, добавляют муку и перемешивают. Добавив муку, перемешиваешь, она становится как жидкая манная каша. Когда ее выпиваешь, любая болезнь уходит. Кимр вскипятив, пили горячим. Тогда человек потел, самочувствие его улучшалось, и он выздоравливал.

При изжоге, при болях желудка старики давали ширгэмр. Кипятили воду, когда из трех стаканов воды оставался один стакан, солили, заправляли сливочным маслом и перемешивали.

Бывает, человек, надорвавшись после тяжелой работы, поест и ему становится плохо, начинает болеть. Вялость, сахар поднимается. После работы надо отдыхать. В таких случаях пьют кимр или сулин ус – отвар овса.

Традиционной медициной занимались и мужчины, и женщины, обладавшие редким даром – экстрасенсорным (сверхчувственным) восприятием. У каждого из них были свои способы определения болезни: по снам, по четкам, по стакану с водой, в которую опускали иголку с ниткой, по спиртному напитку, который приносил больной, и др., равно как и методы лечения: молитвой, нашептываниями, заговорами, порошками из лекарственных трав, окуриванием благовониями, опрыскиванием водой и др.

Таким образом, у калмыков, как и у многих народов мира, сохранились процедуры, избавляющие от сглаза. Элементы обряда от сглаза – это участие в нем стихии огня и воды, а также процедуры умывания, окуривания, применение «тайного языка».

Калмыцкие целители, познавая мир вокруг себя, издавна проявляли свои необычайные способности. Интуитивно чувствуя опасность или вредность того или иного воздействия, целители накопили огромный эмпирический опыт народного врачевания, который стал впоследствии одним из истоков традиционной медицины.

Следует учитывать, что следование буддийским этическим принципам проявлялось во всех сферах жизни калмыков. Народные целители, назначая больному лечение, в числе основных условий выздоровления называли доброе отношение к людям и животным, проявление снисходительности к чужим недостаткам, милосердие и сострадание.

Основы тибетской медицины изучали монахи, имеющие статус эмчи. Буддийские монахи делились своими знаниями, лечили, спасали от многих болезней, молились за умерших и живых, проводили ритуалы, обряды, помогали каждому, кто нуждался в их помощи.

Одним из таких монахов был Намка Долдушевич Кичиков (1901–1985). Он получил образование в высшей буддийской академии Чёёря. Одаренный врачеватель, владевший приемами и методами народной медицины, при лечении различных заболеваний он использовал лекарственные растения и травы, составлял лекарственные препараты, используя местные растения и минералы.

В Калмыкии в разные годы во многих районах также практиковали и другие народные целители: Аава в Хар Булуке, Санджи-гелюнг, Цаган Атхаев в селении Улан-Хол и другие

Эмчи нередко направляли пациентов к астрологу-зурхачи. Зурхачи был участником всех событий калмыцкой семьи, как радостных, так и горестных: брак, роды, болезнь и смерть человека, успех в хозяйстве, перекочевка – все это совершалось при его участии и по его одобрению. По мнению калмыцких астрологов, каждому человеку предначертано судьбой перенести определенные болезни, при этом для излечения каждой из них есть средства, они изложены в священных медицинских книгах – эмчин ном.

В советское время, несмотря на доминирование официальной медицинской системы, практика обращения калмыков к народным целителям не прекращалась. Особенно востребованными традиции народной медицины оказывались в экстремальной ситуации, в ситуации социального кризиса, недоступности или отсутствия официальной системы медицинской помощи.

Таким образом, благодаря применению приемов и методов народной медицины, как самостоятельно, так и с помощью лам-врачевателей,
калмыки смогли выжить. Знания и практика традиционной медицины составляют важную составляющую духовной культуры народа.

В настоящее время я – студент Калмыцкого медицинского колледжа, изучаю медицинские науки и практики. У меня четверо детей. И я как, родитель обращаюсь к народным целителям, к костоправам и массажистам.

Список литературы

1. Алексеева, П. Э.Первые врачи Калмыкии / П. Э. Алексеева. – Элиста, 2010. – С. 50 – 52.

2. Эрдниев У.Э. Калмыки. Элиста. Калм. кн. Изд-во. 1985. стр. 240.

* * *

ТРАДИЦИОННАЯ МЕДИЦИНА У КАЛМЫКОВ

Чеденова Кермен,
Руководитель: Мархакова Е.Д.
БПОУ РК «Калмыцкий медицинский колледж им.Т.Хахлыновой»
Г. Элиста

Кочевой образ жизни имел большое значение для развития традиционных знаний в области медицины, т.к. калмыки имели богатые этнокультурные связи, как с кочевыми, так и с оседлыми народами Азии и Европы.

Народная медицина у калмыков ведет свое начало от тибетской медицины, распространение которой среди них связано с именем Санджи-Аравга, основавшего «Эмчин хурул» еще при хане Дундук-Омбо, в первой половине XVIII в. По мнению калмыцких астрологов, каждому человеку предначертано судьбою перенести определенные болезни, при этом для излечения каждой из них есть средства, они изложены в священных медицинских книгах «Эмчин ном».

Калмыцкие целители (эмч) начинали врачевание после определения болезни астрологом (зурхач) и удаления из хозяйства какого-нибудь предмета, обусловливающего возникновение болезни.

Тех, кто занимался врачеванием, называли по-разному в зависимости от способа лечения: общее название – эмч, они подразделяются на

- отч (костоправ)
- бәрәч (массажист)
- (домч) лечащий молитвой
- тәрнч (лечащий заклинаниями)
- шархч (лечащий раны, полученные на войне)
- үләлч (лечащий при помощи дуновений)
- цәкәлч (лечащий огнем)
- медлгч (знахарь, определяющий причину недуга)

- белг бәрәч (предсказатель)
- зүүдч (предсказатель по снам)
- далч (предсказатель по бараньей лопатке).

Тибетскую медицину традиционно практиковали ламы (буддийские священники). Мальчиков четырех, пяти лет отдавали на обучение в монастыри, наиболее способных из них отправляли для продолжения учения в Тибет и Монголию. Среди известных калмыцких лам следует отметить Найджи-тоина (1557–1653), а также Зая-пандиту (1599–1662) – составителя ойратской письменности «Тодо бичиг» («Ясное письмо»), который много лет обучался в Тибете.

Высшую буддийскую школу при Чёёря-хуруле окончил известный в Калмыкии гелюнг Намка Кичиков (1901–1985). Он был одаренным целителем, астрологом, при лечении различный заболеваний он использовал лекарственные растения и травы.

Калмыки умели диагностировать и лечить довольно большое количество болезней. Болезни желудочно-кишечного тракта, по сведениям У. Душана лечили самым крепким супом или топленым маслом, а тиф исключительно водой.

При расстройстве желудка и сильной диарее, больному давали пить крепкий черный чай, кумыс или же «чигән» – «кумыс из коровьего молока». Кстати, кумысом продолжают лечить туберкулез легких и в наше время, т.к. болезнь еще не побеждена современной медициной и методы борьбы с этим недугом у калмыков достаточно разнообразны. Для лечения туберкулеза пьют отвар из сайгачьих рогов, желчь отборного валуха, которого режут специально для этого в мае месяце. Также закалывают собаку, больного кормят сваренным мясом и поят бульоном, принимают внутрь собачий жир. Широко применялся суслиный, барсучий жир, отвар гусиных лапок.

Довольно широко у калмыков применялось прижигание – «төөн». Перед тем как приступить к процедуре, предварительно накладывали на больное место сырое мясо. Так лечили кровотечения из носа и сибирскую язву. Нарывы вскрывали предварительно нагретым на огне ножом. Этим методом лечили и воспаления лимфатических узлов. Костоправы – «отчи», занимались лечением травматических повреждений, вправляли вывихи, лечили переломы костей, забинтовав место травмы. Применяли и хирургическое вмешательство в удалении некоторых мелкораздробленных длинных костей, заменяя их костью верблюжонка.

Аппендицит лечили свежим бараньим бульоном. При тяжелых переломах чтобы не было пролежней у больного, применяли просо. Его насыпали в большую наволочку, и подкладывали под пострадавшего в те места где они начинали образовываться. Если нет проса, то можно также использовать овес. Я была очень удивлена, когда узнала, что и в настоящее время широко применяют мешочки, наполненные просом для профилактики пролежней, подкладывая их под выступающие части тела.

Старшая сестра моей бабушки при сильных головных болях, пила бульон из бараньей головы и ела сваренный бараний мозг.

Некоторые болезни лечили сырым мясом, при заболевании детей золотухой прикладывали к больным ушам сырое сердце, вынутое из овцы, принадлежавшей родным ребенка по линии матери. Считалось, что сердце высасывает весь гной.

Когда я была маленькой, моя бабушка всегдапри высокой температуре давала нам пить отвар овса. А позже я узнала, что отвар овса калмыки давали в обязательном порядке роженицам как очистительный напиток, чтобы не было мастита и температура не дала осложнения на внутренние органы.а при мастите женщин лечили стелькой женщины, которая родила двойню. Стельку грели и прикладывали к больной груди на два – три дня. Для облегчения родов, женщине во время схваток давали пить топленое масло, а также отвар из кожи змеи. Чтобы плод вышел из чрева без осложнений, буквально, выскользнул как змея. Отвар готовил знахарь, знающий способ приготовления и дозировку. Женщины кто не мог выносить до конца срока беременности ребенка из-за частых выкидышей и тем, у кого случались преждевременные роды, давали пить отвар из пленки последа. У окотившейся

овцы берут послед и снимают внешнюю пленку и высушивают. Отвар принимают беременные женщины три раза. Считается, что этот способ хорошо укрепляет беременность.

Калмыки считали, что металлические предметы обладают лечебными свойствами и применяли методы лечения серебром и медью.

Калмыки лечили у детей грыжу, прикладывая к их пупку старинную медную монету, она также применялась при переломах костей. С медной монеты напильником снимали тонкую стружку, в стружки добавляли сливочное масло и смешивали с пищей. Серебро применялось при лечении сухого лишая, а чтобы избавить от испуга проводился ритуал с плавленым свинцом. В посуду наливали немного растопленного масла и помещали в него куски свинца, затем разогревали на огне. Брали на руки ребенка, покрыв его голову белой простыней. Держа миску с водой над головой ребенка, заливали в нее горячий расплавленный свинец. Затем по форме застывшего свинца, определяли, что стало причиной испуга. Если ребенок испугался собаки, то свинец приобретал некую фигуру с длинным хвостом, если его перепугала корова, то получалась фигура с длинными рогами. Воду, в которой находился свинец, выплескивали вслед собаке, напугавшей ребенка, или совершали другие, подобные этому действия.

У калмыков огонь и вода как первоэлементы мира являлись средствами очищения, уничтожения зла и вреда вместе с применяемыми дополнительными средствами и действиями, такими, как сплевывание, сдувание и пришептывание, процедуры умывания, окуривания, применение кратких заговоров. При лечении простуды калмыки использовали кимр – смесь молока и воды и ширгэмр – когда от начального объема кипящей воды должна остаться треть.

Молоко, занимая особое место в системе питания калмыков тоже используется при лечении заболеваний. Наилучшим средством для восстановления сил и здоровья считался калмыцкий чай с поджаркой. Из кобыльего молока готовился кумыс, полезный при легочных заболеваниях, из овечьего молока – тарг (простокваша), а козье молоко считалось лучшим лекарством от желудочно-кишечных заболеваний.

В далекие 70-е годы тяжело заболела моя бабушка. Никто из врачей, к которым она обращалась за медицинской помощью, не могли понять причину ее недуга. Кто-то из родственников посоветовал моему дедушке обратиться за помощью к гелюнгу Намке из Алцын Хута. Мама моя рассказывала, что они долго ехали по степи, пока не приехали к дому гелюнга Намки. Их встретили приветливо, угостили горячим чаем с борциками. Через какое-то время моей бабушке стало легче и она даже вышла на работу. Моя бабушка прожила до 84 лет. Увидела внуков, правнуков.

Калмыцкие целители, познавая мир вокруг себя, издавна проявляли свои необычайные способности. Они проводили лечение через энергетические каналы, биологически активные точки.

Интуитивно чувствуя опасность или вредность того или иного воздействия, целители накопили огромный эмпирический опыт народного врачевания, который стал впоследствии одним из истоков традиционной, а затем и научной медицины.

Список литературы

1.Душан У.Д. Материалы по этнографии калмыков. Архив КИГИ РАН.стр.177.

2. Эрдниев У.Э. Калмыки. Элиста. Калм. кн. Изд-во. 1985. стр. 240.

* * *

ДРУЖБА НАРОДОВ РОССИИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Чернухин Иван,

Руководитель: Насунова Е.В.

ФГБОУ ИВО Калмыцкий филиал «Московский государственный гуманитарно-экономический университет»

г. Элиста

Наша великая страна Россия разнообразна, богата и многонациональна. Все её народы – одна большая семья, независимо от национальности и вероисповедания. На территории

России в дружбе и согласии проживают многочисленные народы, что дает нам право с гордостью называть нашу Родину многонациональной страной. Несмотря на многонациональный состав населения нашей страны, все россияне прекрасно понимают друг друга, потому что всех нас связывает единый прекрасный русский язык, являющийся государственным языком Российской Федерации. Уважительное отношение народов друг к другу, основанное на принципах толерантности помогает гражданам нашей страны путешествовать по самым красивым уголкам России, работать в самых отдаленных регионах, получать образование вне зависимости от места рождения, создавать многонациональные семьи. Каждый из нас должен ценить и хранить столетиями выкристаллизованные отношения между российскими народами, основанными на дружбе и взаимной помощи.

Мы выбрали данную тему исследования потому, что меня заинтересовало, какие народы проживают в России, насколько они дружны и конечно знают ли они традиции и обычаи других народов. Считаю, что выбранная мною тема важна и актуальна, так как проблема толерантности и увеличения количества межнациональных конфликтов, снижение чувства патриотизма и активной гражданской позиции, широко обсуждается в современном мире и не случайно. Сейчас в нашей стране и за рубежом обострилась проблема жестокости и агрессии в межнациональных отношениях, которые носят разрушающий, деструктивный характер.

Исследование поможет ответить на вопрос: «Существует ли дружба между народами?»

Цель исследования: раскрыть содержание понятий «дружба», «дружба народов», определить, существует ли дружба между народами в настоящее время.

Объект исследования – моя группа нашего филиала.

Предмет исследования – возникновение дружеских отношений между представителями разных национальностей нашей группы.

Задачи исследования: рассмотреть рождение дружбы между однокурсниками разных национальностей на основе изучения культуры и традиции народов, представленных в нашей группе.

В каждой республике сохранились свои национальные традиции, свой язык, своя религия, своя культура, а главное – в каждой республике сохранилась традиция дружбы народов. Одной из важнейших духовных традиций многонационального народа нашей великой России является многовековая дружба.

Что такое «дружба»? Дружба – это близкие отношения между людьми, основанные на взаимном доверии, уважении, преданности, общности интересов. Дружба народов — тип социальных, политических духовных, культурных связей между людьми разных национальностей и социально-этническими общностями в целом, отражающий единство их коренных интересов и целей, чаяний и устремлений.

Люди по своей природе различаются по внешнему виду, положению, речи, поведению, взглядам и ценностям, но, невзирая на все эти различия, они обладают одинаковым правом жить на Земле и сохранять свою национальную индивидуальность. Среди многочисленных групп людей, живущих на нашей планете, не может быть единого мировоззрения, но общечеловеческие ценности приемлемы и обязательны для всех.

Некоторые ребята с нашей группы частенько говорят на непонятном мне языке, на своем родном калмыцком. С этого момента мне стало очень интересно, какие они, как воспитаны, какие у них свои праздники, обычаи, традиции, как они дружат между собой, сильно ли они отличаются от нас и получится ли у нас всех подружиться, независимо от того, что у нас разные национальности.

Свое знакомство с калмыцкой культурой я начал с фольклора. Обе национальности гордятся своими национальными костюмами. Национальные костюмы богаты красивыми украшениями, поясами, вышитыми головными уборами, каждый сделанный рисунок имеет своё значение. В нашей группе есть ансамбль из 4 студентов. На различных мероприятиях они исполняют национальные танцы «Товшур», «Кадриль». Как они танцуют в национальных костюмах наши народные танцы – просто залюбуешься!

Пожалуй, ничто так ярко не характеризует народ, как те праздники, которые он любит и отмечает. В праздниках, как в зеркале отражается характер, культура и самобытность каждого народа.

Когда я больше узнал о праздниках и обычаях народов России, то заметил, что у нас много общего. Если в России завершение зимы символизирует Масленица, то в Калмыкии о скором приходе весны говорит другой праздник – Цаган Сар (название переводится как “белый месяц”). Приходится он на начало марта, когда во время торжеств тут и там можно услышать поздравления с окончанием холодов и скорым приходом тёплых дней. Эти два праздника нас объединяют, калмыки, как и русские на Масленицу готовят блины, русские, как и калмыки на Цаган Сар жарят борцоки. Самая популярная традиция у русских, так это красить яйца на пасху и печь куличи. Этой же традиции придерживаются многие калмыки. Ну и конечно, как калмыки, так и русские очень любят национальное блюдо бериги.

На первом курсе мы провели классный час по теме «Дружба народов-единство России!». Выступления участников сопровождались мультимедийными презентациями о представляемой культуре, танцами, песнями, что вызвало большой интерес у всех нас. Также были представлены национальные блюда: борцоки, баурсаки, блины.Необыкновенная дружеская атмосфера, эмоциональный подъем, интересный познавательный материал, коллективные творческие дела очень сблизили нас. Мы лучше стали понимать друг друга, подсказывать, помогать друг-другу, что привело к зарождению дружбы. Каждый уже мог похвастаться одним или несколькими друзьями.

Я решил провести анкетирование среди ребят моей группы, чтобы узнать, кто с кем дружит, много ли друзей - русских у калмыков и наоборот, и дружная ли вообще у нас группа. Я провел опрос в группе среди наших ребят и узнал, что в нашем группе из 27 обучающихся – 19 калмыки, 6 обучающихся -русские, 1 – казах, 1 – немец.

100% моих однокурсников ответили, что группа дружная, им нет разницы, какой национальности их друг или подруга, главное, чтобы человек был хороший.

Благодаря проведенному исследованию, я очень много узнал о традициях, обычаях, праздниках калмыцкого народа. Дружба возникла, между нами, потому, что у нас очень много общего: общие праздники, обычаи, традиции, интересы, язык, местожительство, общее историческое прошлое и настоящее.

Подводя итоги моего исследования, делаю вывод, что дружба между народами не зависит от национальности, и другой язык не является для этого преградой. Совместные мероприятия, конкурсы, праздники, общие традиции, помощь друг другу являются главными для возникновения дружбы, но ведь это обязательные условия для любого нового коллектива. Даже языковой барьер можно преодолеть только общением друг с другом. Результатом этого исследования является единство всего дружного коллектива нашей группы.

Список литературы

I. Учебные материалы

1. Плахова Т.В. «Патриотическое воспитание школьников и учащейся молодежи» Самара, 2007 г.
2. Маленкова Л.В. В Одном классе – два разных мира. Народное образование, № 1,2002 г.
3. Рахматуллина З. Я. Дружба народов как традиционная ценность российской цивилизации // Философия и гуманитарные науки в информационном обществе. – 2020. – № 3. – С. 12–17.
4. Риэрдон Бетти Э. Толерантность – дорога к миру. – М., 2001 г.

II. Интернет источники

1. https://infourok.ru/proektnaya-rabota-na-temu-v-druzhbe-narodov-edinstvo-rossii-4377503.html
2. https://obrazovanie-gid.ru/referaty/referat-na-temu-druzhba-narodov.html

* * *

КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ НАРОДОВ РОССИИ

Шишкина Виолетта,
Руководитель: Минкина Т.Ю.
Башантинский колледж им. Ф.Г.Попова (филиал)
ФГБОУ ВО «Калмыцкий государственный
университет имени Б.Б.Городовикова»
г. Городовиковск

На территории России проживает огромное количество людей разных национальностей. Даже Конституция начинается словами: «Мы, многонациональный народ Российской Федерации…»

Но, несмотря на это, все мы являемся одним народом. Даже если открыть любую энциклопедию, то можно заметить.что слова “народ” и “нация” употребляются в двух значениях. В некоторых случаях данные слова используются для названия большой группы людей, проживающих на одной территории, объединённых хозяйственными связями, отличающихся от других собственным языком и культурой. В других случаях, эти слова обозначают всех граждан какой-либо страны.

Среди народов России на первых позициях по численности – 80%, остальные 20 % делят между собой татары - 3,8 %, украинцы - 3 %, чуваши - 1,2 %, белорусы -0,8%, мордва - 0,7 %, армяне, евреи и аварцы - 0,4 %, чеченцы и немцы – 0,6 % и другие. Народы, проживающие на территории Российской Федерации предоставлены двумя расовыми типами, европеоидным и монголоидным. Само население можно поделить на автохтонные коренные народности, такие как: русские, башкиры, чуваши, казахи, якуты, эвенки, ненцы и др., и малочисленные коренные народности, это алеуты, каряки, манси, чукчи, удегейцы, тувинцы, саамы, орочи и прочие, всего сорок пять народов. Каждый народ имеет свою историю происхождения, традиции, культуры, язык, особенности быта и отличия присущие только ему [2].

Человеческие расы являются совокупностями, т. е. территория общностей людей, внутри которых браки заключаются на протяжении многих поколений гораздо чаще, чем с лицами других общностей. Численность рас находятся в состоянии динамического равновесия, изменяются в пространстве и во времени и в то же время обладают определенной генетически обусловленной устойчивостью. По всем основным морфологическим и физиологическим характеристикам сходство между всеми велико, а имеющиеся различия не относятся к биологически наиболее важным особенностям строения и функциям человеческого организма и проявляются в сравнительно небольшом числе признаков. Вполне жизнеспособное и плодовитое потомство рождается от браков между представителями любых рас. Доказана полная биологическая и социально-культурная полноценность смешанных групп, что служит доказательством антинаучной сущности различных расистских теорий.

Широко распространено представление о делении современного человечества на три расы: «черную», «белую» и «желтую». Однако цвет кожи является не единственным, а в некоторых случаях и не основным признаком для разграничения рас. Ученые используют для такого разграничения совокупность признаков.

В настоящее время некоторые ученые (особенно генетики) отрицают существование рас. Однако они оставляют в стороне характеристику морфологических расовых различий и не освещают до конца тех проблем, которые в прошлом стали основой для расистских извращений науки. В масштабе рода известные нам расовые различия бросаются в глаза при первом же ознакомлении с разнообразием современного человечества[4].

Среди рас современных людей, принадлежащих к одному тому подвиду Homo sapiens, в первую очередь выделяют наиболее краткие подразделения, обычно называемые большими расами. Это европеоидная, монголоидная, негроидная и

австралоидная. Население России представлено первыми двумя большими расами. В зоне контактов больших рас существует ряд смешанных расовых типов.

Европеоиды в целом отличаются волнистыми или прямыми мягкими волосами разных оттенков, светлой или смуглой кожей, большим разнообразием окраски радужной оболочки глаз (от карих до светло-серых и голубых), сильным развитием третичного волосяного покрова (в частности, бороды у мужчин), слабым или средним выступанием скул, незначит. выступлением челюстей (ортогнатизм), узким выступающим носом с высоким переносьем, тонкими или средней толщины губами. Европеоиды подразделяются на три главные группы или ветви: южную — со смуглой кожей, преимущественно тёмными глазами и волосами; северную — со светлой кожей, значительной долей серых и голубых глаз, русых и белокурых волос; промежуточную для которой характерна среднеинтенсивная пигментация. По окраске кожи, волос и глаз, по строению лицевого скелета и мягких частей лица, по пропорциям мозговой части черепа, часто выражаемым головным указателем (процентным отношением ширины головы к её длине), и по некоторым другим признакам среди европеоидов выделяют различные расы второго порядка.

На восточных рубежах своего ареала европеоиды с древнейших времён смешивались с монголоидами. В результате их раннего смешения, начавшегося, вероятно, еще в эпоху мезолита (10—7 тыс. лет назад), сложилась на северо-западе Сибири и на крайнем востоке Европы уральская раса, для которой характерно сочетание промежуточных монголоидно-европеоидных особенностей с некоторыми специфичными чертами[1].

Для монголоидов характерны прямые, часто тугие (жёсткие) тёмные волосы, слабое развитие третичного волосяного покрова, желтоватый оттенок кожи, карие глаза, уплощённое лицо с сильно выдающимися скулами, узкий среднеширокий нос, часто с низким переносьем, наличие эпикантуса (кожная складка верхнего века, прикрывающая слёзный бугорок во внутр. уголках глаза). Монголоиды азиатской части России делятся на три осн. группы — северную, или континентальную, арктическую и тихоокеанскую, или восточно-азиатскую. Континентальные монголоиды отличаются от тихоокеанских менее интенсивной пигментацией, большей массивностью скелета, более широким лицом, более тонкими губами. Промежуточное положение между континентальными и тихоокеанскими монголоидами занимает арктическая раса, для которой характерны смуглая кожа, тёмные волосы и глаза, слабое развитие эпикантуса, резко очерченный нос, часто с выпуклой спинкой, несколько усиленный, по сравнению с другими сибирскими монголоидами, рост бороды.

Расы — крупные группы людей, которые отличаются друг от друга по внешним физическим признакам. Расы появились благодаря длительному существованию людей в различных природных условиях [5].

В России наиболее часто выделяют две основные, или большие, расы: европеоидная и монголоидная. Каждая большая раса подразделяется на малые расы, или антропологические типы.

Большие расы человека занимают обширные территории, охватывающие народы, которые различаются по уровню экономического развития, культуре, языку. Нет сколько-нибудь четких совпадений понятий «раса» и «этнос» (народ, нация, национальность). Вообще все крупные народы, как правило, неоднородны в антропологическом отношении. Нет также совпадения между расами и языковыми группами — последние возникали позже, чем расы.

Многие расовые признаки имеют приспособительное значение и не являются определяющими для существования человека, поэтому они ни в коей мере не свидетельствуют о каком-либо биологическом или интеллектуальном превосходстве или, напротив, неполноценности той или иной расы. Все расы находятся на одном и том же уровне эволюционного развития и характеризуются одинаковыми видовыми особенностями. Поэтому концепции о якобы неравноценности человеческих рас в

физическом и психическом отношениях (расизм), выдвигаемые с середины 19 века, научно несостоятельны [3].

Список литературы

1. География 5 - 6 класс Алексеев, Николина, Липкина/"Просвещение"-2018-2023
2. Я. Я. Рогинский, М. Г. Левин «Антропология», М.: Высшая школа, 1963.

* * *

РОЛЬ КУЛЬТУРЫ В МОБИЛИЗАЦИИ ДУХОВНО-ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА МОЛОДЕЖИ ПРОТИВ ЭКСТРЕМИЗМА И ТЕРРОРИЗМА

Эрдниараева Г.
Руководитель: Абушинова Т.Б.
БПОУ РК «Торгово-технологический колледж»
г. Элиста

Актуальность работы в том, что сегодня более 90 % членов экстремистских организаций – это молодые люди в возрасте от 14 до 30 лет. Согласно статистике, именно молодёжь является инициатором многих экстремистских преступлений: провоцирование расовой, национальной и религиозной розни между людьми, публичное оправдание терроризма и иная террористическая деятельность, нарушение прав и свобод граждан в зависимости от их расы, национальности, религии.

Экстремизм – это подверженность отдельных лиц, групп, организаций крайним, радикальным взглядам, позициям и мерам в общественной деятельности. Вот как ответил на этот вопрос Иосиф Кобзон, певец, политический и общественный деятель: «Это агрессивное проявление отсутствия культуры и духовности в обществе. Не подвергая ни малейшему сомнению необходимость жестких силовых мер против проявления экстремизма и терроризма, считаю, что одними силовыми методами террор победить невозможно. Эта истина становится все более очевидной. Осознание этой истины обязывает нас ставить вопрос о внесении существенных корректив в стратегию борьбы с терроризмом, находить новые возможности и резервы, активно противодействовать экстремизму и другим негативным антиобщественным проявлениям. В этих условиях мы выдвигаем на передний план великую культуру России. В обществе, где на пьедестал высших ценностей вознесена культура, не остается места для терроризма и экстремизма. Всем нам очень важно осознать, что культура сегодня - решающая точка опоры России. Главный и если не единственный спасательный круг - животворное начало возрождения страны, в том числе ее экономической мощи державного величия. Именно культура должна сыграть решающую роль в сплочении гражданского общества, мобилизации духовно-творческого потенциала народа на борьбу со всем тем, что мешает возрождению России». Но возникает вопрос: «Почему же молодёжь вступает на «тропу» экстремизма?» Когда в стране наступает социально-политический или экономический кризис, происходит криминализация населения, в ходе которой происходит создание экстремистских организаций. Именно в такие тяжёлые для страны моменты молодёжь становится лёгкой добычей для экстремистских объединений. В силу своей импульсивности и недостатка социального опыта становится легко манипулировать молодёжью. Интересно то, что реальность в глазах молодёжи предстаёт другой, она имеет излишне эмоциональную окраску. Такое видение действительности мешает молодому поколению смотреть на действительность здраво, не даёт полноты происходящего.

21 век – это век информационных технологий, предоставляющий множество возможностей. Одним из уникальных изобретений человечества является Интернет. Несмотря на множество плюсов Всемирной паутины, у данной сети есть довольно-таки большой минус. Сегодня Интернет стал новой площадкой для вербовки молодёжи. Ни для кого не секрет, что гаджеты прочно вошли в жизнь современной молодёжи. Информация об экстремизме и терроризме находится в свободном доступе, что позволяет вербовщикам, ссылаясь на достоверные религиозные источники, вести свою пропагандистскую деятельность. Именно из-за таких людей, которые распространяют экстремизм, прикрываясь религией ислам, возникло недопонимание в мире – люди стали объединять понятия «ислам»

и «экстремизм», которые не имеют между собой абсолютно никакой связи. Во всех сферах общества регулярно проводятся профилактические беседы в целях пресечения экстремистской деятельности. Начиная со школьной скамьи, преподаватели стараются привить своим ученикам толерантность, таким образом снижая риск участия подростков в экстремистских организациях.

Традиции и обычаи народов России играют огромную роль в профилактике экстремизма среди молодёжи. Издавна общественные отношения в Калмыкии регулировались социальными нормами, к которым относятся религиозные нормы, традиции и обычаи, позже правовые и др. – неписанными и писанными законами, исполнение которых являлось обязательным для всех. Традиции и обычаи калмыков сегодня позволяют сократить риск участия молодёжи в преступных объединениях, являются фундаментом в воспитании подрастающего поколения. Так, совершая недостойный поступок, молодой человек понимает, если он сойдет с правильного пути, ответственность за его поступок будет лежать на всей его семье. Данная установка даёт юноше возможность подумать множество раз, прежде чем совершить действие, не соответствующее традициям своего народа.

В мире, в котором постепенно утрачиваются моральные ценности и ожесточаются сердца людей, важную роль занимает духовно-нравственное воспитание. Утрата моральных и религиозных ценностей приводит к жестокости и бессердечности молодёжи. В школах и высших учебных заведениях Калмыкии педагоги стараются донести до молодых людей недопустимость любых форм экстремизма с помощью изучения истории и культуры края, традиций и обычаев калмыцкого народа, участия в поисковой работе, проведения встреч с ветеранами Великой Отечественной войны, экскурсий в национальный музей, библиотеки, через различные игры, викторины и беседы.

Культура России – это не только культура русского народа. Россия является многонациональным государством. В Российской Федерации помимо русских, составляющих более 80 процентов населения, проживает еще около 190 других народов. Конечно, в историческом плане доминирует русская культура, основанная на русском языке, однако большую роль играют и культуры других народов России, таких как татары, украинцы, башкиры, чуваши, чеченцы, армяне, мордва, калмыки и другие. Они обладают своей неповторимой культурой, и чем больше численность, тем заметнее их вклад в культуру целой страны.

Человека, открытого к восприятию других культур, способного ценить свободу, уважать человеческое достоинство и индивидуальность, трудно вовлечь в террористическую деятельность. Чтобы воспитать такого человека, нужно расширять его знания об этническом и культурном многообразии мира. Именно эту цель и преследуют у нас в колледже наши преподаватели и мастера производственного обучения. Студенты колледжа – активные участники художественной самодеятельности, занимаются в хореографическом кружке, учат танцы бальные, спортивные, танцы народов мира. Также в колледже работает вокальный кружок, студенты с удовольствием занимаются развитием своих вокальных данных. Студенты выезжают с концертами в детские дома г.Элисты, в Дом для престарелых в с.Троицкое. Стало традицией проведение экскурсий в национальный музей им Н.Н.Пальмова; в полную силу развернулись мероприятия, которые Национальный музей Республики Калмыкия им. Н.Н. Пальмова проводит в юбилейный год, посвященный 100-летию со дня рождения Народного художника РСФСР, Заслуженного художника России, Заслуженного деятеля искусств Калмыцкой АССР и Монголии - Гарри Олеговича Рокчинского.

В октябре этого года наши студенты посетили выставку, посвященную творчеству одного из теоретиков и основоположников современного изобразительного искусства Калмыкии: Г.О.Рокчинского. О творчестве Г.О. Рокчинского и роли живописца в культуре Калмыкии рассказала искусствовед С.Г. Батырева - дочь знаменитого художника. Студенты нашего колледжа познакомились с творчеством Г.О. Рокчинского, непосредственно созерцая представленные работы художника и делясь своими первыми впечатлениями. Наши студенты стали активными участниками всех мероприятий, посвященных 100-ю народного

поэта Республики Дагестана Р. Гамзатову**:** посетили в Элисте вНациональной библиотеки им. А.М. Амур-Санана тематическое мероприятие «Мир держится верностью друзей: Давид Кугультинов и Расул Гамзатов», приуроченного к 100-летию со дня рождения народного поэта Республики Дагестан Расула Гамзатова. Вниманию присутствующих был представлен музыкальный видеоклип песни «Журавли» на слова поэта-юбиляра в исполнении лейтенана Церен Джанджиева, победителя смотра - конкурса самодеятельного художественного творчества Федеральной службы войск национальной гвардии Российской Федерации «Солдаты антитеррора».

Ежегодно, в рамках федеральной программы «БОЛЬШИЕ ГАСТРОЛИ», в Элисту приезжают театры субъектов России, в ходе которых, наши студенты смогли познакомиться с богатым культурным наследием народов России, области и города, больше узнать об обрядах и праздниках, знаменитых музыкантах, художниках, артистах, режиссерах. В рамках реализации федеральной программы «Большие гастроли» Всероссийского гастрольно-концертного плана Минкультуры РФ 7-9 сентября на сцене Республиканского русского театра драмы и комедии Республики Калмыкия были показаны спектакли Лакского государственного музыкально – драматического театра «Женитьба Бальзаминова» по пьесе А. Островского (реж.В.Байчер), «Материнское поле» по повести Ч.Айтматова (А.Городецкий) и сказка «Выбери себе друга» по пьесе Г.Цыбульского (реж.Х.Биджиев).В рамках юбилейных мероприятий, посвященных 100–летию Расула Гамзатова калмыцким зрителям труппа представила спектакль «Последняя сцена». В рамках гастролей в ДДТ также был развернут выставочный проект Дагестанского государственного Музея изобразительных искусств имени Гамзатовой. Студенты смогли ознакомиться с архивными фотографиями поэта, рукописями, стихотворениями и книгами

Творческое наследие поэта столь многогранно, что не утрачивает своей актуальности в современном обществе. У нас в колледже проведены кураторами классные часы, посвященные великому поэту Республики Дагестана. В рамках гастролей в г. Элиста, приуроченных юбилейным мероприятиям, проводимых в год 100-летия Расула Гамзатова, Лакский театр представил выставку. На выставке были продемонстрированы архивные фотографии поэта.

Среди экспозиции выставки также представлена фотография Расула Гамзатова с народным поэтом Республики Калмыкия Давидом Кугультиновым.

Следует отметить, что двух великих поэтов, составляющих эпоху советской национальной литературы, связывала близкая многолетняя дружба.

Особый интерес у студентов нашего колледжа вызвала выставка книг, творческие вечера организуемые сотрудниками библиотеки им. Амур - Санана «Искусство народов России», реализуемые вот уже более пяти лет в рамках программы «Под одним небом». Ведь национальный и конфессиональный состав республики Калмыкия тоже разный (русские, казахи, татары, чеченцы, украинцы…). 30 сентября и 1 октября на сцене Национального театра Калмыкии выступил Саха академический театр имени П. А. Ойунского. Прославленный театр представил калмыцким зрителям спектакли «Желанный голубой берег мой...» Чингиза Айтматова и «Шесть персонажей в поисках автора» Луиджи Пиранделло, которые стали визитной карточкой Саха театра.

Познакомившись с культурными традициями других народов, посетив выставки, студенты узнали о ярком самобытном искусстве и культуре этих народов, их традициях, которые своими постановками, песнями, танцами, трогают душу даже непосвященного человека, их музе, поражающих богатством экспонатов (яркой живописью, предметами декоративно-прикладного искусства, выразительными скульптурными работами),о носителях неповторимого культурного наследия .

Цикл выставок позволяет посетителям значительно расширить свой кругозор. Предоставленные для изучения материалы способствуют формированию уважения к традициям различных народов, учат ценить их культуру. И она – настоящая, а там, где культура настоящая, нет места для злобы и агрессии, так присущей всем проявлениям террористической деятельности. Данные мероприятия способствуют не только сближению

преподавателя с учениками, но и объясняют подрастающему поколению недопустимость любых форм экстремизма. Порой, мы не думаем о наших словах и поступках, искренне считая, что не совершаем ничего плохого. Но иногда лишь одно слово может задеть чувства другого человека, не говоря об открытом возвеличивании какой-либо нации, расы или же религии над другой. Может быть так, что изначально мы просто придерживаемся какой-то идеологии, но со временем это может стать проблемой, которая разрушит всю нашу жизнь.

Раннее выявление и принятие необходимых профилактических мер в значительной степени позволят не допустить формирования у молодых людей и подростков стойкой направленности на совершение противоправных экстремистских действий. В этой связи следует проводить регулярные профилактические беседы среди участников (членов) объединений с разъяснением последствий проявлений экстремизма, вовлекать молодежь в активную общественную работу, помочь им в решении их проблем.

Именно такие мероприятия, а также неотвратимость наказания за осуществление экстремистской деятельности должны закладывать прочную основу для толерантного воспитания будущих поколений, в перспективе сформировать у них устойчивое негативное отношение к экстремистским деяниям, лицам, их совершившим, и будут эффективным способом предотвращения влияния на общество экстремистско-националистических идей.

Список литературы

1. Гушер А. И. Проблема терроризма на рубеже третьего тысячелетия новой эры человечества. – Режим доступа: http://www.e– journal.ru/p_euro-st3-3.html. Гладилина И. Технологии гражданско-патриотического воспитания в общеобразовательной школе//Воспитание школьников. 2021. № 9. С. 2-5.

2.Зализняк Н.Л., Лундовских И.В., Синеглазова А.Г. З 23 Профилактика экстремизма и формирование толерантности в молодежной среде: методическое руководство / Н.Л. Зализняк, И.В. Лундовских, А.Г. Синеглазова. – 2-е изд., испр. и доп. – Казань: ИД «МеДДок». – 2020. – 80 с.

3.Ичеткина Т.А.Профилактика экстремизма,национализма и укрепление межнациональных и межкультурных отношений в условиях работы образовательных организаций общего образования-М,2018г

4.Мамина И.В. Молодежный экстремизм и ксенофобия: проблемы распространения и пути противодействия-М,,2020

5.Профилактика экстремизма в молодежной среде-Вестник ПГГПУ ,вып 1,серия 30 Гуманитарные и общественные науки,2019г

* * *

ТРАДИЦИИ И ИХ ПОТЕНЦИАЛ В ПРОТИВОДЕЙСТВИИ ТЕРРОРИЗМУ

Эрдниева Булгун
Руководитель: Вайнц Л.А
БПОУ РК «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

Жить можно по-разному. Можно идти путём созидания и развиваться, а можно идти путём разрушения и деградировать. Это касается и человеческой жизни и жизни общества. А определяется совершаемым человеком выбором, именно человеком, от которого зависит будущее общества.

Одной из эффективных мер противодействия терроризму в целях сохранения доброжелательных межнациональных отношений является воспитание уважения, любви к Родине. Это естественное чувство вырабатывалось в традиционном обществе, в том числе в калмыцком, на первый взгляд, как бы само собой. Однако за этой легкостью – огромный опыт жизни поколений, сила традиций, обрядов и обычаев народов Калмыкии. В патриотическом воспитании молодежи республики как противоядие от радикализма и терроризма огромную роль играют традиции народов Калмыкии. Они – основа формирования патриотических чувств. Здесь подразумеваются традиции и обычаи, связанные с нравственными принципами, идеалами, нормами общественного поведения

людей, культурой общения, с морально-этическим кодексом калмыков. Формировавшиеся столетиями условия социально-экономической, политической и культурной жизни наложили свой отпечаток на менталитет, характер и психологию наших народов. Калмык несет в себе в разной степени элементы и черты локального, этноспецифического характера. Эти черты проявляются в критериях оценочных характеристик, в ценностных ориентирах, привычках, в соблюдении отдельных элементов обычаев и традиций. Этнографические и фольклорные материалы это ярко иллюстрируют. Об этих ценностях говорят калмыцкие пословицы и поговорки: «Ветер, дующий по низу кибитки, пронизывает до костей, слова сказанные другом, проникают до самого сердца».

«Чтобы найти веру, нужна, правда, чтобы исправить ошибку, нужно старание»

«Как для огнива нужно кресало, так для человека в степи — товарищ»

«Хорошую лошадь видать по жеребёнку, хорошего человека – по ребёнку».

«Мать, родившая девять сыновей, занимает почётное место в большом доме».

У каждого человека есть родина, родительский дом, где он родился и рос. Это место, откуда мы начинаем свой земной путь, которое практически до конца дней является самым дорогим местом на земле, где мы чувствуем себя счастливыми. Родной очаг, родительский дом, населенный пункт, каким бы маленьким или малоизвестным он ни был, является началом родины, началом любви к Отечеству. Отсюда и патриотизм и преданность своей стране, своему Отечеству и народу, стремление своими действиями служить его интересам, гордость за его прошлое и настоящее, отсюда привязанность к родной земле, языку, культуре и традициям своего народа. Но надо отметить, что чувство патриотизма ни в коем случае нельзя смешивать с чувством враждебности к другим народам. Считать свою страну самой прекрасной, самой лучшей является естественным проявлением чувств не оттого, что объездил весь мир и не нашел ничего более красивого, а потому, что природа края, точнее, ее образы менталитет, традиции народов впитывались в человека с молоком матери. Первым рубежом, первым заслоном радикализму и терроризму должны быть семья и школа, где формируются основы традиционной культуры и образования. Таким образом, работу по противодействию терроризму в целях сохранения лояльных, добрососедских межнациональных отношений следует вести через патриотическое воспитание, привитие чувства любви к Отечеству, преданности ему, гордости за него, стремления защищать интересы Родины. Необходимо мобилизовать и активизировать привязанность калмыков к родной земле, языку, традициям и обычаям.

Кто будет беречь свою семью, спасут не только свою семью, род, село, но и внесут свой вклад в спасение и сохранение Калмыкии и России в целом.

Список литературы

1. Вахрамеев, А.В. Международный терроризм и национальная безопасность России / А.В.Вахрамеев // Социал.-гуманитар. знания. — 2020. — N1. — С.33-48.

2. Вишняков, Яков Дмитриевич. Противодействие терроризму [Текст] : [учебник для студентов учебных заведений] / Я. Д. Вишняков, С. П. Киселева, С. Г. Васин. — Москва : Академия, 2022. — 255, [1] с.

3. Исаев, Борис Акимович. Радикальные, экстремистские, террористические группировки в тройственном конфликте с обществом, государством и умеренными политическими силами [Текст] / Борис Акимович Исаев // Конфликтология. — 2019. — № 3. — С. 53-68.

4. Казанцев, Сергей Яковлевич. Терроризм: борьба и проблемы противодействия : Учеб.пособие для студентов / С.Я.Казанцев, Б.И.Кофман, С.Н.Миронов и др.; Под ред. В.Я.Кикотя. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2020. — 592с.

5. Котов, Павел. На что рассчитывают террористы? [Текст] / Павел Котов // Вокруг света. — 2021. — № 4. — С. 44.

6. Лукабо, Р. Терроризм: психологические и политические аспекты / Р.Лукабо, Х.Фукуа, Д.Кенджеми и др. // Психология террористов и серийных убийц: Хрестоматия. — Минск., Минск, 2021. — С.52-69.

7.Солодовников, С. А. Терроризм и организованная преступность [Электронный ресурс] : монография / С.А. Солодовников. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА: Закон и право, 2020. — 172 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446508

* * *

СОХРАНЕНИЕ НАСЛЕДИЯ НАРОДОВ В БОРЬБЕ С ПРОЯВЛЕНИЯМИ ЭКСТРЕМИЗМА И ТЕРРОРИЗМА

Ярулова Наталья
Руководитель: Нуркина Л.И.
БПОУ РК «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

В современном мире, где сталкиваются различные политические, религиозные и социальные идеологии, борьба с терроризмом и экстремизмом является одной из важнейших задач государств и на фоне неотступающих угроз экстремизма и терроризма. Многие общества стремятся найти способы предотвращения этих явлений, но чаще всего, внимание уделяется политической и военной сферам, в то время как обширное наследие традиций и обычаев, имеющих потенциал для борьбы с этими проблемами, остается недостаточно исследованным. Одной из основных идей, лежащих в основе использования традиций и обычаев для противостояния экстремизму и терроризму, является повышение уровня сознания и понимания самих граждан. И хотя существует множество способов борьбы с этими явлениями, роль обычаев и традиций заслуживает особого внимания.

Во многих культурах существуют обычаи и традиции, которые способствуют укреплению связей внутри сообщества и предотвращению радикализации, в некоторых религиозных общинах проводятся регулярные религиозные службы, на которых обсуждаются важные аспекты мира и морали. Эти мероприятия способствуют формированию у поклонников позитивного мировоззрения, берегущего жизнь и уважающего права других людей. Через передачу этих традиций в каждом поколении, мы обеспечиваем здоровое окружение, где экстремизм и терроризм не находят плодотворную почву. Обычаи и традиции помогают укрепить семейные и социальные связи, что является эффективным средством противодействия экстремизму. Многие обычаи не только укрепляют семейные узы, но и позволяют людям находить свое место в обществе. Это снижает риск искажения идеологии и предоставляет людям путь к самореализации, не враждующий с ценностями мира и безопасности.

Традиции и обычаи также способствуют национальному единству и патриотизму. Когда люди чувствуют себя частью своей культуры и понимают ее ценность, вероятность примкнуть к экстремистским группировкам сокращается. Укрепление национального сознания и гордости за свою страну – это мощное средство, которое снижает вероятность экстремистской активности и террористических действий. Поддержка и сохранение традиций и обычаев являются важным фактором в предотвращении радикализации молодежи. Пропаганда и идеи экстремистов и террористов часто используются для вербовки молодых людей, которые ищут свое место и идентичность в обществе. Однако, когда традиции и обычаи предлагают альтернативы, которые включают в себя позитивные социальные, культурные и образовательные преимущества, молодые люди становятся менее уязвимыми к пропаганде экстремистов и легче находят свое место в обществе.

Традиционными религиями в России являются христианство и ислам. Обе религии призывают людей быть терпимыми друг к другу. В наше время особенно очевидно, что без духовности, которую несет с собой религия, нам не выжить, не обрести согласия в обществе. Больно от того, что из душ наших исчезают сострадание, сочувствие - вечные ценности. Религиозная педагогическая традиция в России развивается на протяжении столетий, и базовым ее основанием всегда была любовь к людям, поэтому проблемы насилия не возникало. Известно, что основой духовно - нравственного воспитания является культура общества, семьи и образовательного учреждения — той среды, в которой живет ребенок, в которой происходит становление его и развитие. Культура — это, прежде всего, система

ценностей, закрепленная в традициях. Она необходима для удовлетворения духовных потребностей и поиска высших ценностей. Удивительное и загадочное явление народной культуры — праздники и обряды. Если в праздниках сокрыта душа народа, то в праздничные дни она и раскрывается. Профессор И.М. Снегирёв писал, что народные праздники со всеми относящимися к ним обрядами, песнями и играми — это сильнейший и обильнейший источник познания народной жизни. В них есть не только красота и поэзия, отдых и веселье, предания и сказания, но и сокрытые истории, которые можно при желании увидеть. Следовательно, праздник можно рассматривать как фактор формирования толерантного отношения к культуре и религии разных народов. Обычаи и традиции помогают укрепить семейные и социальные связи, что является эффективным средством противодействия экстремизму. Например, семейные вечеринки и празднества, на которых собираются родственники и друзья, могут способствовать созданию прочных и доверительных отношений, и таким образом, уменьшить вероятность реализации радикальных идеологий и заменять их ценностями мира и терпимости. Использование традиций и обычаев как инструмента борьбы с экстремизмом и терроризмом представляет огромный потенциал для общественной безопасности и прочности нашего наследия и играют значимую роль в борьбе с терроризмом и экстремизмом, предотвращая радикализацию и способствуя формированию миролюбивых ценностей. Живая культура и уважение к традициям могут служить мощным инструментом в борьбе с глобальной угрозой и создавать основу для устойчивого мира и безопасности. Сохранение и передача этих ценностей играют ключевую роль в формировании сознательного и толерантного общества, свободного от экстремизма и терроризма. Это наше наследие, которое мы обязаны сохранить и использовать в борьбе за мир и безопасность в будущем.

Список литературы

1. Баринова Д.А. Противодействие экстремистской деятельности в молодёжной среде. Д.А. Хабаровск. 2019г.

2. Алов А.А., Овсиенко Ф.Г., Владимиров Н.Г. Мировые религии, 2018г.

* * *

СЕКЦИЯ 2
ПРОФИЛАКТИКА ЭКСТРЕМИЗМА И ТЕРРОРИЩЗМА, УКРЕПЛЕНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНЫХ И МЕЖРЕЛИГИОЗНЫХ СВЯЗЕЙ В ДЕТСКОЙ И МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ ЭКСТРЕМИЗМУ И ТЕРРОРИЗМУ

Ахматов Рамзан,
Руководитель: Шимченко Н.П.
ГБПОУ «Курсавский региональный колледж «Интеграл»
Ставропольский край, с. Курсавка

Молодежь как демографическая группа общества находится в числе наиболее уязвимых для распространения экстремизма и терроризма.

В течение последних десятилетий мировая система переживает серьезные общественно-политические проблемы, связанные с актами терроризма. Для того чтобы предотвратить террористические акты, нужно изучать и знать причины появления терроризма, методы противодействия и его профилактики.

На планете Земля не спокойно. На протяжении многих веков на нашей планете происходят различные природные катаклизмы, распри и раздоры, войны. Вследствие чего гибнут люди. И теперь над планетой нависла новая страшная и жестокая беда, это терроризм

Терроризм - это тяжкое преступление, когда организованная группа людей стремиться достичь своей цели при помощи насилия. Террористы – это люди, которые захватывают в заложники, организуют взрывы в многолюдных местах, используют оружие. Часто жертвами терроризма становятся невинные люди, среди которых есть и дети

Экстремизм (от фр. exremisme, от лат.) - «крайне опасное явление в жизни любого общества. Оно создает угрозу основам конституционного строя, ведет к попиранию конституционных прав и свобод человека и гражданина, подрывает общественную безопасность и государственную целостность Российской Федерации» [1].

С сожалением приходится признать: мы живем в век экстремистских проявлений. И поэтому каждый человек - взрослый и ребенок – должен знать сущность терроризма, его истоки и возможные способы защиты от него.

Одной из значимых граней работы по противодействию терроризму и экстремизму является психологическое обеспечение антитеррористической деятельности. Это не случайно, так как анализ основ и причин вовлечения людей в террористическую деятельность демонстрирует значимость психологической составляющей в становлении личности террориста, функционировании террористических и радикально настроенных религиозных группировок. В данной статье мы попытаемся обозначить несколько аспектов психологической работы по профилактике терроризма.

Современный терроризм и экстремизм в психологическом плане имеет ряд отличительных черт:

Во-первых, это - средство психологического воздействия. Его отличительной особенностью является преднамеренное создание обстановки страха, подавленности, напряженности. Создание обстановки страха есть выражение терроризма, проявление его сути. Его главный объект - не те, кто стал жертвой, а те, кто остался жив. Его цель - не убийство, а устрашение и деморализация живых. Таким образом, он наносит не только материальный, экономический и политический ущерб, но и болезненную моральную травму обществу.

Во-вторых, акции терроризма и экстремизма совершаются с особой жестокостью, причем это изначально планируется их организаторами, то есть они не совершаются спонтанно, по неосторожности или в состоянии аффекта.

В-третьих, терроризм и экстремизм отличает публичный характер его исполнения. Терроризм без широкой огласки, без открытого предъявления требований не существует.

Террористы принимают в расчет общественный резонанс, вызванный их действиями, за которым следует обвинение в адрес правоохранительных и властных органов, якобы неспособных защитить граждан. Терроризм - это всегда вызов обществу. В его основе лежит обесцененная человеческая жизнь. Террористическим актам нередко предшествуют угрозы, шантаж, другие деяния, рассчитанные на запугивание людей. Реально сам террористический акт не приводит к достижению декларируемых целей. Часто это всего лишь повод для демонстрации террористами своих требований и возможностей. Вслед за самим террористическим актом обычно его организаторы, устроители и исполнители, публично «берут ответственность» за его осуществление и объявляют, во имя чего совершен террористический акт, а также иногда условия прекращения подобных актов. Тем самым, даже не достигая каких-то больших, главных целей, они достигают целей промежуточных: организация становится более известной и «авторитетной», о ней начинают говорить.

В-четвертых, сейчас современный терроризм самым тесным образом связан с современными средствами массовой информации. Средства массовой информации существенно усиливают косвенное воздействие террористических акций. Без средств массовой информации не было бы современного терроризма. Он не знает никаких границ в пространственном отношении, а имеет только политико-психологические границы. Средства массовой информации создают терроризму «виртуальное пространство», через которое можно добиться политических и психологических воздействий на реальный мир. И не случайно, что в последнее время все чаще поднимается вопрос о моральной ответственности СМИ [2].

Психологические истоки экстремизма тоже связаны с состоянием экономики. Их формирует экономический спад развития общества, когда резко ухудшаются жизненные условия. Это делает человека бессильным против невыносимых обстоятельств, озлобляет, делает его агрессивным.

К основным чертам экстремистской личности относятся: стремление к насилию или его угрозе, однобокость в восприятии общественных проблем, в поиске путей их решения, фанатизм, одержимость в стремлении навязывать свои принципы, взгляды оппонентам, бездумное, беспрекословное выполнение всех приказов, инструкций, опора на чувства, инстинкты, предрассудки, а не на разум, неспособность к толерантности, компромиссам, либо игнонорирование их.

Террористы – особый тип людей, у которых рациональные компоненты в поведении и характере почти отсутствуют, а эмоциональные преобладают до такой степени, что становятся аффективными. В этом отношении психика террористов приближается к психике «человека толпы». Низкий уровень культуры и искаженные представления об окружающем мире, о том, что только насилие и угрозы являются наиболее эффективными способами преобразования мира, делают личность террориста особым социокультурным феноменом. Мне иногда кажется, что мир сходит с ума, что духовное начало растворяется в хаосе современной жизни, что люди становятся озлобленными, равнодушными, жестокими, что общество превращается в удивительно бездуховное объединение людей, теряет нравственные ценности: совестливость, порядочность, сострадание, жалость к слабым, обездоленным, беззащитным. Это, наверное, потому что постоянным спутником человечества стал терроризм.

Терроризм… На мой взгляд, относится к числу самых опасных и труднопрогнозируемых явлений современности, приобретающих все более разнообразные формы и угрожающие масштабы. Террористические акты приносят массовые человеческие жертвы, оказывают сильное психологическое давление на большие массы людей, влекут разрушение материальных и духовных ценностей, не поддающихся порой восстановлению, сеют вражду между государствами, провоцируют войны, недоверие и ненависть между социальными и национальными группами, которые иногда невозможно преодолеть в течение жизни целого поколения [3].

Таким образом, психология терроризма как перспективная отрасль психологической науки имеет широкие потенциальные возможности оказания помощи в организации борьбы

с терроризмом. На наш взгляд, требует пристального внимания проблема повышения уровня квалифицированной подготовки психологов в данной области. Понимание и осознание значимости психологической составляющей профилактики терроризма требует продолжения интенсивных исследований в рамках психологии терроризма.

Список литературы

1. Арчаков, М. К. Политический экстремизм: сущность, проявления, меры противодействия: монография / М. К. Арчаков ; под научной редакцией Ю. А. Ермакова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 295 с. — (Актуальные монографии). — ISBN 978-5-534-06754-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/474292 (дата обращения: 11.10.2023).

2. Решетников М.М. Психология и психопатология терроризма. Гуманитарные стратегии антитеррора: монография / М. М. Решетников [и др.] ; под редакцией М. М. Решетникова. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 257 с. — (Актуальные монографии). — ISBN 978-5-534-10808-8. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/473578 (дата обращения: 11.10.2023).

3. Мартыненко А.В. Профилактика экстремизма в молодежной среде: учебное пособие для вузов / А. В. Мартыненко [и др.]; под общей редакцией А. В. Мартыненко. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 221 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04849-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/472996 (дата обращения: 11.10.2023).

* * *

ОПТИМАЛЬНЫЕ ПУТИ ПРОФИЛАКТИКИ ПРОЯВЛЕНИЙ НАЦИОНАЛИЗМА И ЭКСТРЕМИЗМА В КОЛЛЕДЖЕ

Бакланова Ютта
Руководитель: Бобылева Н.И.
ГБПОУ Краснодарского края «Краснодарский педагогический колледж»
г. Краснодар

Укрепление социально-экономической базы, повышение благосостояния населения России, стабильность в политической обстановке, в своих истоках зависят от воспитания нового поколения, гражданственно образованного и гармонично развитого.

В настоящее время согласно Закону РФ «Об образовании» воспитание гражданственности и любви к Родине является одним из главных принципов государственной политики в области образования. Конкретные задачи воспитания патриотизма, патриотических чувств и патриотического сознания у граждан России как важнейшей ценности, одной из основ духовно-нравственного единства общества определены в Государственной программе Правительства РФ «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации».

В теоретической литературе понятие «гражданственность» имеет много значений, в частности, это: антитеза антиполитичности, активная и сознательная включенность в дела политического сообщества, психологическое ощущение себя гражданином, способность и готовность выступать в роли гражданина, готовность идти на жертвы ради этих интересов [1].

На разных этапах развития гражданственность понималась по-разному. В исследовании Л.В. Кузнецовой, гражданственность - интегративное качество, позволяющее человеку ощущать себя юридически, социально, нравственно и политически дееспособным. Это определение сейчас общепризнано [2].

В работах В.А. Сластенина: гражданственность – интегративное качество личности, заключающее в себе внутреннюю свободу и уважение к государственной власти, любовь к Родине и стремление к миру, чувство собственного достоинства и дисциплинированность,

гармоническое проявление патриотических чувств и культуры межнационального общения [3].

А.С. Гаязов писал, что гражданственность – это гармоническое сочетание патриотических, интернациональных чувств, нравственная и правовая культура, выражающаяся в чувстве собственного достоинства, во внутренней дисциплинированности, уважении и доверии к другим гражданам, к государству [4].

Принимая во внимание важность государственной проблемы, философы, педагоги, социальные педагоги исследуют проблемы гражданского воспитания в обновляющейся российской действительности.

Проблема гражданского воспитания исследовалась в трудах известных педагогов и общественных деятелей прошлого. Так, В. Рейном, Ф. Паульсеном, Г. Кершенштейнером разрабатывались концепции гражданского воспитания, в основе которых была положена идея о том, что действенные государственные воспитательные институты - трудовая школа и армия должны совершенствовать гражданина как часть социального целого. Воспитание гражданина как ведущий принцип воспитательной системы школы рассматривался в работах А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского. Великие педагоги отмечали, что основу гражданственности как высшего духовного образования личности составляют общественное сознание, честь, гордость, чувство любви к Родине, потребность в служении на благо своего Отчества[5].

Гражданственность как совокупное качество гражданина – явление историческое. С точки зрения общественного развития в содержании гражданственности ярко выражена такая тенденция, как стремление человека к созданию более прогрессивных социальных и государственных условий для деятельности.

Таким образом, анализ позиций разных авторов показывает, что «гражданственность» трактуется как интегративный комплекс качеств личности, определяющий ее социальную направленность, готовность к достижению социально значимых и индивидуально необходимых целей в соответствии с личными потребностями и возможностями, имеющимися в обществе и государстве условиями, принятыми правовыми и моральными нормами.

С целью профилактики экстремистской деятельности, гармонизации межэтнических отношений, недопущению проявления фактов национализма и ксенофобии среди студентов в 2022- 2023 учебном году в Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Краснодарского края «Краснодарский педагогический колледж» студентами группы 3 Бшк была разработана и реализована программа «Я – гражданин России», задачами которого выступили: формирование у студентов высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России.

Организация и проведение программы «Я – гражданин России» позволило каждому студенту акцентировать внимание на собственной системе ценностей, определить свое отношение к позиции «быть гражданином».

В ходе программы был организован кинотренинг, который предусматривал групповой просмотр документального фильма с последующим его обсуждением. После реализации просмотра документального фильма следовал этап групповой дискуссии, «А нужно ли быть гражданином?». Студентам удалось не только обсудить актуальные вопросы, показать свои знания, но и отстоять свою точку зрения и донести до слушателей, что все-таки важно быть гражданином своей страны.

Круглый стол «Гражданин и патриот»,был направлен на формирование умения аргументировано и цивилизовано отстаивать свою точку зрения. Студентам удалось обсудить насущные вопросы и прийти к выводу, что гражданин, как и патриот, – это человек, обладающий определёнными ценностными ориентациями, активной нравственной позицией, готовый бескорыстно служить обществу. Их чувства и идеи сопряжены с уважением к людям любых национальностей. Гражданский долг свойственный и патриоту, и гражданину, но не каждый гражданин является патриотом

Формированию таких черт гражданина, как активность, ответственность, уважение к закону, гражданская сознательность, толерантность, готовность к сотрудничеству и участию в общественной жизни способствовала акция «Я гражданин, а ты?», которая включала предварительную подготовку буклетов с краткой информацией о человеке, как гражданине с последующим распространением их в студенческой среде. Студенты с удовольствием принимали участия в разработке и распространении буклетов, осознавая значимость того, насколько важно, чтобы каждый из нас был гражданином своей страны.

Наряду сперечисленными были проведены различные мероприятия такие как: беседы, поход в музей, тематические выставки, акции. В заключение программы студенты создали видеоролик «Я гражданин, а вы?» насыщенный взаимоуважением и чувством гордости за свою страну.

Важно формировать у студентов правильное понимание понятия «гражданственность», которое поможет избежать проявления фактов национализма, обострение межнациональных отношений. Ведь быть терпимым к другим людям, иному образу жизни в современном мире очень важно, несмотря на то, что мы все разные.

Таким образом, в ходе практической работы были определены оптимальные пути профилактики экстремистской деятельности, гармонизации межэтнических отношений, недопущению проявления фактов национализма и ксенофобии.

Список литературы

1. Кузнецова Л.В. Становление и развитие гражданского воспитания школьников в России: Цели, ценности, эффективность: Монография. − М: МГОПУ им. М.А. Шолохова, 2019.–С.316.

2. Кузнецова Л.В. Развитие содержания понятий «гражданственность» и «гражданское воспитание» в педагогике XX в. / Л.В. Кузнецова // Преподавание истории и обществознания в школе. - 2006. - №9. - С.18.

3. Сластенин В.А Педагогика: Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений. - М: Школьная пресса. 2017.-С. 246

4. Гаязов А.С. Общество, государство: воспитание гражданина. - Уфа, 2018. – С.90.

5. https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-grazhdanstvennosti

* * *

ЭКСТРЕМИЗМ И ТЕРРОРИЗМ В ДЕТСКОЙ И МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ

Бараболя Дарья
Руководитель: Рогова Л.Н.
БПОУ РК «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

Экстремизм - это форма радикального отрицания существующих общепризнанных общественных норм и правил в государстве со стороны отдельных лиц или групп.

Проявление экстремизма выражается в конкретной идеологии, которую несет один человек или группав общие массы. Экстремисты считаются себя исключительными, превосходящими других по правам и развитию. Это порождает ненависть и вражду к конкретно взятой социальной группе.

Наиболее опасным для начала экстремистской активности является возраст от 14 до 22 лет. В этот период происходит наложение двух важнейших психологических и социальных факторов. В психологическом плане подростковый возраст и юность характеризуются развитием самосознания, обострением чувства справедливости, поиском смысла и ценности жизни.

Именно в это время подросток озабочен желанием найти свою группу, поиском собственной идентичности, которая формируется по самой примитивной схеме «мы» или «они». Психика подростка неустойчива, легко подвержена внушению и манипулированию. Отсутствие жизненного опыта, жажда яркой жизни, банальное любопытство – всё это движет подростками.

Им нужен круг общения, они ищут лидеров. Таким кругом вполне может стать экстремистская субкультура, неформальное объединение, политическая радикальная организация или тоталитарная секта.

Виды экстремизма.

Политический экстремизм – крайние взгляды в отношении политической системы, организации формы управления государством, пропаганда насильственных или агрессивных (основанных на страхе и подчинению силе) способов установления отстаиваемой формы власти, вплоть до политического террора; непримиримость, бескомпромиссность к иным политическим партиям и позиции оппонентов.

Националистический экстремизм – радикальные, интолерантные идеи и действия в отношении представителей иной народности, национальности, этнической группы; стремление к политическому или физическому устранению нетитульного населения; агрессия, в крайних формах – терроризм в отношении людей иной этнической группы.

Религиозный экстремизм – жесткое неприятие идей другой религиозной конфессии, агрессивное отношение и поведение к иноверцам, пропаганда незыблемости, «истинности» одного вероучения; стремление к искоренению и устранению представителей иной веры вплоть до физического истребления.

Внутренние причины детского экстремизма:

1. Генетическая расположенность;
2. Психические заболевания;
3. Развод, смерть родителей;
4. Неблагоприятная атмосфера в семье (частые конфликты, финансовые трудности);
5. Попустительский,жёстко авторитарный стиль воспитания ребёнка;
6. Недостаточная сформированность ценностных ориентаций.

Внешние причины детского экстремизма:

1. Негативное влияние Интернета и телевиденья (распространение в средствах массовой информации экстремистских материалов, антисоциальные группы, побуждающие к девиантному поведению);

2. Кризисное состояние общества и его основных институтов (семьи и семейного воспитания);

3. Недостаточная занятость молодёжи (проведение досуга, финансово доступных спортивных комплексов с разными направлениями, кружков).

Терроризм - идеология насилия и практика воздействия на принятие решения органами государственной власти, органами местного самоуправления или международными организациями, связанные с устрашением населения и (или) иными формами противоправных насильственных действий

Виды терроризма:

- Политический терроризм, используемый как метод политической борьбы для изменения государственного строя в стране или смены курса в экономике;
- Религиозный терроризм, связанный с борьбой адептов разных вероисповеданий (это кто?) или преследующий цель установить религиозную власть, подорвав влияние светской. Часто ассоциируется с радикальным исламизмом (Талибан – примеры на слуху);
- Националистический терроризм, основанный на межэтнических и межнациональных конфликтах. Классический пример – действия группировок, стремящихся к независимости от государства или к превосходству своей нации над другими (палестинские радикальные группировки, воюющие против господствующей еврейской нации в Израиле);
- Криминальный терроризм – использование преступниками методов, применяемых террористическими организациями. Особенно часто его проявления отмечались в 90-х годах прошлого века в виде заказных убийств банкиров, промышленников, политических деятелей, медийных личностей.

Сходства и отличия экстремизма и терроризма.

Понятия «экстремизм» и «терроризм 2 взаимосвязаны. Терроризм – составная часть экстремизма, один из видов его проявлений, непосредственно связанный с насилием

или угрозойнасилия и воздействием на государство. Экстремизм же шире: он включает и такую деятельность, которая не является насильственной, но все равно грубо нарушает права и свободы граждан, имея под этим идеологическую подоплёку (например, публичное заведомо ложное обвинениелица, замещающего государственную должность РФ).

В УК РФ преступления, связанные с экстремизмом и терроризмом, относят к разным видам:

- деятельность экстремистского характера – преступление против государственной власти;
- деятельность террористического характера -преступление против общественной безопасности, а также преступление против мира и безопасности человечества (если террористический акт совершен гражданином РФ за пределами страны).

Как огородить себя от экстремизма:

- не вступайте в диалог с проповедниками, подошедшими к вам на улице и предлагающими посетить собрание организации;
- не пытайтесь отстаивать свои убеждения при первой же встрече с проповедниками любой организации;
- если вы решите задать вопросы о структуре организации, то делайте это без агрессии или скрытой иронии;
- если вам предложили листовку, брошюру, журнал, поблагодарите и вежливо откажитесь;
- ваша цель - разобраться и не попасть в сети деструктивной организации;
- для сохранения душевного и физического здоровья подумайте, стоит ли причинять боль родным и близким, вступая в ряды объединений нетрадиционного направления;
- не пытайтесь найти цель в жизни, успех и покой в рядах организаций, миссий, церквей нетрадиционного направления.

По своей социально-политической сущности терроризм представляет собой систематическое, социально или политически мотивированное, идеологически обоснованное применение насилия либо угроз применения такового, посредством которого через устрашение физических лиц осуществляется управление их поведением в выгодном для террористов направлении и достигаются преследуемые террористами цели.

К террористическому акту невозможно подготовиться заранее, поэтому следует всегда быть настороже.

Главное правило: избегайте без необходимости посещения регионов, городов, мест и мероприятий, которые могут привлечь внимание террористов. Как правило, это многолюдные мероприятия с тысячами участников и популярные развлекательные заведения.

Список литературы

1. Инаева, Д. Д. Профилактика терроризма и экстремизма в молодежной среде / Д. Д. Инаева. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2020. — № 1 (135). — С. 334-336.

2. ВикипедиЯ – свободная энциклопедия

3. Сайт ФГБОУ ВО «Пенсионный государственный университет»/ Главная» Профилактика» Профилактика экстремизма и терроризма

* * *

ВЛИЯНИЕ СООБЩЕСТВ И СУБКУЛЬТУР НА ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ И ВОВЛЕЧЕНИЕ В ЭКСТРЕМИСТСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МОЛОДЕЖИ

Басангов Эсен
Руководитель: Мунянова Б.Н.
БПОУ РК «Элистинский политехнический колледж им. Эльвартынова И.Н.»
г. Элиста

В современном обществе молодежные субкультуры и сообщества играют немаловажную роль. Сообщество помогает в формировании личности и идентичности молодых людей, это место где современный подросток может полностью проявить себя и открыться в коллективе «знакомых». Однако не все молодежные сообщества и субкультуры являются безопасными. Некоторые из них могут иметь экстремистские проявления, что представляет угрозу для мира и гармонии в обществе.

Обобщая различные определения понятия «экстремизм», можно сделать вывод, что экстремизм – это идеологическая позиция или деятельность, характеризующаяся радикальными и крайними взглядами, насилием или ненасильственной революционной деятельностью в целях осуществления политических, религиозных или иных убеждений, а также применение экстремистской пропаганды с целью вербовки и мобилизации последователей для достижения изменения социального порядка или дестабилизации общества. Экстремизм – это определенный взгляд, отличающийся от прочих своей радикальной натурой, крайними взглядами, идеологией с сопутствующим насилием и незаконной деятельностью, а иногда и революционной деятельностью с целью подрыва современного общественного строя, общественного порядка и гражданского спокойствия. Экстремисты хотят выразить свое недовольство существующим укладом в обществе, свое политическое, религиозное или иное убеждение, применяя для этого экстремистскую пропаганду с целью вербовки последователей для изменения социального порядка и дестабилизации общества.

Что такое молодежные сообщества и какие они бывают? Среди молодежных групп есть много различных направленностей. На сегодняшний день в мире существует огромное количество молодежных сообществ, которые делятся по интересам, взглядам, хобби, увлечениям и даже по месту жительства. С появлением интернета количество молодежных сообществ начало увеличиваться в геометрической прогрессии, и на данный момент самые многочисленные сообщества являются либо игровыми, то есть состоящими из лиц, увлекающихся компьютерными играми, либо «анимационными», включающими тех, кому нравятся мультфильмы, аниме, фильмы (популярные корейское и японское направления: халлю, k-pop, анимешники и т.д.), а также иные интернет- сообщества (например, тик-токеры). Все эти огромные сообщества сами по себе делятся на еще более мелкие и каждый человек может найти свою общину, пристрастия и убеждениях которой наиболее ему близка. Такие же сообщества и группы существуют и вне интернета, люди по интересам устраивают встречи, обсуждают темы, которые им нравятся и занимаются тем чем им нравится.

Многие молодежные сообщества и субкультуры не несут опасности, а напротив, способствуют привитию полезных навыков и качеств у молодежи. Например, для съемок ролика в ТикТок необходимо освоить несколько приложений для обработки фото и видео, а для подготовки костюмов к фестивалю косплея нужно научиться шить и вязать. Существуют позитивные объединения, которые борются за сохранение окружающей среды, рассказывают о сортировке мусора и очищают берега водоёмов. Такие сообщества формируют у молодых людей активную гражданскую позицию.

Однако экстремизм может внедряться в молодежные сообщества самыми различными способами. Например, один из них – через пропаганду и идеологию, которые могут быть распространены среди молодежи через социальные сети, интернет, музыку или литературу как раз в тех сообществах по интересам, которые были перечислены до этого. Экстремистские группы могут активно использовать эти средства для привлечения новых членов и распространения своих идей. Другой способ – через личные контакты и влияние. Экстремисты могут внедрится в группу, сообщество и искать подростков, которые чувствуют себя исключенными или несчастными, и предлагать им поддержку. Они могут использовать тактики манипуляции и убеждения, чтобы привлечь молодых людей в сферу своего влияния.

Также экстремизм может быть внедрен в молодежные сообщества через образовательные учреждения. Экстремисты могут организовывать встречи, лекции или клубы, где молодежь может быть подвержена их влиянию.

Нередко экстремисты для вербовки используют и угрозы, запугивание, например: угроза опубликовать личные данные, данные близких людей и родственников, или давление на жертву угрозой наступления отрицательных последствий если они не будут следовать указам.

Группы, сообщества по интересам, кроме обычных хобби, может объединять также и людей с одной социальной, религиозной и политической направленностью. Это происходит потому, что люди, разделяющие общие убеждения и ценности, часто ищут поддержку и понимание в своих сообществах. Например, религиозные группы могут собирать людей, исповедующих одну и ту же религию, чтобы обсуждать и практиковать свою веру вместе. Политические сообщества могут объединять людей с определенными политическими убеждениями, чтобы обсуждать и пропагандировать свои идеи. Такие сообщества могут быть полезными для поддержки и развития участников, но они также могут стать местом, где формируются экстремистские и радикальные взгляды. Участники сообществ недовольных государством попадают зону действия вербовщиков экстремистских направлений, которые занимаются антигосударственной и террористической деятельностью.

В настоящее время наиболее подверженными экстремистской деятельности являются либеральные и феминистические сообщества. Участники данных сообществ нередко выходят на несанкционированные митинги с целью «свержение режима», а с началом Специальной военной операции отдельные члены сообществ, начали подвергаться экстремистскому влиянию и заниматься террористической деятельностью: поджигают военкоматы, административные здания, устраивают диверсии на железнодорожных путях. Одним из самых ярких случаев экстремизма от представителей данного пласта сообществ является террористический акт в центре Санкт-Петербурга. Дарья Трепова – отличница, поступившая на медицинский факультет Санкт-Петербургского государственного университета – была сторонницей либеральных идей и радикального феминизма. Это позволило украинским спецслужбам втереться ей в доверие и завербовать ее. Вначале ее задания были простыми: она должна была присутствовать на мероприятиях русских патриотических сообществах и делать снимки. В конечном итоге она устроила теракт в центре Санкт-Петербурга в кафе, пострадало около 40 человек и был убит популярный российский военкор Владлен Татарский.

Для сохранения общественного порядка необходимо вырабатывать и использовать методы противодействия экстремизму. Образовательные учреждения играют важную роль в предотвращении распространения идеологии экстремизма, поскольку они являются основным местом формирования ценностей и мировоззрения среди молодого поколения. Чтобы успешно бороться с экстремистскими проявлениями, необходимо интегрировать в образовательный процесс комплексные программы и различные методики, направленные на пропаганду толерантности, уважения к культуре и обычаям народов и понимания важности мирного сосуществования. Для эффективной борьбы с экстремизмом необходимо организовывать просветительские мероприятия и тренинги, которые помогут молодым людям развить толерантность. Эти мероприятия могут включать в себя лекции, семинары, дискуссии и практические занятия, направленные на развитие навыков межкультурного общения, решения конфликтов и принятия различий, а также базовые знания того, как действуют экстремисты и как себя от них обезопасить.

Средства массовой информации и социальные сети имеют огромное влияние на молодежь. Для борьбы с экстремизмом необходимо активно использовать эти платформы для пропаганды миролюбия и борьбы с экстремизмом. Важно создавать информационные материалы, видео, статьи и посты, которые будут поддерживать и распространять идеи толерантности, мирного сосуществования и уважения к различиям. Необходимо обучать молодежь критическому мышлению и умению распознавать и анализировать экстремистский и негативный контент в сети, для того чтобы их избежать его деструктивного влияния.

Большое значение в выявлении в профилактике вовлечения в экстремистскую деятельность имеет семья. Родителям необходимо изучить доступную информацию, оценить степень вовлеченности подростка в сообщество и уровень его опасности. Нужно

присмотреться к подростку: как он выглядит, что изменилось, о чём он говорит, с кем общается, куда ходит, какую музыку слушает.Больше труда понадобится родителям детей, вовлечённых в деструктивные субкультуры. В этом случае родителям вместе с психологом, преподавателями важно разработать индивидуальные программы и мероприятия, которые помогут вывести ребёнка из-под влияния других лиц. Эти программы могут включать в себя различные виды поддержки и помощи, такие как психологическое консультирование, социальная адаптация, профессиональное обучение и др.

Борьба с экстремистскими проявлениями в молодежных сообществах и субкультурах требует комплексных и скоординированных усилий общества, государства и образовательных учреждений. Этот подход включает в себя образование, создание альтернативных сред и усиление правовой ответственности. Только таким образом можно создать безопасную и толерантную среду для развития молодежи и предотвратить распространение экстремистских идей.

Список литературы

1. Воронцов, С.А. Понятие экстремизма и его сущностные признаки / С.А.Вороцов // Философия права – 2007 - № 6 – С. 42-51.

2. Курбатов, В. И., Волков, Ю.Г., Воденко, К.В. Молодежная субкультура в сетевых сообществах: приоритеты молодежи в социальных сетях и трансформация социально-информационного поведения / В.И.Курбатов, Ю.Г.Волков, К.В.Воденко // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки – 2019 - № 4 – С. 6 -17.

3. https://azbyka.ru/deti/ehto-nado-znat-profilaktika-ehkstremizma-sredi-nesovershennoletnikh-i-v-molodezhnojj-srede

4. https://83.mchs.gov.ru/deyatelnost/press-centr/novosti/4200844

* * *

РОЛЬ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ В ПРОФИЛАКТИКЕ ТЕРРОРИЗМА

Басангова Тамара
Руководитель: Тарасенко Г.А.
Калмыцкий филиал ФГБОУИВО «Московский государственный гуманитарно-экономический университет»
г. Элиста

Средства массовой информации (СМИ) - самое масштабное и оперативное средство воздействия на человеческую аудиторию. Преподносимая ими информация при профессиональной и грамотной подаче воспринимается не только на уровне сознания, но также и на психологически подсознательном уровне, что способствует ее более полному усвоению и воздействию на мировосприятие и поступки человека.

На сегодняшний день одной из самых обсуждаемых тем всредствах массовой информации является терроризм. Проблема терроризма превратилась в одну из острейших проблем развития современной цивилизации. Освещение данной темы в СМИ постоянно привлекает большое внимание общественности, так как указанное явление потенциально вызывает угрозу жизни каждого гражданина, вне зависимости от его социального статуса, религии или национальности. Сегодня достаточно много эфирного времени различных телеканалов посвящено именно борьбе с терроризмом. В интернете, газетах, журналах немало различных новостей, аналитических обзоров, комментариев и книг о терроризме.

В настоящее время СМИ способны выступить как мощный инструмент против борьбы с терроризмом, а также служить свободной площадкой для представления идеологии терроризма.

Ввиду ряда специфических особенностей одной из главных мишеней пропагандистских усилий современных террористов и экстремистов выступает молодежь. В этой связи молодежная аудитория должна быть в центре внимания субъектов профилактики терроризма и экстремизма, осуществляющих эту деятельность с использованием возможностей телевидения. Молодежные программы антитеррористической направленности должны учитывать интересы и информационные запросы данной специфической аудитории,

увлекать ее, формировать активную гражданскую жизненную позицию, вовлекать в противодействие террористическим угрозам.

Новости о террористических акциях всегда вызывали у общественности информационный голод, который теперь без особого труда могут удовлетворить широкие просторы Интернет.

Интернет-форумы, информационные ресурсы, социальные сети прочно заняли сегодня свое место среди основных, а в ряде случаев практически единственных источников информации, и выступают активными участниками формирования общественного настроения и мнения.

Широкое внедрение интернет-технологий повлекло за собой, кроме очевидных преимуществ (оперативность, массовость, доступность) и все более обостряющуюся проблему - размещение террористических материалов в международной сети Интернет.

Используя глобальную сеть Интернет и возможности компьютерной коммуникации, идеологи террористических групп и движений активно воздействуют на сознание граждан и, в первую очередь, молодежи. В результате чего в последние годы происходит активизация вовлечения в террористическую деятельность, обострение проблемы экстремизма, который в настоящее время может рассматриваться как угроза национальной безопасности страны.

Соответствующую профилактическую работу и борьбу с терроризмом в сети Интернет активно ведут правоохранительные и надзорные органы. Однако усилий одних государственных структур, учитывая масштаб Интернет-пространства, возможность сохранения анонимности распространителя информации, будет не достаточно, если данные усилия не будут поняты и поддержаны гражданским обществом.

Таким образом, СМИ сегодня - самое оперативное и эффективное средство воздействия на массовое сознание и сфера противодействия терроризму. Они фактически являются оружием в непримиримой и бескомпромиссной войне, навязанной человечеству силами международного терроризма. Оружие это настолько же опасное, насколько и эффективное. Грамотное использование средств массовой информации может обеспечить большой успех, а неумелое - нанести огромный вред.

Список литературы

1. Амиров, В. М. Новые тенденции в освещении актов терроризма российскими печатными СМИ // Политическая лингвистика. 2019. № 1 (47). - С. 128-130

2. Богоносов, М. В. Средства массовой информации (СМИ) в политике государства в сфере противодействия терроризму // Гуманитарные и социально-экономические науки. 2020. № 3 - С. 139-141

3. Борьба с терроризмом: на чьей стороне СМИ? http://fsb.gov.ru/history/book/zametki/smi.htmlpredisl.html.

* * *

ФЕЙКОВЫЕ НОВОСТИ КАК ФЕНОМЕН СОВРЕМЕННОГО МЕДИАПРОСТРАНСТВА

Бембеев Данир, Гаряева Марина
Руководитель: Будыльская Н.В.
Калмыцкий филиал ФГБОУ ИВО «Московский государственный гуманитарно-экономический университет»
г. Элиста

Информационные технологии предоставили новые, широкие возможности для воздействия на массовую аудиторию. Нейросети и искусственный интеллект помогают собирать и анализировать массивы данных, прогнозировать коммуникации, синтезировать контент, оказывать влияние на мнение и поведение людей.

Проблема идентификации фейковых новостей («fake news») в современном общественно-политическом медиапространстве как никогда актуальна. За последние несколько лет проблема существования фейковых публикаций возросла до глобальных

масштабов. С каждым днем растет число ложных публикаций, которые распространяются намного быстрее, чем правдивые. Особенно пугает чувство бессилия обычного человека, который в суматохе информационного шума растерял последние навыки критического восприятия окружающего мира.

Фейковые новости представляют собой опубликованную информацию о реальном или выдуманном событии, представляющую собой недостоверное сообщение. К фейкам можно отнести заведомо ложную информацию, частично достоверную или намерено искаженную. Распространители таких сообщений используют манипулятивную подачу, поддельные сайты и аккаунты. Другими словами, фейковые новости – это сообщения заведомо ложного резонансного характера, способные вызвать в обществе ажиотаж вокруг несуществующего (создаваемого этими же новостями) информационного повода [5].

Выявление фейковых новостей – это потребность информационной гигиены и защиты общественного сознания. Деятельность в данном направлении предполагает командную работу государственных структур, технологических компаний, средств массовой информации, журналистов и общественности в целом.

К источникам намеренной дезинформации можно отнести деструктивные и запрещенные организации, активистские и политические организации, иностранные источники, ботофермы и креофермы.

Источниками неумышленной дезинформации считаются СМИ и рядовые пользователи. В первом случае речь идет о типичных ошибках журналистов, когда желание опубликовать сенсацию приводит к ущербу верификации данных; во втором – распространение информации пользователями по различным причинам, в том числе с целью обмана или причинения вреда, по незнанию или из-за личной убежденности в правоте по какому-либо вопросу.

Способами дезинформации являются [1]:

1. Фабрикация и подделка – поддельные документы, манипуляции с аудио- и видеоматериалами, копии сайтов СМИ и органов власти, «Фотошоп» и дипфейки (реалистичная подмена фото-, аудио- и видеоматериалов, созданная с помощью нейросетей).

2. Кликбейт – провокационные и манипулятивные приемы в цифровой среде, направленные на привлечение внимания и получение трафика.

3. Ложные выводы – искажение контекста, некорректное использование визуальных материалов, нарушение логических связей, манипулирование фактами.

4. Псевдонаука и конспирология – отрицание научных, объективных данных.

5. Фрейминг и односторонняя подача – подсвечивание события или темы с определенной стороны, что может привести к разной интерпретации или оценке случившегося.

6. Ложная атрибуция – приписывание спикерам и организациям высказываний и заявлений, которых они не делали, с целью повышения авторитетности заявления.

7. Повторение ложных тезисов – каноничный пропагандистский прием, при котором идея, особенно простой слоган, повторяющийся достаточное количество раз, может восприниматься как правда.

У любого знания есть источник, и он должен быть назван. Официально опубликованный документ или сделанное на камеру заявление – самый сильный источник. Отсутствие указания на него будет являться одним из маркеров потенциально фейковой информации.

Фразы «по моим данным», «как известно», «очевидно, что» – тоже маркеры фейк ньюс.

В плане обнаружения ложного контента непременно нужно использовать фактчекинг - проверку фактов. М.С. Корнев в момент проверки фактов предлагает совершить несколько шагов [4]:

1. поиск первоисточника или подтверждение информации по нескольким независимым источникам («Докопаться до сути»);

2. учет фактов от противоположных сторон («Выявить мотивы»);

3. постоянный поиск в области распознавания фейков («Выловить фейки»);

4. внимание к точности данных, они важнее сенсации («Сбалансировать, скорость и качество»);

5. осторожное и внимательное использование социальных медиа («Исследовать цифровые следы и выявлять социальные связи»)

Фейковая информация содержит орфографические ошибки, лингвистические конструкции: «известный ученый», «уже всем известно и доказано», «знакомый, друг, родственник из ФСБ», «раскрытия правды», «правда вскрыта», «нас обманывали». В подобных сообщениях есть настойчивая просьба о распространении и призыв к онлайн и офлайн действиям, компрометация публично-властных институтов. Также стоит обращать внимание на авторитетность источников распространения [3].

Названные маркеры не подтверждают, что сообщение является фейковым, а лишь помогают выявить потенциальную угрозу.

Начинать фактчекинг следует с поиска на основе открытых данных. Необходимо найти первоисточник и убедиться в его авторитетности. При работе с открытыми данными необходим даблчек (проверка по двум источникам), нужно убедиться в деталях – каждое звено должно быть доказуемо.

Для верификации видеоролика можно сделать обратный поиск по изображению, изучить контекст, детали и проанализировать комментарии. Нужно помнить, что в видеофейках может использоваться зеркальное отражение картинки, изменяться цветовая гамма и контраст, добавляться водяные знаки и логотипы СМИ.

При верификации документов необходимо проверить текст на наличие грубых ошибок, в поддельных документах они часто встречаются; уделить внимание подписавшему: иногда создатель фейка берет случайную подпись из открытых источников и выдает ее за настоящую; сверить обозначения на документах (название организации, контактные данные и т.д.)

Непроверенную информацию необходимо подвергать сомнению. Нужно понимать, что фейковые новости несут множество негативных последствий для общества: дестабилизируют социально-политическую ситуацию, формируют негативный имидж конкретных, организаций (предприятий, учреждений), массово дезинформируют читателей СМИ и пользователей интернета. Поэтому сегодня, как никогда, не стоит принимать все на веру и полезно развивать критическое мышление [2].

Для идентификации «fake news» используются инновационные технологии, программы, верификационные сайты, фактчекинг, публичные разоблачения. Основными маркерами определения дезинформации являются всесторонняя оценка заголовков, текста, внутренних ссылок, изображений, авторитетности источников и ресурсов, на которых публикуется информация.

Как социальное явление, фейковые новости являются новым шагом в развитии технологий информационного влияния и массовой коммуникации. Этот шаг был сделан, когда информацию резонансного характера сделали «вирусной» и соединили с «вирусными» технологиями её распространения.

Как инструмент информационной войны, фейковые новости представляют собой серьезную угрозу национальной безопасности. В этом плане с фейковыми новостями надо бороться. Для этого необходимо разработать основы, архитектуру и рекомендации по формированию в Российской Федерации государственной системы противодействия распространению фейковых новостей и их влиянию на российское общество, включая соответствующие формы, методы и технологии. Эта система позволит в сотрудничестве со структурами гражданского общества обеспечить защиту граждан от деструктивного влияния фейковых новостей, а также существенным образом ограничить каналы их распространения.

Список литературы

1. Богданов, С. В. «Мерцающие» события: особенности фейковых новостей и их место в стратегических коммуникациях / С.В. Богданов // URL: http://jf.spbu.ru/upload/files/file_1491298191_5825.pdf

2. Дорофеева, В.В. Фейковые новости в современном медиапространстве // Вопросы теории и практики журналистики. - 2019. - №4. - URL: https://cyberleninka.ru/article/n/feykovye-novosti-v-sovremennom-mediaprostranstve

3. Лебедева, Е.Г. Фейковые новости как инструмент манипулятивного воздействия в медиасреде // Universum: филология и искусствоведение: электрон.научн. журн. - 2021. - 3(81). - URL: https://7universum.com/ru/philology/archive/item/11340.

4. Пономарев, Н.Ф. Фейковые новости в контексте постправды // E-Scio. - 2019. - №6. - С.126-133.

5. Сошников, А. «Эра фальшивых новостей»: фейки беспокоят 83% жителей России / А. Сошников // URL: https://www.bbc.com/russian/features-41386309

* * *

МОЛОДЕЖНЫЕ СООБЩЕСТВА И СУБКУЛЬТУРЫ: БОРЬБА С ЭКСТРЕМИСТСКИМИ ПРОЯВЛЕНИЯМИ

Бодров Илья,
Руководитель: Лялина Б.В.
БПОУ РК «Элистинский политехнический
колледж имени Эльвартынова И.Н.»
г. Элиста

Молодежные сообщества и субкультуры играют важную роль в формировании личности и идентичности молодых людей. В то же время, некоторые из них могут столкнуться с вызовом экстремистских проявлений. Однако, с помощью правильных подходов и инициатив, эти сообщества могут активно бороться с экстремизмом и создавать безопасную среду для своих участников.

Основная часть:

1. Образование и информирование: Основой для борьбы с экстремизмом является образование и информирование. Молодежные сообщества и субкультуры должны осознавать важность обучения своих участников о том, что такое экстремизм, его последствия и влияние на общество. Через регулярные тренинги, лекции и дискуссии можно помочь молодежи развить критическое мышление и способность анализировать информацию.

2. Продвижение толерантности и уважения: Важно создать атмосферу в сообществе, где толерантность и уважение являются ключевыми ценностями. Это можно достичь путем организации общих мероприятий, где участники различных субкультур и сообществ могут встретиться и узнать друг о друге. Такие встречи способствуют снижению стереотипов и предрассудков, а также повышению понимания и сотрудничества между разными группами молодежи.

3. Поддержка позитивных и конструктивных инициатив: Молодежь часто ищет способы выражения своего мнения и энергии. Поддержка позитивных и конструктивных инициатив в рамках сообщества помогает предотвратить привлечение молодых людей к экстремистским организациям. Организация социально значимых проектов, благотворительных мероприятий и спортивных соревнований позволяет молодежи проявить свою активность и влиять на положительные изменения в обществе.

Первый пункт в статье описывает важность образования и информирования в борьбе с экстремистскими проявлениями в молодежных сообществах и субкультурах.

В этом контексте образование играет роль основы для борьбы с экстремизмом. Молодежные сообщества и субкультуры должны осознавать важность обучения своих участников о том, что такое экстремизм, его последствия и влияние на общество.

Через регулярные тренинги, лекции и дискуссии, молодежь может развить критическое мышление и способность анализировать информацию. Это поможет им различать между экстремистскими и неконтролируемыми идеями и конструктивными путями выражения своих убеждений.

Образование также способствует повышению осведомленности о нарушениях прав и свобод, а также о важности защиты мирных отношений и согласия. Через образование,

участники сообщества могут узнать о различных исторических и современных примерах экстремистских движений, их методах вербовки и тактиках манипуляции.

Предоставление аргументированной и достоверной информации поможет молодежи принимать осознанные решения и предотвращать подверженность экстремистским идеологиям.

Таким образом, образование и информирование являются неотъемлемыми элементами в борьбе с экстремизмом в молодежных сообществах и субкультурах. Они позволяют молодежи развивать критическое мышление и осознанно выбирать пути выражения своих убеждений, внося позитивный вклад в общество.

Второй пункт для создания атмосферы толерантности и уважения в сообществе необходимо проводить различные мероприятия, которые позволят участникам различных субкультур и сообществ встретиться и узнать друг о друге. Такие встречи способствуют снижению стереотипов и предрассудков, а также повышению понимания и сотрудничества между разными группами молодежи.

Организация общих мероприятий является одним из ключевых элементов продвижения толерантности и уважения. Эти мероприятия могут быть организованы в рамках школы, университета, молодежного центра или других общественных мест. На таких мероприятиях участвуют представители разных субкультур и сообществ, что позволяет им взаимодействовать и узнавать друг о друге.

Важно, чтобы эти мероприятия были разнообразными и интересными для всех участников. Например, можно организовывать фестивали, концерты, выставки, спортивные соревнования, вечера фильмов и театральные постановки. Все это позволит молодежи не только встретиться, но и найти общие интересы и хобби.

Одной из главных целей общих мероприятий является снижение стереотипов и предрассудков. Встречи позволяют участникам узнать друг о друге, разделить свои опыты и истории, а также понять, что разные культуры и субкультуры могут иметь много общего. Повышение понимания и сотрудничества между разными группами молодежи способствует расширению кругозора и созданию общих ценностей в сообществе.

Для продвижения толерантности и уважения также важно проводить обучающие программы и тренинги, которые помогут участникам осознать важность уважительного отношения к другим людям и культурам. Эти программы могут включать в себя дискуссии, симуляции, ролевые игры и другие активности, которые помогут участникам на практике усвоить навыки толерантности и уважения.

В целом, создание атмосферы толерантности и уважения в сообществе - это длительный и постоянный процесс, который требует участия и поддержки всех членов сообщества. Однако, организация общих мероприятий, таких как фестивали и концерты, и проведение обучающих программ и тренингов - это важные шаги в направлении к более толерантному и уважительному обществу.

В рамках темы «Молодежные сообщества и субкультуры: Борьба с экстремистскими проявлениями», одной из важных стратегий предотвращения привлечения молодых людей к экстремистским организациям является поддержка позитивных и конструктивных инициатив со стороны общества.

Молодежь, особенно в период формирования своей личности и идентичности, часто стремится найти способы выражения своих убеждений и энергии. Очень важно, чтобы общество предоставило им возможность и показало интерес к их идеям и инициативам. Поддержка позитивных и конструктивных проектов и инициатив позволяет молодежи проявить свою активность и влиять на положительные изменения в обществе.

Организация социально значимых проектов, благотворительных мероприятий и спортивных соревнований имеет большое значение в этой работе. Эти мероприятия предоставляют молодежи возможность вовлечься в полезные и продуктивные деятельности, такие как социальное служение или помощь нуждающимся. Это помогает им почувствовать себя полезными и востребованными в обществе, развивает их трезвое и ответственное отношение к окружающему миру.

Поддержка позитивных и конструктивных инициатив также способствует предотвращению привлечения молодых людей к экстремистским организациям. Если молодежь видит, что их мнение и энергия могут быть направлены на достижение положительных целей, они могут отказаться от привлечения к радикализации или экстремизму. Молодежные сообщества и субкультуры, которые активно поддерживают такие инициативы, создают атмосферу взаимопонимания, доверия и солидарности.

Кроме того, важно, чтобы молодежь чувствовала себя вовлеченной в процесс принятия решений, их мнение и предложения должны быть услышаны и уважены. Организация открытых дискуссий, форумов, регулярных встреч с представителями молодежи может стимулировать конструктивное и разумное обсуждение сложных вопросов и проблем, что также помогает предотвращать экстремистские проявления.

Таким образом, поддержка позитивных и конструктивных инициатив в рамках сообщества является важным инструментом в борьбе с экстремистскими проявлениями среди молодежи. Предоставление возможностей молодежи проявить активность и влиять на положительные изменения в обществе, а также обеспечение их участия в процессе принятия решений помогает создать здоровую и сбалансированную среду для их развития и предотвращает привлечение их в экстремистские организации.

Заключение: Молодежные сообщества и субкультуры могут сыграть важную роль в борьбе с экстремизмом. Они должны осознать свою ответственность и активно работать над созданием безопасной и толерантной среды для своих участников. Образование, продвижение толерантности и поддержка позитивных инициатив - ключевые элементы успешной борьбы с экстремистскими проявлениями.

Список литературы

1. Аминов, Давид Исакович. Молодежный экстремизм [Текст] / Д.И. Аминов, Р.Э. Оганян; под ред. Р.А. Адельханяна. - М. : ТРИАДА ЛТД, 2005. - 196 с.

2. Арчаков, М. К. Политический экстремизм: сущность, проявления, меры противодействия [Электронный ресурс]: монография / М.К. Арчаков; науч. ред. Ю.А. Ермаков.

3. Бикеев, И. И. Экстремизм [Электронный ресурс]: междисциплинарное правовое исследование: монография / И.И. Бикеев, А.Г. Никитин.

4. Вахрамеев А.В. Международный терроризм и национальная безопасность России / А.В.Вахрамеев // Социал.-гуманитар. знания. - 2004. - №1. - С.33-48.

5. Вишняков, Я. Д. Противодействие терроризму [Текст]: учебник для студентов высших учебных заведений/ Я.Д. Вишняков, С.П. Киселева. -Москва : Академия, 2012. - 255 с.

* * *

БОРЬБА С МЕЖДУНАРОДНЫМ ТЕРРОРИЗМОМ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ

Болдинов Глеб,
Руководитель: Болдырева А.А.,
МКОУ «Городовиковская средняя общеобразовательная школа №1 им. Г. Лазарева»
г. Городовиковск

В истории человечества терроризм широко признан самым известным в мире врагом человечества. Мы не должны недооценивать эту угрозу: терроризм - это уничтожение с далеко идущими и разрушительными последствиями; это самое жестокое из преступлений против человечности. Оно способно превратить соседей во врагов и сделать наши общества и весь мир небезопасными для жизни. Его цели и области применения глобальны и бескомпромиссны [10]. Ни терроризм, ни преступники не являются чем-то новым. Социально-экономические объяснения терроризма предполагают, что различные формы депривации подталкивают людей к терроризму или что они более восприимчивы к вербовке организациями, использующими террористическую тактику.

Без сомнения, терроризм с его разрушительной силой изменил мир, в котором мы живем. Сейчас мы живем в мире, характеризующемся растущим насилием и конфликтами. Это, в свою очередь, привело к возникновению недоверия, страха, раскола и в настоящее время представляет собой новую значительную угрозу международному правосудию, миру и безопасности.

Термин "терроризм" описывает особенно отвратительную методологию, которая используется для создания или провоцирования изменений в обществе. Это политический инструмент, направленный на достижение конкретной цели путем преднамеренного нападения на мирное население. Другими словами, терроризм – это деятельность, в которой участвуют группы и отдельные лица - этот термин описывает то, что они делают, но не то, кто они такие.

До 11 сентября 2001 года терроризм рассматривался как инструмент, используемый главным образом повстанцами и, в меньшей степени, организованной преступностью и недовольными отдельными лицами. Было написано много литературы о том, почему возникают мятежи, как они приводят к переменам и как с ними бороться. Основное внимание неизменно уделяется организациям, пытающимся пересмотреть определенную социальную систему [9]. Практически не обсуждался вопрос о негосударственных субъектах, действующих глобально с целью дестабилизации ситуации за пределами международных границ и в разных обществах. Так возникло новое явление, которое называется инсургенция. Глобализация позволила организациям взаимодействовать на международном уровне, обеспечила механизмы влияния на огромные группы населения и предоставила возможности для нападок на правительства, находящиеся на расстоянии [7].

Заслуживают упоминания три основные тенденции, которые оказали подавляющее влияние на стратегическую обстановку [12]:

• крах биполярной системы;

• возрождение глобализма;

• рост исламского радикализма.

Эти тенденции довольно сложны. Они вызвали сильную негативную реакцию против того, что некоторые общества понимают как растущую однородность между нациями и культурами, которая угрожает подавить и разрушить традиционные местные ценности.

Терроризм в настоящее время приобрел широкомасштабный характер. Террористические методы практикуются многими экстремистскими организациями по всему миру, поэтому это дает нам право говорить о терроризме как о международном явлении.

Жан Бодрийяр, французский социолог, дает следующее определение этому термину: "Терроризм - это явление в политической жизни наций и международных отношениях, охватывающее теорию и практику террористических организаций и движений, которые являются носителями и исполнителями этого метода насилия...' [1]. Силы международного терроризма могут действовать в любой стране только при наличии внутренних условий для возникновения террористической угрозы – это означает, что "внедренный" терроризм должен найти для себя благодатную почву и, таким образом, может усилиться [1].

В эпоху глобализации международный терроризм является эффективным политическим оружием в руках ведущих мировых держав, а также чрезвычайно прибыльным бизнесом, в котором задействованы как нелегальные, так и легальные структуры [11].

В чем суть борьбы с терроризмом? Это система мер, которая дает возможность выявлять потенциальные "источники" терроризма и своевременно устранять их.

Мы должны начинать борьбу с терроризмом не тогда, когда террористический акт действительно был совершен, а с того момента, когда появляются первые "симптомы" этой "болезни" [10. В этом контексте фраза "предотвращение терроризма" вполне уместна и полностью раскрывает характер деятельности, направленной на борьбу с терроризмом.

В современном мире в условиях возрастающей интенсивности различных политических, экономических, социальных и других процессов очень трудно противостоять угрозам, которые вызываются глобализацией [5]. Международный терроризм, конечно, является одной из таких угроз.

Предотвращение терроризма также включает в себя формулирование так называемой "контртеррористической идеологии", которая могла бы объединить международное сообщество для реализации общей цели: борьбы с любыми террористическими актами и устранения источников распространения экстремистских идей.

Согласно, Стивену Вайнбергу целесообразно заложить в основу ‘идеологии борьбы с терроризмом’ следующие ключевые положения:

1) Неприятие любых экстремистских идей.

2) Избегать использования религиозных, культурных и других различий для разжигания этнической ненависти.

3) Широкое поощрение терпимости и неприемлемости насилия при разрешении международных конфликтов [3].

4) Информационно-пропагандистское воздействие на определенные категории граждан [8], потенциально наиболее уязвимые к радикализации (молодежь, иммигранты из мусульманских стран, помилованные боевики).

5) Повышение уровня правовой культуры в российском обществе, устранение правовой безграмотности граждан в вопросах борьбы с экстремизмом и терроризмом [4].

Борьба с терроризмом является общей задачей для всех стран мира, это "коллективная" ответственность всего международного сообщества [6]. Предотвращение террористической угрозы будет успешным только в том случае, если государства откажутся от политики "двойных стандартов" и будут взаимодействовать друг с другом строго в соответствии с универсальными принципами международного права.

По нашему мнению, возможными мерами по борьбе с международным терроризмом могли бы быть следующие:

1) ликвидировать каналы связи между различными террористическими организациями и преступными группировками, действующими на территории любого государства [2];

2) закрыть все сайты и интернет-ресурсы, содержащие материалы террористического характера и/или пропагандирующие экстремистские идеи;

3) создать общую международную базу данных по терроризму, которая будет служить инструментом для сбора и анализа информации о террористических элементах, группах, движениях и организациях по всему миру;

4) проводить регулярный диалог с ведущими политиками, культурными и религиозными лидерами для распространения идей борьбы с терроризмом, разъясняя реальные цели террористов, создавая таким образом в сознании гражданского населения образ реального врага – терроризма;

5) сформулировать так называемую ‘антитеррористическую идеологию’.

Современный международный терроризм представляет собой масштабное, исключительно сложное, многоликое явление, глобальную угрозу существования и развития человеческой цивилизации. В условиях глобализации, с её положительными и отрицательными последствиями, расширились масштабы и география международного терроризма, изменились его содержание, характер и формы появились новые возможности, средства, приёмы и способы негативного и опасного воздействия на мировые процессы, мироустройство, международную и национальную безопастность отдельных стран. Борьба с международным терроризмом является актуальной задачей народов и государств современного мира, требует объединения их возможностей и усилий в противодействии ему, его локализации и нейтрализации.

Список литературы

1. Бодрийяр, И. Дух терроризма. // Лондон – Нью-Йорк: Оборотная сторона. - 2008.

2. Бретон, А. (ред.). Политический экстремизм и рациональность. // Кембридж: Издательство Кембриджского университета.- 2002.

3. Вайнберг С. и Педазур А. Политические партии и террористические группы. Рутледж изучает экстремизм и демократию. // Лондон – Нью-Йорк, 2003.

4. Вишняков Я. Д. (ред.). Основы борьбы с терроризмом. // Москва: Академия. - 2006.
5. Данс Шабо, Ж.-Л. и Турню, С. Наследие религии и духа европейской идентичности. // Париж: Л'Харматтан. - 2004.
6. Жданов, Н. В. Исламская концепция мирового порядка. // Москва: Международные отношения. - 2003.
7. Кеохейн, Р. О., и NYE, J. S. Власть и взаимозависимость. // Нью-Йорк: Лонгман.- 2000.
8. Кепель, Г. Запреты Ислама: Возрождение единой религии во Франции. // Париж: Editions du Seuil. - 2010.
9. Маркелл, П. Связанный признанием. // Принстон, Нью-Джерси: Издательство Принстонского университета. - 2003.
10. Майкл, Дж. Противодействие правому экстремизму и терроризму в США. // Нью–Йорк - Лондон: Ратледж. - 2003.
11. Новак, С. Э. Идеологические и политические основы современного терроризма. // Докторская диссертация. Москва. 2006.
12. Пекинпо, Д. Дж. Голый путеводитель по жизни и смерти: эксперты, экстремизм, эволюция, образование. // Нью-Йорк: Вселенная. - 2001.

* * *

УСЛОВИЯ ЭФФЕКТИВНОЙ ПРОФИЛАКТИКИ ЭКСТРЕМИЗМА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

Боляева Аделина
Руководитель: Сильнеева Ж.В.
БПОУ РК «Элистинский политехнический колледж им.Эльвартынова И.Н.»
г. Элиста

Молодежный экстремизм – одна из форм современного экстремизма.

Наиболее уязвимая социальная группа для экстремизма - это молодежь. Поэтому в настоящее время проблема экстремизма и терроризма в молодежной среде является актуальной. Исследование проблемы демонстрирует, что экстремизм в России помолодел, преступления осуществляют лица от 15 до 25 лет. Молодые люди чаще всего совершают преступления агрессивного характера, что объясняется социально-возрастными, психологическими особенностями. Стремление обозначить, утвердить, расширить границы собственных возможностей, границы дозволенного, общепринятого делает экстремистом по определению практически любого молодого человека в возрастной категории, условно, от 13 до 21 года.

Российское законодательство регулирует борьбу с экстремизмом следующими правовыми документами: Конституция РФ, Уголовный кодекс РФ, КоАП, такие федеральные законы, как «О противодействии экстремистской деятельности», «О противодействии терроризму», Концепция «Противодействия терроризма в Российской Федерации».

Конституция РФ ст. 13 запрещает организацию и существование общественных объединений экстремистской направленности.

КоАП содержит следующие нормы, регулирующие противоправные действия экстремистской направленности: нарушение норм права о свободах совести, вероисповедания и о религиозных объединениях (ст. 5.26 КоАП РФ); пропаганда и демонстрирование нацистской атрибутики или символики (ст. 20.3 КоАП РФ); производство, а также распространение экстремистских материалов (ст. 20.29 КоАП РФ). Эти действия влекут наказание от административных штрафов до задержания и ареста.

Основные особенности молодежного экстремизма:

1. Формирование этого явления в условиях, когда у подростков и молодежи нет определенных занятий, много свободного времени.
2. Заниженная самооценка у подростков и молодежи.
3. Низкая культура.
4. Свободный доступ в интернет-пространстве к любой информации.

Формы выражения молодежного экстремизма

1. Пренебрежение к действующим в обществе правилам поведения, к закону в целом.
2. Нетерпимость к согражданам, принадлежащим к другим гендерным, социальным и политическим группам, этносам, вероисповеданиям, модным направлениям.

Опрос среди студентов от 16 до 19 лет колледжа подтверждает, что занятия спортом, увлечение музыкой или искусством дают возможность направить молодых людей в созидательную энергию. Большинство респондентов мужского пола как младше, так и старше 18 лет, уверены, что спортивные объединения и другие полезные занятия на досуге способствуют этому.

80 % участников опроса осуждают экстремизм, сами при этом только слышали об этом из СМИ и не сталкивались с проявлениями этого явления в своей жизни. Остальные также против проявлений агрессии, переходящих в экстремизм, сталкивались только однажды.

Свою готовность оказывать помощь правоохранительными органам в борьбе с экстремистской деятельностью выразили 85 процентов опрашиваемых, остальные затруднились с ответом.

Главными в решении этой проблемы, большинство отвечавших на вопросы, считают органы власти и население.

Таким образом, основными задачами противостояния экстремизму в студенческой среде является формирование жизненных ценностей и культуры развивающейся личности студента.Только воспитательные меры могут дать наилучшие результаты, и к их реализации необходимо привлечь все возможные ресурсы: семью, образовательные учреждения, учреждения дополнительного образования, спортивные секции, молодежные организации.

Главная цель всех профилактических мероприятий: изменить психологию молодых людей, добиться отторжения у них мысли о возможности ведения экстремистской деятельности.

Чтобы снизить рост экстремизма среди молодежи, необходимо организовать альтернативный досуг подростков, преодолеть кризис школьного и семейного воспитания, вплотную заняться культурным и идеологическим просвещением молодежи через учебные заведения, средства массовой информации, государственные органы.

Российское законодательство в сфере противодействия терроризму и экстремизму в общей сложности обладает достаточным арсеналом правовых норм, позволяющих вести эффективную борьбу с такими явлениями.

Список литературы

1. Методические материалы по противодействию распространению экстремизма в молодежной среде

https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71293532/;

2. Методические рекомендации по профилактике и противодействию экстремизму в молодежной среде (разработаны Минспорттуризмом России совместно с МВД России и ФСБ России)

https://мвд.рф/upload/site130/_docs/_ter/Metodicheskie_rekomendatsii_po_profilaktike_i_protivodeystviyu_ektrimizmu_v_molodezhnoy_srede.pdf;

3. Проблема экстремизма в студенческой среде. Муслумов Р.Р., к.пед.н, доцент кафедры психологии развития и педагогической психологии департамента психологии ИСПН, Уральского федерального университета им. Б.Ельцина;

4. Профилактика экстремизма в молодежной среде: информационно-методический сборник. – Иркутск, 2020 г. – 131 с.

* * *

КАЗАЧЕСТВО В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Веселев Тимофей,
Руководитель: Беликова Е.Ю.
КОУ РК «Казачий кадетский корпус РК
им. О.И. Городовикова»
г. Городовиковск

Казачество играет важную роль в современной России и имеет богатую историю, которая связана с патриотизмом, защитой родины и служением обществу. Оно имеет свои особые традиции, принципы и организационную структуру.

Главная роль казачества в современной России состоит в поддержании и закреплении национальных традиций и культуры. Оно является хранителем наследия предков и помогает передать это наследие будущим поколениям. Казачество активно участвует в патриотическом воспитании молодежи и воспитании гражданской ответственности.

Казаки также играют важную роль в обеспечении безопасности государства и защите интересов России на территории страны. Они могут быть задействованы в решении проблем общественного порядка, раскрытии и предупреждении преступлений, защите границ и участии в спасательных операциях.

Казачество также активно участвует в различных общественных и культурных инициативах. В различных регионах России созданы казачьи атаманаты, которые привлекают казаков и их потомков к участию в благотворительных и социально значимых мероприятиях.

Казачество играет важную роль в поддержании общественного порядка и предотвращении правонарушений. Благодаря своему присутствию на местах и своими традициями, казаки могут работать вместе с полицией, оказывая помощь в поддержании безопасности и расследовании преступлений.

Сегодня казачество России имеет большое значение для нации и государства. Оно продолжает развиваться и иметь значимость в различных сферах общественной жизни, сохраняя свою оригинальность и традиции.

Казачество в Калмыкии сегодня играет важную роль в различных сферах жизни общества. Казачьи общества и объединения активно участвуют в обеспечении общественной безопасности, поддерживают традиции и культуру казачества, а также принимают участие в государственных мероприятиях и праздниках.

В России существует несколько казачьих общественных объединений, таких как Кубанское казачье общество, Донское казачье общество, Уральское казачье общество и другие. Казачьи общества имеют свою иерархическую структуру, которая включает в себя различные звания и должности.

Казачество также активно участвует в различных военно-патриотических мероприятиях. Казаки принимают участие в парадах, шествиях, реконструкциях исторических событий, а также помогают в проведении патриотической работы среди молодежи.

Казачество продолжает выполнять свою роль в обеспечении общественной безопасности. Казачьи общества сотрудничают с правоохранительными органами, участвуют в патрулировании территории, охране общественного порядка и борьбе с преступностью.

Кроме того, казачество активно поддерживает традиции и культуру. Казачьи общества организуют фольклорные мероприятия, на которых представляются казачьи песни, танцы и ремесла. Также казаки принимают участие в различных культурных мероприятиях и фестивалях, где вместе с другими народами представляют свою культуру.

Состояние казачества в современной России можно охарактеризовать как активное и разнообразное. Казачьи общества и объединения играют важную роль в обеспечении общественной безопасности, поддержке традиций и культуры, а также в развитии патриотического сознания у населения.

Казачество имеет долгую и сложную историю в России. Само понятие «казак» происходит от тюркского слова «казак», что означает «свободный воин». Казаки первоначально были сформированы как отряды добровольцев, формировавшиеся на границе Русского государства для защиты от нападений. Они проявили себя во многих сражениях и стали известны своим боевым мастерством и преданностью Родине.

С течением времени, казачество в России развивалось и изменялось. В период Российской империи, казачество частично утратило свою военную функцию и стало использоваться для поддержания общественного порядка и защиты границ Российской империи. Они выполняли полицейские функции и участвовали в подавлении восстаний.

Во время Советского периода и в период после него, казачество подверглось подавлению и преследованиям. В 1920-е годы был объявлен запрет на казачество, а многие казачьи войска были распущены. Однако, после распада СССР, казачество начало возрождаться.

В настоящее время, казачество в Калмыкии является добровольной общественно-военной организацией. Оно охватывает различные сферы деятельности, включая военные учения, культурные мероприятия и воспитательную работу. Казачество является символом традиций и идентичности российского народа, и его роль в современном обществе продолжает оставаться значимой.

Казачество играет важную роль в поддержании общественного порядка и защите интересов России. Некоторые отдельные казачьи общества имеют специальные полномочия от правительства для осуществления правоохранительных функций. Они помогают в поддержании общественной безопасности и противостоянии преступности.

Различные казачьи общества также активно участвуют в социальной работе и благотворительности. Они оказывают помощь нуждающимся, особенно в сельских районах и на периферии страны. Казачество также сохраняет и продвигает культурное наследие русского народа, включая традиционный костюм, танцы и песни.

В целом, казачество продолжает развиваться и адаптироваться к меняющейся ситуации в России. Оно сыграло и продолжает играть важную роль в истории и культуре страны, а его роль и значимость в современном обществе только укрепляются.

* * *

ПРОФИЛАКТИКА ЭКСТРЕМИЗМА И ТЕРРОРИЗМА В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ

Гаан.К.А.,
Руководитель: Насунова Е.В.
Калмыцкий филиал ФГБОУ ИВО «Московский государственный гуманитарно-экономический университет»,
г. Элиста

Экстремизм и крайнее его проявление – терроризм в настоящее время обоснованно считаются глобальной проблемой человечества, охватившей многие страны и регионы. Особую тревогу вызывают участившиеся в последние годы проявления экстремизма в молодежной среде, многочисленные примеры негативного информационно-психологического воздействия на подростков и молодых людей со стороны лиц и группировок экстремистской направленности.

Вызывают особую обеспокоенность проявления экстремизма в молодежной среде, так как представители этой возрастной группы наиболее подвержены негативному информационно-психологическому воздействию со стороны лиц и группировок экстремистской направленности. Сложности социально-экономического развития вызывают у определенной части молодежи чувства безысходности, утраты жизненной перспективы, отчаяния. В условиях отсутствия должного воспитания, образовательного и культурного уровня, жизненного опыта часть молодых людей становится на путь антисоциального поведения.

Актуальность данной статьи заключается в том, что противодействие экстремизму и терроризмустало одной из основных задач обеспечения национальной безопасности практически для каждого государства.

Цельстатьи – раскрыть профилактические методыпротиводействия экстремизму и терроризму в молодежной среде.

Особенностью современности является то, что мировой экстремизм все больше организуется и становится международным, против которого сплачиваются десятки государств в крупных дорогостоящих совместных военных и других действиях. В то же время растет уверенность в том, что абсолютно бессмысленно бороться с экстремизмом и террором методами самого же экстремизма и военно-государственного террора, ибо, как свидетельствует история, это порождает взаимное ожесточение, что загоняет проблему в тупик.

Преступность несовершеннолетних всегда вызывала озабоченность государства и общества в целом. Особое место в преступности несовершеннолетних стала занимать преступность в молодежной среде, связанная с экстремистской деятельностью. В современной ситуации проблема борьбы с молодежным экстремизмом становится общегосударственной задачей, включающей в себя различные аспекты ее реализации. Элементы экстремистского поведения молодежи формируются на фоне деформации социальной и культурной жизни общества. Молодежи свойственна психология максимализма, что в условиях социально-экономического кризиса является почвой для агрессивности и экстремизма.

При этом необходимо подчеркнуть, что основными источниками молодежного экстремизма в России являются социально-экономические и политические факторы: финансово-экономический кризис и его последствия; определенная степень криминализации массовой культуры; преобладание досуговых ориентаций над социально полезными; кризис школьного и семейного воспитания; конфликты в семье и в отношениях со сверстниками; – деформация системы ценностей новых поколений; криминализация среды общения подростков и молодежи; неадекватное восприятие педагогических воздействий; отсутствие жизненных планов и установок у значительного числа подростков и молодых людей.

Все более очевидным в настоящее время становится тот факт, что силовыми методами решить проблему экстремизма и терроризма невозможно. Эффективным средством профилактики идеологии экстремизма может быть воспитание нравственной личности. Какими бы не были мотивы, экстремизм и терроризм, в основе своей — есть нравственно-мировоззренческая проблема: никакая «высшая» цель или жестокая обида не могут служить оправданием посягательствам на жизнь людей. Это выдвигает на первый план работу с подрастающим поколением, молодежью как основной «целевой группы» экстремистских эмиссаров.

Молодежный экстремизм отличается от взрослого меньшей организованностью, стихийностью. Действия молодых экстремистов более жестоки, так как в силу возраста они не боятся смерти, тюрьмы, физических травм, плохо представляют последствия своих поступков. Проявления экстремизма, закрепляясь в сознании, имеют пролонгированные негативные последствия. Это актуализирует проблему предупреждения и преодоления молодежного экстремизма как общественно значимой.

Причин возникновения этого явления именно в молодежной среде может быть множество. Это и снижение уровня жизни значительной части населения, и изменение привычного уклада жизни и нравственно-ценностных ориентиров, и ухудшение психологического климата в семье и ослабление ее воспитательных возможностей, и усиление агрессии среди подростков. К причинам мы можем отнести и недостаточную эффективность системы воспитательного воздействия на лиц, не приспособленных к общественной среде; и отсутствие действенной социальной профилактики проявлений экстремизма в целом ряде муниципальных образований; и наличие в предупредительной работе правоохранительных органов приоритета репрессивных, запретительных мер; и во многом низкую результативность работы по профилактике преступлений несовершеннолетних, проводимой системой органов социальной опеки и попечительства, образования, здравоохранения, научных учреждений; и отсутствие во многих территориях специальных кадров; и неэффективность методов и средств профилактики и реабилитации подростков, совершивших ранее преступные деяния.

Молодежь является легкой добычей деструктивных сил общества, поэтому изначально хулиганские, граничащие с преступлениями выходки становятся впоследствии основой проявления экстремистской деятельности, при этом наиболее подвластны влиянию взрослых преступных элементов молодые люди подросткового возраста. Отсутствие четких политических ориентаций у значительной части молодежи усугубляет политическую напряженность, нестабильность и порождает потенциальную опасность вовлечения большинства из них в преступления экстремистской направленности, основой которых являются политические противоречия. Отсутствие положительных идеалов, проблемы социальных гарантий, неверие в свои силы, агрессивность и репрессивность сознания, чувство безысходности, направленность действий исключительно на личное благополучие, озлобленность являются для многих основой для формирования молодежных неформальных объединений экстремистской направленности. Все сказанное актуализирует проблему профилактики молодежного экстремизма.

Профилактика экстремизма в современных условиях имеет многоуровневый характер; определяет задачи не только общенационального и международного масштаба, но и регионального, где содержатся специфические условия, детерминирующее поведение молодежи; требует активизации всех институтов, осуществляющих правовую поддержку, образование, молодежную политику, просвещение и других.

Организация совместной работы с образовательными организациями, проведение опросов среди обучающихся и студентов, организация и проведение профилактических бесед с несовершеннолетними и их родителями, участие в образовательных семинарах, взаимодействие с педагогами и представителями общественности требуют от специалистов не только знаний соответствующих нормативных правовых актов, но и владения педагогическими и психологическими навыками, знаний в области культурологии, социологии, политологии, религиоведения. Наличие такой подготовки позволит избежать

многих ошибок и просчетов в организации работы по профилактике экстремизма в молодежной среде, сделает эту работу по-настоящему эффективной, освободит ее от формальных подходов.

Проблема профилактики молодежного экстремизма является одним из важнейших направлений правовой политики российского государства: в настоящее время она решается правовыми средствами и мерами социальной направленности. В частности, в регионах и муниципалитетах предпринимаются попытки, принимая во внимание уже созданные и формирующиеся условия, возродить систему учреждений по профилактике детской безнадзорности и подростковой преступности, ведется работа по созданию в стране единой системы ювенальной юстиции.

Превентивные меры противодействия терроризму позволят если не уничтожить, то хотя бы снизить процент молодых людей, примыкающих к экстремистским организациям, ограничить и исключить распространение экстремизма и терроризма в обществе.

Список литературы

I. Учебные материалы

1. Кудрин В. С. Молодежный экстремизм: причины возникновения, технологии предупреждения: учеб.пособие / В. С. Кудрин, А. И. Юдина. Кемерово: КемГИК, 2016. 160 с.
2. Тузиков А. Р. Социокультурные особенности молодежного экстремизма: монография / А. Р. Тузиков, Р. И. Зинурова, Э. Б. Гаязова, С. А. Алексеев. Казань: КНИТУ, 2015. 188 с

II. Интернет источники

1. https://uust.ru/media/eduInfo/Posobie_100-otvet-o-terrorizme.pdf
2. https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/65240/1/978-5-7996-2453-8_2018.pdf

* * *

ФАКТОРЫ ВОВЛЕЧЕНИЯ В ТЕРРОРИСТИЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МОЛОДЕЖИ И ПРОФИЛАКТИКА ИХ ВЛИЯНИЯ

Гарунов А.А.,
Руководитель: Абдулманапова Ш.М.
БПОУ РК «Многопрофильный колледж»
г. Городовиковск

Терроризм представляет собой серьезную угрозу миру и стабильности, и борьба с ним - это совместная задача всего международного сообщества. Терроризм - это угроза национальной безопасности России, с которой государство, общество и все здравомыслящие люди должны бороться в полной мере.

Исследования показали, что многие террористы страдают расстройствами личности и обладают высокой косвенной агрессивностью. Как правило, механизмы совершения террористических актов включают эмоциональные триггеры и психопатическую самореализацию.

Основная цель террористов - демонстрация своей силы, а не причинение реального вреда. Самые громкие теракты обычно сопровождаются большим количеством жертв, что вселяет в террористов страх, компенсирует их от общества и подпитывает их амбиции. Террористы не всегда остаются анонимными и всегда охотно берут на себя ответственность за свои действия.

В детском и подростковом возрасте террористы претенциозны, имеют высокую самооценку, вычурны, проявляют сильную внешнюю обвинительную установку, испытывают большую потребность во внимании со стороны учителей. В школе они учатся не выше среднего уровня, склонны к изучению одного-двух предметов, обычно подвергаются остракизму со стороны сверстников, часто имеют явные или скрытые физические недостатки.

Для некоторых подростков стремление терроризировать окружающих и поддерживать постоянное состояние страха или нервозности обычно связано с преследованием конкретных, часто крайне эгоистичных целей. Возможно, у таких подростков

сформировались потребности, которые невозможно удовлетворить имеющимися средствами. Подростковый возраст обычно характеризуется рядом личностных особенностей, сформировавшихся под влиянием конкретных микросоциальных условий. Немаловажным фактором являются и психофизические трудности, связанные с взрослением.

Педагогам важно понимать не только причины аберрации личности подростков, приводящей к бытовому терроризму против родных, друзей, учителей, но и иметь четкое представление о том, насколько пагубно это явление для общества в целом и насколько далеко идущими могут быть последствия усвоения таких форм страдания для достижения личных целей, как терроризм.

Существует ряд психофизиологических предпосылок формирования устойчивых и болезненных стереотипов межличностных отношений, обусловливающих агрессивное поведение подростков. Спокойное, постоянно гармоничное, застывшее и адаптированное существование человека в принципе невозможно. Чтобы поддерживать динамическое равновесие с окружающей средой, в которой человек живет, он должен постоянно адаптироваться к ней. Если этот процесс протекает успешно, то человека со временем можно считать здоровым. И наоборот, различные формы дезадаптации могут приводить к физическим и психическим заболеваниям, социальным отклонениям. Примером может служить аддиктивное поведение, направленное на получение удовольствия или наслаждения любой ценой.

В центре нашего внимания находится ряд факторов и социальных явлений, которые могут подтолкнуть человека к участию в террористической деятельности:

- Социальное недовольство растет, в основном из-за большого разрыва в доходах между богатыми и бедными;

- Снижение уровня защищенности жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз, падение уровня жизни населения и безработица - все это привело к формированию чувства социального отчуждения, усилению эгоизма, равнодушию и иждивенчеству значительной части населения;

- Организованная преступность обостряет и углубляет социальную напряженность, постепенно вовлекает в криминальные отношения часть населения;

- упадок духовной жизни общества, разрушение исторических и культурных традиций российского народа, индивидуализм, эгоизм и культ насилия, недоверие общества к способности государства защитить своих граждан, снижение значимости таких понятий, как ответственность, достоинство, честь и верность Родине;

- Расширение возможностей для распространения идей терроризма с использованием современных средств коммуникации и распространения технических приемов организации и осуществления террористических актов через СМИ и Интернет.

Например, современные террористы просят детей и подростков понаблюдать за чем-то "по дружбе" или в качестве небольшого подарка, а затем просто сообщить об увиденном.

Чтобы не попасть под влияние идеологии насилия и не стать пособником террористов, необходимо помнить, что террористы - это не просто вооруженные люди в масках, которые предлагают рискнуть смертью, чтобы совершить зло и беззаконие.

Основные идеологемы, используемые в настоящее время лидерами бандформирований для привлечения новых членов, включают:

- Отказ от ценностей светского общества и традиционного ислама и переход к экстремистской и террористической тактике противостояния им;

- формирование комплекса "обиды" на "культурно, этнически и духовно неоднородный федеральный центр империи" за "многовековой геноцид и угнетение народов";

- недоверие к коррумпированным федеральным и региональным властям, которые не смогли защитить интересы народа и решить серьезные социально-экономические и политические проблемы;

- необходимость создания параллельных органов власти, действующих в соответствии с нормами исламского шариата и адата, которые выполняли бы не только административно-управленческие, но и духовно-правовые функции.

Общеизвестно, что в последнее время Интернет стал для террористов наиболее эффективным средством массового информационного воздействия на молодежь. Преступники обращаются к Интернету из-за легкости доступа к аудитории, анонимности общения, слабого регулирования этого вопроса на государственном уровне, глобальности распространения, быстроты передачи информации, дешевизны и простоты использования, мультимедийных возможностей. Экстремисты используют различные методы психологической войны, включая дезинформацию, запугивание, манипулирование общественным сознанием, трансформацию понятий и фактов. Интернет-ресурсы террористических организаций делают акцент на психологическом ущербе, который может нанести террористическая атака стране-объекту. Кроме того, Интернет используется для формирования лояльных последователей, которые играют активную роль в поддержке террористических организаций. В настоящее время во Всемирной паутине существуют практически все виды организаций, действующих террористическими методами. В Интернете насчитывается более 7 тыс. сайтов экстремистского содержания, в том числе более 150 на русском языке, и их число постоянно растет. Многие из этих организаций располагают высококвалифицированными компьютерными специалистами.

Имеются данные о том, что дети и подростки вовлекаются в преступность и другие виды антиобщественного поведения в составе группы.

По отдельности их численность относительно невелика, но вместе воинственно настроенные подростки могут угрожать общественному порядку, особенно в школах. В таких группах девиантные подростки могут добиться признания и статуса.

Известно, что важную роль в подростковой преступности играет взаимная поддержка. Девиантный подросток может бояться нарушать закон в одиночку (тем более совершать экстремальные поступки), но с другими членами банды он чувствует себя смелым и решительным.

Таким образом, стремление подростков объединяться и совершать всевозможные эксцессы в составе группы является одной из важнейших причин развития этого нежелательного явления не только в нашей стране, но и во всем мире.

Основными задачами антитеррористической пропаганды в молодежной среде являются:

- Информационно-методическое обеспечение в федеральном (например, безопасность жизнедеятельности, база национальной безопасности, база безопасности образовательных учреждений) и государственном (социальная защита в сфере образования) секторах;

- Проектно-техническое обеспечение: обучение учащихся способам и средствам обеспечения безопасности жизнедеятельности путем проведения активных тренировок, направленных на проектирование их поведения как в обычное время, так и в условиях чрезвычайных и кризисных ситуаций;

- программно-методическое обеспечение образовательной деятельности, направленной на формирование культуры безопасности учащихся во внеучебное время.

* * *